





# تاريخ الأمة القبطية

مدى العشرين سنة الماضية

\* من سنة ١٨٩٣ — ١٩١٢ \*

تأليف

يوسف منقر يوس

ناظر مدرسة الاقباط الاكليريكية

\* حقوق الطبع محفوظة \*

\* طبع بمطبعة القديس مكار يوس بتصر القديمة \*

« سنة ١٦٢٩ للشهداء الاطهار — سنة ١٩١٣ ميلادية »



قداسة سيدنا المعظم الانبا كيرلس الخامس  
( بابا الاسكندرية وسائر الكرازة المرقسية )

## اهداء الكتاب

أيها السيد الأب المعظم . والحبر الجليل الأنعم . رب الفضائل القدسية .  
الانبا كيرلس الخامس الجالس بنعمة الله على كرسي الكرازة المرقسية .  
الذي توشح بأسنى المناقب . ورقى بما أوتي من مكارم الأخلاق سنام أعلى  
المراتب . اليك يا مولاي اهدي كتابي هذا ليعلو بالانتماء الى غبظتكم  
مقداره . ويسمو في عداد الاسفار النافعة بخاره . وما هو الا أثر من آثار  
نعائكم . وقطرة من بحار آلائكم . فتقدمه الى اعتباركم من باب شكر  
الاحسان . الذي فرضته علينا سائر المذاهب والاديان . في كل زمان  
ومكان . فعسى ان يصادف من حسن رضاكم قبولاً . ويكون مقدمه على  
الدوام بعين عنايتكم الابوية ملحوظاً مشمولاً . والله اسأل . واليه أتهدى  
واتوسل . ان يمد في أمد حياتكم ممتعين بالغز والاقبال . ويبلغنا بصالح  
دعواتكم ما تحوم عليه حمائم أفكارنا من الآمال . ويديم آستكم . ويكلاً بمنه  
تعالى جميع أبناء كنيستكم . ويلهمنا بروحه القدوس سلوك سبيل السداد  
والاصابة . وربّ دعاء وافق أوقات الاجابة م

## مقدمت

بسم الآب والابن والروح القدس الإله الواحد

حمدك أيها الازلي الرحيم . عنوان التوفيق . وشكرك أيها الأبدي القديم . ذريعة لانتهاج اقوم طريق . فسبحانك يا من ابدعت الشعوب والامم في عالم الامكان . وجعلت أفضل الرؤساء من يحكم بينهم بالعدل والاحسان . فاصبحت ، أحوالهم تتلى على ممر الدهور . ليعتبر بالمتقدم منهم من تأخر في العصور .

أما بعد فلما كانت تواريخ الحوادث الغابرة والحاضرة . تتراوح بين أمرين في كل عاصمة وحاضرة . فإما أن يستخلص منها حسن يجب له الاتباع . وينصاع له الحكيم أيما انصياع . ويستنبط اللبيب من احكامه السيدة ما يكون معواناً على اصابة التدبير . ويمحص الآراء الصائبة في قالب التفكير . وحاضراً لاصحاب العقول السليمة . على انتهاج السبل المستقيمة . ويستنتج منها قبيح يصد عنه كل ذي رأي اسد . ويفر الاريب منه فراره من الاسد . وقد جرت العادة ان يتلقى الحسن بالقبول . وتهب عليه في رياض الاقبال نسمات القبول . وان يطرح القبيح فتنبذه العقول الراجحة . بعد ان تسبره بمسبار الآراء الصالحة . ولما كانت حوادث الامة القبطية مدى العشرين سنة الماضية ( اي من سنة ١٨٩٣ الى اوائل سنة ١٩١٢ ) قد ضمت من المحاسن ما اذا الم به الخلف افاده تبصرة واعتباراً وتجربة واختباراً . وفيها ايضاً امور صدرت عن شطط . وتهور وغلط .

لان في الامة شيوخاً محنكين حلبوا الدهر أشطره . وذاقوا حاووه ومره .  
وعرفوا خله وخمره . فاثبتت الحوادث انهم بما استخدموه من الحزم .  
وصبرهم صبر أولي العزم . وعدم مبالاتهم بما يوجه اليهم من المطاعن الباطلة .  
والانتقادات العاطلة . ساروا بسفينة الامة القبطية الى مرفأ السلام . فلم  
يضعوا نصب عيونهم الا القيام بالواجب على حسب المرام . شأن ذوي  
الكفاءة والاعتدار . الذين يحبون الامة حباً خالياً من شوائب الاكدار .  
والحبة تحمل كل شيء ولا تعضب بل ترفق وتأنى ولا تزعزع معها عصفت  
اعاصير الحوادث . واستحكمت حلقات الكوارث . عالمين انه لا بد من  
ظهور شمس الحقيقة معها طال الزمان . وانه كما ان العواصف الشديدة  
لا تنازع الا كبار الاشجار واعلاها . فكذلك الانتقادات لا توجه الا الى  
فحول الرجال ذوي المدارك التي لا يدرك مداها . وان نصف الناس اعداء  
لمن ولي الاحكام هذا ان عدل . كما ان في الامة شباناً استفز بهم ترق  
الشباب . وهوى الاكتساب . فقاموا وقعدوا . وارغوا وازبدوا . وارادوا  
الاصلاح من غير وجوهه المألوفة . وطرقه المعروفة . فالتوت عليهم المقاصد  
وارتبكت الاسباب . وظنوا انهم يستطيعون ان يظفروا بامتهم الى ذرى المجد  
بغير حساب . وما دروا ان الطفرة محال . وان الاصلاح بعيد المنال . وان  
الزمان يتنقل تدريجياً كما هي السنة من حال الى حال . ومثله مثل النبات  
ومثل كل شيء من حيوان وانسان . اذ لا تنمو الشجرة وتثمر في يوم واحد . ولا  
يولد الانسان قادراً على العمل يكافح في ميدانه ويجاهد . بل لا بد ان يولد  
المولود طفلاً ويصير يافعاً فشاباً فرجلاً فكهنلاً فشيخاً . وقس على ذلك  
جميع المخلوقات . ذلك تقدير العزيز الحكيم . هذا واني رأيت جميع هذه

الحوادث من الاهمية بمكان. وان الخلف الصالح يستفيد من ذلك جملة فوائد .  
تعود عليه صلتهما بجميل العوائد، عرضت الى قداسة سيدنا البطريرك المعظم ما يأتي  
قداسة الاقدس والخبر الجليل والأب الموقر النبيل الانبا كيرلس  
الخامس بابا الكرازة المرقسية المعظم دامت علينا رياسته آمين

اتشرف بلثم يديكم الطاهرتين واستمد صالح دعاكم وبركاتكم الابوية  
وبعد فاعرض انني قد اعددت تاريخاً لقداستكم عن المدة التي مضت من  
اوائل اللجنة المالية الى يومنا هذا وقد فصلت فيه ما حدث للكنيسة في  
غضون هذه المدة وهي تقرب من العشرين سنة فلم اغادر صغيرة ولا كبيرة  
الا احصيتها. ولا أموراً نافعة للبنيان الارويتها. ليكون تاريخ تلك الحوادث  
عبرة لمن اعتبر وتذكرة لمن اذكر فذكرت فيه بالاختص

(١) حوادث اللجنة المالية

(٢) ماتم من الاصلاحات على يدي قداستكم في أيام اللجنة المذكورة

(٣) رحلة قداستكم في الصعيد والاقطار السودانية المرة الاولى

(٤) زيارة مطران المملكة الحبشية للاقطار المصرية

(٥) الحوادث التي آلت الى تشكيل المجلس الملي الرابع بدلاً من

اللجنة المالية

(٦) حوادث المجلس الملي الرابع

(٧) رحلة قداستكم للسودان المرة الثانية

(٨) تعطيل جلسات المجلس بسبب قراراته عن املاك الرهبان وتجاوزه

الحدود بما اصدره من اعلان قداستكم بذلك حال عودتكم

بالسلامة من رحلتكم الثانية



- (٩) المظاهرات العدائية ضد البطريكخانة  
 (١٠) مقتل بطرس باشا غالي  
 (١١) مؤتمر اسيوط وما نشأ عنه من القلاقل  
 (١٢) تنقيح اللائحة حسب طلبات قداستكم القانونية  
 (١٣) سرور الامة بذلك واعادة تشكيل المجلس للمرة الخامسة  
 (١٤) الاحتفال بتدشين كنيسة الانكليز بالخرطوم وارسال وفد من  
 قداستكم لينوب عنكم في الاحتفال المذكور  
 (١٥) تدشين الكنيسة التي بنيت بدير انبارويس للمرحوم بطرس  
 باشا غالي

هذا شي يسير من كثير مما ذكرته في التاريخ المذكور وقد عزمت ان  
 ازينه بالصور العديدة التي تمثل قداستكم ومن كان بمعيتمكم السنية في الرحلتين  
 الاولى والثانية وتمثل نيافة مطران المملكة الحبشية. وغير ذلك من الصور  
 العديدة التي يقتضيها مقام الكلام وكذلك عزمت ان اضمنه جميع المكاتبات  
 الرسمية التي تبودلت في كل حادثة وفي كل زيارة ما بين قداستكم وما بين  
 السلطات الرسمية حتى يكون التاريخ شاملاً لكل شاردة وواردة فيغني  
 الاجيال الآتية عن كل كتاب. فاذا وافق رأي قداستكم الاسمى يصدر  
 الأمر الكريم الى ولدكم المطيع لمباشرة الطبع مع ابداء ما ترون قداستكم  
 وجوب اضافته اليه من الحوادث التي أكون قد أغفلتها والله تعالى وحده  
 يطيل لنا في حياة قداستكم سنين عديدة وأعواماً مديدة

١٨ مايو سنة ٩١٢ ولدكم الخاضع

ناظر المدرسة الاكليريكية

فاصدر قداسته على طلبنا هذا أمره الكريم بطرس البركة الآتي:

سعادة الابن المبارك يوسف بك منقريوس ناظر المدرسة

الاكليريكية باركه الرب

غلب الادعية الخيرية والتبريكات الروحية لقد عرض علينا التماس بنوتكم هذا بخصوص طبع التاريخ المذكور وحيث نوافق على طبعه فقد اصدرنا طرس البركة هذا لسعادتكم ايذاناً بمباشرتكم الطبع واذا لزم معلومات من جهة رحلتنا الاولى والثانية بالخرطوم ومعنا المرحوم الطيب الذكر سعادة ارمانوس بك حنا وكامل من كانوا بمعيتنا او غيره فيرشدكم عن ذلك جناب الابن المبارك مينا افندي جرجس رئيس حسابات البطريكخانة فسيروا بنعمة الله في عملكم هذا واسأله تعالى ان يكمل عملكم بالنجاح والفلاح.

سلامه الاقدس يشملكم وله الشكر دائماً

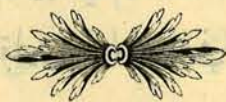
٢٢ ديسمبر سنة ١٩١٢

ولا يحسبن القارئ انني سأعقب الحوادث بنتيجة من عندي النسب فيها الخطأ الى فئة وأعزو الصواب الى فئة اخرى كما يفعل المؤرخون الذين يدعون بفلاسفة التاريخ. بل انني لا اتعرض لمثل ذلك مطلقاً لسببين. اولهما انني موظف بالدار البطريركية ومعلوم ان ظروف الانسان تضطره في اغلب الاحيان الى مداراة من يعاشروهم ومجاراتهم على افكارهم وارائهم. وثانيهما انني كنت في كافة الادوار التي حدثت من سنة ١٨٩٢ الى يومنا هذا من حزب الآباء الروحانيين والمنتصرين لهم ومن الناصحين للفئة الاخرى ان

تعدل في مطالبها وان تترك المشادة والمناجزة وان تصون لسانها من التلفظ بما يمس كرامة الاكليروس وان تأخذ الامور بالرفق واللين والمحبة. لانه قد ينال باللطف ما لا ينال بالعنف. والذي تستطيعه المحبة لا تقدر عليه الالوف من الجيوش المدججة بقواضب السيوف ومدافع الختوف. وان لا تتجاوز في مطالبها الحد. لان كل شيء جاوز الحد انقلاب الى الضد. فلو صممت على استنتاج النتائج من عندي لكانت الفتنة المعارضة تقول اني احكم في الامور طبق أميالي وعواطفي. لا طبقاً لما تم به تلك الحوادث. فلذلك اقتصر على سرد الاخبار حسب تواريخ وقوعها بكل نزاهة وصرامة بدون اقل زيادة او نقصان. وعلى اللبيب الفطن ان يستنبط النتائج الصحيحة من المقدمات وما دام التاريخ كاملاً والوقائع دونت واحدة فواحدة فليس من الصعب استخلاص النتيجة اذا كان القارئ غير متعنث بل يرغب في معرفة الحقيقة الناصعة ويحبها لذاتها وليس بذي غرض يجعل بينه وبين الحق حجاباً مستوراً فينبو ان يصغي لصوته مهما حصحص. ويشهد بنزاهتي فيما رويت (أولاً) القراء الذين سيقروا نكتاتي هذا فان الكثيرين منهم يذكرون هذه الحوادث وما زالوا على قيد الحياة فان رأوا فيما أقول اعوجاجاً فليقوموه بسيوف اقلامهم على صفحات الجرائد السيارة و (ثانياً) التاريخ الذي الفتته وضمنته حوادث الفترة الماضية وسميته «القول اليقين في مسألة الاقباط الارثوذكسين» فقد شهد كل منصف اطمع عليه اني اوردت اقوال الطرفين المتناقضين بما لا يدع ادنى ريبة في نفس القارئ. وما فعلته في الجزء الاول سأفعله في هذا الجزء ايضاً ان شاء الله تعالى

هذا وقد أشار علي صديق لي اعتقد اخلاصه واستضيء في مهمات الأمور

ينبراس رأيه الصائب وفكره الثاقب . تماماً للفائدة ان اضيف على هذا الكتاب (أولاً) تاريخ الابروشيات في غضون العشرين سنة المذكورة او ما قبلها بقليل وما حصل فيها من التقدم والنجاح على أيدي مطارنتها او اساقفتها و(ثانياً) ما حدث من الاصلاح في أديرة الآباء الرهبان بهمة حضرات الاساقفة الذين تولوا ادارتها او بواسطة الرؤساء الذين أقامهم قداسة البطريرك عليها. ليكون ذلك استنهاضاً لهمة المتواني الذي يعلل نفسه بالاماني فيتنافسون في الحسنى لانه حسنة هي الغيرة في الحسن . ويعرف الجميع ان التاريخ لا يجابي بل يذكر محاسن المحسنين واذا أهمل في بعض الاحايين مساوىء المسيئين فانما يهملها عملاً بقول القائلين: وبضدها تتبين الأشياء فان الامور اذا تباينت عرف الغث من السمين فعملاً بتلك الاشارة المملوءة حكمة سأفرد لكل مطران او اسقف باباً ازينه بصورته واسرد فيه تاريخه مشفوعاً بالاعمال التي قام بها مدة رآسته سواء كان فيما يختص بانشاء كنائس او مدارس أو غير ذلك من الاعمال الخيرية كما اني اعترافاً بالجميل لذويه . والفضل لمسيديه والمعروف لفاعليه سأختم كتابي هذا بذكر الافاضل الذين ساعدوني ادبياً في تأليفه وتكميل تصنيفه سواء كان ذلك بما امدوني به من الافكار أو نفقات الاقلام . والذين عضدوني مادياً في القيام بنفقات طبعه لتعميم نفعه . واسأل الله ان يجعله مفيداً للقراء جميعاً وبه ثقتي وعليه اتكالي وبه استعين



## لمحة تاريخية عامة

✽ عن الامه القبطية ✽

من هي الامه القبطية التي نعني بتاريخها؟ هي الامه التي نازعت  
 قدماء الامم في الاقدمية فسلموا لها انهم دونها في مرتبة الاهمية وانه لم  
 تسبقها امة في ميدان التمدن ولا في حومة تشريع الاحكام او تقنين القوانين  
 ولم تجحد نعمة اقتباس علومها امة ولا ملة . ولا انكرت الاستضاءه  
 بنور نبراسها مملكة عظمت ولا دولة . هي الامه التي بقي شمس سعدها  
 منيراً خمسين قرناً متوالياً بقيت في خلالها حافظه لمرتبتها العليا لها اليد  
 البيضاء والسلطنة المعنوية على سائر ممالك الدنيا . ولها الارجحية في النفوذ  
 والتأثير على كافة الامم . هي الامه التي اشتهر علماءها وفلاسفتها بالعلوم  
 العقلية . فاخذ منهم الصادر والوارد . والمتردد والوافد عموم المنافع والقوائد .  
 هي الامه التي كانت فيها الصنائع كالحياكة الجيدة وصياغة المعادن وصناعة  
 الصيني والزجاج والترصيع والتطعيم بالصدف والعاج والفنون الجميلة باسرها  
 بالغة اعلى درجات الكمال . وكانت ثمرات عقولهم ونتائج اذهانهم ترسل  
 الى البلاد القاصية . الطائفة والعاصية . هي الامه التي بلغ فن الطب عندها  
 شأواً قصياً . اما فن الهندسة فقد امتازت فيه امتيازاً خصوصياً . وبالجملة هي  
 الامه التي كانت محط رحال العلماء والحكماء الذين بلغ عددهم نجوم السماء .  
 فكان يرحل اليها طلبة العلم من سائر الاقطار . ويهرع اليها اولو الفضل  
 من جميع الامصار . لتلقي العلوم من جهابذة اليهم بالبنان يشار  
 وهي التي هاجر منها دانوس المصري الشهير فركب سفينة مع فرقة

مصرية وهاجر الى مورده وعمّر بلاد اليونان. فالبلاد اليونانية اذاً هي بنت مصر لان القبائل المصرية الذين تمكنوا فيها بالمهاجرة انتشروا في سائر بلاد الروم ومدنوها. وهي التي انجذب اليها فلاسفة اليونان وصاروا يحجّون اليها من سائر الجهات ومنها اقتبست العلوم والمعارف مدينة اثينا على ما ذكره مؤرخوهم الذين قالوا ان مدينة اثينا ذاتها مدينة الحكمة والفلسفة الشهيرة مؤسسة من قبيلة مصرية فركب دانوس البحر حتى رسا على ساحل اليونان ودخل اقليم اثينا فأسس هناك اثنتي عشرة قرية منها مدينة اثينا ثم رتب لهم الاحكام والقوانين وعلم يونان تلك الناحية العلوم الدينية. والفنون الزراعية. وعقود الزواج وصناعة النقش والفنون الجميلة المصرية. فالامة القبطية اذاً لها الفضل على البلاد اليونانية وحيث انه من المقرر ان بلاد اليونان هي التي علمت التمدن لجميع بلاد اوروبا فيكون التمدن الاوروبي الفضل فيه راجع للامة القبطية. فلا شك ان مصر حرية بتسميتها ام الدنيا وهي الامة التي اشتهرت بحسن السياسة في الراسة حتى فاقت على ماسواها من الامصار وانفردت بالشوكة والباس فاستولت على كثير من ولايات اسيا واوروبا واستعملت عليها العمال والنواب. فمنهم الملك رمسيس الثاني المشهور عند اليونان باسم سيز وستريس احد ملوك الدولة التاسعة عشر (حكم على مصر من سنة ١٢٩٢ ق م الى سنة ١٢٢٥ ق م) فقد طال عمره وامتدت مدة حكمه وتناقلت مآثره وتواترت مفاخره وسارت بحمده الركبان في سائر الاقطار والبلدان. فقد قص تاريخه قدماء المؤرخين من مصريين ويونانيين ووضحوا مناقبه وعملياته الحربية والسلمية وقالوا انه ملاً مشارق الارض بصيت فتوحاته وارهب مغاربها التي كانت وقتئذ

خشنية بهيمية بياسه وسطواته واغنى اهل وطنه ونعم بالهم وحسن احكامهم وقوانينهم ونظم احوالهم وجدد عصره واحيا مصره وقوى فيها البطش والشوكة وضرب الخراج على عشرين امة استرعاها واستولى على جزائر البحر الاحمر ومدنه وثغوره وعلى جزائر بحر الهند. ثم سار الى بلاد آسيا فاستولى عليها وجال فيها حتى دخل بلاد الهند وعبر نهر الكنك ووصل من داخل ارض الهند الى المحيط الهندي. وكذلك جال في طوافه حتى دخل بلاد التتار وسار حتى وصل نهر طونه واجتاز واستولى ايضاً على جزائر بحر الروم عند عودته. ودخل ممالك اوروبا وبعض روم ايلي وسلك في فتوحاته مسلك الحلم مع المنهزمين والصفح عن الجانين والعدل مع الامم المغلوبين. فلم يضرب عليهم الخراج الا بحسب ميسرتهم. وقال المؤرخون انه فاق في جولانه للبلاد وتسخيره للعباد اسكندر الاكبر المشهور بندي القرنين. حيث ان اسكندر المذكور لم يصل الى ما وصل اليه رمسيس. وكان كلما فتح مملكة ابقى فيها فرقة من المصريين ليستوطنوا فيها وينشروا بها اخلاقهم وعوائدهم لتكون علامة ظاهرة ودلالة باهرة تبقى على ممر الايام وتداول الاعوام حجة على نصرته وبقاء ذكره. وقد شيد في بعض البلاد التي فتحها اعمدة جليلة وابنية جميلة رسم فيها عبوره تلك البلاد ونقش عليها تاريخ استيلائه ولا يزال بعضها باقياً الى اليوم ومنها خرج الملك بساميطيقوس الاول وهو اول ملك مصري قرّب اليونانيين الى بلاده واستمال قلوبهم بالدخول في رآسه تجماعاته واجزائه فاقطعهم الاقطاعات من الاراضي المصرية وسوّى بينهم في الحقوق وبين الطوائف الوطنية واداناهم وجعلهم من المتقربين في المعية واعطاهم علماً من

المصريين لتعلم اللسان اليوناني منهم حتى يترجموا بين اليونانيين والمصريين . ففي  
ايامه كثرت بوسيلة الترجمة التجارات والمعاملات وسهل الاخذ والعطاء بسهولة  
المخالطات . وتأسست بالقطر المصري العنائر التجارية . وبهذه الوسيلة عرف  
اليونان تاريخ مصر على الحقيقة واستقام نقل الاخبار على احسن طريقة . وهو  
اول ملك اهتم في تكثير الايرادات المالية بشمول انظاره على التجارات  
الخارجية فجدد معاهدات تجارية بينه وبين اليونان والصوريين . وبهذا  
صارت مصر مركز تجارة الامم وتكاثرت الاسفار البحرية والبرية ذهاباً  
واياباً مع كمال الامنية على النفوس والاموال فصار لا يقتل الغريب الوافد  
على مصر ولا يستعبد كالسابق . فعادت هذه المعاملة الحسنى وتلك المعاهدات  
على مصر بالغنى والثروة وصارت بهذه المثابة خير مثال للامم في عقد  
المعاهدات التجارية التي عادت على العالم جميعه بزيادة الثروة واليسار  
والرفاهية وجعلت الناس قاطبةً يعاملون بعضهم بكامل الاطمئنان والثقة  
كانهم ابناء وطن واحد غير ناظرين الى ما بينهم من الخلاف في الدين  
او الجنس . ووجدت تلك المزية التي ورثها العالم عن الامم القبطية . ومنها  
الملك نيخاوس الذي قتل يوشيا ملك يهوذا وضرب على مملكة يهوذا  
خراجاً قدره مائة فنطار من الفضة وعشرة فناطير من الذهب . ثم التفت  
الى تحسين احوال الرعية وتوسيع دائرة التجارة فتواتر في ايامه الاختلاط  
بالاجانب وتشعبت فروع المعاملات وسهل الاخذ والعطاء بواسطة التعارف  
والتخاطب والترجمة . فاستدعى الحال لتشبث هذا الملك بمشروع جسيم  
سنع بباله وسمح به دهره له دون امثاله . وهو وصل بحر القلزم ( البحر  
الاحمر ) ببحر الروم ( البحر الابيض المتوسط ) وذلك بقطع برزخ



السويس بترعة موصلة للنيل على امتداد اربع مراحل بحيث يسع عرضها سفينتين متحاذيتين مبدأها من مدينة بسطا وآخرها بركة التمساح وكان يريد ان يوصلها الى البحر الاحمر او بالحري الى خليج السويس ولكن افاد المهندسون ان سطح البحر الاحمر اعلى من ارض مصر فخوفاً من فيضان المياه اوقف العملية لغاية بركة التمساح المسماة بالبحيرات المرة فالفضل اذاً في فتح قنال السويس التي تمت اخيراً على يد المسيو فرديناند ديبي سبب الفرنسي ساوي عائد على الملك القبطي المذكور . ولم يقتصر فضل هذا الملك على هذا المقصد الشريف بل اجتهد في مطلب آخر سامٍ منيف له فائدة قوية على المصالح التجارية وهو الشروع في معرفة محيط قارة افريقيا والوقوف على مسالكها البحرية فكلف البحريين من اهل صور الذين لهم خبرة وافية بالبحور ان يرتحلوا من البحر الاحمر وان يعودوا من بوغاز سبته وان يستكشفوا البحور والبرور والجزائر فتوجهوا بعدة سفائن من البحر المذكور واخترقوا المحيط الهندي واستكشفوا المسالك المجهولة ومروا بالرأس المسمى اليوم رأس العشم بالخير واقتفوا في مسيرهم سواحل غربي افريقيا حتى وصلوا بوغاز طارق المسمى بحر الزقاق ومنه دخلوا البحر الابيض المتوسط حتى وصلوا الى بر مصر وانجزوا هذا السفر وعادوا بعد نحو ثلاث سنين وحرروا بالتحري مظاهر لهم من الاماكن والمسافات فهذا علمت سواحل افريقيا وما حولها من البحار على وجه الصحة وكل سائح الآن يروى البلاد ويكتشف المجهول من الاقطار انما يحتذى حذو ذلك الملك القبطي العظيم في مشروعه السامي الفخيم الامة القبطية ليس لها الفضل على الامم الاخرى في زمان استقلالها

وعلو شأنها وقوة شوكتها فقط. بل انها بعد ان فقدت استقلالها بصروف  
الحدثان وطواريء الزمان كان لها تأثير غريب على نفس الحاكمين من  
الاجانب. فمن ذلك ان اهل فارس اكتسبوا من حكمهم في مصر الاحكام  
القانونية والمعلومات التمدنية اذ كان الحاكم الفارسي قبل استيلائه على  
مصر لا يعطي ذرة من المجد والشرف والعلم للطوائف المحكومة غلى  
اختلافهم بل يحرص كل ذلك في العائلة الحاكمة فكان طوائف الاعجم  
جميعهم مجردين من التمدن والمعارف لا يعرفون الديانة ولا الفنون والصنائع  
ولا شيئاً من محاسن العيشة والزينة بل كانوا دائماً تحت الخدمة العسكرية  
فجميعهم كانوا عبارة عن جنود يستعين بهم الملك على غزواته ويستخدمهم  
كالانعام في قضاء رغباته. فكانوا يسرون معه اينما سار للقتال والمعارك  
ولم يكن لهم معه ادنى رأي ولا يستشير عضاءهم او كبارهم في اي  
مشروع كبيراً كان او صغيراً ولكن حكمهم على مصر علمهم الحكومة  
المستكملة وفتح عيون ملوكهم للسياسة والراسة ومعرفة الاحكام المتنوعة  
فلولا قدومهم الى مصر وحكمهم فيها مدة اجيال ما كانوا يعرفون  
ان يقسمو ممالكهم الى ايالات وعمالات وكور وما كانوا يهتدون الى تنظيم  
احوال ممالكهم وتحسين ادارتها وحكمها بالسياسة الفاضلة وتسييرها  
بالاصول المرعية والاحكام الحسنى الشرعية على نسق الحكومة المتمدنة  
فالفضل في جميع ذلك لمصر المحمية. فله ذلك يامصر فانه لولاك لبقيت  
حكومة الاعجم على الطغيان والعدوان وعدم معاملتها لرعاياها بالعدل  
والاحسان. فلك الفضل يامصر على جميع البلدان سواء كنت حاكمة عليها  
او فقدت القوة والسلطان كما كان ذلك في الحقيقة كما كان

﴿ الاقباط بعد اعتناقهم الدين المسيحي ﴾

ولم يقتصر فضل الامة القبطية على جميع البلدان في سداد الادارة وحسن السياسة . ودقيق الكياسة وعدل الاحكام وتشريع القوانين المدنية وبث العلوم والمعارف والصنائع والفنون الجميلة ومكارم الاخلاق فقط . بل كان لها الفضل الاعظم على الجميع في التمسك بعروة الدين الوثقى ونشر العقائد المستقيمة اذ هي اول امة علمت بوحدانية الله وشهد الكتاب انها علمت موسى الحكمة اي الفلسفة وكافة العلوم العقلية فصار مقتدرًا في الاقوال والاعمال أع ٧ : ٢٢

وهي التي سهلت انتشار الديانة المسيحية وكانت مانعًا حصينًا وملجأً امينًا من تحريف النبوات الخاصة بالسيد المسيح بترجمتها التوراة من اللغة العبرانية الى اللغة اليونانية ويبان ذلك : ان الملك بطليموس الثاني الملقب فيلودلفوس اي المحب لاخته كان مغرمًا بالعلوم وجمع الكتب وتجسيم المكتبة التي اسسها ابوه حتى جمع فيها ماينوف على مايتي الف مجلد ففي السنة العاشرة من ملكه امر بترجمة التوراة ولابراز هذا الامر من حين القول الى حين العمل ارسل هدايا فاخرة لاليغازر رئيس الكهنة وقتئذٍ وطلب منه ان يرسل اسفار الشريعة وكل مالمديه من كتب الانبياء والاسفار التاريخية برفقة علماء ماهرين لهم المام بلغة اليهود ولغة اليونان فاستدعى اليغازر اثنين وسبعين عالمًا منتخبًا من كل سبط ستة علماء وسلمهم التوراة ونسخة منها مذهبة لملك وارسلمهم الى الاسكندرية فاکرم بطليموس مثنوهم وقبل منهم النسخة المذهبة مسرورًا ثم اعد لهم منازل في جزيرة بقرب الاسكندرية وجهد لهم فيها كل ما يحتاجونه من المؤونة

وامرهم بترجمة التوراة من لغتهم الى لغة اليونان فذهب هؤلاء العلماء الى تلك الجزيرة وشرعوا في تنفيذ رغبة الملك فاستمروا يشتغلون حتى فرغوا من العمل واكلوا التوراة ترجمةً وتصحيحاً فجاءوا بها الى الملك وقرأوها بحضور جم غفير من علماء اليهود الذين كانوا قاطنين يومئذ في مصر فشهدوا بصحتها نظراً للترجمة اليونانية التي جاءت طبق الاصل ودعوا على من يزور منها شيئاً فسر الملك بهذه الخريذة الثمينة وانذهل من حكمة كاتبها ورقة معانيها فامر علماء اليهود بمصر ان ينسخوا منها نسخاً لانفسهم ثم اخذ الترجمة الجديدة مع اصلها ووضعها في مكان لائق بالمكتبة المذكورة ثم اتحف العلماء الذين ترجموها بهدايا فاخرة واعادهم الى وطنهم بكل اكرام واحسن الى يهود مصر وحرر عبيداً منهم كثيرين كانوا تحت العبودية وكان ذلك نحو سنة ٢٧٧ ق . م وهذه الترجمة هي المسماة بالسبعينية قلنا ان الامة القبطية خدمت الدين المسيحي بهذه الترجمة خدمة قيمتها فوق كل تقدير ونوضح الآن النوائذ التي اكتسبتها الكنيسة منها فنقول انها ( ١ ) ساعدت كثيراً في سرعة انتشار الكرازة الرسولية بين اليونان وبها تأيدت الدعوة المسيحية من قبل مجيء المسيح بشهادتين صحيحتين فالاولى من شعب اليهود اهل الكتاب والثانية من الامم الذين بلغت اليهم تلك الترجمة فاستدلوا منها على المسيح و ( ٢ ) صارت منخساً لليهود الذين ابوا ان يؤمنوا بالمسيح ورفضوا دعوته مع كون كتابهم الذي بين ايديهم وايدي اعدائهم وحاكميهم قد دلهم عليه كل الدلالة وربما كان في امكانهم ان يغيروا شيئاً في كتابهم من النبوات الصريحة التي انبأتهم بالمسيح وزمان مجيئه لو لم تقف لهم الترجمة المذكورة بالمرصاد

وتحبس . حريتهم ولا يخفى مال هذه الترجمة عند اباء الكنيسة من القيمة والاعتبار والدرجة الاولى بين كافة الترجمات لانها اذ كانت يونانية استمرت في بلاد مصر حيث ترجمت ولم يتعرض احد لترجمتها الى لغة اخرى حتى جاء المسيح وانتشر دينه القويم بالاقطار المصرية حينئذ شرع الآباء الى ترجمتها الى اللغات الاخرى

اما بعد انتشار الدين المسيحي فالآباء والخدمات التي قامت بها الامة القبطية لهذا الدين السماوي تفوق كل وصف وتسمو على كل تعريف اذ نبغ منها اعظم الاء الذين جاهدوا في سبيل نشرها حتى الدم وتفوقوا في العلوم اللاهوتية الى درجة لم يجارهم فيها مجارٍ او يبارهم فيها مبار . وحسبنا ان نذكر منهم بعض من طارصيتهم الى جميع الافاق وعم فضاهم الكنائس النصرانية قاطبة . فن هؤلاء الانبا اناسيوس البطريرك العشرون من خلفاء مار مرقس الرسول وقد تولى البطريركية من سنة ٣١٨ م — سنة ٣٦٤ م . وكان منذ حدثه تلميذاً للقديس اسكندر البطريرك التاسع عشر وفي مدة قصيرة رسمه شماساً ثم رئيس شمامسة ولما رقى هذه الدرجة الفاضلة برز الى ميدان المكافحة مع أعداء الايمان الارثوذكسي واخصهم آريوس الميثاق ولما ذهب القديس اسكندر الى مجمع نيقيا بدعوة الملك قسطنطين الكبير اصحب معه هذا الشماس العلامة فكان هو الآخذ على عاتقه المحاماة عن الايمان المستقيم والمتكفل دون سواه بالرد على كافة ادلة فلاسفة آريوس وبراهينهم الكاذبة فظهر من الغيرة الارثوذكسية في احتجاجه ودفاعه عن الايمان ما لا يستطيع القلم ان يصفه حتى أدهش الآباء بحذاقة له وسلامة فكره وانتصر على اخصامه الاربوسيين وأيد ازلية الابن مع ابيه وروح

قدسه . وبعد وفاة القديس اسكندر اجتمع الشعب واختاروا اثناسيوس بطريكاً فحاول النجاة من ذلك بهربه ولكنه لم يتمكن من الفرار فإن الاساقفة جميعهم كانوا وقعوا على انتخابه واثبتوه فاضطر ان يقبل الارتقاء الى مقام البطريركية وهو ابن ٢٨ سنة من عمره . ولم يرق هذا المنصب العالي حتى احدثت به المخاطر من كل جانب وبدأت الرزايا والاعتاب والتجارب تنهال عليه من كل صوب فان الاريسيين استمالوا الامبراطور قسطنطين الكبير اليهم وافتروا على اثناسيوس تعماً باطلة ولو انها ظهرت كاذبة جميعها الا ان الملك من تحزبه معهم نفى اثناسيوس بغير سبب الادفاعه عن الايمان المستقيم فلبث مدة في منفاه يقاسي العذاب ألواناً وما عاد الى كرسيه حتى جلس على العرش امبراطور آخر يدعى قسطنس فحذبه الاريسيون ايضاً الى حظيرة ضلالهم فطرد اثناسيوس من كرسيه . وهكذا ظل هذا القديس تضطهده الملوك وتطارده مدة رئاسته كلها وهي ستة واربعون سنة فقط في اغلبها في السجون والنفي وبعضها مختبئاً في القبور والاديرة البعيدة . وكان الاضطهاد عاماً لكل الكنائس التي ما فتئت متمسكة بعقيدتها الارثوذكسية ولكن كان واقعاً بشدته وكوارثه وكلاكله وقوارصه على هامة اثناسيوس حتى ان اغلب اساقفة الكنائس بما فيهم اسقف رومه وهو البابا لبياريوس انضموا الى ضلال اريوس لكي يخلصوا من العذاب مع انه لم يصيهم منه جزء من مئة مما أصاب اثناسيوس . يقول التاريخ : واذ كان البابا لبياريوس قد سئم من النفي مدة سنتين غره حب الرئاسة والراحة ان يقبل قرار المجمع الاربوسي المنعقد في سرميون فامضى عليه وهكذا رجع الى كرسيه ساقطاً في المذهب الاربوسي واستمر يسوس كرسيه بالاشتراك مع

فيلكس الاريوسي الى الممات ولم يبق على العقيدة الارثوذكسية والأمانة المستقيمة الا اثناسيوس فاستحق ان يدعى الرسولي: «وهي تسمية يستحقها بكل عدل لانه شابه الرسل الحواريين في حملهم الصليب والامانة حتى الموت وحق له ان يقول مع القديس بولس الرسول من سيفصلنا عن محبة المسيح. أشدة ام ضيق ام اضطهاد ام جوع ام عري ام خطر ام سيف . كما هو مكتوب اننا من اجلك نمت كل النهار . قد حسبنا مثل غنم للذبح ولكننا في هذه جميعها يعظم انتصارنا بالذي احبنا . فاني متيقن انه لا موت ولا ملائكة ولا رؤساء ولا قوات ولا امور حاضرة ولا مستقبله . ولا علو ولا عمق ولا خائفة أخرى تقدر ان تفصلنا عن محبة الله التي في المسيح يسوع ربنا» رو ٨ : ٣٥ - ٣٩

ومن مآثر هذا الاب الرسولي انه ادخل الدين المسيحي في الحبشة وتفصيل ذلك . ان رجلاً فياسوفاً غنياً يدعى ميروبيوس من صور طاف بممالك عديدة ومعه ابنا اخيه وهما فريمونات وايدوس وبينما هو راجع من رحلته مرت بهم السفينة على سواحل بلاد الحبشة فجم القرصان عليها وقتلوا ميروبيوس وجميع من في السفينة ما عدا ولدي أخيه فانهما اختبأ تحت شجرة فاما وجدتهما اللصوص ورأوهما جميلين لم يقتلوهما بل اخذوهما الى ملك تلك البلاد الذي كانت عاصمته وقتئذ اكرزيوم فاخذهما الملك ولما اوشك ان يموت ارخى لهما عنان الحربة وعتقهما جزاء تصرفهما الحسن وخدمتهما الجليلة فالزمتها المملكة ان يساعدها في تدير مهام المملكة لان ابنها لم يكن بلغ الرشد بعد ومن ثم صارت شؤون المملكة والحل والربط في الكليات والجزئيات بأيدي هذين الفاضلين فاتتهزا هذه الفرصة السانحة واهتما في

اذاعة بشرى الخلاص في البلاد الحبشية وسمحا للتجار النصارى أن يتجروا فيها بلا حرج ومنحاهم امتيازات وامراهم ان يعلموا الاهالي الديانة المسيحية بقدر الاستطاعة. ثم بلغ ولي العهد رشده فترك كل من ذينك الأخوين مركزه فرجع ايدوس الى صور حيث رسما كاهناً وأما فريمونات فانطلقت الى البابا انبا اثناسيوس الرسولي واخبره بكل ما جرى وطلب اليه أن يرسل اسقفاً الى الحبشة فعقد الأنبا اثناسيوس مجمعاً اكليريكياً فلم يجد أكثر لياقة من فريمونات فرسمه القديس اثناسيوس وارسله اليها ومن ذلك الحين خضعت الحبشة الى الكرسي الاسكندري .

ومنهم البابا ثاوفيلس البطريرك الثالث والعشرون (سنة ٣٧٦ - سنة ٤٠٤) وهو الذي كثر في أيامه المؤمنون بالديار المصرية فنشأ عن ذلك ازدهام شديد في الكنائس اثناء احتفالات المسيحيين في أعيادهم فعزم الأب ثاوفيلس بمشورة أعيان الشعب ان يقاب هيئة هياكل الاصنام المهجورة والمعابد الوثنية المتروكة ويجعلها معابد للمسيحيين فلما تعرض لأخذها قاومته الحكومة فاضطر ان يخبر الامبراطور تاودوسيوس الكبير ويطلب منه ان يصدر له امراً بان يستولي على تلك الاماكن ويتصرف فيها كما يريد ويتهدد من يتصدى له ويمنعه من الوثنيين بالعقاب. واذ كان هذا الامبراطور يميل من طبعه لصالح المسيحيين وتقوية شأنهم وتعزيز دينهم اجاب طلب البطريرك وأمر والي الاسكندرية بان يسلمه المعابد المحكي عنها وان يبيع له التصرف فيها حسب ما يريد بلا حرج. فلما بلغ أمر الملك الى الاسكندرية اخبر والي الأب ثاوفيلس بذلك فبدأ من ثم يصلح تلك الهياكل الوثنية ويجعلها كنائس للمسيحيين فحصل بسبب ذلك اضطرابات وقلقل فان قوماً



من رعا ع الناس كانوا لا يزالون متمسكين بخرافات الوثنيين فاحدثوا عند ذلك هيجاناً وقلوا وقتلوا بعضاً من المؤمنين خصوصاً عندما جاءوا ليستولوا على هيكل سراسيس باسكندرية وكان هذا الهيكل على جانب عظيم من الاهمية والقوة والمتانة والاتساع في الطول والعرض لانه كان مبنياً على قبة تل يصعد اليه بدرج يبلغ المئة وكانت حجارته من الرخام والمرمر وحيطانه من داخل مغطاة بالنحاس والفضة والذهب وكان فيه صنم كبير جداً يده ممدودتان من الحائط الواحد الى الآخر وهو مصنوع من الخشب ومغطى بالمعادن ومطعم بالحجارة الكريمة وكان اسود اللون لانه كان قديماً جداً. فينما كان المسيحيون ينقلون الاصنام التي كانت في الهيكل ويمرون بها في الاسواق والشوارع هاج عليهم رعا المدينة والسوقه وهجموا عليهم فآخذوا بعضاً بالجرار وقتلوا بعضاً ثم هربوا ودخلوا الهيكل وتحصنوا فيه وكانوا كلما شاهدوا مسيحياً قريباً منهم قبضوا عليه وجذبه عندهم وقتلوه فلما سمع الامبراطور بذلك اصدر أمراً بالعفو عنهم حقناً للدماء وبهدم الهيكل حتى لا يبقى سبب للنزاع فلما سمع المسيحيون بذلك فرحوا وذهبوا الى الهيكل ودخلوه بقصد تحطيم ذلك الصنم. فلما دنوا منه خاف بعضهم اذ كانوا لا يزالون مصدقين بخرافات اجدادهم ووقفوا جامدين ظانين انه اذا كسر هذا الصنم يخرب العالم واذا بجندي تقدم ويده فأس وصعد الى أعلى الصنم فضربه وكسر فكه فخرج للوقت منه جملة فيران كانت معششة داخل فيه فتجراً من ثم الآخرون وتقدموا وهشموه واحرقوه وذرروا رماده في الرياح فاصالح الأب ثاوفيلس هذا الهيكل وجعله كنيسة. ثم ابنتى في الثغر الاسكندري خلاف ذلك كنيسة جديدة واسعة جداً على اسم يوحنا

المعمدان واليشع النبي وانشأ للرهبان دير المحرق في الصعيد بمديرية اسيوط على اسم العذراء مريم وهو الدير الذي لم يزل موجوداً الى اليوم ومن تلك الكواكب الساطعة البابا كيرلس الكبير البطريرك الرابع والعشرون (سنة ٤٠٤ م - سنة ٤٣٥ م) وهو ابن اخت البابا ثاوفيلس الذي عطرنا بذكره هذه النظرة . وقد دعاه خاله الى مدرسة الدين في الاسكندرية حين بلغ من العمر سن الشبيبة فاجى الدعوة ودخل المدرسة ودرس فيها العلوم اللاهوتية والعلوم الفلسفية التي كان الاباء يرون تعليمها ضرورياً لائمة الدين للدفاع عن الايمان المسيحي ضد الذين كانوا يهجمون عليه ويرشقونه بالتموهيات والا كاذيب ثم أرسله خاله الى برية الاسقيط عند شيخ عابد اسمه سرايمون فتعلمه وقرأ عليه سائر كتب الكنيسة واقوال الآباء وارتاض عقله بممارسة التقوى والفضيلة مدة من الزمان الى ان دعاه خاله الى البطريكخانة ورسمه شماساً وعينه واعظاً في الكنيسة الكاثدرائية فاحرز بهذه الوظيفة صيدتاً حميداً واشتهر شهرة بليغة ولما رقى كرسي البطريكية وجه جل مساعيه لمكافحة العبادة الوثنية والحاماة عن الدين المسيحي وبدأ يشتغل بالرد على مفتريات يوليانوس الفيلسوف الكافر في مصنفاته العشرة التي كان شبان المسيحيين يتباهون بها ويفتخرون ويدعون انها هدمت اركان الدين المسيحي فاستمر الاب يفند ما انطوت عليه هذه المصنفات من الادلة ويرد عليها جملة جملة وبرهاناً وبرهاناً حتى انتهى من جميعها واقنعت هذه الردود الكثيرين وردتهم عن ضلالهم لانها كانت ذات ادلة ساطعة وبراهين قاطعة وحجج دامغة لم يأت بمثلا علامة او نابغة

وفي أيامه ظهرت بدعة نسطوريوس بطريك القسطنطينية الذي جدّف على الكلمة المتأنس فيز الاله على جانب والانسان على جانب وفصل المسيح الى طبيعتين واقنومين واستنتج من هذه المقدمات امرين احدهما ان المذراء لم تلد سوى الانسان ولذلك لا يجب ان تلقب بأُم الاله والثاني ان الاله لم يولد ولم يتألم ولا ينبغي ان يقال ان الاله مات . فلما نبى الخبر الى القديس كيرلس اخذ يكتب الرسائل لتعليم المؤمنين الامانة الصحيحة وكتب الى نسطوريوس رسالة يرشده فيها الى سواء السبيل . فلما وقف نسطوريوس على مضمون رسالة الأب كيرلس اجابه بخطاب مملوء من روح الخشونة والافتخار والكبرياء زاعماً ان تعليمه قويم وحميد لا يتخلله نقص او يشوبه فساد واستمرت المكاتبة بينهما مدة من الزمان فانضم الى كل منهما فريق من الاساقفة فانقسمت بذلك الكنيسة الى شطرين فكانت رومية واورشليم وآسيا الصغرى تابعة للبطريك كيرلس وكنيسة انطاكية تابعة لنسطوريوس فالتأمت بسبب ذلك عدة مجامع مسكونية واحتدم الجدل واحتد النضال وكثرت القلاقل والاتزعاجات في الكنيسة ولم يزل القديس كيرلس يحارب هذه البدعة حتى شئت شمل تابعيها . وفي النهاية صدر أمر القيصر تاودوسيوس الصغير بنفي نسطوريوس الى مدينة أخميم بصعيد مصر وبطرد حزبه من القسطنطينية فانتقلوا الى نصيبين في بلاد ما بين النهرين حيث انحسرت شيعتهم

### ✽ الاقباط في عهد المسلمين ✽

ويعوزني الوقت لو ذكرت الاب دسقورس بطل الارثوذكسية العظيم والبابا بطرس السابع والعشرين الذي تبادل هو والبابا اكاكيوس

بطريك القسطنطينية عدة رسائل ابني عليها انعقاد مجمع في العاصمة لاجل اتحاد الكنائس وحرَم كل من يعتقد بقرار مجمع خلقيدون وصدور منشور من الامبراطور زينون بذلك . ولكن هذا الاتحاد لم يطل زمانه لان الكنائس عادت الى الانشقاق وظل الملوك الرومانيون يشملون الكنيسة الغربية اي الذين يعتقدون بالمذهب الخلقيدوني برعايتهم ويضطهدون الكنيسة الشرقية وبالاخص الكنيسة القبطية اضطهاداً مريعاً ويمتثلون منها عشرات ومئات الالوف وينتهكون حرمة الكنائس ويطاردون بطاركتها وينفونهم من كراسيهم الى ان ظهر صاحب الشريعة الاسلامية فافتتح المسلمون مصر على يد عمرو بن العاص وكان البطريرك وقتئذ هو البابا بنيامين الثامن والثلاثون من عدد البطاركة ( سنة ٦١٧ م . - سنة ٦٥٦ م . ) وهنا يليق بنا أن نذكر خلاصة تاريخ هذا البطريرك لانه بدء عصر جديد وهو عصر حكم مصر بالمسلمين ونجاتها من حكم الرومانيين الظالمين فنقول : انه لما جلس هذا الأب على كرسي البطريركية كان الرومانيون قد انتصروا على الاعجم واستخلصوا منهم الاقطار المصرية فارسل الامبراطور هرقل الى الاسكندرية شخصاً يدعى كورش وجعله بطريكاً ووالياً معاً تخاف البابا بنيامين سطوة هذا الوالي فكتب منشوراً الى الاساقفة يوصيهم ان يلجأوا الى الأديرة هرباً من وجه ذلك الطاغية وجمع كهنة الاسكندرية واوصاهم أن يسهروا على الرعية وسافر من طريق مريوط الى الاسقيط وكان ذلك عقب الدهار الذي لحق هذه البرية من مظالم الاعجام الغاشمين فلم يجد فيها إلا نفرًا قليلاً فتركهم وانصرف الى الصعيد ثم بلاد تيبايس وسكن فيها أما الوالي والبطريرك كورش فاخذ يتتبع أثر الأب بنيامين ولما لم يستطع أن يدركه

قبض على أخيه الارخن مينا وهو حينئذ في الثغر وأرسله مقيداً الى هرقل فأخذه الملك ولاطفه كثيراً عساه يدلّه على مكان أخيه ويرفض الاقرار بالطبيعة الواحدة ولما لم يدعن لرأيه طرحه في النار ليحترق ثم أخرجه منها وضربه شديداً علي فكبه الى ان استأصل اسنانه أجمعها ثم ملأ كيساً من الرمل ووضع فيه وأمر ان يطرح في البحر ما لم يثبت اعمال بجمع خلة يدون فرفض الطلب فطرحه في لجة المياه . ثم أمر كورس بطرد الكهنة المستقيمي الرأي من الكنائس وأقام بدلاً منهم آخرين من الذين وافقوه على مذهبه واضطهد الاساقفة فانكر بعضهم المذهب القويم . وفي خلال ذلك قلد القيصر المقوقس ولاية الاقطار المصرية وبعد زمان وجيز من ولايته غزا العرب مصر تحت قيادة عمرو بن العاص وفتحوها عنوةً فقرب عمرو منه رؤساء الاقباط واحسن معاملتهم ورفع مقام واحد منهم يدعى سانوتيوس فلما صار هذا الوجيه ذا كلمة مسموعة ورأي نافذ وصار الحل والربط والنقض والابرام بيده عمد الى اصلاح شؤون الكنيسة التي كانت منقسمة الى فرق كثيرة ومختلفة النظام ومعنلة الترتيب نظراً لزمان الفوضى والارتباك الطويل الذي كابדתه من جراء الاضطهاد ونظراً لانحطاط طغمة الاكليروس في المعارف ولتفرق كلمتهم وتمزيق شملهم من عدم وجود رئيس عام يدير دفعة الكنيسة ويدبر احوالها لان البطريرك بنيامين كان محتبثاً كما أسلفنا . فطلب سانوتيوس الى عمرو ان يصدر أمراً الى البطريرك بالعود الى كرسيه آمناً ويفوض اليه الحرية الدينية والتصرف المطلق وكان البطريرك الملكي المدعو كورس حين استولى العرب على الاسكندرية قد هرب واختفى فاستدعى عمرو البابا بنيامين وأقسم له وتعهد براحته ومنحه

الحرية الدينية وسلطه على الكنائس كافة يدير احوالها حسب قوانينها المرعية . فطابت قلوب الاقباط وانشرت صدورهم وحسبوا ما صنعه عمرو بن العاص مع بطيركهم جيلاً عاماً للاقباط اجمعهم فاحبوا عمراً واحلوه في قلوبهم عزيزاً واوسعوا له الصدور واخذوا ياهجون بمدح في السر والجر وفي مجالسهم العمومية والخصوصية وشرعوا يتصرفون مع العرب تصرف اخوة مع بعضهم ويحافظ كل من الطرفين على حقوق الآخر الدينية والمدنية ولما اختط عمرو مدينة القسطنطينية بنى النصارى فيها بجانب المسلمين المنازل والكنائس فارتفع شأن الاقباط وكان الفضل في ذلك لعدل عمرو واستقامة احكامه وقد اختص كثيرين منهم وقلدهم بالوظائف العالية فكان منهم الحكم والرؤساء والكتاب وجباة الخراج فقاموا بادارة الاحكام وسياسة الاحوال وتولوا تدير امور الحكومة الداخلية والخارجية بن غاية الأمانة والصدقة ونظموا دخلها وخرجها وضبطوا احكامها ومالياتها واجروا العدل ما بين الرعية بدقة زائدة . ولما تمتع البطريرك بنيامين بالحرية التامة بدأ يجمع شمل رعيته المشتتة الى الحظيرة المقدسة يقول المؤرخون انه لما استتب الامر بمصر للمسلمين اجتمع عمرو بن العاص مع كبراء القبط على عهد بينهم واصطلحوا بأن يفرض على جميع من بمصر اعلاها واسفلها من القبط ديناران ديناران عن كل نفس شريفهم ووضيعهم ومن بلغ الحلم منهم وليس على الشيخ الفاني ولا على الصغير الذي لم يبلغ الحلم ولا على النساء شيء وعلى ان للمسلمين عليهم النزل لجماعتهم حيث نزلوا ومن نزل عليه ضيف واحد من المسلمين او اكثر من ذلك كانت لهم ضيافة ثلاثة أيام وان للقبط أرضهم واموالهم لا يعرض لهم في

شيء منها ويقاتل المسلمون من نوايا الاقباط في شيء من ارضهم او اموالهم او دمايتهم فاحصوا عدد القبط يومئذ خاصة من بلغ منهم الجزية وفرض عليهم الديناران . رفع ذلك عرفاؤهم بالايان المؤكدة فكان جميع من احصى يومئذ بمصر فيما احصوا وكتبوا اكثر من ستة ملايين نفس فكانت فريضتهم حينئذ اثني عشر مليوناً في كل سنة . وقد استنتج الباحثون من كمية الذين دفعوا الجزية ان عدد الاقباط كان يبلغ وقتئذ نحو الستة والثلاثين مليوناً وهو استنتاج ليس بعيداً عن الصحة لان المعاهدة قضت ان الذين يدفعون الدينارين هم ثلث الذكور بوجه التقريب وهم الشبان اما الثالثان الآخرا وهم الصبيان الذين لم يبلغوا سن الرشد والشيوخ فليس عليهم شيء فينتج من ذلك ان عدد الذكور بلغ وقتئذ ثمانية عشر مليوناً ومعلوم ان عدد النساء لا يقل عن ذلك فتكون الجملة ستة وثلاثين مليوناً كما استنبطوا . ولو فرضنا ان الشبان الذين فرض عليهم الديناران كانوا أكثر من الثلث المذكور لما أمكن أن ينقص عدد المصريين وقتئذ عن ثلاثين مليوناً على أقل تقدير

وقد وقفنا على نص المعاهدة التي كتبها نيهم الى الاقباط ولما كانت من الاهمية بمكان احببنا نشرها هنا وهي بنصها بعد البسملة :

هذا كتاب كتبه محمد بن عبدالله الى كافة الناس أجمعين رسولاً مبشراً ونذيراً ومؤتمناً على وديعة الله في خلقه لئلا يكون للناس حجة في الرسل وكان الله عزيزاً حكيماً . كتبه لاهل ملة النصرارى ولمن تحل دين النصرانية من مشارق الارض ومغارها قريبا وبعيدها فصيحها وأعجمها معروفها ومجهولها جعل لهم عهداً فمن نكث العهد الذي فيه وخالفه الى غيره

وتعدى امره كان لعهد الله ناكثاً ولميثاقه ناقضاً وبدينه مستهزئاً وللعنته مستوجباً سلطاناً كان او غيره من المسلمين. وان احتفى راهب او سائح في جبل او وادٍ . او مغارة او عمران او سهل او رمل او بيعة فانا اكون من ورائهم اذب عنهم من غيرة لهم بنفسى واعوانى وأهلى وملى واتباعى لانهم رعيتى وأهل ذمتى وانا أعزل عنهم الاذى فى المؤن ولا يحمل أهل العهد من القيام بالخراج الا ما طابت لهم نفوسهم وليس عليهم جبر ولا اكراه على شىء من ذلك. ولا يغير اسقف من اسقفيته ولا راهب من رهبانته ولا حبيس من صومعته ولا سائح من سياحته ولا يهدم بيت من بيوت كنائسهم ويبيعهم ولا يدخل شىء من مال كنائسهم فى بناء مساجد المسلمين ولا فى بناء منازلهم فمن فعل شيئاً من ذلك فقد نكث عهد الله ورسوله . ولا يحمل على الرهبان والاساقفة ولا من يتعبد جزية ولا غرامة وانا احفظ ذمتهم اين ما كانوا فى بر او بحر فى المشرق أو المغرب او الجنوب او الشمال وهم فى ذمتى وميثاقى وامانى من كل مكروه وكذلك من ينفرد بالعبادة فى الجبال والمواضع المباركة لا يلزمه مما يزرعونه لا خراج ولا عشر ولا يشاطرون لكونه برسم افواهم ولا يعاونون عند ادراك الغلة ولا يلزمون بخروج فى بحر وقيام بجزية ولا من اصحاب الخراج وذوي الاموال والعقارات مما هو أكثر من اثني عشر درهماً بالجملة فى كل عام ولا يكلف احد منهم شططاً ولا بجادلون الا بالتي هي أحسن ويحفظونهم تحت جناح الرحمة يكف عنهم أذية المكروه حينما كان وان صارت النصرانية عند المسلمين فعليهم برضاها ويمكنها من الصلوة فى بيما ولا يحال بينها وبين هوى دينها . من خان عهد الله واعتمد بالضد فى ذلك فقد



عصى ميثاقه ورسوله ويعاون على مرمة بيعهم ومواضعهم وتكون تلك مقبولة لهم على دينهم وفعالهم بالعهد ولا يلزم أحد منهم نقل سلاح بل المسلمون يذبون عنهم ولا يخالف هذا العهد أبداً الى حين تقوم الساعة وتنقضي الدنيا اهـ .

ومن أغلاط بعض المؤرخين انهم يتهمون الاقباط بالخيانة في حق ولاية الامر الرومانيين وانهم مكثوا العرب من طرد الروم وجعلوهم يستولوا على مصر بدون مقاومة ولا حرب استناداً على ما قيل من ان جيش العرب الفاتح كان لا يتجاوز ثمانية آلاف نفر والحال ان هذه التهمة هي في غير محلها لاسباب نذكر بعضها وهي (أولاً) ان العرب فتحوا مصر بعد ما فتحوا أغاب ولايات الروم الشرقية فاذا كان يوجد محل للقول ان أهل هذه الولايات خانوا مملكتهم ومكثوا العرب من الاستيلاء عليها فيبقى محل الادعاء بان الاقباط خانوا مملكة الروم وتثبت تهمة بعض المؤرخين عليهم كما تثبت على غيرهم ولا احد منهم يقول بذلك (ثانياً) ان مملكة الروم حين قدم العرب الى مصر كانت اخذت تتقهقر وتخط شوكتها واوشكت على السقوط والاضمحلال ويشهد بذلك المعاهدة التي عقدها هرقل ملك الروم مع عمر بن الخطاب وهي ان يدفع الاول الى الثاني جزية عوض اغضائه عن فتح مصر فلو كان في الروم قوة ان تذب عن مصر لما اضطر هرقل الى هذه المعاهدة المهينة لشرف مملكته (ثالثاً) ان المعاهدة التي عقدها رؤساء الاقباط والمقوقس مع عمر ولم تجر الا بعد ان رأوا في حصار العرب لحصن بابلون مدة سبعة اشهر واستيلائهم عليه من قوتهم وبطشهم وخوف الروم وجبنهم ما جعلهم يبأسون من خلاص مصر من

أيديهم الابالتي هي أحسن ناهيك عما رأى الاقباط من امتداد سطوة العرب  
واذلالهم للروم في كل ولاية تطأها أقدامهم فاذا كان تعزى للاقباط الخيانة  
لانهم عاهدوا العرب فماذا لا تعزى هذه الخيانة لباقي الولايات الرومية  
او بالحري لصفر ونيوس بطريك القدس لانه مكن العرب من الاستيلاء  
على أورشليم بواسطة معاهدته مع عمر بن الخطاب (رابعاً) ان اتحاد الاقباط  
واتفاقهم مع المقوقس على هذه المعاهدة انما هو من قبيل الامور المدنية  
الآيلة لصالح البلاد وخير العباد ولا علاقة له في أمر الدين البتة وشاهدنا  
على اثبات ذلك هو انه لو كان المقوقس الذي كان بيده في ذلك الوقت  
امور البلاد وخيرها وشرها ونفعها وضرها يدين بمذهب الاقباط  
ويرثي لهم ويهمه خيرهم وصالحهم وانه عقد وإياهم تلك المعاهدة مع العرب  
انتقاماً من الروم وتشفياً بهم لراعى على الاقل صالح بطريكهم البابا  
بنيامين الذي ظل مختلفياً وهارباً من امام الروم الى ان جاد الله على عمرو  
بفتح الاسكندرية (خامساً) ان العرب الذين دخلوا مصر هم على وجه  
التحقيق أكثر من ثمانية آلاف نفر وهذه العدة لا يذكرها بعض المؤرخين  
الا لان عساكرها كانوا منتظمين أكثر من غيرهم وقد قال بعضهم ان  
عدد العرب الفاتحين لمصر كان سبعين الف نفر وهو قريب من الحق لان  
قبائل العرب كانت تنضم الى تجريدة عمرو اثناء زحفها على مصر فترى  
من هذه الاسباب وغيرها لم يبق محل من الصحة لتلك التهمة  
على ان الاقباط وان حافظوا على امانتهم للرومانيين ولم يخونوهم الا انهم  
لما تحققوا من خذلانهم وكسوف نجمهم وافول كوكب سعدهم ورأوا  
ان المعاهدة التي ابرمت ما بين العرب وما بين المقوقس وأعيان الاقباط

مؤكدة الفائدة وحاقة للدماء اخذوا يماونون المسلمين على فتح بقية البلاد فساروا مع عمرو ويتقدمون جيوشه مسلين لهم الطرق ومجهزين لهم ما يحتاجونه من الاطعمة اثناء مسيرهم على الاسكندرية لفتحها

### ✽ الانقلاب السريع والاضطهاد المريع ✽

ومع ان الاقباط كانوا العنيد المتين والساعد القوي المساعد للمسلمين في فتح البلاد وتطهيرها من الرومانيين وكان من المنتظر انهم يحفظون لهم الجليل ولا يرحون عن حسن معاملتهم حتى تقوم الساعة ويرث الله الارض ومن عليها عملاً بوصية نبيهم التي نشرناها الا انهم سرعان ما غمطوا معروفهم واعتسفوا معهم طريق الجور والتعدي وحلومهم من المغارم والمظالم ما تنذك له الجبال ففرض أحد ولاتهم وهو عبد الله العزيز الذي تولى مصر في اواسط الجليل السابع للميلاد على كل كاهن وراهب ديناراً سنوياً وزاد على ذلك كونه أزم الأب يوحنا الثالث البطريرك أن يدفع مائة الف دينار دفعة واحدة ولما لم يقدر أن يقوم بوفاء هذا المقدار احضر له ثياب رجل يهودي وهدده بأن يلبسها ويطوف بها شوارع المدينة ووجهه ملطخ بالرماد فلم يخف الأب البطريرك من وعيده وتهديده فخفف عنه المبلغ الى ان صار مقدار عشرة آلاف دينار فرضي كبار المسيحيين وضمنوا له تلك القيمة الى مدة معينة فسمح لهم بأخذ البطريرك فأخذوه وجاءوا الى الكنيسة حيث احتفلوا بالصلاة وفرضوا ذلك المبلغ على كل واحد جانباً ودفعوه للعامل . ولم يكن الا صمغ بن العزيز المذكور بأقل قساوة وتوحش وتعصب على النصارى من والده فإن أباه لما عهد اليه جمع خراج مصر عامل المسيحيين بكل ما وصلت اليه قدرته من سوء المعاملة وتقسى عليهم فأسلم

منهم اناس كثيرون هرباً من سخط ذلك الوحش الضاري وعلاوة على ذلك فانه تشدد على الرهبان فسار الى وادي هيب واحصى رهبانه والزم كل راهب بدفع دينار واضطهد الاساقفة وفرض على كل واحد غرامة قدرها ألفا دينار وكان عزمه انه ينكي بالنصارى زيادة لكن حالت دون مرامه المنية وذلك انه دخل كنيسة حلوان يوم سبت النور مزدرياً ومتكماً ومجدفاً على ديانة المسيحيين وأخذ يهزأ بطقوسهم ويبصق على الصور والصلبان. فلما عاد الى بيته رأى في المنام رؤيا ازعجته وألقت الرعب في قلبه فاستيقظ مرتعباً فبدأ جسمه ينضني شيئاً فشيئاً ومات عقب ذلك بيسير من الزمان.

اما عبدالله الذي تولى مصر بعد عبد العزيز المذكور فانه تصرف مع النصارى شر تصرف سيما مع الأب اسكندر الثاني البطريك إذ التى القبض عليه وألزمه أن يدفع ثلاثة آلاف دينار فتشفع بالأب لديه المتوظفون من النصارى وفي مقدمتهم الارخن جورجى وضمنوا له ذلك المبلغ فقبل منهم الشفاعة على شرط ان يقوم له البطريك بوفاء ذلك المقدار بعد مدة لا تتجاوز الشهرين فاخذ الارخن جورجى الاب اسكندر الثاني وطاف به الوجه البحرى وجمع له من عمد واعيان المسيحيين تلك القيمة وعاد به الى العامل ودفعها له

وسار الامير قره الذي تولى مكان عبدالله على خطته الردية وطلب من الاب اسكندر الثاني مقدار القيمة التي دفعها لعبدالله فاعتذر لديه فلم يقبل له عذراً والزمه ان يطوف الوجه القبلي كما طاف الوجه البحرى ففعل وظل يتصدق من المسيحيين حتى تحصل على المبلغ وعاد ودفعه اليه

لكن هذه الامور اذا قسناها بما سيأتي تفصيله ظهرت لنا سلاماً واما نأفان عبد الملك ابن رفاعة الذي تولى مصر بعد قرة جعل اسامة يتولى الخراج فاعتسف هذا طريق الجور وثقل على الاهلين على اختلاف اجناسهم وبنوع اخص على النصراني فانه اكثر عليهم الخراج وانواع الضرائب ففرض على كل مسافر بالنيل صاعداً او نازلاً عشرة دنانير بتذكرة للمرور فكان اذا وجد أحداً قد خالف هذا الأمر عاقبه أو نهب المركب الذي يسافر فيه وان كان صاحب المركب نصرانياً قتله . وأمر ان يلبس كل راهب خاتماً حديداً في اصبغه مكتوباً عليه اسمه واسم ديره يأخذه من جابي الخراج ويدفع له مقداراً معلوماً من النقود وكان اذا وجد راهباً غير لابس ذلك قطع يده واذا اصر على المخالفة قتله . وارسل عساكره مرة الى الديارات فوجدوا فيها كثيراً من الرهبان ليس عندهم ذلك الخاتم فضربوا أعناق بعضهم وجلدوا بعضهم بالسياط الى ان فارقتهم ارواحهم ثم دمروا كنائسهم ونهبوا ما فيها وطردها كثيرين حتى كادت الديارات تصبح قاعاً صفيصفاً ولم تسترح الكنيسة الا فترة قصيرة من الزمان في أيام خلفه ايوب بن شرجيل اذ عزله الخليفة وولى بدلاً منه حنظلة بن صفوان فاساء هذا معاملة جميع المصريين سيما المسيحيين منهم . فانه فضلاً عن الضرائب الفادحة التي فرضها على الناس والبهائم أمر ان ترسم على يد كل نصراني صورة أسد ومن لم يطع الامر قطعت يده . واستدعى الأب اسكندر الثاني وامره أن يفعل مثل ذلك فطلب ان يمهل ثلثة أيام فأمهله فانفرد الأب في خلوة وعكف على الصوم والصلاة طالباً من الله ان يفتقده بالوفاة فلما كانت نهاية المهلة شعر بمرض قليل فطلب من تلاميذه ان ينزلوه في مركب ويسيروا

به الى الاسكندرية ففعلوا ولما شعر الأمير بذلك بعث وراءه قوماً ليحضروه فتوفي قبل أن يدركوه . وكان من ضمن تلاميذه اسقف يدعى جمول فأمسكوه وأتوا به الى الامير فسلمه الى قوم متوحشين فأخذوه وعروه والبسوه مسحاً من شعر وسحبوه الى ساحة المدينة وأخذوا يجلدونه باعصاب البقر حتى تهرأ لحمه وصار يتناثر كالتراب فرثى لحاله كل من شاهده ورأف به المسلمون مثل النصارى فجمعوا له ثلثماية دينار فخلوها وساروا به الى الامير والحوا عليه في الرجاء فافرج عنه

هذا يسير مما قاساه الاقباط في الجيل السابع للمسيح اما الذي كابدوه في الجيل الثامن فكان أشد وأنكى فقد انزل الولاة الذين حكموا مصر في خلاله بالنصارى كل بلية واذاقوهم من الاضطهاد كؤوساً أمر من العلم فلم يتركوا وسيلة لتعذيبهم الا استعمالوها فضاغفوا عليهم الضرائب واذلوا رؤساء الدين وإيما اذلال فسقط كثيرون من الشعب في الاسلامية . وفي بعض الاحيان كان الاساقفة يفرون ويلجأون الى الديارات خوفاً من ان يعودهم ضعف الطبيعة الى الخطر فكان البطاركة والاساقفة الاقوياء يعتقدون المجامع ويحكمون بوجوب استمرار الاساقفة في ابرشياتهم ويحرمون من يخالف هذا الحكم خوفاً من ان تصبح الرعية بدون رعاة فيسهل على الذئاب ان تغترسهم . وقد بلغ عدد من اسلم في الاضطهاد الذي عمله وال واحد وهو حسان بن عتاهيه ٢٤ ألفاً اما الذين استشهدوا فيه فكانوا اضعاف هذا العدد

وفي هذا الجيل ظهرت دولة بني العباس وانتزعت الحكم من بني أمية ففطق ابو العباس يتقدم في فتحه الولايات حتى بلغ دمشق ودمرها

ففر منها مروان وهو آخر خليفة من الدولة الاموية وجاء الى مصر فوجد نصارى البشمور قد انتقضوا على عبدالله الوالي لشدة ما قاسوه من الظلم وقتلوا جابي الخراج وحاربوا عسكر عبدالله وانتصروا عليه دفعتين تحت قيادة المعلم مينا بن بغيرة فحمل عليهم مروان بعسكره فخاربه وقتل من الفريتمين خلق كثير. ثم فروا من امامه وتحصنوا ببلادهم فلم يستطع ان يدركهم بسبب كثرة المياه التي حالت بينه وبينهم فاخذ ينهب الديارات ثم ارسل فرقة من العسكر فاحضرت الأب خائيل الاول مع الاساقفة والقسوس الذين معه مغالين بالقيود فاخذ يعذبهم بالضرب باعصاب البقر وكان البطريك ذالحة كبيرة فنحلها مزدرياً به حتى صار امرد ثم حبسهم في سجن الجيزة وأخرجهم بعد بضعة ايام وعذبهم ثم اعادهم الى السجن وما برح يعذبهم عدة مرار حتى كادوا ييأسون من الحياة وفي خلال ذلك كانت الكنيسة على وشك السقوط ولم يكن فيها حرز ومناعة وحفظ سوى كنائس الديارات البعيدة مثل كنائس وادي النصارون. ولم يتخلص البطريك واساقفته وقسوسه من العذاب الا بانتصار جيوش ابي العباس على مروان الذي فر هارباً فادركته العساكر وقتلوه في قرية ابو صير بالجيزة

وفي ايام ولاية يزيد بن حاتم انتقض النصارى بناحية سخا من شدة المظالم فطردوا العمال فبعث عليهم عسكراً فدارت الحرب بينهم فانهم هزموا والوالي وقتل منهم خلق كثير فاخذ من ثم ينزل صواعق الانتقام على المسيحيين وشدد عليهم العذاب والتضييق حتى احتاجوا الى اكل الجيف وهدم جميع الكنائس المحدثه بمصر وهدم كنيسة العذراء المجاورة لابي شنوده وكنائس محارس قسطنطين فبذل النصارى في تركها خمسين ألف

دينار فأبى . ولكن لما تولى موسى بن علي اذن لهم بينائها فبنيت كلها وكان ذلك بمشورة قاضي مصر الذي احتج بان بناء الكنائس هو من عمارة البلاد وبان كنائس مصر لم تبن الا في أيام الاسلام وفي زمان الصحابة والتابعين لهم

اما الرزايا والمحن والبلايا التي رزئت بها الكنيسة في الجيل التاسع فيكاد لا يصدقها العقل لعداحتها حتى سئمت نemos النصارى من الذل والضيق فحاولوا الاستقلال وطلبوا للنجاة من ذلك البلاء سبيلاً فشق اهل الحوف والبشمور عصا الطاعة وخالفوا العمال وقتلوا بعضهم وطردهوا باقيهم فجرد عليهم المعتصم الوالي من قبل المأمون جيشاً قوياً فخاربه وهزمه فاقبل عليهم المعتصم باربعة الاف من الاتراك وقبض على اكابرهم ونحرمهم في الفسطاط وكان لا يزال العمال يثقلون عليهم الضرائب وهم يأنفون وينفرون فلما قدم الى مصر الافشين انتقض نصارى الوجه البحري ومسلموه معاً واخرجوا العمال واظهروا العصيان فهجم عليهم الافشين واوقع بهم واسر منهم بعضاً ثم استفحل امرهم ثانية وشقوا عصا الطاعة وقتلوا كثيرين من عسكره فجرد عليهم جيشاً آخر وحاربهم وكان الأب يوساب قد قطع اثنين من الاساقفة لسوء تدبيرهما وهما اسقف مصر واسقف تيبس فاغتازا وعزما على السعاية لدى الامير انتقاماً منه فسارا الى الافشين وقالوا له ان البطريك هو الذي قسى رقاب اهل البشمور وحملهم على العصيان والخلاف فاستشيط الامير غيظاً على الأب يوساب ونوى ان يقتله وارسل أخاه بجند ليأتي به فوجده داخل الكنيسة قائماً بالصلوة فدخل اليه واستدعاه للخروج فطلب منه أن يمهله فابى فضر به بسيفه فاخطأه وانكسر السيف وضر به بخنجر فلم



يصل الى جسمه فترا كض الشعب لاغاثة طانين انه مات فوجدوه سالماً ثم استاقه العسكر كرهاً. وفيما هو في الطريق ضربه أحدهم بسوط فشح رأسه فسال منه دم غزير فلما حضر امام الافشين واعلمه هذا بما كان من ذينك الشخصين الواشين فعلم البطيرك انهما الاسقفان المقطوعان فاعلم الامير ماجرى بينه وبينهما من الخصومة فتحقق الافشين كذبهما فعاقبهما واطلق سراح البطيرك

واتفق بعد هذا ان المأمون نعى اليه الاضطراب في مصر فجاء اليها متفقداً احوالها فوجد اهلها بضنك شديد فاستدعى الأب يوساب وكان يومئذ الاب ديوناسيوس بطيرك انطاكية موجوداً بمصر فذهبا معاً عند الخليفة فاكرمهما وطلب منهما ان يحررا رسالة الى اهل البشمور يستدعيانهم الى الصلح حقناً للدماء واعداءً باجابة مطالبهم ففعلوا كذلك وبكتاهم بصفة اولاد الكنيسة الواجب عليهم طاعة رؤسائهم وطاعة السلطان المدني فلم يسمعوا لهما ولم يقبلوا نصائحهما وظلوا رافعين لواء العصيان فحمل عليهم المأمون بجيشه فشنت شملهم وفرق جموعهم ودخل بلادهم ونهبها ودمر كنائسهم وقتل اطفالهم وسبي نساءهم وقبض على كثيرين منهم وباع بعضهم كما تباع الارقاء ونقل بعضهم الى بغداد فذلوا من ذلك الوقت ولم يعد يرتفع لهم قرن ولازموا الهدو والسكينة

غير ان جميع هذه الرزايا لم تكن شيئاً يذكروا في جانب البلية العظمى التي حاقت بالنصارى في ايام الخليفة ابن المعتصم وذلك انه بعد جلوسه على مسند الخلافة بنحو سنتين عزم ان يغير هيئة مملكته بان يعدم منها ذكر النصارى واليهود تدريجياً بالتعذيب والتضييق فأمر ان يلبسوا الطيالة

العسلية وان يشدوا الزنانير وان يركبوا السروج بالمركب الخشب وان يعملوا كمرتين في مؤخر السرج وعمل رقعتين على لباس رجلهم تخالفان لون الثوب قدر كل واحدة منهما اربعة أصابع ولون الواحدة يخالف لون الأخرى وامر من خرجت من نسائهم ان تلبس ازاراً عسلياً ومنهم من لبس المناطق وامر بهدم بيعهم المحدثه وبأخذ العشر من منازلهم وان يجعل على ابواب دورهم صور شياطين من خشب ونهى ان يستعان بهم في أعمال الحكومة وان لا يعلمهم مسلم . ونهى ان يظهر وا في شعائنيهم صليياً وان لا يشعلوا في الطريق ناراً وأمر بتسوية قبورهم مع الارض وكتب بذلك المنشورات الى كافة الجهات . وبعد اربع سنوات أمر النصارى ان يلبسوا دراعتين عسليتين على الدرايع والاقبية وان يقتصروا في مراكبهم على البغال والحمير دون الخيل والبراذين فذل النصارى في بر مصر اذلالاً عنيماً ولم يستطيعوا ان يتظاهروا بانهم مسيحيون . فكانوا اذا اجتمعوا في كنيسة للصلاة لا يقدر ان يصلوا الا باصوات واطنة خافتة لا تسمع خيفة من العرب الذين كانوا كل وقت يهجمون على الكنائس ويطردون من فيها وينهبونها ويحربونها وما زال النصارى يتكبدون أمثال هذه الشدائد حتى تولى مصر يزيد بن عبد الله فاشتغل عنهم بالحرب مع الروم الذين كانوا هجموا على دمياط وملكوا وقتلوا منها كثيراً من المسامين والنصارى وفي الجليل العاشر صب الحاكم بأمر الله على رؤوس المسيحيين مصائب تنوء بحملها الجبال الرواسي وذلك انه اعتقل الاب زخارياس مرتين وطرهه للأسود هو والراهب سوسنة النوبي فلم ينلها من تلك السباع المفترسة ادنى اذى ثم قبض على الارخن فهبد بن ابراهيم وضرب عنقه ثم امسك عشرة

اراخته فضر بهم بالسياط وقتل بعضهم واغتصب البعض الآخر الى دين الاسلام فاسلموا ثم رجعوا الى دينهم ثم أزم الرجال من النصارى ان يعلقوا باعناقهم صلبان من خشب زنة كل صليب منها خمسة أرتال ومنهم من ركوب الخيل وسمح لهم بركوب البغال والحمير بسروج ولجم وان تكون السروج من خشب الجميز واللحم غير محلاة بالذهب والفضة بل تكون من جلود سود ومنهم من شراء العبيد والاماء وأزهم ان يجعلوا في ثيابهم علامة تميزهم من المسلمين والزمهم بشد الزنار ولبس الغيار وان تكون ملابسهم وعمائمهم شديدة السواد ثم منعهم من عمل عيد الشعانين وعيد الغطاس وعيد الصليب وأمر أن لا يستخدموا مسلماً ثم قبض على كافة املاك الكنائس والديارات وادخلها في الديوان وكتب الى عماله بانفاذ ذلك كل في عمالته ثم هدم كنائس بر مصر فابتدأوا من الكنائس التي بظاهر القاهرة وما زالوا حتى عم الهدم والتخريب كنائس القطر باجمعها واكثر المسلمون من تقديم العرائض يطلبون فيها كنائس أعمال مصر ودياراتها فأجاب طالباتهم ولم يردّ احداً منهم خائباً فاستولوا على الكنائس والديارات التي نجت من ايدي الهادمين ونهبوا أمتعتها وأوانيها الذهبية والفضية وهجرعاع القاهرة على كنيسة انا شنوده والمعلقة فوجدوا فيهما مالا وافراً من مصوغات وثياب حرير فخطفوه ثم كتب الى العمال بتمكين المسلمين من هدم الكنائس والديارات في جميع الجهات وان يبنى مواضعها مساجد وحصروا ما هدم منها في ظرف سنتين فبلغ ثلاثين الفاً فاسلم خلق كثير من النصارى واستشهد منهم في هذه المحنة عدداً لا يدخل تحت حصر

ولم يقتصر الحاكم بأمر الله على مصادرة الاقباط في كنائسهم ومنازلهم  
واملاكهم ودياراتهم ومقتنياتهم ولا باستبدال لغتهم القبطية في دواوين  
الحكومة ومصالحها واعمالها الكتابية والحسابية باللغة العربية من أيام  
الامير عبدالله في (سنة ٧١٤ م) بل زاد الطين بلة فأمر بمحو هذه اللغة  
محواً باتاً وازالة أثرها من الوجود وذلك بابطال التكلم بها في المنازل  
والطرق ومعاقبة كل من يستعملها بقطع لسانه والتضييق على الاولاد والبنات  
والسيدات بالمنازل وقطع لسان كل سيدة تكلمت بها مع اولادها واطفالها  
واقتمدى بهذا الملك الطاغية في محاربة اللغة القبطية كثيرون من خلفائه  
قاصدين انهم بمحوها يحجون الامة القبطية بأسرها لان محو اللغة محو للذات  
كما يقول فلاسفة العمران . وقد اتت ايام اشتد فيها الرعب على الكنيسة  
فاضطر الآباء الى وضع ستائر على احجية الهياكل وقت التقديس واجراء  
الخدمة الالهية خوفاً من الحكام الغاشمين الذين كانوا اذا سمعوا الصلاة  
بهذه اللغة هجموا على الكنائس وفتكوا بالذين فيها بدون شفقة ولا رحمة  
اما الجيل الحادي عشر والثاني فقلَّ فيهما ذكر الحوادث المكدره  
لسلام الكنيسة ولا نعرف سبب ذلك على الحقيقة . فهل استراح الاقباط  
بعض الراحة ونالوا من الحرية قسطاً مناسباً ولم يصيبهم من الاضطهاد الاً قدرأً  
خفيفاً حسبوه قطرة من بحار تلك الكوارث العجاجة فحمدوا الله على نعمائه  
او ان الاوراق التي دونوا فيها ما جرى لهم اغتالها يد الضياع او ان الاضطهاد  
كان هائلاً فغلت يد الكاتبين عن الكتابة من شدة الرعب . او ان الحاكمين  
اشتغلوا عنهم بالحروب الصليبية ورأوا ان اضطهاد النصارى والحرب ثائرة  
ونيرانها مشتعلة يكون مجلبة للانقسام الداخلي وهو اعظم ضرراً من العدو

الخارجي . ان هذا السبب الأخير هو الأرجح في رأينا وعليه عول بعض المؤرخين ومما يؤيد رجاحته انه ما انفرط عقد النصف الاول من القرن الثالث عشر وتخلص الحكام المسلمون من الحروب الصليبية حتى عادوا الى اضطهاد الاقباط فاخذ منهم الوزير الاسعد شرف الدين الجوالي واغلق كنائسهم في كافة القطر المصري والزمهم بلبس العمام الزرقاء والمراكيب الحمراء ثم تضاعف الاضطهاد في زمان السلطان خليل بن قلاوون وذكروا بعضهم ان المصائب التي صبت على الاقباط في هذا الجيل كان يسمح بها الباري تأديباً لهم على تراخيهم في العبادة واهمالهم فرائض دينهم . وقيل انه وجد سبب آخر وجيه للغاية وهو ترفعهم على المسلمين ومن قبيل ذلك ان كاتباً نصرانياً يدعى عين الغزال كان موظفاً عند امير اسمه خاصكي مرتاً ذات يوم في طريق مصر فصادفه سمسار شونة لمخدومه فلما اقترب منه نزل السمسار عن دابته وقبل رجله فاخذ الكاتب يسبه ويهدده على مال لم يعم بوفائه من ثمن غلة الامير . وامر غلامه ان يمسه فاوثقه الغلام ومضى به والناس ملتفون حوله حتى بلغ صليبة جامع بن طولون وهم يتوسلون به ان يطلق سبيله والكاتب يشمخ بانفه ويقسم الايمان انه لا يفك وثاقه ما لم يف دينه فتكاثر الناس ووقعوه عن حماره واطلقوا سبيل السمسار رغم انفه وكان ذلك بقرب دار مخدومه فاستنجد بطائفة من غلمان الامير فجاءه رهط منهم وشرعوا في القبض على المتجمهرين ليفتكوا بهم فصاح هؤلاء قائلين ( ما يحل ان تساعدوا النصراني ) ومرروا مسرعين الى ان وقفوا تحت القلعة واستغاثوا بالسلطان فسألهم عن الخبر فعرفوه ما كان من الكاتب النصراني وما جرى لهم منه ومع غلمان سيده فطلب السلطان عين الغزال وامر العامة

ان يحضروا من النصارى امامه بقدر ما يستطيعون ليقتلهم فشفع فيهم  
الامير بيدر النائب والامير سنجر الشجاعي وما زالوا بالسلطان حتى عفا  
عنهم ولكنه أمر ان لا يخدم احد من النصارى في دوائر الامراء ما لم  
يعتق الاسلام فمن امتنع ضرب عنقه ومن اسلم يستخدمه الامراء عندهم  
ورسم للنائب أن يعرض ذلك على جميع مباشري ديوان السلطان فشرع في  
طلبهم فاخفقوا وطفق العامة يسبقونهم الى بيوتهم وينهبونها حتى عم النهب  
بيوت النصارى فخرجت نساؤهم مسفرات مسبيات ناديات باكيات .  
ثم جمع النائب بيدر كثيراً من كتاب الديوان والمستخدمين عند الامراء  
واوقفهم بين يدي السلطان فامر ان يساقوا الى سوق الخيل تحت القلعة وان  
تحفر حفرة كبيرة ويطرحوها فيها وتضرم عليهم النار فتقدم الامير بيدر  
وشفع فيهم فأبى ان يقبل شفاعته فلم يزل يلاطفه حتى سمح بان من يسلم  
يستقر منهم في خدمته ومن امتنع يقتل فعرض ذلك عليهم فاساموا جميعاً .

ولئن كانت الكنيسة قد كابدت في الاجيال الماضية من البلايا  
والاضطهادات المختلفة ما لم يدخل تحت وصف كمارأيت من الشذرات المسطورة  
في هذه اللوحة الا انها لم تنحط الى الدرك الأسفل وتخفض الى الحضيض  
الا في هذا الجيل وهو الجيل الرابع عشر وليس ذلك لان المصائب التي انتابتها  
فيه اعظم من غيرها لانها في تلك الاجيال كانت قوية الضلع بكثرة انبائها  
ملآنة من ريعان الشباب فكانت تحمل المحن بالصبر ورباطة الجأش وتخرج  
منها وهي مشخنة بالجراح ولكنها لم تعدم القوة على احتمال عمليات التضמיד  
والبتر وتجرع الادوية المرة الى ان تعود الى صحتها ونشاطها واما في هذا  
الجيل فكانت قد وهنت قواها وجف عود صباها واعتراها الذبول

وآذنت شمس سعدها بالافول من جراء فداحة الشدائد والشرور التي قضت  
المسامون صواعقها على ناصيتها سبعة أجيال متتالية بدون فتور فكانت مثل  
هرم مهزول القوى اضنت الاسقام جسمه وبرت الالهوال عظمه فلم يبق  
منه الا رسمه .

خافياً عن عائد لاح كما لاح في بردية بعد النشرطي

فاقل صدمة تورده حتفه واخف ضربة ترهقه روحه . اجل ان الذي  
جرى في هذا الجيل لما يفتت الا كباد ويلين له الحجر الجماد فقد عم  
التهب والسلب والتعذيب والقتل وهدم الكنائس كافة انحاء القطر  
وما زالت الحال على هذا المنوال حتى اسلم نصارى الوجه البحري اجمعهم  
وان كان بقي لهم اثر بالوجه القبلي فلأن بلاده كانت بعيدة عن العاصمة  
وبالتالى بعيدة عن عيون الباغضين وخبث الماكرين وظلم الظالمين الذين  
توهموا ان الله ربهم فقط لا رب العالمين

اما الجيل الخامس عشر فانقطعت عنا اخباره بالمرّة والسبب في ذلك  
واضح لا يحتاج الى بيان وهو ان المسيحيين في هذا الاوان قد انسحقوا  
وسقطوا الى اسفل الهوان فلم يعد يوجد بينهم من يقدر ان يسطر حوادث  
الكنيسة من بؤس وشقاء او راحة وهناء وما استهل الجيل السادس  
عشر حتى دخلت مصر في حكم آل عثمان وذلك في ايام السلطان سليم بن  
يازيد الذي افتتحها وقتل الملك طومان الملقب بالاشرف وبقتله انقرضت  
دولة المماليك الجر كسية . وظلت مصر في هذا الجيل والذي بعده في حكم  
الأتراك ولم يجر على النصارى ضيق في ايام حكمهم سوى زيادة الضرائب  
والسبب في زيادتها انه كان من دأب سلاطين آل عثمان ان يولوا الباشا

ويلزله بعد زلزالين وجيز فكان كل من هؤلاء الولاة يبذل جهده ان يحوز ثروة تنفعه في مستقبل ايامه لعلمه انه ان بقي حاكماً على مصر هذه السنة فلا يبقى السنة الاخرى وفضلاً عن ذلك فان ارض مصر اصبحت ملكاً للسلطان وصار فلاحوها ملتزمين بها بصفة مستأجرين فكان اذا تعذر عليه زراعة ارضه او مات ولم يكن له وارث أخذت منه واعطيت لمن شاءت الحكومة ومن جراء ذلك صار الاكليروس وخصوصاً في الجيل السادس عشر لا يقدر ان ينفقوا على ذواتهم وكان الاساقفة بالكاد يجدون القوت الضروري اذ قطعت عنهم المرتبات لان الشعب بلغت به المترية الى الفقر المدقع والجوع المروع فلم يعد في امكانه ان يدفع شيئاً لرعايته واما البطارية فكان يعولهم مسيحيو العاصمة الذين كانوا يتوظفون عند اشراف المسلمين وفي بعض دواوين الحكومة وكان المسلمون يرغبون في استخدامهم لانهم كانوا ذوي حذاقة فائقة في معرفة ادارة الدواوين وحسابات الحكومة وخصوصاً لانهم اتصفوا بالامانة . ولا ريب فان الاقباط فطروا على هذه الخلة الحميدة منذ عرف تاريخهم أي من نحو سبعة آلاف سنة ولم يزالوا ولن يزالوا معتصمين بها الى ان يرث الله الارض ومن عليها

ابتدأ الجيل الثامن عشر والكنيسة في سلام وطالعه يبشر لها بالامان والسكينة وقد تحقق هذا الامل في نصفه الاول ولكن ما استهلت السنة الحادية والخمسون منه حتى تعكر وجه الجو وتلبدت سماء الراحة بالغيوم واخذت سحب الرزايا تكثف الاقباط من كل جانب فاصبحوا عرضة لمخاطر عديدة نخص بالذكر منها انه لما عزم الشيخ ابراهيم والشيخ مراد (وهما من دولة المماليك) ان يستقلا بحكومة مصر طردا الوزير المعين



من قبل الدولة العلية واخذوا يستعدان لمحاربتها علماً منهما انها لا ترضى بانتراع مصر منها الا وتجرد عليهما جيشاً عرمرماً لاستخلاصها فضر بها على المسيحيين الضرائب الباهظة بصفة تشبه النهب والسلب فتضايقوا واستغاثوا ولات ساعة مغيث . ولم يمضِ زمان كبير حتى ارسلت الدولة جيشاً قوياً وسلمت قيادته لقائد يسمى حسن باشا فخاربهما وانتصر عليهما ودخل القاهرة فائزاً فصنع عساكره ما تأباه النفس وينكره العقل فانهم وطئوا بيوت النصارى وانتهكوا ناموس الانسانية وسلبوا كافة ما وجدوه في بيوتهم من الامتعة وباعوها بأمر القائد المحكي عنه على مشهد من الناس فكم بيوت افتقرت ومنازل نعت اهلها لهجرم اياها وقبض العساكر على امرأة المعلم الفاضل ابراهيم الجوهري امين احتساب مصر في ذلك الوقت واجبروها ان تخبرهم عن مخابتي زوجها من النقود وغيرها ففعلت فنهبوا بيته وتركوه قاعاً صفيصفاً . ومما زاد الطين بلة ان الوباء قد دم القطر بخيله ورجله فكان يموت به في القاهرة وحدها في اليوم الواحد نحو الف نفس وأصاب الوباء اسماعيل بك الذي تقلد ولاية مصر من قبل الدولة العلية فمات وسرى الوباء الى خلفه فمات في اليوم التالي فاغتم ابراهيم ومراد الفرصة وعادا الى استلام ازمة الاحكام فدارت رحاهما على محورها الاول اذ طفقوا يعتسفان طرق الظلم مع المسيحيين وبلغت مظالمهما الى درجة لا يمكن التعبير عنها بقلم الكاتب الماهر مهما اوتي من البلاغة وغاية ما نقول ان حالة مصر وصلت في ختام هذا الجيل الى ما لا مزيد عليه من الفوضى فاستحل الظالمون كل منكر في العرض والحياة والمال والجاه . تتطير فيه الرقاب لمجرد وشاية حاسد اذا حسد . لا يأمن في المستور على نفسه وماله واضح الخبال عاماً . يلبثهم

القوي الضعيف بكل قوته وبما شاء جبروته فسادت الاراذل وانقطع دابر الامائل ومن نجا من الافاضل اختفى في الغار او حبس نفسه في الدار خوفاً من نار الاشرار. فوصلت أخبار هذه الفوضى الى اوروبا وكان وقتئذ نابوليون بونابرت يطمح الى امتلاك الاقطار المصرية لكي يتيسر له بواسطة الاستيلاء عليها اتزاع بلاد الهند من الدولة الانكليزية فاتخذ هذه المظالم ذريعة لقضاء ما ربه السياسية ومطامعه الاستعمارية وجاء الى مصر وهو يقول في الظاهر اني سمعت زفرات المصريين المؤلمة وخاصة النصرارى منهم وجئت لأغيث كربتهم واراد لطفهم وانتشلهم من العذاب واراد عنهم يد الاغتصاب وانظم ما ارتبك من احوالهم واحافظ على اموالهم وعيالهم واخلصهم من ربة العبودية واسبع عليهم نعمة الحرية وانقذهم من أيدي المالك الظالمين واحفظ متاجر الفرنسيين من ايدي العابثين. وفي السريقول هنا ضالتي المفقودة واميتي المنشودة فانه اذا استتب الامر لي عليها حصلت على مفتاح بلاد الهند وطريقها الاقرب وتيسر لي فتح ابوابها بعد قليل وصرت سلطاناً على اعظم الممالك ثروة واكثرها اتساعاً واوفرها سكاناً وعمراناً. فجاء مسرعاً واحتل جهة ابي قير وثمر الاسكندرية وزحف على القاهرة واستولى عليها فظن النصرارى ان الجور صفا لهم ولكن خاب املمهم وطاش سهمهم فإن المسلمين ثاروا ثورة عامة واجتمعوا في الجامع الازهر وارسلوا اناساً يطوفون الاسواق منادين قائلين (ليذهب كل من يوحد الله الى الجامع الازهر هذا هو يوم الجهاد في محاربة الكفار واخذ الثار) فهاجت المدينة وماجت واغلق المسلمون حوائطهم وتقلدوا اسلحتهم ثم جالوا في بيوت المسيحيين وقتلوا كل من

صادفوه بدون تمييز بين الرجل والمرأة والطفل والشيخ ونهبوا بيوتهم وكان الوجه القبلي الذي صار عادة ملجأ لكل متمرّد ومهرباً لكل عاصٍ ليس باقل وطاة فانه عند هروب المماليك اليه أخذوا يعيشون في الارض فساداً وينهبون بيوت النصارى . وما نجا المسيحيون من هذه المجزرة حتى وقعوا في اشر منها وذلك انه لما دارت رحى الحروب ما بين العساكر الفرنسيّة والجنود العثمانيّة الذين جاءوا ليستخلصوا مصر منهم اغتتم المسلمون فرصة خروج الفرنسيين من القاهرة الى ميدان القتال بالمطرية وثاروا على النصارى فشرعوا يجزرونهم غير مميزين بين القبطي والسوري والافرنكي فجرت الدماء كالانهار حتى خلت الدور ولم يبق فيها نافع نار .

وأخر ضيق طراً على الاقباط في ختام هذا القرن هو رقتهم من دواوين الحكومة عموماً وذلك ان الجنرال الذي كان يتولى قيادة الجيش الفرنسي واسمه مينو اعتنق الدين الاسلامي واذ رأى ان تعذيب النصارى يسر المسلمين أمر برقتهم من الدواوين وعهد اليهم فقط جباية الخراج وهي مهنة الصيارف اليوم ثم انجلي الفرنسيون من مصر بعد ان أقاموا بها ثلاث سنوات وثلاثة اشهر من يوليو سنة ١٧٩٨ الى سبتمبر سنة ١٨٠١ حيث اتحد الانجليز مع العثمانيين واخرجوهم منها بعد قتال عنيف

فترى من هذه اللامحة الوجيزة انه مضت على الامة القبطية نحوالف ومايتي سنة وهي في شقاء مستديم وعذاب مقيم فكانت مغمورة بظلمات متلاطمة متراكمة بعضها فوق بعض واظن ان الظامة التي أصابت المصريين في ايام موسى انما كانت رمزاً لهذة الظلمات لانه شتان ما بين ظامة دامت بضعة ايام وظامة دامت اثنتي عشر جيلاً متوالياً. وان كانت الامة في بعض الاحيين

تنسبت ريح الراحة فكان ذلك في هنيئات قصيرة حكم النائم او كوميض البروق في غسق الليالي الحالكه واذا اردت ان تعرف ما حاق بالاقباط من الرزايا والبلايا وما قاسوه من الويلات والفواح والعذابات والمذابح فما عليك الا ان تقابل ما بين عددهم يوم دخل العرب مصر وبينه في آخر هذا القرن فانهم كانوا يبلغون كما اتضح لك من الاحصاء الذي اوردناه نيف وثلاثين مليوناً من الانفس واما في آواخر هذا الجيل فلم يكونوا يبلغون زهاء مائتي الف نسمة والذي ساعد على تفاقم الشر وتراكم الضر الى هذا الحد وجود القطر المصري مثل غيره من بلاد العالم في عزلة تامة فلم يكن بينه وبين الاقطار الأخرى ادنى مواصلة فكان بمثابة واحة منقطعة عن كل البلاد العامرة او مثل جزيرة في الاوقيانوس فلا سكة حديدية او ابورات او سفن بخارية ولا بريد ينقل أخباره ولا تليفون يطير انباءه بسرعة البرق الى انحاء المسكونة كما ترى اليوم فكانت تحصل فيه المجازر والمجاعات حتى يضطر الناس ان يأكلوا الجيف والكلاب بل ان يأكلوا بعضهم بعضاً ولا من يسمع أخبارهم فيهرع لاسعافهم او انصافهم. بل ان الحوادث التي كانت تحدث في بعض الاقاليم تظل مجهولة من الأخرى وكان الذي يسافر من مديرية الى أخرى يندبونه وينوحون عليه كأنه سافر الى القطب الشمالي او رحل الى حيث لا أمل في رجوعه فكان السيف يجزر رقابهم والجوع يفتك بالالوف منهم ولا من يغيثهم او يمنع الحيف عنهم فتضآءلوا حتى صاروا فئة صغيرة كما رأيت. وهذه اللوحة وان تكن مختصرة الا انها تكفي لوصف ما حملة أسلافنا من الاعتساف وما لاقوه من صروف الحدثن وجور الزمان. ولو لا هذه البقية الباقية من سلالة الفرعنة او الشعب

المصري الاصيل لانعجى اثرهم كما انعجى اثر الكلدانيين والاشوريين والبابليين وغيرهم ممن اشتهروا وعاصروهم لكنهم بادوا وباد ذكرهم أجمعين . فلنقدم الشكر لله الذي ابقى لنا بقية ولم يسمح ان نكون من القوم البائدين . ولم ينبج فجر هذه الظلمات وتفتش تلك الملمات الا في أوائل الجيل التاسع عشر وهو الجيل الذي انتشرت فيه راية السلام على الكنيسة واستنارت عقول البشر بنهراس المعارف وسرت في عقولهم روح التمدن واترعت من قلوبهم التعصبات الدينية ومن اذهانهم التحزبات المذهبية فلا عادت الاقباط تذكر اضطهاد ديوكليتيان ولا ظلم جوستيان ولا اعمال الحاكم بأمر الله الجنونية ولا مجازر المماليك البحرية ولا مآثم المماليك الجرسية . كيف لا وهو العصر الذي بزغ في طالع السعيد كوكب الدولة الحمديّة العلوية صاحبة المآثر الجليلة والايادي البيضاء الجليلة اطال الله أيام خديونا الأعظم سمو عباسنا الثاني وهو السابع من تلك الدولة الكريمة على أن اسباب الراحة والهناء ووسائل العدل والحرية والاخاء ما بين المصريين على اختلاف اجناسهم ومذاهبهم وأديانهم وملهمهم ونحلهم لم تتكامل الا منذ احتل الانكليز وادي النيل عقب الثورة العراقية وذلك في سنة ١٨٨٢ . قابل ايها القارئ الحبيب ما بين الاحوال الحاضرة وما بينها قبل شروق شمس هذه الدولة العادلة تجرد الفرق هائلاً واسعاً والبون كبيراً شاسعاً ففي آواخر أيام اسماعيل باشا الخديوي الاسبق بلغت الضرائب التي اثقلت كواهل المصريين وابهظت ظهورهم نحو ثلاثين ضريبة حتى انبرى العظم ووهنت قوى أولي العزم . نخلت المرابط . وقلّ الحاسد والغابط . وساءت الاحوال . وحبطت الآمال . ولما لم يقدر الفلاحون ان يقوموا بتلك

المغارم تنازلوا عن اطيانهم وفروا الى غير بلادهم تخلصاً من الجور وضرب الكرباج لانه كان مصرحاً لكل مدير او مأمور مركز أن يضرب المتأخرين عن وفاء تلك الضرائب الى ان تسيل دماؤهم وتهدأ لحومهم وتنكشف عظامهم وربما مات البعض من الضرب المبرح. فكانت الحكومة تعطي الأطيان المتروكة الى الاعيان الذين تتوسم فيهم المقدرة على زراعتها ووفاء ما عليها من المغارم العديدة وكان هؤلاء لا يقبلونها الا مرغمين وكان الاقباط بالخاص يتوسلون بكل ذريعة للتخلص منها لانهم رأوا انها كانت سبب شقاء لمن يمتلكها فكان السعيد من لا يملك شبر أرض او من استطاع ان يجد للنجاة منها سبيلاً ولو بدفع الرشوة لذوي المناصب او بالاستخدام عند اصحاب الدوائر الواسعة من ارباب النفوذ والكلمة المسموعة او بايهاج اطيانهم الى من ييدهم الحل والربط والنقض والابرام من الحكام. وكان الري في غاية الاهمال فتارة يزيد النيل عن الحاجة فيغرق البلاد وتارة لا يفي بالمراد فيقصر عن ري كثير من الاطيان فلا يتيسر زرعها. اما الآن فعملت الجسور والقناطر والخزانات والرياحات بطرق هندسية غاية في الابداع. وسمو الاختراع. فلا تذهب نقطة من الماء هباءً مشوراً او تبقى هضبة من الارض من غير سقي فلا خوف من الغرق مهما ارتفعت المياه وجاء الفيضان كالطوفان ولا من الشرق مهما انخفض منسوب النيل ولم يزد الا القليل. وكانت المدارس الاميربة والاهلية في غاية التشويش والفوضى والاختلال فلا شهادات تعطى بانتظام ولا امتحانات دورية مضبوطة ولا بروجرامات موضوعة باحكام تام وكانت المدارس العالية ذاتها كالطب والهندسة والحقوق تقبل الطالبين من الذين يحسنون

فقط اللغة العربية ولهم الملم بالغة الفرنسية اما الآن فقد ارتفع شأن المعارف ووضعت اللوائح الدقيقة للامتحانات وجمعت الشهادات درجات ابتدائية وثانوية وعالية فضلاً عن ايجاد مدارس زراعية وتجارية واقتصادية وصناعية عديدة ومدارس للفنون الجميلة . وكانت البنات فيما مضى مهملات كأنهن من سقط المتاع فلا يليق ان يعتنى بهن . ولا بتعليمهن بل حسبوا ان تعليمهن يضر ولا ينفع ولا يسوغ للبنات ان تخرج من خدرها الا الى قبرها ومن قال بوجوب تعليمها سمع ما لا يرضيه كأنه ارتكب جرماً إذًا . وحاد عن الحق جداً . اما الآن فقد ذهب الغي وزهق الباطل وعلم الجميع الكبير والصغير والجليل والحقير والرئيس والمرؤوس ان تعليم البنات من اشد الضرورات فلم يكتفوا بتعليمهن القراءة والكتابة وبعض الاشغال اليدوية بل توسعوا في ذلك حتى كادوا يساوونهن بالصبيان فافتتحوا لهن المدارس الكلية . وبينما انا أكتب هذه السطور والامة القبطية قائمة قاعدة يدأب اعيانها وشبانها وشيوخها ونساؤها وبناتها ويبدلون قصارى جهدهم في جمع التبرعات من كافة انحاء القطر لانشاء كلية للبنات وقد بلغ المال الذي جاد به الخيرون الى يوم كتابة هذه الصحيفة (٢١ فبراير سنة ١٩١٣) نحو خمسة آلاف جنيه ومنحتهم الحكومة السنوية نصف وعشرة آلاف متر لتشاد عليها المدرسة المذكورة وهي في أحسن بقعة صحية من ارض العباسية وقد سرى روح الانتظام والنشاط والدقة في مصالح الحكومة المصرية صغيرها وكبيرها وصارت كلها كادوات ساعة محكمة الصنع متقنة الوضع فالمالية اصبحت تضارع في نظامها ويسارها احسن الحكومات الاروبوية . وهكذا المحاكم مدنية كانت او شرعية فقد

اصبحت يضرب المثل بعدها ونزاهة قضائها. وكذلك الحربية فبعد ان كانت في غابر الزمان تأخذ الشبان بطريق الاختطاف والاحجاف فمن هرب فاز ومن وقع في قبضة رجال الحربية ادخلوه الجهادية ولو كان وحيداً لآمه وايه البالغين من العمر عتياً ولم يكن للخدمة العسكرية مدة محددة وان كانت مقررة فخر على ورق وربما ظل الجندي في الخدمة عشرة سنوات او اكثر ولا يطلق سبيله الا متى شاء الرؤساء. اما الآن فوضعت القوانين والنظامات وامسى كل فرد عارفاً يوم اقتراعه والاسباب التي تجيز معافاته فلا يستطيع احد هضم حقوقه او ابقاؤه في الخدمة شهراً واحداً زيادة عن المدة المقررة

هذا من جهة الحالة العمومية اما عن حالة الامة القبطية نظراً للراحة والحرية الدينية والحرية الشخصية والمساواة بينهم وبين المسلمين فحدث ولا حرج فقد نالوا من ذلك قسطاً لم يتمتعوا بمثله الا في زمان استقلالهم قبل دخول الاجرام واليونان والرومان وانتزاع الحكم من ايديهم. فهم الآن يؤدون شمائز دينهم بكل حرية بل ويعلمون ديانتهم لاولادهم في نفس المدارس الاميرية وعلى نفقة الحكومة كالديانة الاسلامية سواء بسواء ويشرون بدينهم وينشرونه جواراً ليلاً ونهاراً الامر الذي كانوا لا يحلمون به. وفضلاً عن ذلك فقد اخذوا يصدرون الكتب والمجلات الدينية لبث انوار النصرانية بكل مجاهرة وهم آمنون مطمئنون. بل ان بعض المرسلين الاجانب قد نشروا المجلات والكتب العديدة في مناظرة المسلمين والتي هي احسن والمسلمون يقرأون هذه المناظرات ولا تثور نائرة غضبهم او يغلي دم التعصب الديني في عروقهم او تتوتر اعصابهم. وكذلك الوظائف



الاميرية اصبح اغلبها يعطى بالكفاءة و زال الاحتكار القديم الذي كان يخص كثيراً من الوظائف للمسلمين ويحرم منها الاقباط واذا استمورقي الافكار في هذا الاتجاه السار وظلت استنارة العقول بالمنطوق والمعقول سائرة على هذا المنوال المحمود سيأتي يوم يكون فيه الشفيح الوحيد لمن يطلب التوظيف بالحكومة كفاءته الذاتية اي ادبه وعلمه واخلاقه ولا ينظرون فيما بعد الى دينه او مذهبه وحسبه ويكون القانون الاساسي للتوظيف العبارة الذهبية التي قالها سعادة المفضل احمد باشا ذكي سكرتير اول مجلس النظار ( مصريون قبل كل شيء ) سيأتي ذلك اليوم باذن الله قريباً وهو على كل شيء قدير

ولا ريب ان كل ما نالته مصر من السعادة والهناء . والعدل والمساواة والاخاء . واسباب الرقي والتماء والثراء . والامن والصفاء . وزوال الشقاء والجفاء . انما يرجع فضله الى الامة الانكليزية التي فطرت على محبة الانصاف . وكرهة الجور والاعتساف . وليس أياديها البيضاء ظاهرة في قطرنا السعيد فقط بل في كل بلاد رفرف عليها لوائها فحيث رفع العلم الانكليزي ساد العدل وزالت المحاباة وصار الجميع واحداً امام القانون فهي الدولة التي لا تميز ما بين جنس وآخر او دين وآخر بل كل رعاياها عندها متساوون ولذلك ترى محبتها قد تأصلت في قلوب جميع التابعين لها مع ان اغلبهم يدينون بغير دينها اذ ان البعض مسلمون والاكثر برهميون او بوذيون . وناهيك بروابط المحبة فانها اقوى من جميع الروابط الاخرى فهي اقوى بما لا يقاس من روابط الجنس او الدين او روابط الخوف والارهاب بواسطة الجنود والمدافع والاساطيل . فهنيئاً للدولة التي تأسر قلوب رعاياها برابطة

الحجة فانها تكون على الدوام في أمن من الفتن والثورات وتظل الى أبد الآبدين في حرز مكين وملاذ امين من الكارهين والناقمين ولا تنسى ما للحضرة الفخيمة الخديوية ولرجال حكومته السنية من الفضل في هذا التقدم الباهر فانهم بآحادهم وتعاونهم مع رجال الاحتلال ومشيريه استطاعوا ان يسعدوا القطر ويرقوا حالته المدنية والعلمية الى ما نشاهده بالعيان وتتمى دوامه واستمراره في اسباب الصعود ما توالى الملوان وتعاقب الجديدان

كما اننا نعترف بان كل هذه البركات والخيرات والنعم الفائقة والالاء السابغة حصلت عليها الامة القبطية في أيام الكلي القداسة والظاهرة الجزيل الطوبى والبرارة رب التقى والفضائل غبطة الانبا كيراص الخامس الذي اشرف مسامعك بتاريخه المجيد وعصره السعيد وقبل أن اشرع في ذلك وفيما اخذت على عهدتي سرده من الحوادث لا بد لي من نصيحة المحصها لاخوتي الاقباط وارجوهم أن يعيروني آذاناً صاغية وقلوباً واعية فأقول :

اتضح لك ايها القبطي من هذه اللمحة ومما تراه انت بعينك وتسمعه باذنك وتلمسه باصبعك انك في عصر جدير بأن يسمى عصر النور والعرفان والحرية والعدل والامن على العرض والمال وانك في نعمة لم يكن يحلم بها أسلافك فينبغي ان يكون جهادك في الرقي مضاعفاً وارتباطك باخوتك امتن وامكن وان تعمل بكل هدو وسكون وعزيمة لا يعتريها كلال او ملال وان تماسك انت واخوتك بني جنسك لتكونوا كالبنيان المرصوص يشد بعضه بعضاً ولا تتواكل لان التواكل مجلبة للتكاسل والكسل مجلبة للبور والعوز والضرار ولتسكن وجهة كل منا منصرفه الى الخير وازالة الضير .

قال احد العلماء الافاضل يمكننا ان ندرك قوة الكنيسة اذا توفرت فيها الشروط الاربعة الآتية (١) يجب أن يكون اعضاؤها باسرها مجتهدين في العبادة واقفين انفسهم للرب (٢) ان يكونوا عايشين بسلام (٣) ان يحبوا بعضهم بعضاً مهتمين بامورهم جميعاً فالفقير لا يتوانى ولا يتكاسل والغني يجب ان لا يتصلف بل يكون شعار قلبه عاطفة الرحمة والحنان على المعدمين والعاجزين والمرضى عالماً أن غناه ليس الا من فضل ربه لا من جده وتعبه وانما هو وكيل على ما ناله من الغنى وسوف يعطي عن وكالته حساباً (٤) ان يكونوا مطيعين لرئيس الكنيسة لانه وكيل المسيح المنظور ويحبوه من كل قلوبهم

واني اضيف الى هذه الشروط الاربعة شرطاً خامساً يمكن استفادته منها وهو كما ان الله سبحانه وتعالى لم يجعل الجسد عضواً واحداً بل اعضاء كثيرة رتبها كما شاء بمقتضى حكمته وعين لكل منها عمله فالعين لم تحصل من نفسها على قوة البصر والاذن لم تحصل كذلك على قوة السمع ولم يختاروا موضعها من الجسد فالله وضع كل عضو في الموضع الذي يتمكن فيه من النفع الاعم . وأعمال العناية الالهية في العالم انما هي على هذا المثال فانه تعالى قسم ان يكون هذا غنياً وذاك فقيراً وان يجعل هذا رئيساً وذاك مرؤوساً وان يجعل هذا اميناً على عشر وزنات وذاك على وزنة واحدة . وكما انه يجب ان كل عضو في الجسد يهتم بغيره كما يهتم بنفسه فان اليد تحمي العين من الضرر والعين تقي الرجل من العثرة والصدمة . كذلك على الامة ان يهتم كل واحد من أفرادها باخيه للنفع وكما انه يستحيل أن يصاب احد اعضاء الجسد بضعف او وجع ولا يصاب به الجسد كله وان صحة الاعضاء أفراداً تستلزم

صحة الجسد كله كذلك نفع الواحد من اعضاء الامة نفع الكل وضرر الواحد ضرر الكل. فيجب اذاً ان يهتم كل من الاقباط بغيره لأنهم جميعاً بمثابة جسد واحد ان افتقر أحد منهم او مرض وجب على الباقي ان يسعفوه. وان نجح احد منهم وحباه مولاه بالمواهب الوفيرة او بالاموال المتكاثرة او بالمناصب العالية وجب عليه اولاً ان يكون أميناً في ما أوتى عليه وثانياً ان يستعملها لنفع الامة ووجب على الباقي ان يسروا ويشكروا الله على ما حصل عليه اخوهم لا ان يحسدوه. وليعلموا ان تقسيم المواهب روحية كانت او مادية او مدنية دلالة واضحة على حكمة الله وقوته ومحبته. فكما انه اعطى بعض البلاد انواعاً خاصة من الاثمار والغلال وبعضها انواعاً آخر منها لكي يحتاج اهل هذه الى اهل تلك وأهل تلك الى اهل هذه فيتمهد طريق المخالطة والتجارة بينهما ويرتبط احد الفريقين بالآخر بروابط المنافع كذلك وزع الله المواهب والارزاق ما بين اعضاء الامة الواحدة لكي يحتاج كل الى الآخر فيرتبط بعضهم ببعض برباط المحبة والخدمة والمصلحة المتبادلة فلنعكف اذاً على ما هو للسلام ولنعتزل كل ما يؤدي الى الانشقاق والخصام وذلك بأن يقوم كل واحد منا بالواجب عليه حسب الموهبة الممنوحة له فنعطي الكرامة لمن له الكرامة والسلطان لمن له السلطان. والرياسة لمن له الرياسة. وكما انه لا يجوز لاي عضو من اعضاء الجسد الواحد ان يتدمر من الوظيفة التي عينت له كذلك لا يسوغ لاي فرد منا ان يتدمر من الحالة التي صار فيها لان التدمير فضلاً عن كونه لا يفيد فانه يجلب الضرر لنفس المتدمر والتنغيص لمن حوله وارتباك الاعمال للمشاركين معه. نسأله تعالى ان يجعلنا نعرف قدر النعمة التي نتمتع بها فنحافظ عليها

بدوام الشكر لجلاله الاقدس وبمحبتنا بعضنا لبعض واخلاصنا وتعلقنا بما يعود على المجموع بالنفع والخير ومعرفة كل فرد منا الواجب عليه نحو نفسه ونحو غيره خصوصاً خالقه الكريم ولكنيسة المقدسة ورعاتها الفضلاء ولنشرع الآن في موضوعنا فنقول

## الانبا كيرلس الخامس

ولد غبطته في ترمنت وهي قرية من مديرية بني سويف مولد الانبا انطونيوس مؤسس الرهبنة ودعي باسم حنا وكان ميلاده في سنة ١٨٢٤ ثم هجر أبواه مسقط رأسيهما وذهبا وتوطنا في مديرية الشرقية بقرية تدعى كفر سليمان الصعيدى وكان صاحب الترجمة حينئذ لم يبلغ السنة العاشرة من عمره وكنا نحسب السنة التي اشرق فيها هذا الكوكب الساطع وهي سنة ١٨٢٤ انها ميلادية غربية ولكن قد اتضح من اقوال الآباء الموثوق بها والمعول عليها ولا ريب في صحتها انها ميلادية شرقية وغني عن البيان ان سنة الميلاد المسيحي عند الشرقيين تنقص ثمان سنين عن سنة الميلاد عند الغربيين وعليه تكون السنة الميلادية المسيحية الشرقية اليوم ١٩٠٥ يقابلها (١٩١٣) عند الغربيين وبالتالي يكون عمر غبطته الآن نحو ثلاثة وثمانين سنة لا واحد وتسعين سنة كما ظننا في مبدأ الامر

وبعد قليل من السنين انتقل ابواه الى دار الخلود والهناء فقام بترييته اخوه الاكبر المدعو بطرس وهو والد حضرة الفاضل عبد الملك افندي بطرس باشكاتب المدارس القبطية الآن وجد حضرة الأب الموقر المنفضال الاغومانس بطرس رئيس الكنيسة الكاتدرائية بالازبكية ووكيل المجلس

الملي العام . فاعتنى بتعليمه مزيد العناية مستعيناً في ذلك ببعض الكهنة الافاضل وقد توسم فيه كل من رآه انه سيصير انموذجاً للكلمات المسيحية وقدوة صالحة لمكارم الاخلاق اذ كان يتنكب مجالس الشبان الذين اشتهروا بالخلاعة والمجون ولا يجلس قط في مجالس المستهزئين بل كان على الدوام منكباً على الطروس والدروس يحب الوحدة والرياضة الروحية انيسه من الدنيا الكتب الدينية او الصلوات الاجتماعية والفردية فكان يشغل اوقاته كلها اما في المطالعة او تعلم الخط او في مجالسة الشيوخ الذين رقوا في سلم الفضيلة مقاماً علياً . وكان يحب خاصة أبا ذمته أي القمص الذي كان يعترف عليه احتراماً يفوق الوصف . وكان من فطرته يميل الى الزهد والتقشف في المأكل والملبس ويحتقر زينة العالم وزخارفه

ولما بلغ من العمر عشرين سنة اخذ يتردد ما بين أمرين وهما : اما ان يعيش بتولاً مع الرهبان واما ان يتزوج فيكون رباً لعائلة وما زال يقدم رجلاً ويؤخر اخرى الى ان غلبت عليه الرغبة الأولى منهما أي العيشة الرهبانية لانها كانت موافقة لما فطر عليه كما أوضحنا . فبارح منزل والديه وتوجه الى دير السيدة بالسريان في برية الاسقيط فلم يلبث بضع أيام حتى استرجعه أهله بواسطة الكاهن الذي ساعدهم في تعليمه وترتيبه فعاد ولكنه ما زال متمطشاً الى عيشة الرهينة مشتاقاً اليها ومولعاً بها . وهل يمكن ان دعوة الناس تغيير دعوة الله ؟ حاشا . لان مشورة الله المحتومة لا تبطلها قوات العالم مجتمعة . فلبث زماناً وجيزاً ما بين عشيرته وهم يلاطفونه ويشوقونه الى العيشة الزوجية ويزينون له أطايبها ومحاسنها ويسهلون له كل صعوبة مترض بها عليهم ويستجلبون رضاه بكل حيلة الى اختيارها والعدول عن

عيشة الرهبنة مظهرين له اتباعها ونيرها الثقيل بكل مغالاة يستطيعها لسان  
البشر . فلم تكن كل هذه المساعي الا لتزيده عشقاً وغراماً بعيشة الرهبنة  
فاخذ يبحن الفرص حتى نامت عيون الرقباء فهرب وذهب رأساً الى دير  
البرموس وهو بعد دير ييرية شيهات بالجبل الغربي المحازي لمديرية البحيرة  
ولسان حاله يقول : الغير مستطاع عند الناس مستطاع عند الله . ان هذه  
الموهبة ليست للجميع بل لمن اعطي . وكان دير البرموس وقتئذٍ في اشد  
الفاقة فكانت ايراداته ضعيفة لا تفي بحاجات رهبانه واطيانه في ايدي الغير  
يستغلونها لانفسهم وياً كلون ايرادها ولا يعطون الرهبان منها شيئاً  
فكانت تمر عليهم الايام بل الشهور وهم لا يقتاتون الا بالترمس الذي كان  
مدخراً في الدير من عهد المرحوم ابرهيم الجوهري ولم يكن للراهب  
منهم سوى ثوب واحد يلبسه صيفاً وشتاءً وقد حكى لي احد الشيوخ  
الذين استناحوا بسلام انه جازت بعض الأعياد السيدية على رهبان هذا  
الدير لم يجدوا فيها شاة او جدي معزى يذبجونه لياً كلوا لحمه فاضطروا  
الى غسل بلايص الجبن ليفطروا بنفساتها . فتناقص عددهم من جراء  
هذا الضيق الى ان وصل الى اربعة اشخاص فسلك صاحب الترجمة بأحسن ما  
يتصور من النسك . فلما رأى منه الرهبان ذلك أجمع رأيهم على ترقيته الى درجة  
الكهنوت فكتبوا له الترقية وارسلوه الى القاهرة فكرسه الأب سراجون  
العجائبي اسقف المنوفية وقتئذٍ قساً على حارة زويله وبعد ذلك بقليل اختاره  
الرهبان ان يكون مدبراً لشؤونهم فأظهر من الحكمة وحسن التدبير ما  
يفوق الوصف والتعبير . وحسي ان اقول ان ما اتصف به من الخلال  
الكريمة مثل الامانة والنسك الفائق واحتقاره لذاته واعتدادها كلا شيء

في جانب راحة الرهبان الذين كان يتصدق عليهم من ايراده الخاص الذي كان يربحه من نساخة الكتب مضافاً الى اتضاعه واحتماله وطول اناته واصلاحه ضعف الضعفاء بروح الوداعة واللطف. مداوياً لكل واحد بالعلاجات المناسبة لمزاجه والناجعة في شفاؤه من علته كما يفعل الطبيب الحاذق مع ضعفاء الاجسام حتى آل الامر الى تحسين احوال الدير فازداد عدد رهبانه وساروا على منهاج مدبرهم القويم في طريق الكمال المسيحي واعتادوا مثله على احتقار أباطيل العالم. فصدق من قال ان مديرية بني سويف التي كانت منبتاً للانبا انطونيوس مؤسس الرهبنة خرج منها هذا الأب الجليل الذي أعاد الى الرهبنة قوة الصبا ونضارة الشباب والبسها بقدوته الصالحة من مطارف الفضائل أبهى جلاب. وظل يمارس شؤون هذه الوظيفة بهمته العالية المنيفة. مرشداً ومعلماً ومهذباً ومدبراً. مكمل الصوت الرسولي القائل: ليكن كل واحد بحسب ما اخذ موهبة يخدم بها بعضهم بعضاً كوكلاء صالحين على نعمة الله المتنوعة ١ بط ٤ : ١٠ وبينما هو يتم سعيه بفرح استدعاه البطريك الاب ديمتريوس نيح الله روحه ورسمه اغومانوساً وأقامه مساعداً في الكنيسة الكاتدرائية بالازبكية فشق على الرهبان ان يفارقهم هذا المدبر الشفوق فكتبوا الى البطريك يرجونه اعادته الى تدير شؤونهم فأبى فألحوا عليه مراراً فالتزم البطريك أن يجيب التماسهم من كثرة لجاجتهم واعاده الى محله فلبث قائماً باعباء وظيفته خير قيام الى أن رقد الانبا ديمتريوس في الرب فاجتمع المطارنة والاساقفة واعيان الشعب على اختيار صاحب الترجمة خلفاً له وتمت رسامته سنة ١٨٧٥ ميلادية غربية فجلس على كرسي الكرازة



المرقسية باسم كيرلس الخامس لاسمه والمائة والثاني عشر من عدد بطاركة  
الكرسي الاسكندري

انني مهما كتبت في اطراء عفته ونسكه واحتماله للمشقات وصبره على  
الاحزان فلا استطيع ان افي بوصف جزء من محاسن اخلاقه ومحامدها .  
وقصارى القول انه حاز قصب السبق في مضمار الفضيلة وصار قلبه اسيراً  
للرأفة والشفقة فجبل على محبة الفقراء ومساعدتهم فشهد له العموم من ابناء  
الامة القبطية بانه يسمح دموع الارملة وعبرات الشيخ بيد الاحسان  
ويتوجع للحزين ويتفجع للكئيب ويجد ويكد في تفریح كروب المتضايقين  
واغاثة الملهوفين وايصال عيش اهل البيوت التي كانت عامرة فجارت عليها  
صروف الزمان واناخت بفنائها كوارث الحدثن واذلتهم المتربة وآلتهم  
المسغبة بعد ان كانوا يرفلون في ثياب العز والرفاهية . وبما ان اليراع عاجز  
عن وصف شمائله الادبية فانتقل الى ذكر ما اثره المادية ومنها يتضح بأجلى  
بيان مقدار اهتمامه بارتقاء شؤون الامة وراحة بنيه ورفاهيتهم ورقبيهم  
وسعادتهم فأقول

وجه غبطته بعد رسامته انظاره الى ترميم الاديرة الواقعة بضواحي  
القاهرة وغيرها فانها كانت في حالة تنذر بقرب زوالها وتداعي اركانها فشاد  
بها جملة قصور واحاطها بالبساتين الفيحاء ذات الاشجار المثمرة الغناء (١)  
بدير العريان بالمعصرة (٢) بدير مار جرجس بطرا (٣) بدير الخمسة وامهم  
بجنوب الجزيرة (٤) بدير العذراء بمحطة المعادي (٥) بجلوان (٦) بدير  
الانبارويس (٧) بدير الملاك البحري (٨) بدير ابي سيفين بمصر القديمة  
(٩) بدير المعلقة بمصر القديمة (١٠) بأديرة مصر القديمة كافة (١١) بالدار

البطيريركية (١٢) بمدينة الفيوم لجناب اسقفها (١٣) بدير العذراء بمسطرد  
(١٤) بدير حارة زويلة (١٥) بديري حارة الروم

وقد شاد من الكنائس عدداً كبيراً ونخص بالذكر منها (١) كنيسة  
النجالة (٢) كنيسة حارة السقائين (٣) كنيسة حلوان (٤) كنيسة بولاق  
(٥) كنيسة ماري جرجس بطرا (٦) كنيسة الحسة وامهم في جنوب  
الجزيرة (٧) كنيسة الخرطوم (٨) كنيسة الجزيرة (٩) كنيسة الملاك البحري  
(١٠) كنيسة بني سويف. ورمم عدة كنائس اخرى منها (١) كنيسة  
المعلقة بمصر القديمة (٢) كنيسة حارة زويلة (٣) كنيسة الانبا رويس  
(٤) زين كنيسة البطريكخانة ببدء النقوشات واحسن الصور وابدل  
شبايكها التي كانت مصنوعة من حديد وخشب اعتيادي بشبايك من  
صناعة الخرط (الاتيكة) القديمة المثل وتليطها بالرخام الجميل وربما اتينا على  
وصف الاحتفالات التي أُقيمت لتشييد هذه الكنائس او تدشينها

وشمل بعنايته المدارس العامية والدينية فانشأ (١) مدرسة البنات  
بالازبكية و (٢) وسع نطاق المدرسة الكبرى وانشأ بها قسماً ثانوياً  
و (٣) انشأ مدرسة بولاق و (٤) مدرسة حارة الروم و (٥) مدرستين بحارة  
زويله واحدة للصبيان واخرى للبنات و (٦) مدرستين بمصر العتيقة احدهما  
للصبيان والاخرى للبنات و (٧) مدرستين بالجزيرة كذلك و (٨) المدرسة  
الكيريكية و (٩) مدرسة الصنائع ببولاق و (١٠) مدرسة التدبير المنزلي  
للبنات ببولاق وذلك فضلاً عن توسيع نطاق مدرسة حارة السقائين ومدرسة  
التراتيل الروحية التي اضاف ادارتها بالمدرسة الكيريكية  
ومعظم النفقات التي استلزمتها الكنائس والمدارس المذكورة او ترميمها

أو توسيعها كانت من جيبه الخاص اي من النقود الواردة اليه بصفة  
بركات من الأمة واذا قلنا ان النقود التي انفقها من جيبه تزيد عن السبعين  
الف جنيه لم يكن في كلامنا ادنى مبالغة

وفضلاً عن ذلك فقد اشترى لذمة البطريكة خانة ما يزيد عن الالف  
فدان منها نحو خمسمائة من أجود الاطيان والباقي يحتاج الى بعض الاصلاح  
واشترى أيضاً السراي الكائنة بمهمشا وخصصها للمدرسة الاكليريكية  
ومدرسة المرتلين وشاد جملة عمارات للاستغلال فيما بذلك اراد البطريكة خانة  
نموماً هائلاً اذ بلغ هذه السنة وهي سنة ١٩١٣ نحو ثلاثة واربعين الف جنيه  
بعد ان لم يكن في اول عهده يبلغ الخمسة آلاف

وفي أيامه انتشر التعليم العالي انتشاراً ساراً فوجد في الامة الاطباء  
الحاذقون النطاسيون الذين اشتهروا بالامانة والمهارة ليس عند المصريين  
على اختلاف اديانهم فقط بل عند الاوروبوين ايضاً. ووجد كذلك  
المحامون المتضلعون والمهندسون البارعون والقضاة المنزهون عن الاغراض  
مع انه قبل هذا العهد لم يكن يوجد في الامة القبطية طبيب او مهندس او  
قاضي بل كانت كل هذه المهن العالية محتصة إما برجال من الاجانب واما  
بالمسلمين. نعم ان مدرسة الحقوق الخديوية لم تكن موصدة الابواب دون  
الاقباط لكن الذين كانوا يخرجون منهم في هذه المدرسة كانوا يتوظفون  
في الوظائف الكتابية او الترجمة بالدواوين

وانتشرت في أيامه العلوم الدينية فبعد ان لم يكن يوجد في اول عهده  
الأرجل واحد يقدر ان يرقى المنابر للوعظ والخطابة وهو المنتيح الايعومانس  
فيلوثاوس اصبح الذين يقدرون على الوعظ والخطابة يعدون بالثلاث

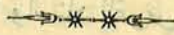
وصدرت في عهده السعيد ايضاً جملة مجلات دينية للدفاع عن العقيدة الارثوذكسية ونشر العظات والمقالات الحاضرة على الفضيلة والحائثة على اجتناب الرذيلة ووجدت كذلك عدة مجلات عامية وجريدتان سياسيتان وهما (مصر والوطن) الغراوان وهما من الجرائد السيارة الكبرى وفي عهده ايضاً اصلحت اديرة الرهبان بالجبين الشرقي والغربي وسنأتي على وصف ذلك بالتفصيل الكافي في حين الكلام على الاديرة وما تم فيها من الاصلاح

وانشأ قداسته بالدار البطيركية كمتبخانة وجمع فيها سائر الكتب القديمة المخطوطة التي تحسب آثاراً للعصور الغابرة وفي عهده طبعت اغلب كتب الكنيسة مثل القطمارس والابصلمودية والخلواجي والابروسات والا كليل والجناز والسنكسار ومواعظ يوحنا فم الذهب ومقالاته وانتشرت عدة كتب أخرى في العقائد والتفسير وتاريخ الكنيسة والعظات القديمة والحديثة مما يطول شرحه

وفي عهده نمت ثروة الامة العمومية نمواً كبيراً فازدادت اموال العظاميين واستحوز العصاميون على اطيان واسعة وعقارات شاهقة مما جعلهم في مصاف اصحاب الدوائر الكبرى وقد أكد العارفون وشهد الاورباويون المشتغلون بالاحصاء ان ثروة الاقباط توازي ربع ثروة الوطنيين او تنقص عن هذه النسبة بشيء قليل وهي نعمة من نعم الله يجب ان يتحدثوا بها كل حين

فاذا اصفنا هذه المآثر الى ما حازه الاقباط في عصره كما اتضح لك من اللمحة التاريخية العامة من الحرية الدينية والحرية الشخصية ارتفعت

اصواتنا بالدعاء لقداسته بان يمد الله في عمره ويزيد في حمده وشكره  
ويضاعف في نجاح أولاده ليزداد بذلك انشراح صدره ويصدع الجميع  
بأمره والله المجد في كنيسته المقدسة مع ابنه الصالح وروح قدسه الى  
الأبد آمين



## الباب الاول

### \* اللجنة المليية \*

(الحوادث الهامة الى ان تعين المرحوم ارمانوس بك حنا مراقباً للبطريكةخانة )  
تألفت اللجنة المليية عقب حوادث سنة ١٨٩٢ الموضحة بالجزء الاول من  
تاريخنا الذي عنوانه ( القول اليقين في مسألة الاقباط الارثوذكسيين ) من  
حضرات قليني بك فهمي ( الآن قليني باشا فهمي ) وحنا بك باخوم ووهبه  
بك چلي وباسيلي بك تادرس عريان ( الان باسيلي باشا ) لنظر جميع  
الاعمال التي كان مكلفاً بها المجلس تحت رياسة قداسة البطريك على مقتضى  
لائحته والاتفاق الذي صار بينه وبين المرحوم بطرس باشا عالي لينايم يتم الانتخاب  
الجديد . ومن يعلم ان جميع اشغال الطائفة من جرى الحوادث المذكورة  
وصلت الى حالة من الارتباك لا يمكن وصفها وان البطريكةخانة وقعت في  
عسر مالي شديد وارتبكت اعمالها بما ليس عليه من مزيد . ولم يقتصر الخلل  
على داخلية البطريكةخانة بل تناول الفقراء ايضاً فقد ارتفع صراخهم وعلا  
اينهم وضج ذوو الحاجات من اصحاب البيوت المستورة من عدم صرف  
المرتبات التي كان جارياً صرفها اليهم شهرياً قبل حصول الشقاق وباتوا الا

يجدون قوت ليلة ومن يعلم ان مهمة اللجنة المالية تشمل مراقبة المدارس والاقواف والكنائس والسعي في كل ما يعود على الامة القبطية بالتقدم والنفع العميم وكل ما يؤول الى ارتقائها ورفع شأنها ومنزلتها واعلاء منارها وكلمتها من يعلم كل ذلك يعرف مقدار الاتعاب التي كابدتها اللجنة في القيام بمهمتها واعادة المياه الى مجاريها واسناد القوس في كل عمل الى باريتها

وبعد أيام قليلة من تشكيل اللجنة المالية ومباشرتها الاعمال اخذ قداسة البطريك يتفقد بعض الجهات في الوجه البحري مصحوباً بصاحب النيافة الانبا يوانس مطران كرسي البحيرة والمنوفية فزار دير الست دميانه بالبراري ثم شرف مدناً كثيرة من الجهات المذكورة مثل بلقاس وطنطا والزقازيق والمنصورة وزفتى وميت غمر والمحلة الكبرى ومما امتازت به سياحته المباركة هذه المرة هو دأبه في الحث بكل بلدة افتقدها على توسيع نطاق المدارس لتثقيف اذهان البنين والبنات وكل المدارس التي تراها اليوم بالمدن المحكي عنها هي غرس يمينه الطاهرة

وبعد سنة من سير الاعمال بكل نظام وقع خلاف ما بين اللجنة المالية وما بين المرحوم القمص تادرس مينا وكيل البطريكخانة يومئذ بشأن امور ادارية فتلافي غبطة البطريك بحكمته المعهودة الاحوال واعادها الى مجراها الصافي وذلك بقبوله استعفاء القمص المشار اليه من وظيفته . وتعيين المرحوم بطرس بك يوسف عضواً في اللجنة بدلاً من سعادة باسييلي باشا تادرس الذي استقال في غضون اخلاف المحكي عنه

وظلت الامور بعد تعيين بطرس بك يوسف اي من اوائل سنة ١٨٩٥ سائرة على محور الاستقامة والرزانة والعدل الى أن نقل حضرته الى خارج

المحروسة اذ تعين قاضياً في محكمة المنصورة وكان هذا سبباً في استقالته  
وفي عدم اجتماع اللجنة فترة من الزمان الى ان تعين بدلاً منه حضرة  
يوسف بك سليمان وتعين جناب القمص باسيلوس وكيلاً للبطريكة خانة ولم  
يزل حضرته في هذه الوظيفة الى اليوم  
ولما رأى قداسة البطريكة ان قضايا الاحوال الشخصية قد تكاثرت  
الى درجة هائلة وصارت عبئاً ثقيلاً على كاهل اللجنة المالية وضاق الوقت  
عن حلها فضلاً عما ينشأ بسببها من تخريب البيوت العامرة اصدر  
المنشور الآتي:

### منشور

من كيرلس بطريكة الكرازة المرقسية

عبد يسوع المسيح بمشيئة الله ونعمته

الى اولادنا الكهنة بالوجهين القبلي والبحري بارك الرب عليهم بأحسن  
البركات وشملهم بيده العلوية وساعدهم بعنايته الالهية الى ابدالآدين آمين  
نهديكم صالح الدعوات وجزيل البركات الروحية وبعد فنعلمكم انه قد  
تكاثرت في هذه الايام ورود الشكاوى من ابناء الطائفة وتراكت القضايا  
بالدار البطريكية. وحيث انه من المعلوم ان حصول هذه المشاكل بكثرة  
يدل على تكاسل واهمال من الكهنة في تدبير الشعب وقعودهم عن التجول في  
البلاد كل في ابروشيته وعدم الاهتمام بالوعظ والتبشير وبذل الهمة في فض  
المشاكل التي تقع بين الازواج وزوجاتهم واعضاء العائلات وبعضها قبل أن  
يطول عليها الامد فينتج منها العواقب السيئة وغير ذلك من موجبات

التساحن والتباغض وحيث ان أهم شيء لدينا هو راحة افكار اولادنا وتأبيد السلام فيما بينهم وعدم حصول اي مشكل يوجب القلق والتفريق قد اصدرنا منشورنا هذا ووضحنا فيه الامور التي يجب ان تلتفتوا اليها بنوع أخص وتوجهوا كل اهتمامكم للسير بمقتضاها بكل دقة حتى تؤدوا الواجب عليكم نحو وظيفتكم ومن يتأخر منكم عن القيام بأي مادة من المواد الآتية وثبتت عليه المخالفة يكون تحت المعاقبة والمجازاة وتتوقع عليه القوانين اللازمة ادباً له وعبرة لغيره والمواد المحكي عنها هي الآتي بيانها

### ✽ المادة الاولى ✽

يجب على الكاهن (اولاً) ان يكون دائماً موجوداً بالكنيسة الموسوم عليها ولا يجوز له التجول في ابروشية غيره الا باذن رسمي من المطران او الاسقف التابع هو له انما يجوز له الانتقال الى ابروشية غيره لحضور جناز أو احتفال أو خطوبة او عقد اكليل بشرط ان يكون ذلك بدعوة من كاهن ابروشية نفسه (ثانياً) يجب عليه ان يسهر دائماً على شعبه ويعمل ما في وسعه لمنع تمكن الاجانب من الدخول ما بين رعيته للافساد والاغراء ويواظب على التعليم والتبشير واداء الصلاة وخدمة القديس يومياً في ايام الصوم الكبير أما في الايام الاخرى فيجب على الكاهن ان يقدم القربان المقدس ثلاثة ايام في الاسبوع وهي ايام الاربعاء والجمعة والاحد ما عدا ايام الاعياد والمواسم المعلومة . وفي نهاية القديس يخبر الشعب بأيام اعياد القديسين التي يتفق وقوعها في الاسبوع عينه ويجب عليه حض الشعب على الاعتراف والمناولة والحضور دائماً للكنيسة وافتقادهم في المنازل وبالأخص الذين يتأخرون عن الحضور اليها منهم لمعرفة اسباب تأخيرهم



وعلى الكاهن ان يجتهد في ازالة كل ما من شأنه ان يؤخر أحد الشعب عن اداء الواجبات الدينية المذكورة ( ثالثاً ) يجب على الكاهن انه عند وجوده في جناز ما ان يعزي الموجودين بقراءة بعض فصول مناسبة للمقام من الكتاب المقدس وتفسيرها على قدر الامكان ولا مانع من دخوله منزل المتوفي لتعزية النساء وترطيب خواطرهن بدل ان يتركن يبكين ويندبن ( رابعاً ) يجب على الكاهن افتقاد الفقراء والأرامل وحث آل الخير على مواساة المحتاجين منهم

### ✽ المادة الثانية ✽

لا يجوز لأي كاهن تحرير محضر زواج ولا عقد اكليل الا بعد أخذ افكار الخطيب والخطوبة والتأكد من انهما قبالان بعضهما بدون اكراه ولا اجبار ولا اغراء من أحد ولا لغايات دنيوية وانهما نظرا بعضهما شخصياً. هذا اذا كانا راشدين. اما اذا كانا قاصرين اي لم يتجاوز الخطيب الخمس عشرة سنة على الاقل فلا يجوز تحرير المحضر ولا عقد الاكليل مطلقاً وبعد تحرير المحضر والتوقيع عليه من الشهود يعرض الى مطران الجهة أو اسقفها لاجل تسجيله بسجل المطرانية او الاسقفية واستصدار التصريح اللازم عنه

### ✽ المادة الثالثة ✽

اذا انتقل احد ابناء الطائفة الى ابروشية غير التي كان مقيماً فيها أولاً وطلب الزواج لا يصرح له الا اذا استحضر شهادة من أهالي بلده الاولى مصدقاً عليها من كاهنها ومن المطران او الاسقف بانه لم يسبق له زواج أو انه كان متزوجاً وماتت امرأته

## \* المادة الرابعة \*

يجب على الكاهن ان يقيد اسماء المعتمدين في دفتر خصوصي يصير  
انشاؤه بالكنيسة ويؤشر على كل من يتوفى منهم بالدفتر المذكور

## \* المادة الخامسة \*

اذا حصل بين زوج وزوجته مخاصمة من أي نوع كان وجب على  
الكاهن ان يبذل جهده في مصالحتها واذا لم يتسن له ذلك يستعين بهيئة من  
ابناء الطائفة العقلاء لمساعدته على اتمام الصلح وان لم ينفع ذلك ايضاً وجب  
عليه ان يعمل المحضر اللازم ويوضح به الاسباب وما تراه له ويوقع عليه  
هو والهيئة المذكورة ويعرضه حالاً للمطران او الاسقف للنظر فيه فاذا  
امكن مصالحة المتخاصمين فيها والا فيجب عليه العرض حالاً للبطر يكخانه  
لصدور امرها بما يوافق اجراءه

## \* المادة السادسة \*

اذا توفي أي شخص من ابناء الطائفة يجب على الكاهن في اليوم  
العاشر ان يسأل ورثته كتابة عما اذا كانوا يرغبون حصر التركة فاذا قبلوا  
يشرع حالاً في حصرها على يد بعض المعتمدين من الطائفة هذا اذا كان  
الورثة جميعاً راشدين أما اذا كان فيهم قصر فيجب على الكاهن ضبط  
التركة حالاً سواء قبل الباقيات او لم يقبلوا حفظاً لاموال القصر  
والارامل وتسليم التركة لمن يليق مؤقتاً الى ان يتعين الوصي او القيم بصفة  
نهائية بمعرفة البطر يكخانة

## \* المادة السابعة \*

اذ اغتر احد وضله الشيطان لتغيير دينه او مذهبه الارثوذكسي يجب على الكاهن أن يبادر في اعطائه الارشادات اللازمة ويبدل جهده في ازالة الاسباب التي حملته على الخروج من دينه او مذهبه واذا تعسر عليه ارجاع المغرور لا مانع من الاستعانة على هدايته بواسطة واحد او اكثر من اراخنة الشعب فاذا رجع عن غيه فيها والا فيجب على الكاهن اخطار المطران او الاسقف وأخذ رأيه بما يلزم اجراؤه

## \* المادة الثامنة \*

يجب على الكاهن ان ينبه على الشعب التابع لابروشيته بان القضايا بين ابناء الطائفة وبعضهم لا يجوز ان ترفع مباشرة الى البطريكخانة بل تكون اليه اولاً ومنه الى الاسقف ومن الاسقف الى البطريكخانة هذا ما عدا القضايا التي يرفعها الشعب ضد الكهنة فان هذه يجوز عرضها مباشرة الى الاسقف ومنه الى البطريكخانة

وليعلم كل كاهن انه مطالب من قبل المسيح له المجد ذلك الذي اقتنى خراف رعيته المقدسة بدمه الكريم ان يقوم بنجاز كل مادة من هذه المواد محافظة على واجبات وظيفته قيام ذلك العبد الأمين وليس مثل قيام العبد الكسلان . فارعوا رعية المسيح التي اقامكم الله عليها وبركة الله تشمل جميعكم ونعمته تحل عليكم وتحفظكم من كل التجارب وتساعدكم على حسن القيام بما عهد الله اليكم والله الشكر دائماً

بطريك الكرازة

المرقسية

تحريراً في ٥ ايب سنة ١٦١٢

وقد طبع هذا المنشور على حدته وارسل منه النسخ الكافية الى حضرات المطارنة والأساقفة ومعها افادات رسمية من غبطة البطريرك المعظم ويطلب اليهم فيها توزيع تلك المنشورات على عموم الكهنة وحثهم على السير بمقتضاها ومراقبة انجازها ومعاينة كل كاهن يتهامل في اداء واجبات وظيفته او يتكاسل عن تدير شعبه .

### ✽ حادثان مهمتان ✽

اما الحوادث الهامة التي حصلت عقب ذلك فهي:

(١) انه ما استهلكت سنة ١٨٩٥ حتى طراً على الامة القبطية ما لم يكن منتظراً وقوعه من المباغثة والمهاجمة والمخاصمة التي هي بهذا المقدار فائقة حد الصواب والاعتدال وذلك انه بعد رسامة القس جرجس مقار احد اكليروس طائفة القبط المتحدين مع كنيسة رومية اسقفاً تحت اسم كيرلس مقار اذ قد نشر في ٣٠ برمودة سنة ١٦١١ للشهداء الموافق ٧ مايو سنة ١٨٩٥ منشوراً لم يقتصر فيه على اهل نحلته بل تناول فيه على الامة القبطية الاصلية ثم اعقبه في ٥ ايب سنة ١٦١١ الموافق ١١ مايو سنة ١٨٩٥ برسالة دعاها (منشور رعائي) ورسالة اخرى من السيد لاون البابا الروماني الى الملة القبطية ولم تكن هاتان الرسالتان قاصرتين على مخاطبة الاقباط المتحليين المذهب الروماني الذين من شأنهم سماع صوت البابا والاسقف المشار اليهما بل اشتملتا مثل منشور الاسقف على كلام موجه لنا معاصر الاقباط الارثوذكسين الغير خاضعين لادعاءات كنيسة رومية ومدار ما جاء فيها مما يتعلق بنا دعوتنا لاتباع هذه الكنيسة والالتقياد لبابا رومية والخضوع لرياسته وسلطته والتسليم بما يدعيه من عظمته وعصمته والطاعة

لاشارته وفضلاً عن هذه الرسائل طفق حضرة الاسقف المحكي عنه  
 يتجول في انحاء الوجه القبلي ويبذر في كل جهة حلّ فيها بذار التشويش  
 والبلبلة وتكدير الافئدة وتصديق الأفكار سواء بالادعاءات التي لا تقوت  
 على الالباء او الترغيبات التي لا يندفع بها افاضل القوم او بالتوعيدات التي  
 لا يلتفت اليها ذوو العقول الذكية او غير ذلك من الاساليب التي ضاعفت  
 نفرة النجباء من جهة ومن امثاله

فانزعجت النفوس وقلقت الخواطر وتوهم الاقباط ان جامعتهم في  
 خطر التبيد وان مساعي ذلك الاسقف سوف تشتتها شذر مذر ولا تبقى  
 عليها ولا تذر والظاهر ان هذا الانزعاج اثر في مكاتب جريدة التيمس بمصر  
 فأرسل الى جريدته يقول :

( ان قداسة البابا اعلن في منشور باباوي اصدر في شهر ديسمبر سنة  
 ١٨٩٥ الماضي برغبته في اعادة ترتيب بطريركية كاثوليكية اسكندرية للاقباط  
 (الكاثوليك) وعين عليها جناب الاسقف كيرلص مقار نائباً رسولياً في  
 مصر ورسم اسقفين احدهما للوجه البحري والآخر للوجه القبلي بحضور  
 الأب سوجارو المندوب الخصوصي من قبل البابا وبحضور جناب قنصل  
 جنرال النمسا المتولي مصالح الاقباط الكاثوليك بالقطر المصري وعلى ذلك  
 يكون جناب البابا قد عاد لتأيد سلطته على الكنيسة القبطية بمصر بعد  
 ان فصمت عراها عنه منذ اربعمئة سنة وهذه الحركة مهمة للغاية لانها تريد  
 عدد ونفوذ الاقباط الكاثوليك الذين يبلغ عددهم الآن عشرين الف نسمة  
 من مجموع الطائفة الارثوذكسية الاصلية التي ينوف عددها عن ستمائة  
 الف نفس اه

○ فانبرى غبطة بطير ركنا المعظم للدفاع عن كنيسته كما يدافع الاسد عن عرينه ولكن بنفس مطمئنة وجأش ساكن وثبات غريب لا ترعزه العواصف والشدائد ولسان حاله يقول: ان كان الله معنا فمن علينا. ان الله الذي حفظ الكنيسة القبطية زماناً هذا مقداره وانقذها من اضطهادات لا تحسب هذه الزوبعة في جانبها الا كمنقطة من بحر أو كرملة من جبل هو القادر ان يقشع هذه الملمة كما تقشع غمامة الصيف من النسيم العليل. وترى هذا الاطمئنان القلبي الصادر عن الايمان الصحيح في المنشور الآتي الذي اصدره غبطته لرعيته المباركة. الايمان الذي لا يوجد الا عند المتوكلين على الرب من كل قلوبهم وطوبى للمتوكلين عليه انهم الفائزون الظافرون. اما المنشور فهو

● مجد الثلاث المقدس الآب والابن والروح القدس الاله الواحد الآن وكل أوان

نهدي البركة الرسولية والنعمة العلوية المقرونة بالدعوات الروحية الى حضرات الاخوة الموقرين والابناء المباركين المطارنة والاساقفة والكهنة وسائر الوجوه والاعيان وعموم الشعب المسيحي القبطي الارثوذكسي بارك الرب الاله عليهم باجزل البركات ومنحهم نعمة الثبات على الايمان القويم وأرشدهم الى سواء الطريق والمنهاج المستقيم ووقفهم الى عمل الصالحات المرضيات وجعل لنا ولهم الحظ السعيد والنصيب الحميد في ملكوت السموات بشفاعه العذراء مريم ومار مرقس الانجيلي كاروز ديارنا المصرية آمين  
قال القديس بولس الرسول مخاطباً الاسقف تيموثاؤس (تمسك بصورة الكلام الصحيح الذي سمعته مني في الايمان والمحبة التي في المسيح يسوع

احفظ الوديعه الصالحه بالروح القدس الساكن فينا ٢ تي ١: ١٣ و ١٤ )  
 اني بهذا الصوت الرسولي وبهذا النفس الالهى وبهذه اللهجة المقدسه  
 وبهذا الكلام المملوء روحاً وتعزى وبهذه الالفاظ الفائضه خشوعاً اخاطبكم  
 ايها الاخوة والابناء المؤيدون بنعمة الروح القدس بهذا النعم الملائكي  
 وبنظير هذا الصوت الرسولي اوجه نحوكم الخطاب وأسوق اليكم الحديث  
 وأدعوكم وأطلب اليكم وأسألکم بالصفة التي نلتها بدون استحقاق من  
 فائض مواهب الروح القدس المتنوعة ان اكون أميناً على حفظ الايمان  
 القويم والتعليم المسيحي المستقيم ومحامياً عنه ومعززاً لجانبه ومؤيداً لمبادئه  
 الحقه وساعياً بتقوية شأنه ومهتماً في الاخذ بناصره ونشره وتسليمه  
 وتعليمه وتثبيت المؤمنين على قويمه وصحيحه وصرىحه والسعي في انتزاع كل  
 ما من شأنه أن يشين جلاله ويهين جماله ويخلط نوره مع ظلامه وهداه  
 مع ضلاله والاهتمام بتنقيه كل ما من أمره أن يمزج صدقه مع كذبه وسليمه  
 مع وخيمه فهذه الصفة المشترك بها جميعكم أطلب اليكم بالصوت الرسولي  
 الحى أن تتمسكوا بصورة الكلام الصحيح المختص بمبادئ الايمان المسلم  
 مرة للقديسين ( يه ٣ ) الايمان الذي سامه الينا الاطهار الذي كرز به الرسل  
 وبشر به الرسوليون وعلم به الآباء واثبته الشهداء بدمائهم وختموا به  
 شهادتهم. الايمان الذي قاست من أجله الكنيسة المسيحية ولاسيما الكنيسة  
 القبطية التي كانت مركز التعليم المسيحي ومحوره الصعوبات الجمة  
 والاضطهادات المدهمة. الايمان الذي أيده الثلاثة المجامع المسكونية التي  
 جمعت بتثليتها صفات الكمال التي وجدت بصفة مرآة نرى فيها كمال الثالوث  
 المقدس الاب والابن والروح القدس وبصفة صورة ترسم لنا صورة الانسان

القائم من عقل وروح وجسم وتمثل لنا الشمس المنيرة على الكون أجمع التي هي ذات جرم وشعاع وحرارة فاننا بنور هذه الشمس نرى جميع ما يحوي هذا الكون من الموجودات وبهذه الذات الانسانية نعقل ونميز ونفطن ونزكن ونعرف الخير من الشر والنافع من الضار وبهذه المجامع الثلاثة المسكونية ندرك جميع ما يحويه التعليم المسيحي من المبادي الصحيحة والاركان الخلاصية الصريحة

الايمان الذي دافعت عنه البطاركة الاسكندريون سلفاؤنا القديسون مدافعة الابطال وتألما من أجله وتوجعوا وطردهوا واضطهدوا وعاشوا بالذل والاحتقار والاتعاب والايصاب وعانوا عنه المشاق والصعوبات الايمان الذي حامى عنه وذاد ودافع كوكب مدينة الاسكندرية القديس اثناسيوس الذي نال بمحاماته عنه الرتبة الرسولية دون جميع من تقدم و تاخر عنه من آباء الكنيسة الغربيين والشرقيين اذ كان هو البطل الوحيد للارثوذكسية وكميها ألفريد والمدافع عن مبادئها دون آباء الشرق والغرب وقد ثبت على هذا الايمان واثبته بقوة جنانه رغما عن كل ما صادفه من العناء والبلاء والشقاء اذ لم يثن عزمه عن تأييد حقائقه شي من عذاب أخصامه الاريوسيين أو اضطهادات المنتصرين لهم من أمراء هذا العالم وملوكه وأسياده وعظمائه

الايمان الذي جاهر بتعليمه القديس كيرلس الكبير سلفنا اللاهوتي الشير والعالم الخطير الذي حارب بترسه المنيع جميع الاراطقه والمجذفين على اسرار الابن المتجسد ولم يعط لعينيه النعاس ولا لمقلتيه النوم حتى انتصر على اخصام الكنيسة وردم على اعقابهم مغلوبين ولا عجب فقد تمسك



بالكلام الصحيح ولم يترك كلمة الرب التي لا بد وان يغلب المتمسك بها ويفوز بكل نجاح وفلاح (اش ٥٥ : ١١) لان كلمة الله حية وفعالة وأمضى من كل سيف ذي حدين (عب ٤ : ١٢)

الايان الذي تمسك به من بعده خلفاؤه وسلفاؤنا الآباء البطاركة الاسكندريون والاساقفة المصريون ولم يمنعهم عن الاقرار به خطارة المقام ومجده حين خيروا أن ينفوا أو ينكروا مبادئهم الصحيحة فانهم انكروا ذواتهم واختاروا الاهانة والاحتقار والغربة والجوع والعطش والتيه في الجبال والتلال بلا ماوى وفضلوا الايمان الصحيح مع الضيق على السعة والراحة والمجد والكرامة بل كانوا يفرحون بالضيق لان مآله تأييد العقيدة الحقيقية

الايان الذي تمسك به مسيحيو مصر كما سامه اليهم مار مرقس الرسول وعامه لهم خلفاؤه القديسون ولم تسمح أنفسهم أن يزداد شيء على مبادئه أو ينقص منها ادنى شيء أو يحصل فيها تغيير أو تحوير بل حافظوا عليها وراعوها وساموها الى ذرايعهم وعامها الساف منهم للخلف والشيخ للشاب والوالد للولد والأُم للابنة ولم ترتعش قواهم أو ترتعد فرائضهم أو ترتخ عزائمهم أو تفتر هممهم بل لم يتزعزع ثباتهم ورسوخهم في العقيدة القويمية عندما اصابتهم في جانب الدفاع عن الايمان الصحيح صروف الزمان ونوائبه واضطهادات الملوك بل ظلوا مسيحيين حقيقيين في كل زمان ومكان والشواهد على ذلك لا تحصى وحسبنا التاريخ الذي تتداوله كنيستنا وشهامتهم وغيرتهم على حفظ الايمان القويم والتعليم المستقيم الايمان الذي حاربه الوثنيون فلم يقووا عليه واضطهده الملوك الكافرون

فلم يقهروه وقاومه الهرطقة المحدثون فلم يستطيعوا الثبات تجاهه ولم  
يقدرُوا ان يشينوا حرمة ويخطوا بكرامته . هذه هي الوديعة الصالحة التي  
تركها لنا الآباء الرسل القديسون وسلمها لنا سلفاؤنا البطارقة المجاهدون  
وعامها لنا آباء المجمع النيقاوي والقسطنطيني والأفسي المجمع الثلاثة  
المسكونية المؤيدة بنعمة الروح القدس هذه هي الأمانة التي تمسكنا بها  
ومحافظتنا عليها نقتني آثار آبائنا وجدودنا ونكون اولاداً لهم سائرین على  
خطتهم المستوية مماثلين لهم بالقول والفكر والعمل متشبهين بقوه جأشهم  
وشدة بأسهم متذكرين ثبات عزمهم وتمسكهم بعروة الأمانة الارثوذكسية  
الوثقى متصورين رسوخ قدمهم على صخرة الايمان الغير المتزعزعة متأملين  
دائماً في كيف عاشوا في الضيقات وعمرُوا في المصائب والشدائد مشخصين  
اما منابدون انقطاع صورة محاماتهم عن العقائد المسيحية الجليلة ومرعاتهم  
جرمة التعاليم الارثوذكسية وحرصهم الجزيل على حفظها بالدقة والضبط  
بحيث لم يدعوا الارادة ان يتمكنوا من تغييرها بالزيادة او النقصان  
فاذا اخطرنا بذهننا هذه الخطرات وتذكرنا بها وهممنا ان نقوم  
بواجبها ونتشبه بسلفائنا الاقدمين في محافظتنا على حرمة ايماننا وعقائد  
مذهبننا المستقيمة فحينئذ يصح ان نقول اننا اتمنا وصية الرسول وتمسكنا  
بصورة الكلام الصحيح الذي سمعناه من آباءنا الرسل القديسين وعلماء  
كنيستنا المؤيدين في الايمان والمحبة التي في المسيح يسوع وحفظنا الوديعة  
الصالحة بالروح القدس الساكن فينا ورعيننا الرعية التي اقامنا الروح القدس  
فيها اساقفة لرعى كنيسة الله التي اقتناها بدمه (أع ٢٠ : ٢٨) ولم نرغب  
بالربح القبيح ولم نسد على الانصبه بل صرنا أمثلة للرعية (١ بط ٥ : ٢٣)

وسهرنا على حفظ القطيع الناطق الذي فداه المسيح بدمه وسلمه الى عهدتنا  
واهتمنا ان تقدم الحساب عن الوكالة (عب ١٣ : ١٧) وخدمنا رب  
الوكالة وحده (لو ١٦ : ١١ و ١٣) وانتظرنا قدومه واستعدنا لمجيئه وفعلنا  
بحسب ارادته واعتنينا بمبيده وامانه واستحققنا ان نترأس على جميع امواله  
(لو ١٢ : ٤١ - ٤٨) وجاهدنا الجهاد الحسن واكملنا السعي وحفظنا الايمان  
وتوقعنا ان ننال اكليل البر (٢ تي ٤ : ٧) ورجونا ان نسمع الصوت المبشر  
بالسعادة والنعمة والغبطة القائل ( ادخل الى فرح سيدك ) (مت ٢٥ : ٢١)  
فاذا تحققنا وعلمنا ايها الاخوة الموقرون والابناء المحترمون المحبوبون  
انه مما تقدم شرحه يتبين ان ايماننا ارثذوكسي مستقيم الرأي وان نصوص  
الكتب المقدسة تؤيده وشهادات الآباء المسوقين من الروح القدس تثبته  
وأقوال المجامع المسكونية الالهية تنادي به والكنيسة في جميع الاجيال  
تعلمه وتعتقده ثم واذا تاملنا ما نحن فيه من خطارة المقام وتبين لنا ان  
وظيفتنا تقتضي ان نكون امناء على حفظ التعليم المسيحي ورعاة على حراسة  
قطيع المسيح الناطق الذي اشتراه بدمه الزكي الثمين وسلمه الى عهدتنا وذمتنا  
لرعاه بالروح والحق وتعا هذه ونفتقده ونسهر على راحته وسعادته ونجتهد  
في أن نمنع عنه كل امر يضر بايمانه او بأعماله لكوننا نحن المسئولون عن  
مضرته ومنفعته . واعوجاجه واستقامته . وهدايته وضلالته . وخيره وشره .  
وأئمه وبره . كيف لا وان الحوادث والعوارض التي جرت حديثاً في قطرنا  
المصري السعيد في الوجه البحري والصعيد المتعلقة بالتعاليم الغريبة الغريبة  
التي سعى قوم في نشرها وتعليمها في هذه الازمان المتأخرة واجتهدوا ان  
يخدعوا اولاد الكنيسة الى قبولها تستدعينا وتستلزمنا شرعاً وقانوناً ان

نوجه ملي الالتفات ونيقظ غيرة اخوتنا المطارنة والاساقفة بهذا المنشور  
 الحبي الاخوي ونحرك حمية اولادنا الكهنة ونستدعي ابنائنا الشمامسة  
 واعيان طائفتنا ووجهاءها الكرام الى المحافظة على الايمان الارثوذكسي  
 ونجتهد معاً في حماية مبادئه القويمه التي لا تقبل الزيادة أو النقصان ونحذر  
 أفراد شعبنا من ان يضلوا او يخدعوا أو يفتروا بظواهر الامور ونحرصهم  
 بان لا يسمعو الاولئك القوم كلاماً ولا يقبلوا لهم دعوة (غير اديية) ولا  
 يسمحو لهم ان يحتفلوا بصلاة في كنائسنا الارثوذكسية ولا يقرؤا لهم  
 بعقيدة غريبة عن تعليم الكنيسة فان الارثوذكسية لا تقبل ابدأ البدع ولا  
 ترضى بالتعاليم المخترعة حديثاً او قديماً المغايرة لروح التعليم المسيحي القويم  
 ولا تتمسك الابما نصت عليه الكتب المقدسة وحكمت به القوانين الرسولية  
 وأيدته المجامع المثبتة من الروح القدس وعلمت به الآباء في كل جيل ولا  
 تسمح ابدأ بأن يتخلل تعليمها القويم الكامل تعليم غريب ولا تريد أن  
 يمتزج بنورها الظلام ولا ترغب ان تشترك بهدايتها الضلالة بل تود وتجتهد  
 أن تحافظ على امامتها نقيه من كل وصمة وخالية من كل شائبة وعارية عن  
 كل عيب ومنزهة عن كل فساد فانه هكذا تعلمنا ان نؤمن بالمسيح وهكذا  
 ينبغي ان نكرز به ما دامت النصرانية قائمة فان (يسوع المسيح هو هو  
 امس واليوم والى الابد) (عب ١٣ : ٨)

وفي الختام نطلب اليكم ان تقدموا دائماً في صلواتكم الاحتفالية  
 واثناء قيامكم بالشعائر الدينية اكف الضراعة لعزته سبحانه وتعالى ان  
 يحفظ لنا الجناب العالي خديونا المعظم ولي النعم ويؤيد حكومتنا السنية  
 ويحرس رجالها بالعز والاقبال ويمتعضنا بسلامة شعبنا من جميع المكاره

والمعاطب ويوفق احوال جميعنا ويساعدنا على القيام بمرضاته ويجعلنا ان نحظى دنيا وأخرى بنعمته ورافته ورحمته والشكر لله دائماً آمين

الامضاء

كيرلس بطريرك

الكرازة المرقسية

وطبعت البطريركية عدة نسخ من هذا المنشور ووزعتها على حضرات الاساقفة والمطارنة وهؤلاء وزعوها على الكهنة الذين قرأوها على مسامع الشعب في الكنائس فتأثروا جداً وعلمو ادخيلة الامر وفهموا ان عمل بابا رومة هو من باب التمدي الفاضح على الكرسي المرقسي ومن باب خرق العوائد وسلب المقادس وبخس الحقوق ودوس الاصول ونكث الشرائع ونسخ النواميس ومخالفة القوانين الكنائسية كيف لا وهو يخالف القانون الخامس والثلاثين من قوانين الرسل القائل: لا يتجاسر الاسقف على عمل شروعات خارجاً عن حدوده اي في المدن والبلدان غير المنضوية اليه وان هو اشتهر بفعل ذلك بدون اجازة صابطي تلك النواحي فليقطع هو والذين سامهم كذلك ويخالف ايضاً القانون الرابع والثلاثين القائل: انه ينبغي لاساقفة كل امة أن يعرفوا الاول فيهم وان يتقدمهم كرئيسهم ولا يفعلوا شيئاً زائداً بدون رأيه بل ليعمل كل واحد ما يخصه في ابروشيته وفي البلاد المنضوية اليه لانه هكذا يكون الاتحاد ويتمجد الله تعالى . ويخالف ايضاً القانون التاسع لمجمع انطاكية الذي هو: ان كل اسقف له السلطان على ابروشيته بان يديرها بحسب التقوى ويقضي كل امورها بتمييز وافراز ولا يباشر خلاف ذلك أمراً البتة بدون اسقف المطرانية

وذلك ايضاً اي اسقف المطرانية لا يفعل شيئاً بدون أمر البقية  
 ان بابا رومية بذلك العمل قد سلب حق البطريرك الاسكندري غير  
 مبالٍ ولا مكترثٍ بالقانون السادس للمجمع الاول المسكوني وهو: فلتحفظ  
 السنن القديمة التي في مصر وليبية وبندابوليس في أن اسقف الاسكندرية  
 يكون له السلطان على هذه كلها... وأي اسقف سيم من غير رأي  
 المطر وبوليت قد رأى المجمع الكبير بأن من هذه حاله لا ينبغي ان  
 يكون اسقفاً

فلهذه الاسباب اعتبرت الامة القبطية عن بكرة ايها عمل بابا رومية  
 برسامة الاسقف كيرلص مقار تعدياً فاضحاً فلما أخذ هذا الاسقف يتجول  
 في بلاد الصعيد أغضى الجمهور من الاقباط عن مقابلته أو العناية بأمره  
 وقابله منهم نزر يسير مظهرين له الفتور والاستياء حتى التحف بالحلجل في  
 كل جهة حل بها وفي بعض الجهات مثل قنا قام بعض الافاضل وعنفوه  
 على جسارته وتعديه على الحقوق المقدسة للكرسي الاسكندري فعاد الى  
 القاهرة باخية والبوار والهزيمة والانكسار

فلما رأى الاسقف التابع انه قد خاب سعيه وطاش سهمه سافر الى  
 بلاد الحبشة حاملاً رسالة من سيادة بابا رومية الى جلالة نوجوش الاحباش  
 منليك الثاني يرجوه فيها اطلاق سراح الاسرى الايطاليين فتخوف فريق  
 من الارثوذكسيين وقالوا ان هذه البعثة وان يكن ظاهرها سياسياً أو كما  
 يقول الكاثوليك القصد منها الشفقة والحنان ببني ايطاليا واتقاذهم من  
 مرارة الاسر وذلّه الا أن باطنها الحقيقي هو السعي لدى منليك لادراك  
 بعض المزايا الدينية وأظهر هذا الفريق مخوفهم على لسان الجرائد السياسية

وذهبوا انه كان يجدر بالاقباط أن يتوسطوا في فكك الاسرى الايطاليين  
 لا بابا رومية وذهب فريق آخر انه لا خوف من هذه البعثة مطلقاً فانما البابا  
 اليوم يطلب أثراً بعد عين فقد ضاعت الفرصة لانه لو كان طلب شيئاً من  
 الاحباش قبل وقوع الخصاص بينهم وبين الايطاليين ربما كان ينال ثمالة من  
 كأس منليك اما اليوم وقد امتشق الحسام وجرت الدماء على الدماء بجوراً  
 وعلم الحبشان بروغان الايطاليين وطموحهم للعبث باستقلال بلادهم لولا ان  
 قاموا في وجوههم كالاسود الضراغم . فكيف بعد ان رأى الحبشان من  
 خصومهم الذين كانوا بالامس محالفهم ماراً وايقبلون منهم أو من باباهم او من  
 تابع باباهم عزاء او هناءً . وما برح كل من ذينك الفريقين يعضد رأيه الى ان  
 قدم الى القاهرة عظيم من كبار الاحباش في مأمورية سياسية لدى الحكومة  
 الخديوية ونزل ضيفاً كريماً على قداسة بطريركنا المعظم . وهو رجل شيخ  
 حنكته التجارب تظهر عليه امارات الذكاء المفرط والحذق البارع وتدل  
 اجوبته على اختبار طويل ومهارة فائقة في كافة الامور سياسية كانت اودينية  
 فقنا لماذا نتجادل في شان بعثة الأسقف التابع وعند جهينة الخبر اليقين هلم  
 نسأله لانه صاحب تلك الدار وادرى بما فيها واعلم بقوادمها وخوافيها ومطلع  
 على سرها وجهرها . وقد كان وسألنا حضرة المندوب المشار اليه في ذلك  
 الشأن الخطير فتبسم ضاحكاً وقال ما خلاصته ( لماذا كانت تلك الحرب العوان  
 ولماذا جردنا السيوف من الانعام ولماذا اجرينا دماءنا ودماء الايطاليين  
 كالسيول في الوديان والاطواد؟ أليس للذود عن الاستقلال الذي هو  
 احلى واشهى ما تتمناه الامم في الحال والاستقبال . فكيف بعد ان ابلينا  
 في الحروب بلاءً حسناً وفزنا بالنصر المبين تدخل علينا الغفلة حتى نمكث

اعداءنا من الولوج في بلادنا من باب الدين الذي هو اوسع باب . اما  
 نعلم كما تعلمون ويعلم الغربيون انه اذا توطنت اقدام البعثات الدينية او  
 التجارية في أي بلاد شرقية اضاعت استقلالها شيئاً فشيئاً وبطريقة غريبة  
 لا يشعر بها الشرقيون حتى يروا انفسهم وبلادهم في قبضة من جاءوا لتمدينهم  
 وتعليمهم وعندكم التواريخ اصدق شاهد وفضلاً عن ذلك فاننا نحن معاصر  
 الاحباش نرى الموت الاحمر اسهل من تغيير عقيدتنا الارثوذكسية واهون  
 ولا ابالغ اذا قلت لكم ان العلمان الاحباش الذين لا يبلغون العشر سنوات  
 من عمرهم يعلمون بهذه الحقيقة فاذا جاءهم اجنبي وعرفوا انه كاثوليكي  
 يهربون منه هروب الصحيح من الاجزم ويفرون فرار الخائف من الاسد  
 بخلاف ما لو علموا انه ارثوذكسي فتجدهم يزدحمون حوله ويبالغون في  
 اكرامه واحترامه ويكرمون نزله ويقولون « هذا اخونا هذا اخونا »  
 فانشرت صدورنا وقلنا قطعت جهيزة قول كل خطيب ثم سأله احدنا  
 قائلاً يزعم الاقباط التابع الذين انسلخوا منا انه يوجد في بلادكم بعض من  
 الكاثوليك فهل لهذا الخبر من أثر فقال « بلادنا من الكاثوليك انظف  
 من الراحة » نعم يوجد بها فريق من المسامين وآخر من اليهود اما الكاثوليك  
 فلا أثر لهم البتة . اللهم الا اذا أرادوا بهم الفئة التي استأصلها المرحوم يوحنا  
 ملكنا السابق وبيان الامر انه قبل وفاته يبضع سنين شدت فنة في اطراف  
 المملكة واعتنقت المذهب الكاثوليكي وشيدت لها كنيسة فلما نبي الخبر  
 الى يوحنا أمر بقتلهم عن آخرهم وهدم كنيستهم وأخذ على مدير تلك الجهة  
 تعهداً بقتل كل حبشي يجبر على تغيير عقيدته الارثوذكسية بالمذهب الكاثوليكي  
 ومن ثم لم نسمع بذلك اولئك القوم الى اليوم



وقد حققت الايام رأي جناب المندوب المشار اليه فان الاسقف الكاثوليكي عاد من بلاد الحبشة بدون أن ينجح أقل نجاح في ماموريته السياسية اما افكاره الدينية التي كان يمني نفسه بها فلم يجسر أن يتفوه بكلمة منها ازاء ما رآه من اعتصام الحبشان بعتقدهم الارثوذكسية وخوفاً من أن يذيقوه حتفه اذا هو شككهم بكلمة واحدة في أعز شيء لديهم وقد مات من الوفد الذي كان معه قسيسان بالرعن (ضربة الشمس) أما الاتعاب التي تجشمها في الازهار والاياب من مشاق السير في الطرق الوعرة والشعاب الصعبة فلا يعرف قدرها الا الذين جابوا تلك الاقطار وعرفوا بالاختبار ما فيها من الاتعاب وكأني بهذه الشدائد التي حاقت بحضرة الاسقف كيرلص مقار المشار اليه وخيبة المسعى التي صادفته في مشروعاته كانت موعظة له من العناية الالهية وعبرة تحمله على الرجوع الى صوابه فانه لم تمض بضعة سنوات على حبوط آماله حتى أخذت الندامة تعمل في قلبه فعاد الى عقله وأيقن انه اخطأ في ترك عقيدته الارثوذكسية التي هي عقيدة اجداده من تسعة عشر جيلاً مضت وجاهر بذلك امام كثيرين من اصدقائه الاخضاء الذين اسر اليهم نيته في العودة الى الكنيسة الاصلية فشاعت الاخبار عن عزمه هذا (وكل سر جاوز الاثنين شاع) وبلغت مسامع بابا رومة فبادر بعزله وتعيين الاب مكسيموس صدقاوي اسقف الصعيد بدلاً منه فلم تثنه هذه المحنة عن مقصده الشريف بل صنف في صحة العقيدة الارثوذكسية وموافقها لاحكام المجامع المسكونية الثلاثة كل الموافقة بدون أقل انحراف كتاباً كبيراً وهم بنشره لولا ان حالت دون ذلك المجهودات التي بذلها بابا رومية والوسطاء الذين توسلوا اليه أن يؤخر

نشر كتابه ولو الى حين ولكنه لم يزل مصمماً على انجاز نيته من الرجوع الى امته الاصلية والدليل على ذلك انه في السنة الماضية انضم الى كنيسةنا الارثوذكسية عدة عائلات من الاقباط الكاثوليك نخص منهم بالذكر عائلة القمص بطرس العتر وعائلة الاشقر وعائلة نصر الله عريف وهذه العائلات الثلاث وحدها تشمل نحو مائة وخمسين نسمة

(٢) والحادثة الثانية الهامة التي اشغلت بال الامة ردحاً من الزمان ان قداسة البطريرك رسم في خلال سنتي ١٨٩٦ و١٨٩٧ اربعة اساقفة لاديرة الآباء الرهبان فرسم لدير المحرق نيافة الانبا باخوميوس وكان يسمى قبل ان يرقى هذه الرتبة القمص بطرس ورسم لدير القديس انطونيوس القمص يوسف الانطوني ودعاه الانبا مرقس ورسم لدير الانبا بولا القمص فانوس وسماه الانبا ارسانيوس ورسم لدير البرموس القمص افرام السرياني ودعاه الانبا ايسيدورس اما الثلاثة الاولون فسوف تأتي على تواريخهم بالتفصيل حين كلامنا على اديرتهم وماتم فيها من الاصلاح علي ايديهم اما الرابع وهو الانبا ايسيدورس فقد سقط في مخالفة كبرى واصر على الاستمرار فيها وجرّ وراءه في عصيانه ستة عشر راهباً من دير البرموس فاغلقوا ابواب الدير المذكور وجاءوا الى القاهرة شاقين عصا الطاعة ورفعوا الى قداسة البطريرك التماساً ضمنوه طلبات عديدة كلها في صالح الاسقف المحكي عنه مما دلّ انه الموعز لهم ان يطلبوها فانهقد بشأن هذا العصيان مجمع اكليريكي بالدار البطريركية في ٢٢ كيهك سنة ١٦١٤ الموافق اول يناير سنة ١٨٩٨ وقرر تجريد الاسقف المذكور من كافة الرتب الكهنوتية

ومن شكل الرهينة و اعلان العموم بأن يعرفوه باسمه الاصلي الذي كان يدعى به عند مجيئه من بلاد السريان وهو ناعوم السرياني فلم يقف ناعوم عند هذا الحد بل تحايل على الكنيسة السريانية فتحصل من غبطة بطريركها على قرار بتعيينه وكيلاً من قبله بالقطر المصري واعتبره اسقفاً ودعاها باسم كيرلس ايسذورس افندي اعتماداً على الرتبة المعطاة له من الكنيسة القبطية وتحصل كذلك على خطابين من غبطة بطريرك السريان المشار اليه احدها لقداسة بطريركنا المعظم والثاني للحكومة الخديوية السنية يعرفهما فيهما بصورة ما قرره من نحو ناعوم المذكور

وعندئذ انعقد بالدار البطريركية بمصر المحروسة مجمع اكليريكي في يوم الاثنين ١٨ ايب سنة ١٦١٥ الموافق ٢٤ يوليو سنة ١٨٩٩ تحت رئاسة غبطة الأب البطريرك انبا كيرلس الخامس وبحضور حضرات الآباء الانبا يوانس مطران كرسي البحيرة والمنوفية ووكيل الكرازة المرقسية باسكندرية والانبا تيموثاوس مطران كرسي اورشليم والانبا مرقس مطران كرسي اسنا والاقصر والانبا باسيلوس مطران كرسي ابوتيج والانبا مكاروريوس مطران كرسي اسقوط والانبا اثناسيوس مطران كرسي صنبو وقسقام والانبا بطرس اسقف كرسي منفلوط والانبا صرايمون اسقف كرسي الثوبة والخرطوم والانبا باخوميوس اسقف دير المحرق والانبا مرقس اسقف دير انبا انطونيوس والانبا ارسانيوس اسقف دير ابنا بولا والقمص فيلوثاوس رئيس الكنيسة المرقسية بمصر والقمص تادرس مينا رئيس دير مارمينا بمصر القديمة والقمص بشاي خادم كنيسة السيدة العذراء بالفجالة والقمص بولس جرجس خادم كنيسة الملاك بحارة السقاين اعضاء. واصدر القرار الآتي

غبطة الأب البطريرك رأى ضرورة البحث بجلاسة هذا المجمع في الكتاب المرسل لقداسته من غبطة بطريرك ملة السريان القديمة الانبا اغناطيوس عبد المسيح المؤرخ ٢١ مايس سنة ٣١٥ القاضي بقبول ناعوم السرياني بحظيرته بصفته اسقفاً تحت اسم السيد كيرلس ايسدورس افندي وتعيينه وكيلاً عنه بالقطر المصري مؤقتاً لآخر ما جاء به

وبما ان الكتاب المذكور قد جاء مضاداً بكامل اجزائه للقرار السابق صدوره من المجمع الاكليريكي الارثوذكسي المنعقد بالدار البطريركية بمصر في ٢٢ كيهك سنة ١٦١٤ نمرة ٩٣ تحت رياسة غبطة الآب البطريرك وعضوية خمسة من حضرات المطارنة ورؤساء الاديرة واعضاء المجلس الروحي حيث قضى هذا القرار بتجريد ناعوم المذكور من كافة الرتب الكهنوتية وشكل الرهبة التي نالها من كنيستنا القبطية ولكون اثنين من حضرات المطارنة الخمسة انتقلا الى الدار الاباقية ولعدم تمكن حضور بعض من ذكروا بعاليه من الالباء بالمجمع الاول لاعذار اوجبت غيابهم قد تألف المجمع بالكيفية المتقدمة ودعت الحالة لبحث اوراق القضية التي صدر فيها القرار المحدث عنه فتبين ان الحكم المذكور مبني على اسباب كثيرة حصلت من المذكور منها (١) مخالفة ناعوم المذكور واجبات وظيفته وشرطونيته المشرطن عليها التي أخذ على نفسه القيام بها بأنه اجري ترقية رهبان حديثي العهد في الرهبة وصغيري السن وغير لائقين لدرجة القسوسية فضلاً عن كون بعضهم لا يدرون القراءة والكتابة وترقية قسوس لرتبة القمصية بدون استحقاق سيما ان منهم اثنين قد تمذهبا بمذهب الكاثوليك ولم يمض على عودتهما وقت حتى يظهر ثباتهما في المعتقد

الارثذوكسي وقبل وفاء مدة التجربة والقانون وهذا العمل كان بدون  
 تركية مدبر شوون الدير (الريته) والرؤساء كالاصول (٢) اقدامه على  
 تحريض رهبان الديرية بيرية شيهات بوضع اسمائهم على تركيته مطراناً على  
 الديرية الكائنة بالبرية المذكورة واستعماله طرق الخداع والتحايل مع بعضهم  
 البعض باعطائهم رشوة والبعض بوعده بترقيتهم الى الوظائف الرئيسية  
 وتقديمهم عريضة لنبطة الأب البطريرك بطلب رسامته مطراناً على الاربعة  
 اديرية وتسليمه أعيانهم وواقفهم وانهم هم وكل ما يتعلق بشؤونهم وشؤون  
 الديرية يكون تحت سلطته (٣) مخالفته القرار المضي عليه منه المبين به  
 مخالفته الموضحة قبله وتعهد به بعدم تداخله ثانياً مع الرهبان ولا في اموال  
 ولا اوقاف الديره ونحوه واذا خالف ذلك يكون تحت الحرم (٤) اقترافه  
 ذنباً جسيماً في اغراء ستة عشر راهباً من دير البرموس بتركهم الدير وجسبهم  
 باقي من لم يدعن لتنفيذ رغائبهم وحضورهم الى المحروسة ومعهم مفاتيح الدير  
 مع ان الدير المشار اليه هو تحت نظارة نيافة مطران اسكندرية اما رسم  
 ناعوم المذكور اسقفاً على الدير المشار اليه فهو كان رسماً اسماً فقط ووظيفته  
 التي عهدت اليه هو تعاليم الرهبان بمدرسة المحروسة بصفته رئيساً لها بدون  
 ارتكان على التقليد المحرر بيده لانه محرر بصفة اعتيادية كباقي التقاليد  
 المحررة الى حضرات المطارنة والاساقفة بحيث ان كل التصرفات التي له  
 ان ينفذها هي تكون بمقتضى اوامر بطريركية كالجاري (٥) تعصبه مع  
 الرهبان المذكورين واغراؤهم على تقديمه العرائض بالتصميم على طلب رسامته  
 مطراناً على الاربعة اديرية ويكون له الساطة على اموالهم وواقفهم واستدعاؤه  
 بعض حضرات المطارنة والرهبان الى العاصمة مستنجداً بهم على تنفيذ

غاياته بدون علم غبطة البطريك (٦). عدم طاعته لامر غبطة البطريك وعدم تركه الشرور والعصيان بالتوجه لدير انبا بولا مؤقتاً لحصول الهدوء (٧) عدم انصياعه لنصائح من انتدبوا لنصحته من حضرات الاساقفة والرؤساء الروحانيين حتى انه باستدعائه من البعض من حضرات الآباء والتكلم في امتناعه عن الرهبان فما كان يقبل ونبذ الطاعة كلياً (٨) تركه الدير البطريكية بعد ذلك بغير اذن والتجاؤه لطائفة الروم وتطلبه منها اما قبوله بها والافيلتجي للكاثوليك (٩) لما تعين بعض الآباء لاستحضاره من دير الروم فحضر معهم ولكن لم يقبل ان يحضر للبطريكخانة وأقام في منزل احد الكهنة وبطلبه دفعات من المجمع المنعقد على يد اساقفة ورؤساء جاهر بعدم الامتثال والطاعة ولما كانت هذه الامور مجهولة عند البعض من حضرات الآباء اعضاء هذا المجمع اذ أن المنشور البطريكي المتضمن امر تجديده لم يشتمل عليها قد استعان بهذا الشخص بهم وبيعض حضرات وجهاء الشعب والكنيسة في التوسط لدى غبطة الأب البطريك موهماً لهم بانه حكم عليه ظلماً بغير أن يصرح بحقيقة ما وقع منه فقياماً بواجب الشفقة حرروا بعض رسائل لغبطته بشأنه يطلبون فيها مسامحته وكتبوا للشخص المذكور يخبرونه بذلك لتطيب خاطره ثم كل ما تحرر بالمجلات والجرائد وقتها هو كان بهذه الصفة

وحيث ان تصرف غبطة بطريك طائفة السريان القديمة في اعتماد ناعوم المذكور اسقفاً وتعيينه وكيلاً عنه بالقطر المصري مؤقتاً هذا ليس منطبقاً على الاحكام القانونية لان غبطته لم يقف على الحقائق التي بني عليها

الحكم بتجريد من كامل الوظائف الكهنوتية وشكل الرهينة واعتمد على التجائه اليه والاوراق المتقدمة منه بدون فحص  
 وحيث ان غبطته اعتبر رتبة الكهنوتية المعطاة له من كنيسة القبطية  
 القبطية فذلك من ادعى الامور لاعتماد تجريده الصادر من هيئة الكنيسة  
 التي منحت تلك الرتب

وحيث ان ناعوم المذكور قد اعترف بخطأه وقبوله الحكم بمقتضى  
 عريضة تقدمت منه الى غبطة الأب البطريرك رقم ١٠ يناير سنة ١٨٩٩  
 يعترف بها بانه اخطأ في كل ما صدر منه وان الحكم المتوقع عليه في ٢٢  
 كيهك سنة ١٦١٤ هو في محله ويطلب مسامحته وتلك العريضة تحت  
 امضاء (ناعوم)

وحيث لما تقدمت هذه العريضة أمر غبطة الأب البطريرك بعض  
 الأراخنة وحضرة مطران كرسي ابوتيج وجناب القمص تادرس مينا  
 بأن يفهموه ضرورة لزوم وجوده بأحد الاديرة بالجبل الشرقي تحت القانون  
 مدة سنة وبعد ذلك ينظر في امر التماسه قانونياً وبتفهمه ذلك فما كان يقبل  
 فلهذه الاسباب

قرر المجمع باتحاد الآراء بان القرار الصادر من المجمع الاكليركي  
 في ٢٢ كيهك سنة ١٦١٤ بتجريد ناعوم المذكور من الرتب الكهنوتية هو  
 مبني على اساس صحيح قانوني وعدم التعويل على ما جاء بكتاب بطريرك  
 ملة السريان القديمة السالف ذكره وبأن يتحرر لقدسها الجواب اللازم  
 صدر بالدار البطريركية بالمحروسة في يوم الاثنين ١٨ ايب سنة

ولم يتمكن نيافة الأنبا متاوس مطران كرسي جرجا وأخميم من الحضور وقت انعقاد المجمع ولما حضر اطلع على هذا القرار وكتب عليه بخط يده الحاشية الآتية

حضرت ظهر يوم تاريخه بدار البطريكخانة بناء على أمر غبطة الاب البطريك واطلعت على ما اشتمل عليه هذا القرار وما قرره المجمع الاكليريكي ووافقت عليه تماماً

الامضاء

متاوس مطران كرسي جرجا

تحريراً في ١٩ ايت سنة ١٦١٥ واخميم

فأمر قداسة البطريك بنشر هذا القرار لعموم حضرات المطارنة والاساقفة والرؤساء والكهنة ولجميع الشعب القبطي متوجاً بالعبارة الآتية وهي :

المستور بهذا صورة قرار المجمع الاكليريكي المنعقد بالدار البطريكية بالمحروسة في يوم الاثنين ١٨ ايب سنة ١٦١٥ بخصوص ناعوم السرياني السابق تجريده من كامل الرتب الكهنوتية وطقس الرهنة الواضح به الامور التي اترفها وحكم عليه بسببها وتقرر ان الحكم عليه بذلك هو قانوني لانه مبني على اسباب صحيحة شرعية وعدم التمويل على ما جاء بخطاب غبطة بطريك ملة السريان القديمه بخصوصه وبناء عليه لزم النشر عنه لعموم حضرات المطارنة والاساقفة والرؤساء والكهنة وحضرات اولادنا المباركين عموم الشعب القبطي للمعلومية به وعدم اعتبار ناعوم المذكور الا بصفته المحكوم عليه بها وتجنبه وعدم مخالطته والامتناع عن مكاتبته او قبول اي كتابة منه بالكلية ومن خالف ذلك فيكون قد خالف الاوامر الربانية



والاحكام الكنائسية مع تلاوة هذا بعموم كنايسنا القبطية الارثوذكسية  
دفعات ولصق نسخة منه في كل كنيسة لتعميم نشره وعلى بني الطاعة تحل  
البركة وله الشكر دائماً  
بطريك

الكرازة المرقسية

تحريراً في ٢٠ ايب سنة ١٦١٥ و٢٦ يوليو سنة ١٨٩٩  
ولم ير المجمع الاكليريكي ان تمر هذه الفرصة السانحة فرصة اجتماع  
حضرات المطارنة والاساقفة بالقاهرة بدون تقرير ما في الصالح الامة  
القبطية ونجاحها فذلك انعقد بالدار البطريركية في يوم الخميس ٢١ ايب  
سنة ١٦١٥ وقرر ما يأتي

بسم الآب والابن والروح القدس الاله الواحد امين  
بجلسة المجمع الاكليريكي الذي عقد بالدار البطريركية المرقسية في يوم  
الخميس ٢١ ايب سنة ١٦١٥ تحت رئاسة غبطة البطريرك المكرم انبا  
كيرلس الخامس بطريك الكرازة المرقسية والنوبة والحبشة والحمس  
مدن الغربية وبحضور حضرات الابهاء الاساقفة والمطارنة الموقعين عليه ادناه  
نظر المجمع في بعض الافكار التي عرضت عليه بشأن الاصلاحات الضرورية  
المفتقرة اليها الامة القبطية الارثوذكسية في الوقت الحاضر وبعد المداولة  
فيها تقرر باتحاد الآراء الشروع في ايجاد وتنفيذ المشروعات الآتي بيانها  
(اولاً) حيث ان اديرة الطائفة خالية الآن من المدارس النظامية  
ورهبانها في احتياج لتلقي العلوم العصرية والدينية فتقرر ان تنشأ الآن  
ثلاث مدارس للرهبان احداها تنشأ بالاسكندرية تحت نظارة الأتبا  
يوانس مطران البحيرة والمنوفية ووكيل الكرازة المرقسية بالاسكندرية

لتعليم النباه من رهبان الاربعة اديرة الكائنة بيرية شيهات بمديرية البحيرة  
ويتخذ حضرته الوسائط الموصلة لنجاح هذه المدرسة وتقدم طلابها في العلوم  
الدينية والادبية والثانية بناحية بوش لتعليم رهبان دير انبا انطونيوس وانبا  
بولاً تحت نظارة حضرتي اسقفيهما اما المدرسة الثالثة فتنشأ بالدير المحرق  
لتعليم رهبانه وعلى حضرة اسقفه اتخاذ الوسائل الموصلة لنجاح هذه المدرسة  
على حسب الغرض المطلوب

(ثانياً) من حيث ان حالة الطائفة تستدعي تعميم مدارس الاولاد  
والبنات في سائر جهات القطر والامر في احتياج شديد لوجود معلمين  
ومعلمات من ابناء الطائفة توجد فيهم الكفاءة التامة للتدريس بهذه المدارس  
بدلاً من المعلمين الاجانب الذين لا يمكنهم توصيل ابناء الطائفة لمعرفة  
عقائدهم الارثوذكسية فقد تقرر انشاء صف خوجات بالمدرسة الكلية  
البطريكية من شبان الطائفة اللاتين لهذا العمل مع انشاء صف آخر للبنات  
الطائفة الفقيرات الجاري تعليمهن الآن بمدرسة البنات الارثوذكسية التابعة  
للبطريركخانة لاعدادهن لوظائف معلمات للتدريس لسائر مدارس البنات  
القبطية بشرط ان يكون علم الدين واللغة القبطية في مقدمة العلوم واللغات  
التي تدرس لصفي البنين والبنات اليهما

(ثالثاً) حيث ان اكثر ابناء الطائفة متكاسلون في تأدية واجباتهم  
الدينية ومن الضروري اتخاذ الوسائط اللازمة لدوام حضهم على حضور  
الكنيسة وتمسكهم بواجباتهم المسيحية فتقرر ان يصدر منشور بطريكي  
لعموم الكنائس بواسطة حضرات المطارنة والاساقفة بضرورة حض  
الشعب على القيام بهذه الفروض الاولية وعدم الاغترار بتمويلات رجال

الطوائف الاجنبية وتكليف حضرات كهنة الكنائس بدوام افتقاد العائلات وحضها على التمسك بعقائدها الارثوذكسية كما ويصدر منشور بطريركي آخر لنظام عموم المدارس القبطية ومتولي امورها بوجوب تعميم علم الدين في جميع المدارس القبطية وجعل تدريس الكتاب المقدس فيها من الفروض الاولية مع تكليف نظار جميع المدارس بأخذ التلامذة الى الكنائس في صبيحة كل يوم أحد لحضور القداسات وحضهم على وجوب الوقوف بالخشوع والسكينة في اثناء وجودهم بالكنائس

(رابعاً) حيث اعتاد بعض الافراد من ابناء الطائفة على ايجاد مؤلفات دينية من عندياتهم وفي بعض الأحيان يظهر وجود مواد مخالفة للعقيدة الارثوذكسية في بعض هذه المؤلفات فتتكرر تأليف لجنة يختار اعضاءها غبطة الاب البطريرك للنظر في كل مؤلف ديني جديد قبل الشروع في طبعه ويعلن عن ذلك حتى لا يقدم احد على طبع كتاب ما من هذا القبيل قبل التصديق عليه من هذه اللجنة التي يأمر بتشكيلها غبطة الاب البطريرك وقتياً بحسب ظروف الأحوال

(خامساً) حيث انه جاري وقوع بعض التأخير في القضايا المختصة بابناء الطائفة عند احالة نظرها على البطريركية خاتمة ونتائج عن ذلك حصول مضايقة شديدة لأربابها واحياناً البعض منهم يريد الالتجاء الى طوائف اخرى بسبب ذلك فتقرر ضرورة وجود اتخاذ كل الوسائل الموصلة لسرعة نهو القضايا أولاً فاولاً منعاً لتشكي اصحابها وتسهيلاً لراحتهم

(سادساً) حيث انه يوجد بالطائفة الآن كثيرون من الفقراء الذين يجب الاعتناء بامدادهم بالمساعدات الخيرية فتقرر أن تنشأ جمعيات خيرية في

كل بلدة تحت رئاسة رئيس كنيستها وتؤلف من وجهاء وأعيان الشعب في كل بلدة للسعي في جميع تبرعات المحسنين الكافية لاعالة الفقراء والمحتاجين مساعدة في أمر تربية البنات والبنين بحيث يكون تشكيل هذه الجمعيات باطلاع ومعرفة حضرات الالباء الاساقفة والمطارنة ومرجع النظر في امورها اليهم

(سابعاً) حيث ان حالة الطائفة تستدعي عقد مجامع سنوية للنظر في شؤون مصالحها العمومية حسب نص قوانين كنيستنا الارثوذكسية فتقرر ضرورة اجتماع هذا المجمع العام للطائفة مرة كل عام في أول توت من كل سنة وجمع ايضاً في كل ابروشية تحت رياسة صاحب كل كرسي مرة في السنة بحسب استحسان رئيس كل كرسي للنظر في الشؤون العمومية والفصل فيها بحسب ظروف الاحوال

### الخاتمة

هذا ما نظر وتقرر بجلسة المجمع الاكليريكي العام التي عقدت في هذا النهار وكتب محضرها هذا بمصادقة جميعنا تحت رياسة غبطة السيد البطريرك المكرم المفوض لغبطته أمر تنفيذ كل ما تدون فيه

### امضاءات

يوانس مطران البحيرة والمنوفية ووكيل الكرازة المرقسية باسكندرية ختم  
 « تيموثاؤس « كرسي اورشليم  
 « باسيلوس « « ابو تيج  
 « اثناسيوس « « صنبو وقسقام  
 « مرقس « « اسناو الاقصر

- مكارىوس مطران كرسي اسيوط  
 « باخوميوس اسقف دير المحرق  
 « صرايمون اسقف كرسي الخرطوم  
 « بطرس اسقف كرسي منفلوط  
 « متاؤوس مطران كرسي جرجا واخميم  
 وقد ذيل غبطة البطريك المكرم هذا القرار بأمر تنفيذه كما يأتي:  
 على حضرات المطارنة والاساقفة تنفيذ هذا القرار كل فيما يخصه وعلى  
 اللجنة المالية العمومية تنفيذ ما يختص بالبطريكة

بطريك

الكراسة المرقسية

ختم

تحريراً في ٢٢ ايب سنة ١٦١٥

وكانت بطريكية انطاكية قد خارت الحكومة المصرية ان تعترف  
 بناعوم المذكور بصفة اسقف ليكون وكيلاً لها بالقطر المصري  
 فرأى غبطة البطريك ان يطلع الحكومة السنية على حقيقة المسئلة  
 فكتب الى نظارة الداخلية بتاريخ يوم الاربعاء ٢٠ ايب سنة ١٦١٥ و٢٦  
 يوليو سنة ١٨٩٩ مرة ١٧٩ ما يأتي

تتشرف باحاطة علم عطوفتكم ان شخصاً يدعى ناعوم السرياني كان  
 رسم اسقفاً من قبلنا ودعي اسمه ايسيدورس ولكنه اقرتف ذنوباً ضد  
 قوانين الكنيسة الارثوذكسية فصار تجريده من رتبة المذكورة بحكم  
 مجمع ديني بتاريخ ٢٢ كيهك سنة ١٦١٤ فما كان من المذكور الا انه استعمل  
 طرق التجايل مع الكنيسة السريانية حتى تحصل من غبطة بطريكها على

قرار وجواب بتعيينه وكيلاً من قبله بالقطر المصري واعتبره استقفاً ودعاه  
كيرلس ايسيدورس افندي اعتماداً على الرتبة المعطاة له من اكمال عرض منه  
للمعية السنية وعطوفتكم وبورود جواب من غبطة بطيريك المؤمن الى  
لطرفنا بذلك رأينا ان ما اجراه جنابه هو مخالف لقوانين الكنيسة حيث  
ان عقيدة الكنيستين هي واحدة فصار عقد مجمع ديني من حضرات  
المطارنة والاساقفة بالقطر المصري وغيرهم ونظر في ذلك وقرر بعدم صحة  
ما اجراه جناب بطيريك السريان لمخالفته لقوانين الكنيسة لان الحكم على  
ناعوم المذكور بتجريده من رتبته هو مبني على اسباب صحيحة شرعية بالنسبة  
لما اقترفه وصار نشر قرار المجمع لعموم كنائسنا والشعب القبطي الارثوذكسي  
لمعلوماتهم به والعمل بموجبه كما وتحرر خطاب لغبطة بطيريك السريان بما  
اقتضى نحو ذلك والغاء ما اجراه ولذا لزم تحريره لعطوفتكم للمعلومية وعدم  
اعتبار ناعوم المذكور بالصفة التي عرض عنها جناب بطيريك السريان  
والعرض عن ذلك للمعية السنية واحاطة جهات الادارة بما ذكر افندم  
ثم رد قداسته على غبطة بطيريك انطاكية بما يأتي :

غبطة الاخ الحبيب بالرب الكلي الشرف والجزيل الاحترام السيد  
اغناطيوس عبد المسيح بطيريك الكرسي الانطاكي على ملة السريان القديمة  
ادام العلي محبته الاخوية

بعد القبلة الروحية والمصافحة الاخوية الرسولية المقرونة بالاشواق  
الفؤادية بمنه تعالى تكونون قدسكم حازنين كمال الصحة والرفاهية  
لقد حظينا بكتاب اخوتكم المؤرخ ٢١ مايو سنة ١٩١٥ وفهمنا ما تكرمتم

بذكره من نحو الاتفاق والاتحاد الكائنين بين الابهاء القديسين والمرحومين  
اسلافنا واسلافكم وابنائنا وابنائكم الروحانيين الارثوذكسين  
واما ما ذكرتموه من جهة ناعوم السرياني الذي كان سبق رسمه اسقفاً  
ثم صار تجر يده فيما بعد من كامل الرتب الكهنوتية وشكل الرهينة بمقتضى  
احكام قانونية من انكم قبلتموه بحظيرتكم بصفة اسقف وعينتموه وكيلاً  
من طرفكم بالديار المصرية مؤقتاً لكي يلاحظ امور ابناء جماعتكم بهذا القطر  
ودعوتهم كيرلس ايسيدروس افندي الخ

فقد وقع عندنا موقع العجب والاستغراب لكونه جاء بما لا ينطبق  
على القوانين المرعية الواجب المحافظة عليها منا نحن معاشر الرؤساء الروحانيين  
مع انكم لو لاحظتكم غبظتكم ان هذا الشخص تربي منذ صغره بطرفنا  
وترهب برهبتنا وترقى للرتب الكهنوتية بواسطتنا فكنتم تعرفون انه لم يحكم  
عليه بما حكم به الا لامور جسيمة صدرت منه اوجبت ذلك  
وكان من اوجب الواجبات على فطنتكم عدم اعتبار مكاتباته ولا الثقة  
بأقواله وتبويهاته التي قدمها لقدمها القدسكم بل اذا كان ولا بد ترومون الواقع كنتم  
تستوضحون الحقيقة منا اذ نحن بها ادرى والآن لكي تتحققوا الامر جلياً  
ها هو مرسل لطوبانيتكم صورة القرار الصادر من مجمعنا الاكليركي عن  
هذا الشخص

وبما ان وجود المذكور موجب لحدوث ما يجعل عدم احترام الروابط  
الحبية الامر الذي لا نرغب حصوله في عهد رياستكم اختياراً منا بل بحسب  
دوام الارتباط بها كما كان اسلافكم واسلافنا فبناءً عليه اقتضى تحريره  
لاخويتكم لعلو ميتمكم بان ناعوم المذكور بمقتضى الحكم المجمعي اصبح

مجرداً من كل رتبة الكهنوتية وغير مقبول في الكنيسة الارثوذكسية الا  
 كفرد من أفراد الشعب وذلك حفظاً لما هو واجب علينا من احترام  
 القوانين والاحكام الجمعية وقياماً بشعائر الديانة المسيحية الارثوذكسية  
 وواجبات المحبة الاخوية والامل من اخوتكم ان تحافظوا على هذه الواجبات  
 المرعية عند جميعنا بالحكم على الغاء ما كتب من قداستكم بشأن  
 المذكور ونسأل فادينا ان يديم المحبة بيننا ويوفق جميعنا لما فيه البنيان  
 وله الشكر دائماً

تحريراً بالدار البطريركية المرقسية بمجروسة مصر في يوم الثلاثاء ١٩  
 ايب لسنة ١٦١٥ و ٢٥ يوايو سنة ١٨٩٩ بطريك  
 الكرازة المرقسية

اما ما ذكرتموه قدسكم بأن الملة السريان كنيستين بطرفنا وواقف فهذا  
 لا محل له ليكن معلوماً

الجمعية الخيرية

قلنا في أول هذا الباب ما يفيد انه من جراء حوادث الشقاق التي وقعت  
 في سنة ١٨٩٢ وأوضحناها في حينها قد اصاب جمعيتنا الخيرية التحول واعتراها  
 الذبول حتى كادت تكون اسماً بلا جسم وشخصاً بلا روح والسبب في ذلك  
 هو كما لا يخفى تهاون المشتركين فيها عن فعل الخيرات واسداء الحسنات فلم  
 تستطع من ذلك الحين الى سنة ١٨٩٦ على دفع مرتبات الفقراء سوى مرتين  
 في السنة فان ذلك الشقاق حمل البعض على رفض الاشتراك فاقتدى بهذا  
 الفريق غيرهم واستمر الحال على هذا المنوال المحزن السيء حتى سرى سم  
 العناد المضر والاهمال الفاضح الى معظم اعضاء الجمعية المذكورة فانحطت



الى درجة تسر الحسود الشامت ويبيكي لها المحبون وتتصدع من ذكرها  
قلوب الساعين وراء الاصلاح الحقيقي . وأخذ كل عاقل يناجي نفسه قائلاً  
ان هذا اكبر عار لصق بالامة القبطية التي عهدناها كريمة سخية محبة  
للمساكين رؤوفة بالذين أهزلهم العجز وأقعدتهم الشيخوخة عن كسب  
معاشهم بعرق جبينهم أو فقدوا من كان يعولهم فاصبحوا والسما غطاءؤهم  
والثرى فراشهم والطوى حليفهم . من منا لا يعرف انه كم وراء ذلك الفقير  
الظاهر من عيال خفوا عن العيون تعففاً وهم يتضورون . وكم من نساء  
اعتكفن في بيوتهن حياءً والجوع يمزق احشاءهن . وكم من عيلات نكبت  
أهلها الايام وتنكرت لهم بعد العز والرخاء فبدلت يسرهم عسراً وغناهم فقراً  
ونعمتهم شقاءً وعزهم ذلاً . عيلات لم تكن تعرف من العيش الآرغده  
ونعيمه فاصبحت تطلب الكفاف فلا تجده . والجرعة فلا تعرف اليها سبيلاً  
واضحت وما لها من معين الآرحمة الراحمين وصدقة أهل الخير والمحسنين .  
اولئك يستر الحياء من اسرار شقائهم وخفايا آلامهم ما تنفطر له القلوب  
وتروع له النفوس فلا يمدون للصدقة يداً وهم أحوج الناس اليها . كلنا  
نعرف ذلك وارباب اليسار منا يتلذذون بمطايب الماء كولات ويتدثرون  
بأفخر الملابس وقلم يذكرون اخوتهم في الجنسية ونسوا أو تناسوا ان  
الفضائل بأسرها لا تحسب شيئاً اذا لم تقترن بالمحبة . لعمرى ما الذنب  
الذي اقترفه اخوتنا الفقراء . نحن نبذل جهدنا في التقدم ويسلك كل منا  
في طريق يراه مناسباً وغرض الجميع واحد وهو اصلاح احوالنا

وحيثما كلنا يسعى الى غرض فحبذا ناضل منا ومنقول  
ان السعي في الاصلاح شيء وبخلنا على المساكين شيء آخر . من يقول

ان السعي في الاصلاح يوافقه الشح والجمود وموت العواطف الا فاقد العقل  
 عادم الانسانية . وبينما الجميع يتحسرون ويتأوهون من هذا التقصير المعيب  
 وركود العزيمة عن فعل الاحسان وبناجون انفسهم بمثل هذه الكلمات  
 الكريمة الدالة على العواطف الرحيمة واذا بقصداسة البطيريرك قام بنفسه  
 يستنهض الهمم ويستيقظ الاحساسات البشرية ويستدر الاديم ويستمطر  
 غيوث الكرام فبعث الى ارباب اليسار قاطبة من رجال الامة الكتاب الآتي  
 ( قال السيد المسيح له المجد طوبى للرحماء فانهم يرحمون )

حضرة الابن المبارك

بعد السلام الروحي واستمداد البركات السماوية لكم ولعائلتكم ليس  
 بخاف على فطنتكم ان اسداء الاحسان فرض على كل انسان وان حالة  
 اخوتنا الفقراء والمحتاجين وخصوصاً ذوي البيوت الشهيرة الذين اخنى  
 عليهم الدهر ( وقاكم الله ) تستدعي توجيه العناية وبذل ما في الوسع لسد  
 الاحتياجات الضرورية ولا ريب ان الرحمة عنوان الفضيلة بل هي ثمرة  
 التقوى وهي التي تفتخر يوم الدينونة العظيم

وحيث ان جمعية المساعي الخيرية موجودة بالبطيريركخانة لأجل اتحاد  
 العمل بعنايته تعالى تحت رعايتنا وهذا يحتاج التعاون والتعاقد فالكف  
 حضرتكم بالمحبة الروحية ان تتكرموا! بتسطير ما تسمح به مرؤتكم في  
 الوريقة المرسله طيه وترسلوها الى الجمعية لاجل تسجيل الاشتراك بدقترها  
 ومباشرة تحصيله شهرياً وصرفه في شؤون الارامل واليتامى والفقراء  
 والمحتاجين اسوة باخوانكم المعتادين على دفع الاشتراك للآن واسأله  
 تعالى ان يحفظكم بنعمته ونميكم بركته ويؤهلكم دائماً لفعل الخير

ويساعدكم ويراعيكم ويبارك عليكم ويجعلكم من المختارين الوارثين للسعادة  
الابدية والله الشكر دائماً

تحريراً في ١٠ باه سنة ١٦١٣

فصادفت هذه الكلمات ارضاً جيدة وقلوباً طائعة مطبوعة على محبة  
الخير والاحسان اذ أتاح الله لادارة الجمعية رجالاً لا يعرفون الملل وذوي  
عزائم لا يعتريها الفتور فاصبحت بجهدهم المستمر واخلاصهم الصحيح ثابتة  
الاركان قوية الدعائم فبعد ان كانت لا تقدر أن تساعد المعوزين الا بالقدر  
اليسير الذي لا يبلغ الحماسية جنيه في السنة وصلت الى أن تنفق على الاعمال  
الخيرية ( حين طبع هذا التاريخ ) اكثر من ستة آلاف جنيه في السنة  
ولم تقتصر في احسانها على مساعدة المحتاجين من الاسرات المستترة بل  
وجهت عنايتها الى تربية البنات فانشأت مدرسة لتعليمهن الاشغال اليدوية  
بفروعها وخاصة تفصيل الملابس للحريم والاولاد وخطاطها على النماذج  
الحديثة وسمتها المشغل البطرسي وانشأت مستشفى لمعالجة الفقراء مجاناً .  
ثم انشأت مدرسة ابتدائية راقية لتعليم بنات الفقراء مجاناً ايضاً وقررت ان  
البنات اللواتي يتخرجن من هذه المدرسة يدخان في المشغل البطرسي  
للاشتغال والكسب بالتفضيل عن غيرهن من بنات المدارس الاخرى .  
فتصدى البعض الى انتقاد الجمعية لكونها لم تقتصر في عملها على الغاية التي  
تأسست من اجلها وهي مساعدة الفقراء والمعوزين فقالت الجمعية في الرد  
عن ذلك

« ان تعليم اولاد الفقراء يوصلنا باذن الله الى غرضنا السامي الذي  
نرمي اليه - لاننا نعتقد أن الامة لا تترقى الا بتربية اولاد وبنات الفقراء -  
والفقر لا يتلاشى الا بتربية اولاد وبنات الفقراء تربية صحيحة - واذا

أردت البرهان على ذلك - فيها هو امامك لكل انسان أن يمسكه باليد -  
انظر الى الشاب الطيب - الذي قامت الجمعية بنفقات تعليمه بمدرسة  
الطب الخديوية - كيف توصل الى رفع عائلته البائسة من حالتها التعمية  
الى مصاف الاغنياء - والبنت التي تشتغل في المشغل كيف يمكنها ان تكفي  
عائلتها ذل السؤال وتساعد زوجها لو كان معسراً

وننتهز هذه الفرصة ونعلن - بكل صراحة - ان جمعيتنا اذا فتحت  
مشغلاً - او مدرسة - فانها لا تبغي من عملها غير خدمة الامة خدمة  
صحيحة - واذا أرادت أن تعلن عن نفسها فبالاعمال وليس بالكلام -  
فان كنا فتحنا ( المشغل البطرسي الخيري ) فاننا ادخلنا فيه بنات الفقراء  
الذين نعوّظهم ونصرف عليهم - وان كنا فتحنا ( المدرسة البطرسية الخيرية )  
فللغرض ذاته أي ان كل مشروعاتنا الخيرية دائرة حول نقطة - واحدة -  
لا تتعداها - وهذه النقطة هي تحسين حال العائلات الفقيرة التي نعرفها -  
فالمرتبات والاحسانات لهم - والمستشفى لأجلهم - والتعليم التحضيري  
والابتدائي والثانوي والعالي لأولادهم - والمشغل والمدرسة لبناتهم -  
وبالاجمال ان كل ما نجمعه من المال نصرفه عليهم وعلى اولادهم »

✽ تحریم عادة الندب والحزن المفرط على الميت ✽

ولما رأى غبطة البطيرك ان ازمنة الجهل الماضية التي خيمت على عقول  
الامة بظلامها الدامس كانت سبباً في استسلام الكثيرين منهم لعادات غير  
مدوحة بل عادات شائنة فتت الالكباد وجعلتهم هزءاً وسخرية ما بين  
المتمدنين من العباد وهي عادات الندب والعويل والنواح الطويل على

الراجلين منهم الى العالم الباقي فتجتمع النساء من قريب ومن بعيد  
ويستحضرن النادبات ليندن الميت ويعددن مناقبه ومكارم اخلاقه وجميل  
طباعه وحسن هندامه وظريف قوامه وعظيم ذكائه وشدة صولته وبهاء  
طلعته فتثور من اقوالهن عوامل الحزن والكآبة في النفوس وتنفجر بناييع  
الاشجان فتمزق القلوب وتذيب المهج وتفطر المرائر فلا تنتهي الجنازة  
على الميت الا ويعتري غيره من عائلته الاسقام الجسام وربما يلحق بالميت  
آخر من آل الميت فتتوالى المآتم وتتصل الهموم وتتعاقب الغموم فاصدر  
غبطته رحمة بأمة المنشور الآتي

من كيرلس بطريك الكرازة المرقسية بنعمة الله تعالى الى حضرات  
المطارنة والأساقفة والقمامصة والكهنة المحترمين وكامل الشعب القبطي  
الارثوذكسي حفظهم الرب

لما كان من جل رغائبنا تقدم امتنا وايرادها موارد النجاح قد وجهنا  
نظرنا الى ابطال العادات القديمة الغير الممدوحة التي لا تزال جارية الى  
الآن وبما ان عادات الحداد محفوفة بالاضرار والاطار فكثيراً ما تطرقت  
الامراض الى العائلات بسبب الحزن المفرط وانفقت الاموال الطائلة في  
اعداد المآتم والمناحات واكبر باعث على ذلك هو استخدام النادبات  
والمعددات لاقامة المحازن والانعكاف على سماع طبولهن واقوالهن الذميمة  
التي أجمع الكل على تقييحها والشكوى من ثقل نيرها وهذه الاحوال  
مخالفة للدين فضلاً عن الآداب كما يتبين لكم من النصوص الالهية فقد  
ورد بسفر الأخبار ( اللاويين ) ١٩: ٢٧ ( ولا تجرحوا اجسادكم لميت )  
وفي تثنية الاشترع ١٤: ١ ( انتم اولاد للرب آلهكم لا تخشعوا اجسادكم

ولا تجعلوا قرعة بين اعينكم لاجل ميت) وما ورد في صموئيل الثاني ١٣: ٢٣  
والآن قد مات فلماذا أصوم . هل أقدر أن ارده بعد . انا ذاهب اليه وأما  
هو فلا يرجع اليّ ) وما ورد في الأمثال ١٢: ٢٥ (النم في قلب الرجل يحنيه  
والكلمة الطيبة تفرحه ) وقوله في ١٥: ١٣ ( القلب الفرحان يجعل الوجه  
طلقاً وبحزن القلب تنسحق الروح ) وقول السيد المسيح في انجيل يوحنا  
١١: ٢٦ و ٢٥ ( انا هو القيامة والحياة من آمن بي ولو مات فسيحيا وكل من  
كان حياً وآمن بي فلن يموت الى الأبد ) وقوله في انجيل متى ١٠: ٣٨ ( من  
أحب اباً او امّاً اكثر مني فلا يستحقني ومن أحب ابناً او ابنةً اكثر مني  
فلا يستحقني ) وقول الرسول في رسالته الاولى الى اهل تسالونيكي ٤ و ١٣ و ٤  
( ثم لا أريد أن تجهلوا أيها الاخوة من جهة الراقدين لكي لا تحزنوا كالباقين  
الذين لا رجاء لهم لانه ان كنا نؤمن ان يسوع مات وقام فكذلك الراقدين  
يسوع سيحضرهم الله ايضاً معه ) وقول الرسول في رسالته الثانية الى اهل  
كورنثوس ٨: ١٠ ( لان الحزن الذي بحسب مشيئة الله ينشي توبة  
لخلاص بلا ندامة واما حزن العالم فينشي موتاً )

فبناءً على ما تقدم نكلفكم بأن تبدلوا قصارى الجهد لا بطل هذه  
العادات في ابروشيتكم وان تعملوا على محو آثارها بواسطة الاعلان  
بالكنائس بأن من يستقدم المعددات والنادبات الى بيته يكون مخالفاً لتعليم  
الدين وأسهل وسيلة لمنع هذه العادات المضرة هو انه عند ما تقام صلوة  
الجنائز على أي متوفٍ كان من الشعب يصير قراءة هذا المنشور بعد اتمام  
الصلوة ثم تعلنون أقارب المتوفي انهم اذا كانوا يحضرون المعددات والنادبات  
ويخالفون هذا المنشور فالكنييسة لا تقبل منهم اقامة قداسات او ترجمات

على روح متوفيههم وأما اذا أطاعوا ومنعوا هذه العادات الرديئة فالكنيسة  
مستعدة لاقامة الصلوة على ارواح موتاهم عنهم ايضاً فواظبوا ايها الاحباء  
على انفاذ ما ذكر وعليكم ان تقوموا بالوعظ والتعليم وتعزية قلوب الحزاني  
بأقوال الكتاب المقدس وسير القديسين وبركة العلي تشملكم

تحريراً في ٢٤ بابه سنة ١٦١٥ و ٢ نوفمبر سنة ١٨٩٨ بطريك

الكرامة المرقسية

ويسرنا أن نقول ان هذا المنشور كان له حسن الوقع في النفوس فنبذ  
أغلب الاقباط تلك العادات الذميمة وعلموا ان التمسك بها من طباع  
الهمج المتوحشين أو الغير المؤمنين الذين لا رجاء لهم في حياة الدهر الآتي  
وان كان هناك بعض من الاقباط ما زال معتصماً بتلك الضلالات السخيفة  
فسوف يفيق من سباته العميق ويصحو للبر والتقوى ويعلم اننا اذا عشنا  
فلارب نعيش وان متنا فلارب نموت فان عشنا او متنا فلارب نحن

## الباب الثاني

✠ في تعيين ارمانوس بك حنا مراقب للبطريكخانة ✠

( زيارة مطران المملكة الحبشية للاقطار المصرية وغيرها )

رأيت مما سبق ان قداسة البطريك قد وجه عنايته وشمل برعايته كليات مصالح الامة وجزئياتها فبعد ان بذل مجهوده في حسم المشاكل العائلية وفض القضايا الشخصية وتدوين القوانين الخاصة بذلك اصدر المنشورات في استئصال ذميم العادات كالندب على الاموات والتمادي في الأحزان الذي لا يليق باهل الإيمان ثم حث على مواساة الفقراء واغاثة المعوزين ورد لهفة المحتاجين والارامل والأيتام والى غير ذلك مما ذكرناه تفصيلاً ومع كل هذه المشاغل العديدة بقيت أمامه عقدة كأداء خال للناس جميعاً أن ليس لها دواء الا وهي العسر المالي الذي أصاب البطريكخانة عقب حوادث سنة ١٨٩٢ المعلومة والذي زاد هذه العقدة استعصاء هو زيادة المصروفات وخاصة على المدارس لان البطريكخانة اضطرت ان تسير مع ظروف الزمان وترفع شأن مدارسها لتضارع غيرها من الطوائف ولتسير صاعدة مع الترقى حيثما سار صاعداً. فلما ازدادت النفقات وظلت الإيرادات واقفة عند حدها وان كانت قد نمت فتموها كان قليلاً لا يذكر بل يشبه ثمالة الكأس لا يشفي علة ولا يروي غلة. ففضى على البطريكخانة وقت كان الموظفون لا يتقبضون فيه مرتباتهم مدى ستة شهور متواليه او تزيد واتذكر مرة اننا بعد ان ظللنا هكذا نحو سبعة شهور لا نستولي على مرتباتنا حتى ساءت حالتنا واشتد بنا الضيق خاصة نحن الموظفين الاقباط وفي



خلال ذلك تتيح الأنا ميخائيل اسقف اسقوط السابق فورثت البطريكخانة من تركته نحو ثلاثة آلاف جنيهه فانفجرت بذلك الازمة واستولينا على مرتباتنا المتأخرة دفعة واحدة . قلت ان الموظفين الاقباط هم الذين كانت تتأخر مرتباتهم وأقول الآن ان السبب في ذلك هو ان العضو الذي كان منوطاً بمراقبة المدارس القبطية كان يأمر بصرف مرتبات الاساتذة الاورباويين اولاً واخوتنا المسلمين ثانياً واما نحن الاقباط فلا يصرف لنا الا اذا توفرت الاموال وآنذكر مرة ان البطريكخانة خالفت هذه القاعدة واضطرت مراعاة لقدم العيد الكبير الى ان تصرف للاقباط قبل الاورباويين والمسلمين فاحتمد العضو غيظاً وأمر ان تسترد المرتبات منا وتصرف حسب القاعدة التي قررها ولكن البطريكخانة عجزت عن انفاذ أمره

وبينا موظفو البطريكخانة عموماً يتألمون من جرى هذا العسر الشديد كان قداسة البطريك يفكر كيف يقشع هذه الغيوم المتلبدة وكيف يرأب تلك الصدوع الصاعدة بل كيف يفرج تلك الكروب ويزيل الازمة التي أخذت بالحناق حتى كادت الروح تبلغ التراق فرأى بفكره الثاقب ورأيه الصائب ان أحسن وسيلة لتحقيق رغائبه الرحيمة وآماله المشكورة واعماله المبرورة هي أن يختار رجلاً مقداماً حازماً مدبراً مختبراً محنكاً طاهر الذيل مخلصاً لامته يمكنه يعتمد عليه في تدبير المسألة المالية تديراً فعلياً رجلاً يمكنه ان ينفذ رغبة قداسته في انماء الايراد بالوسائل المشروعة فارشده الروح القدس الى اختيار المثلث الرحمة ارمانوس بك حنا وعينه مراقباً للبطريكخانة وذلك في اوائل سنة ١٩٠١ م.



المرحوم ارمانوس بك حنا

وقبل ان نشرع في ذكر الاصلاحات التي تمت بمساعدته تأتي بلمحة صغيرة من ترجمة حياته فنقول :

وُلد المرحوم ارمانوس بك في اغسطس سنة ١٨٥٩ ببلدة العطف من اعمال مديرية بني سويف وقد اهتم المرحوم والده المعلم حنا عوض من اعيان تلك الجهة بامر تربيته مع اخوته بعمالين خصوصيين بالمنزل وكان

معه كثيرون من ابناء تلك الجهة يتعاملون على نفقة والده فشب من منذ طفوليته على الجهد والاجتهاد مقدرًا اوقاته حق قدرها

ولما كان والده مشهوراً بالتقوى والكبرم ومحباً لاجاعة الفقراء ومواسيهم اعد محلاً متسعاً لضيافة الغرباء وجعل داره ملجأ للفقراء واليتامى فكان يتردد على داره الكثيرون حتى اكتسب بحسن وداده ولطف معاشرته قلوب الكثيرين ونظراً لان المرحوم خليل اغا باش اغا سراي الوالدة في ذلك الوقت كان له اطيان بتلك الجهة فكان كلما يتوجه لتفقد حالتها ينزل ضيفاً على المرحوم والده فلما ان بلغ الرابعة عشرة من عمره فكر في الا استخدام فسعى بتوسط والده لدى خليل اغا المذكور حتى تحصل على تعيينه بوظيفة معاون في دائرة القصر العالي وكان ذلك في سنة ١٨٧٣ . وفي سنة ١٨٧٤ نقل الى الخمس سرايات بالزعفران ومنها نقل لدائرة الانجال . ولما علمت المرحومة البرنيس توحيدة هانم حرم سعادة منصور باشا يكن بحسن وديته بالاعمال طلبت نقله الى دائرتها وعينته مأموراً لادارة اشغالها كافة وذلك في سنة ١٨٧٧ وقد وضعت ثقها به وسامته جميع أعمالها فأظهر حزمًا وعزمًا في حسن الادارة فازداد اعتمادها عليه وثقتها . وازهاراً لممنونيتها طلبت الانعام عليه بالرتبة الثالثة بغير الاسكندرية وذلك في سنة ١٨٧٦

هذا في زمن الحركة العربية لم تشأ أن تتركه بالمدينة فأخذته هو وعائلته من دون باقي مستخدميها على اليخت الخاص بها في عرض البحر خوفاً من ان يصيبهم أقل ضرر

ولما توفيت المرحومة البرنيس توحيدة هانم في سنة ١٨٨٩ طلبه المغفور له الخديوي اسماعيل باشا للاستانة فسافر في شهر أغسطس سنة ١٨٨٩

فتعين وكيلاً لدائرة البرنسيسات امينه ونعمت هانم ومأموراً لادارة دائرة الخديوي اسماعيل باشا ودوائر أصحاب الدولة الأمراء حسين كامل و ابراهيم حلمي ومحمود حمدي باشا بالاستانة العلية وكان مع ملاحظته لا شغال هذه الدوائر الخمس بالاستانة يقوم بمباشرة اعماله يومياً في الساعة ٤ ونصف صباحاً وينتهي من تلك الاعمال في الساعة ١٠ افرنكي مساءً وبعد ذلك يدخل لمقابلة المغمور له اسماعيل باشا بالسلامك الخاص به فيعرض عليه جميع الاعمال التي يجريها في بحر النهار ثم نظراً لكون الخديوي اسماعيل باشا يستريح في بحر النهار اذ ينام بعد الظهر بضعة ساعات فكان يسهر كل ليلة الى نحو الساعة ١٢ اي لنصف الليل فكان لا يجد له سميماً في سهراته في اوقات فراغه غير المرحوم وهكذا استمر الحال حتى توفي الخديوي اسماعيل باشا في مارث سنة ١٨٩٥

وبعد وفاة اسماعيل باشا حضر المرحوم لمصر فاختص باعمال وكالة دائرة البرنسيسات امينه ونعمت ودولة الاميرة نشئة دل هانم والدتها ثم ايضا تعين وكيلاً لدائرة البرنس احمد سيف الدين بك وبعد ذلك استمر بالخدمة بالدوائر المذكورة لغاية شهر يناير سنة ١٩٠٤ ولما رأى أن صحته لا تساعد على الخدمة استقال من وظائفه فرتبت له الدائرة معاشاً نظير خدماته هذه خلاصة تاريخه فيما عدا خدمته لامته القبطية وبعد سنة من استلامه زمام الامور بالدار البطريكية رُفِعَ الى قداسة البطريك تقريراً عن حساب اوقاف البطريكخانة وعموم الاوقاف الجارية بادارتها وعن الاحوال العمومية والاصلاحات التي تمت في غضون السنة التي مضت وهي سنة ١٦١٧ قبطية الداخلة في سنة ١٩٠١ ميلادية افتتحه بكشف ابان

فيه حساب الايرادات بانواعها والمصروفات وانواعها اتضح منه ان  
 الايرادات في السنة المذكورة زادت عن سنة ١٦١٦ ألفين وثمانين جنهما  
 وكسور ثم اوضح ان هذه الزيادة كانت من أقوى العوامل لنفع مالية  
 البطريكخانة اذ بعد ان كانت الخزينة في ارتباك من قلة النقود وعدم  
 اقتدارها على القيام بالنفقات الطائلة التي ثقلت كاهلها بالرغم عن المساعي  
 الجليلة التي بذلها عزتو وهبه بك چايي عضو اللجنة المختص بادارة اشغال  
 البطريكخانة والاقواف في تحسين ايجارات الاطيان بوجه عام وبعض  
 الاملاك بوجه خاص بعد ان كانت تلك الايجارات في درجة منخفضة وما  
 بذله ايضاً سعادة يوحنا بك باخوم عضو اللجنة المختص بادارة المدارس  
 في رفع اجرة التعليم بالمدرسة الكبرى على ما تبين من استرسال البحث في  
 حسابات البطريكخانة الاعوام المنصرمة ولبيان المساعي التي بذلها في خير  
 المصلحة العامة ونقل الشذرات الآتية من التقرير المذكور قال مخاطباً  
 قداسة البطريرك

ايجارات الاملاك - لما كنت على يقين بانه يسر قداستكم المساعي  
 التي بذلناها خير المصلحة في معاينة كافة املاك الاوقاف الجارية بادارة  
 ديوان البطريكخانة الكائنة (تلك الاملاك) بمدينة المحروسة وما وصلت  
 اليه من النمو بالرغم عما صادفناه من المشاق والمصاعب التي كابدناها من جراء  
 ذلك ولا لزوم لايضاح تفصيلاتها لاني واثق بان دعاء غبظتكم الصالح  
 أعظم فائدة اکتسبتها وكل الاتعاب في جانبها تكاد لاتذكر مادامت  
 جميع الاعمال عائدة الى الخير والفائدة العمومية فكفاني نخر بثقة قداستكم  
 باخلاصي ومحبتي لخير أمتي وكنيستتي تلك الثقة التي شجعتني على القيام

بالمأمورية التي عهدت اليّ فلذا لا مندوحة لي من ايضاح ما كانت عليه  
ايجارات الاملاك بواقع سنة قبل مباشرتي لحالتها وما وصلت اليه الآن وهي

مليم جنينه		
٦٩٤	٥٩٩٩	المربوط الحالي
٥٥٠	٥٠٢٤	اصل المربوط قبل تصقيع الايجارات
١٤٤	٩٧٥	زيادة الربط

وعلاوة على ذلك فقد بذلنا مجهودنا في رفع اجور قطع الاراضي ملك  
الوقف ببولاق القائمة عليها مباني الغير بحيث كانت اجرة المتر الواحد في  
السنة ٣٠ مليمًا فزاد الى أن بلغ بعضه ٣٦ مليمًا الى ٤٥ مليمًا فبعد ان كان يراد  
القطع المذكورة لا يبلغ الاربعين جنينها في الشهر بلغ المائة جنينه شهرياً  
الحاله العمومية للاملاك - لا يخفى ان أغلب مباني الاوقاف قديمة  
العهد جداً وقد شاهدت ذلك بنفسي عند معاينتي لها وقت تصقيع ايجاراتها  
ولولا الاستمرار على اتخاذ الوسائل لازالة خللها بالترميم لكان بعضها  
تداعى الي السقوط مع ان عمل الاحتياطات المتقدمة فضلاً عن انها الواقية  
الى صيانتها من الدمار فقد نشأ عن ذلك فوائد مالية يجدر بي ذكرها وهي  
ان السكان الذين يقطنون هذه البيوت في غالب الاحيان تحتاج محلاتهم الى  
ترميمات ضرورية اذا تأخرت المصلحة عن اجرائها أوجب تأخيرها الى  
توقف الساكن عن سداد الايجار ويكون ذلك داعياً لتخرب المحلات  
لكن العناية بحمد الله تعالى متواصلة الى قيام المصلحة بتأدية كل ما يطلب  
منها عمله من جهة تلك الترميمات

ربيع النخيل - لما رأينا ان الطريقة التي كانت متممة في بيع حاصلات

هذا النوع غير وافية بالمرام اذ أن العادة كانت انه قبل نضج الاثمار يصير  
تفويها على ذات النخيل بالقنطار فيشتري كل من الاهالي حاصلات الغيط  
الذي يختاره ولا يدفع الثمن للبطر بكخانة الا بعد أن يبيع هو تلك الحاصلات  
للغير وذلك يكون في الوقت الذي اعتاد فيه أهالي مديرية الجيزة تفويض  
خبراء بعمل متوسط للثمن فحبا في توفير شروط الفائدة لمصلحة الوقف قد  
غيرنا هذه القاعدة القديمة وحددنا ميعاداً للبيع ونشرنا عنه بالجرائد وفي  
اليوم المحدد توجهنا بنفسنا الى جهات ام خنان وبحضور عموم الاهالي جرى  
البيع بطريق المزاد العلني بعد عمل الاحتياطات اللازمة من جهة قيام من  
يرسو عليه آخر عطا يدفع الثمن فوراً وفعلاً قد تم البيع على هذه الكيفية  
واستلمنا الثمن دفعة واحدة بجلسة المزاد وقد جاءت هذه الطريقة بالغرض  
الذي كنا نرجوه اذ بلغ الدخل في سنة ١٦١٧ مبلغ ١٠٠م و ٣٩٢ ج بينما كان  
في سنة ١٦١٦ مبلغ ٩٢٤ م و ٨٠ ج

حالة الاطيان بوجه عام - ان المنظمات التي كانت تعول عليها  
البطر بكخانة في تأجير الاطيان واستغلالها كانت كثيرة وقد بذلت جهدي  
في ازالة ذلك وقد عاونني في مهمتي عزتو وهبه بك شلي وفي آخر النظام  
القديم ان المأمورين المنوطين بأمر التأجيرات كانوا مقصرين في اداء  
واجباتهم من جملة وجوه فكانوا يحررون العقود بطريقة غير قانونية ولا  
تفيد الغرض الذي وضعت لاجله وتحصيل الايجارات كان يجري بواسطة  
ايصالات عادية فأفضى اهمالهم الى اعطاء الحرية المطلقة لجماعة المستأجرين  
في زراعة ما يشاؤون وزراعته من الاصناف المضرة بحالة الاراضي كصنف  
القطن مثلاً الذي يفضل الفلاح زراعته عما سواه مراعيًا صواحله الخصوصية

طالما هو غير مقيد بشروط حافظة لحق المالك وما يمنعه من زراعة الصنف المذكور الآ في جزء معين وقد تبين لي من دقة البحث ان عموم المصلحة كانت غير عالمة باجرات المستأجرين لعدم وجود سجلات تشمل بيانهم والمقادير المؤجرة اليهم وقد أفضت هذه التقصيرات الى تأخير جملة مبالغ طرف جماعة المستأجرين وقد تأكد لي ان المصلحة أجهدت نفسها في عمل الطرق المؤدية الى تحصيل جانب تلك المبالغ وأما الجانب الآخر فالترمنا بتركه اسقوط الحق في المطالبة بها بمضي المدة القانونية اما النظام الذي وضعناه لصيانة حقوق الاوقاف فخلاصته اني اوجدت بعموم المصلحة سجلات منظمة مبيناً فيها سائر أفراد المستأجرين والمقادير المؤجرة لكل شخص وكمية الايجار ومواعيد سداده وخلاصة التعهدات والاشتراطات المدونة بالعمود التي من شأنها عدم الاباحة لأي مستأجر بزراعة قطن سنوي زيادة عن ثلث المؤجر وعدم تكرار زراعة هذا الصنف في السنة التالية الايجار محل زراعة السنة الاولى وفرض تعويض وغرامة على من يخالف هذه الشروط . ثم اوجدنا قسائم للتحصيلات بحيث نه منصوص بالعقود ان المصلحة لا تعتبر الا التسديدات الواردة بالتقسيمه لجوانية أي التي تعتمد المصلحة محاسبة الموظف المنوط بالتحصيل بموجبها مع الاحاطة انه من ايجار ٦٠٠ فدان فقط الذي تم في بحر السنة الماضية تحصيلنا على نحو خمسمائة جنيه زيادة عن ايجار السنة التي قبلها وبحمد الله تعالى أقول اننا تقدمنا خطوة كبرى في سبيل النجاح وأرجو ان يأتي اليوم الذي تنتج فيه النتائج المنتظرة من أساليب الإصلاح المدخلة بالتدريج



في ادارة الاوقاف ولا يقتضي ذلك الا المواظبة والزمن الكافي لأن  
تأصل من الاختلال بطول الزمان لا يمكن محوه دفعة واحدة

كنيسة المرقسية الكبرى — هذه الكنيسة هي الأولى بين الكنائس  
القبطية اذ هي مقر الخلافة الرسولية العظمى وهي التي تمثل درجة الأمة  
بتمامها في نظر الاجانب فقد رأينا انه من الواجبات الأولية الاهتمام بها  
واجراء ما يؤول لتحسين رونقها وتكميل ما ينقصها من المعدات التي تستلزمها  
عظمتها ومجدها ولما كانت حالة البطريركية خائفة المالية لا تساعد على القيام  
بالاعمال المتقدمة رأينا ان أحسن وسيلة هي عمل اكتتاب لجمع ما يتيسر  
جمعه من الشعب وفعلاً عمل ذلك الاكتتاب وصادف هذا المشروع الخيري  
نجاحاً عظيماً اذ تكرمتم غبظتم وتبرعتم بمبلغ ٥٠ جنياً مصرياً وقد مدد  
ايضاً يد المساعدة حضرات اصحاب النيافة الاباء المطارنة والاساقفة وجملة  
من اعيان ومعتبري الشعب بمدينة المحروسة بحيث انه بلغ مجموع ما  
تحصل ٨٤٠ م و ٣٠٤ اما الاعمال التي تمت فيها فهي

- (١) فرش داخل الكنيسة بالرخام الابيض والاسود وتغيير درج  
الهيكل واستبداله بدرج مرمر جديد
- (٢) دهان الكنيسة من الخارج بالزيت
- (٣) عمل ثلاثة ابواب زجاج للابواب العمومية للكنيسة
- (٤) تطبيق حجاب الهيكل من الداخل بالخشب
- (٥) دهان الكراسي بويه بلون أجمل مما كانت عليه تلك الكراسي  
من قبل
- (٦) عمل شبابيك خرط انتيكه للكنيسة من الخارج

(٧) عمل مقاعد خصوصية للشمامسة

(٨) عمل طقمين ملابس كنائسية للاكليروس والشمامسة مع عمل

طواقي خصوصية للشمامسة تملوها صلبان من الفضة

(٩) جرى مشتري نحو مائة كرسي خيزران ونحو ستين من فوانيس

وليات لزوم الاعياد والايام الاحتفالية وقد كانت تلك الاشياء من قبل

تكلف البطريكخانة نحو عشرين جنيهاً مصرياً في السنة

ثم صار التوصية على تسعة نجفات جديدة وبمنه تعالى حضرت لمصر

وجرى تركيبها وعمانها جانب كرسي خشب من أجل طرز جلوس تلاميذ

المدارس في ايام الآحاد مع دهان الكنيسة الصغرى من الداخل بالزيت

وعمل ستائر من قטיפه بالخيش لها كل الكنيسة الكبرى وأجرينا بعض

تحسينات تكميلية يطول شرحها لو بيناها واحدة فواحدة

دير القديس انبارويس وكنيسة الدير -- من عهد ما تكرمتم غبطتكم

باسناد نظارة الدير الينا ونحن باذلون المساعي المتواصلة بحسب الثقة الشريفة

التي وضعتموها فينا حتى تم بحوله تعالى وبركة رضائكم اصلاحات وفوائد

جملة بداخلة الدير وهذه الاصلاحات هي :

(١) اجراء جملة مباني ترميمية واحداث مساكن جديدة لفقراء

الدير خصوصاً تشييد قصر يحتوي على جملة محلات وصار فرشها من أبسطه

عجمي ومقاعد وستائر ونحو ذلك وفرش الكنيستين ايضاً من حصر وأبسطه

(٢) الباب العمومي الموصل للكنيسة بعد ان كان على حالة غير مرضية

قد أجرينا تغييره على أحسن شكل أوجب ارتياح الجمهور

الكنيسة بوجه عام — من اقوى الادلة التي تبرهن للملأ على جليل  
عنايتكم الفائقة بالكنيسة وانعاطفكم الابوي خيرها ومجبتكم لها اهتمامكم  
بطبع القطمارس بمعرفة ولدكم المبارك اقلاديوس بك ليبب لخدمة عموم  
الكنائس القبطية ثم اصداركم المنشورات الآتية

( ١ ) منشور يقضي بعدم زواج القصر مالم يبلغوا السن القانوني

( ٢ ) منشور يتضمن بيان القاعدة التي وضعتها البطريكة لاختارة لتوزيع

مال الصدقات والبركات

( ٣ ) منشور مقتضاه ان من يريد الترشح للرتب الدينية يمضي

بالمدرسة الاكليريكية المدة المقررة للدراسة

( ٤ ) منشور يقضي بعدم اعطاء ادراج للكهننة او غيرهم بقصد

التسول

( ٥ ) منشور بشأن عمل الاحتياطات المانعة لتزوي بعض العوام

بزي الاكليروس

( ٦ ) منشور يقضي بحصر كافة املاك وايمان وموجودات وأواني

عموم الكنائس والاديرة بالقطر المصري وتقديم كشوفات للبطريكة لاختارة

لتسجيلها والرجوع اليها عند الحاجة وأخذ تعهدات على المنوطين بادارة

الاقواف بعدم تصرف احد في شيء من تعلقات الاوقاف او موجودات

الكنائس

وقد افادت هذه المنشورات فوائد جمة غير انه قد تلاحظ لي ان

بعض الجهات عند ما تؤمر من حضرات المطارنة والاساقفة بتنفيذ تلك

المنشورات والعمل بموجبها لا تقوم بواجب التنفيذ تماماً ففساننا نعين مندوباً

يباشر تنفيذها ويحيط قداستكم أولاً فأولاً بماجرىات الامور  
 مشروع المدرسة الاكليريكية والمدرسة الصناعية والملاجأ والمتحف  
 والكتبخانة — لا يخفى على كل ذي فطنة ان حياة الامم والشعوب الحياة  
 الصحيحة وترقية شؤونها ورفعتها الى ذروة المجد كل ذلك متوقف على نجاح  
 المشروعات المقصود منها تدير المال اذ هو بلا ريب من اقوى العوامل في  
 كل شيء وعليه نجاح الاعمال والمقاصد التي تقود الامة الى ميادين الحضارة  
 الحقيقية ونسير بها في طريق الاصلاح الموجب لحفظ كيائها وصيانة  
 كرامتها واعلاء شأنها وتعزيز مركزها ولما كانت الامة القبطية مفتقرة الى  
 جملة مشروعات رئيسية تتعاون بها على استرجاع شيء مما فقدته من  
 آيات مجدها القديم الذي تحطم لسوء الحظ بحكم العصور والازمنة التي  
 لا يخفى مانوالي فيها على الامة من الاضطهادات والمظالم لذلك قد توجهت  
 عناية غبطة السيد الاب البطريك المعظم الى العمل والاهتمام بما يؤول  
 خير الامة والكنيسة فقرر حفظه تعالى مشروعات اكتاب المدرسة  
 الاكليريكية والمدرسة الصناعية وملاجأ الايتام والمتحف والكتبخانة ومما  
 لا جدال فيه ان تلك المشروعات هي احسن اساس يبنى عليه صروح المجد  
 وتشيد فيه دعائم الارتقاء اذ لا يخفى ان المدرسة الاكليريكية هي التي يجب  
 أن تكون اول موضوع الآمال والاماني للسير في طريق الحياة الصحيحة  
 لان منها يتخرج القسوس والوعاظ الذين هم قادة العقول والافكار الى طرق  
 الفضيلة والمدنية الحقيقية ومعرفة الانسان لواجباته نحو خالقه ونحو مآلته  
 ووطنه ولا حاجة بنا الى اطالة الشرح في بيان ذلك لان مجموع الامة لا يجمل  
 فوائد تلك المدرسة التي كانت في العهد القديم يوم كان مركزها مدينة

الاسكندرية كجنة فيحاء واثمار تعاليمها الصحيحة افادت الفوائد العظيمة حيث كان الطلبة يأتون اليها من الغرب والشرق ليقتطفوا اليافع من تعاليمها السامية . أما المدرسة الصناعية فان من يتأمل في الاحوال الحاضرة ويرى ما امنست عليه حالة الاستخدام في هذه الايام والمصاعب الخائلة دون توصل الفقير الى طرق ابواب الكسب لابد وان تدفعه عوامل الانعطاف والمروعة لتعزيد هذا المشروع النافع بكل وسائل التعزيد ويوازره مثل غيره من المشروعات المتقدم بيانها بالمال لان الغرض من تأسيس مدرسة صناعية شريف وحاجة الامة لتلك المدرسة هي من اكبر الحاجات اذ من وظيفتها تعليم الفنون والصنائع التي تقوم باحتياجات الانسان وتقيه من غائلة الوقوع تحت انياب الفقر وقوارص الفاقة والغرض من هذه المدرسة الصناعية تعليم ابناء الاقباط وغيرهم من ابناء تلك الطوائف الاخرى المستظلة تحت كنف الحكومة المصرية وكذلك فان حاجتنا الى ملجأ لتربية الايتام لا يقل في الاهمية عن مدرسة الصناعة لان تربية اليتيم من اقدس الواجبات على كل امة يدب في عروقها دم الحياة اذ لا يخفى ان الاعتناء بتربيته وتهذيبه بالعلوم والمعارف تجعله عضواً عاملاً في الهيئة الاجتماعية ويفيد بمعارفه نفسه ووطنه واهمال شؤونه يؤدي به الى احط دركات الفقر ويصيره عالة على الامة والوطن ومثل ذلك مثل السوس الذي ينخر في العظم ويلاشي القوة

ثم ان كل حكيم عاقل لابد وان يسر ويفرح عند ما يرى لامته كتبخانة عمومية جامعة لشتات الكتب والمؤلفات النفيسة التي تفيد المطالع وتسقيه من ينابيع ماءها الصافي وتغذي قريحته وفكره بمادة تعاليمها

الصحيحة وكذلك المتحف فانه يحفظ النفائس والآثار المتروكة عن الاجداد  
العظام تلك الآثار التي توضح مقدار ما كانت عليه الامة في — سالف  
العهد من العز والسؤدد والهيبة والوقار والظاهر ان هذه الافكار كانت  
تجول في خاطر كل قبطي صميم وان الاقباط عن بكرة ابيهم كانوا يعرفون  
قدر المشروعات المجيدة والتي عليها المعول في اصلاح شوؤنا فانهم قابلوها  
بكل ارتياح وانعطفوا الى تعضيدها اذ بادر الكثيرون من سكان العاصمة  
وغيرها من المدن وتبرعوا بمبالغ وافرة تليق باهميتها . ولا نبالغ اذا قلنا  
ان التبرعات كانت تنهمل كالمطر المدرار مما دل على سخاء الامة القبطية  
ومحبتها لفعل الخير واستمرت تنهمل الى ان بلغت نحو الخمسة عشر الف جنيه  
حصلت منها البطريكخانة نحو العشرة آلاف وأما الباقي فأصدرت نشرة  
وضمنتها اسماء حضرات المتبرعين الذين اکتفوا بدرج اسمائهم بجريديتي  
الوطن ومصر طلباً للمجد العالمي والشهرة الفانية ولكنهم لم يفوا بوعودهم  
وضنوا بدفع ما تبرعوا به وقد سكتت البطر تكخانة بالمرّة عن مطالبة اكثرهم  
بعدم ان اعيتها الحيل في حملهم على البر بعهودهم لان الجامد الكف لا يخرج  
الزبيق من يده ولو خرقتهاها بمسار

ولما كان سرد الحقائق واجباً وكنا في مقام المؤرخ وجب علينا ان  
نذكر هنا حقيقة زاھية وهي ان الفضل الاكبر في بث روح الجود والانعطف  
لمساعدة تلك المشروعات راجع لحضرة الفاضل الشماس حبيب افندي جرجس  
معلم اللاهوت بالمدرسة الاكليريكية فانه كان لا يألو جهداً عن القاء العظات  
المؤثرة في كل مكان لاستنداء المكارم واستمطار غيوث العطاء من الامائل  
الاكارم وقد امضى نحو سنتين وهو ينضي ركاب الطلب ويطوف أنحاء

القطر حتى ادرك الأرب فحق علينا ان نعترف له بهذه الحقيقة ونخلد عمله الحميد وسعيه المبرور المجيد في بطون هذا التاريخ ليذكر اسمه مقروناً بالشكر والثناء كلما ذكرت رجال الفضل والادب ذوي العزيمة الماضية والهمة الشماء فابتاعت البطريخانة من تلك التبرعات (١) السراي الفخيمة الواقعة بجهة مهمشا بمصر وهي التي توجد بها الآن المدرسة الاكليريكية ومدرسة العرفان الآن و(٢) اطياناً من الدائرة السنوية بمديرية المنيا قدرها ٣٦٥ فداناً بمبلغ ٢٢٨٠٠ جنيه مصري دفعت منه جانباً والباقي تدفعه على اقساط وخصصت ربع الاطيان المذكورة للانفاق على المدرسة الاكليريكية والمدرسة الصناعية و(٣) شيدت المدرسه الصناعية ببولاق

وكل هذه المشروعات قد تحققت بالفعل فتحسنت احوال المدرسة الاكليريكية واخذت ترتقي في مدارج النجاح ثم تأسست المدرسة الصناعية ومدت الحكومة السنوية لها يد المساعدة وازدهي الآن تقوم بنصف ما يلزمها من النفقات وكذلك المتحف فقد انشأته البطريخانة في احسن جهة مناسبة فقد خصصت له محلاً واسعاً بمصر القديمة بكنيسة المعلقة وقد بلغ الآن بهمة سعادة الفاضل مرقس بك سميكة وحضرة القمص يوحنا شنوده شأواً عظيماً من التقدم واجتمع فيه من الآثار الثمينة ما استلفت الانظار وصار كريمة يؤمها علماء الآثار من سائر الامصار وقد رفقته الحكومة السنوية بعين عنايتها ووعده اللورد كاتشنر معتمد الدولة الانكليزية عند زيارته له في السنة الماضية (سنة ١٩١٢) بانه سيكلف مصلحة الآثار ان تبني لهذا المتحف القبطي محلاً يليق به على نفقتها الخاصة في الارض الفضاء الواقعة بجوار كنيسة المعلقة المشار اليها

وانشئت الكتبخانة في محل خاص بالدار البطريكية وجمع فيها عدد  
عظيم من الكنب المخطوطة والمطبوعة واما ملجأ الايتام فانه وان كان لم يتيسر  
للبطريكخانة انشاؤه الى اليوم فانها لم ترض بتربية الايتام والفقراء على وجه  
العموم وتعليمهم بالمدارس الكثيرة الموجودة بالقاهرة فانها تقبل منهم نحو  
اربعين في المئة من تلاميذها وفضلاً عن ذلك فانها تنفق على الكثيرين  
منهم لايوائهم واطعامهم

هذا وسنأتي على وصف الاحتفال الفخم الذي اقامته البطريكخانة  
لوضع اساس المدرسة الصناعية ببولاق ونشرع الآن في تدوين الحوادث  
التي جاءت قبله ونخص بالذكر منها زيارة قداسة مطران المملكة الحبشية  
للقطر المصري وسفره الى بلاد روسيا والدولة العلية فنقول





## \* زيارة مطران المملكة الحبشية للاقطار المصرية \*

القدوم السعيد بالسويس

والاستقبال المجيد بالقاهرة

انه في اوائل سنة ١٩٠٢ ميلاديه وسنة ١٦١٨ للشهداء الاطهاروردت  
البشائر الى غبطة البطريك من نيافة مطران المملكة الحبشية انه عن  
قريب يشرف الاقطار المصرية فبدأت البطريكخانة بالاستعداد لاستقباله  
وضيافته على الرحب والسعة فاصلحت السراي التي ابتاعها حديثاً بمهمشا  
وفرشتها باجمل الفراش وزينتها بزخارف الاثاث وفي اول فبراير سنة  
١٩٠٢ أرسل غبطة البطريك وفداً مؤلفاً من اصحاب النيافة الموقرين  
الانبا يونس مطران كرسي البحيره والمنوفية ووكيل الكرازة المرقسية  
والانبا مرقس مطران كرسي اسنا والانبا ابرام اسقف كرسي الفيوم  
والانبا باخوميوس اسقف دير المحرق والاغومانس فيلوثاوس المقاري  
سكرتير خصوصي غبطة البطريك وارمانيوس بك حنا مراقب  
البطريكخانة والشماس حبيب افندي جرجس معلم اللاهوت بالمدرسة  
الاكليزيكية ومينا افندي جرجس رئيس حسابات البطريكخانة وقد  
صحبهم ايضاً سعادة الفاضل جندي بك ابراهيم صاحب جريدة الوطن  
وزميله تادرس بك شنوده المنقبادي صاحب جريدة مصر فظلوا ينتظرون  
السويس خمسة ايام متوالية مترقبين وصول نيافة المطران المشار اليه  
وفي يوم الخميس ٦ فبراير المذكور وصلت الى السويس الباخرة التي  
تقل نيافته في الساعة الخامسة صباحاً فلما وصل الخبر الى رجال الوفد



استقبال مطران الملكة الجبشية بالسويس

القبطي نزلوا الى الباخرة حيث هنا وناافته بسلامة الوصول وخرج الجميع يحيط بهم رجال وعساكر الحبشان حتى محطة الحوض وهناك رنم الشمامسة بعض الترانيم القبطية ثم سار القطار الى السويس حيث سبقته بشرى تشریف نيافة الأب فازدحت المحطة بكل وجيه وكبير من اعيان ذاك الثغر وفي مقدمتهم رجال الحكومة وكان تلاميذ المدرسة مصطفىين

باحسن نظام عجيب فدعوا لنيافته وهكذا قبول في الاسماعيلية يمثل ما لوقي به في السويس اذ كان في انتظاره وكيلا محافظتي الاسماعيلية وبورسعيد . اما محطة الزقازيق فحدث عنها ولا حرج اذ كان الزحام فيها بالغاً حد الوصف وتلاميذ المدارس يتنمون الاناشيد الشجية وقد القى ثلاثة من متأدي الشبان خطاباً ادبية تناسب المقام دعوا فيها لنيافته وجلالة امبراطور الحبشة وسموا الخديوي المعظم بالعز والتأييد وما ذاع خبر قيام القطار قاصداً الى القاهرة حتى هرع كل ذي مقام رفيع او حيثية كبيرة الى المحطة قبل وصول القطار بساعة وكان في مقدمة الجميع سعادة المفضل قليني باشا فهمي وعزتو وهبه بك چلي وموظف من رجال المعية السنية واحد معاوني المحافظة وحضرات الاء الافاضل قسوس كنائس العاصمة وبعض المطارنة والاساقفة واعضاء جمعيات التوفيق والنشأة القبطية فلما وصل القطار تراحم الجمهور بجانب الصالون الذي كان فيه نيافة الضيف الكريم وحاشيته ثم تقدم الاب الفاضل المرحوم الايغومانس تادرس مينا وثم راحتيه وقدم لسيادته افاضل الحاضرين ورجال الدين معلناً اسماءهم الواحد بعد الآخر

وبعدئذ ركب افراد الوفد العربات يحف بعربة نيافة الاب المطران عساكر الحبشان بملابسهم الغربية الشكل وكانت الارصفة ما بين المحطة والدرب الواسع مزدحمة بجماهير المنتظرين وفي حوش البطريكخانة شمامسة الكنيسة القبطية متزينين بالكساوي الدينية الجديدة ثم تلاميذ المدرسة القبطية ثم تلاميذ مدرسة التوفيق بألبستهم الرسمية وغبطة الاب البطريرك واقفاً بمدخل الكنيسة وعند ما وصلت العربات الى باب الدار البطريركية

قرعت الاجراس وانشد الشماسة اناشيد الفرح وساروا امام العربية حاملين الصلبان حتى دخلوا الكنيسة

ولما دخل نيافة المطران الى الكنيسة قابله غبطة البطريرك فانحنى وقال اسجد للثالوث الاقدس واقبل يدي غبطتكم ايها الخبر الاعظم فاحتضنه غبطة البطريرك وقبله ثلاثاً ثم ساروا الى الهيكل فالتقى المرحوم الايغومانوس فيلوثاؤس خطبة شائقة رحب فيها بالقادم الكريم داعياً بالحفظ لذاته وتأيد دعاء جلاله الامبراطور منليك وسمو الجناب العالي الخديوي وغبطة الاب البطريرك ثم صعد نيافة المطران مع غبطة الاب البطريرك الى القصر وهناك استقبل بعض الاعيان والافاضل وأطل نيافته مع غبطة الاب البطريرك من الشرفة وباركا الشعب فهتف الجميع داعين بحفظ المملكة الحبشية ودوام ارتباطها بالكنيسة القبطية

كل ذلك وحوش الدار البطريركية يموج بمئات من الحضور والاجراس ترن رنات الفرح والحبور والجميع في سرور تام كأ أنهم في عيد عام فيه يفرحون ويتهللون. وبعد ان استراح نيافته ركب العربية وحوله حرسه الحبشي يتبعه عدد من العربات التي تقل افاضل واعيان الامة وساروا الى القصر الذي اعدته له الدار البطريركية في ناحية مهمشه كما ذكرنا

وتتألف حاشيته من عشرين جندياً حبشياً غربيي الزي والهيئة وهم تحت امره قائم من أركان الحرب يحمل أكبر وسام حبشي (جران كردون) ونشانين نالهما من فرانسائثناء اقامته بها ايام المعرض الباريسي واربعة قسوس ورئيس دير من اديرة الحبشان

ومما يذكر لنيافة الأب انه عند ما استقر به المقام مع رجال الوفد

قدم له نيافة الانبا يونس وكيل الكرازة المرقسية سجارة فضحك كثيراً ثم  
كلم اتباعه باللغة الحبشية وعندما استفسر منه الحاضرون عن خلاصة حديثه  
اجاب بان شرب الدخان ممنوع في الحبشة ولذلك هو يفهم الجنود ورئيسهم  
ان هذا الامر لا يسري على اهالي هذا القطر ولذلك يستأذنهم في التدخين  
\* تقديم النياشين الحبشية \*

وما بزغت شمس اليوم ( ١٠ فبراير سنة ١٩٠٢ ) حتى توافد الى  
الكنيسة الكبرى مئات من ابناء الطائفة بينهم الكثيرون من افاضل  
واعيان ووجهاء الملة ثم شرف نيافة الانبا متاوس مطران كرسي الحبشة  
ومعه رجال حاشيته الكريمة وقام بصلاة القداس مطران اسيوط  
والايغومانس فيلوثاوس وبعض من الآباء الكهنه ثم خرج الجميع الى  
القصر البطيركي وامامهم الشمامسة يرنمون اناشيد الفرح والسرور حتى  
وصلوا الى غرفة الاستقبال وكان بها غبطة الاب البطيرك يحف به  
الآباء المطارنة والاساقفة وعظماء الشعب وبعد ان استقر بهم المقام  
نهض نيافة الضيف الكريم وقال

أيها الحبر الجالس على كرسي الكاروز مرقس الرسولي ان جلاله  
الامبراطور مناليك ملك ملوك الحبشة يطلب ان تمدوه وشعبه بصالح  
صلواتكم ودعواتكم وقد كلفني ان اقلد غبطتكم اعظم نياشين مملكته  
مستمداً دوام رضاكم عنه . ثم احضر لغبطة الاب البطيرك النيشان  
الاكبر داخل علبة من المخمل وقلده بيده الشريفة الوشاح وهو مثلت  
الالوان احمر واصفر واخضر . وبعدئذ علق به الوسام وقدم له البييلوردي  
وهو من نوع البرشمان الخفيف احيط باطار قوطي الرسم وفي اعلاه خم

المملكة الحبشية بالحبر الاسود على هيئة دائرة داخلها رسم اسد قبض  
بيمينه سيفاً مشهوراً وحواله شعار المملكة الحبشية وهو غلب الاسد الذي  
من سبط يهوذا وتحتته ماتعريبه .

غلب الاسد الذي من سبط يهوذا . امنح سلامي لجميع الذين  
ينظرون هذا الفرمان انه لما كان اعلاء شأن الذين يخدمون السادة الملوك  
بقوتهم ومعرفتهم وتدييرهم من اول الواجبات فقد بعثت هذا النيشان  
لسيدي الاب البطريك المعظم اعلاناً لاخلاصي ومزيد محبتي لسيادته  
راجياً منه دوام الدعاء لمملكتي وشعبي متوسلاً اليه ان يتقلد هذا الوشاح  
وبصدره احد جزئي الوسام الاول وعلى يمينه الجزء الثاني آمين .

تحريراً في اول هاتور سنة ١٦١٨

فهض المتديح الايغومانس فيلوثاوس وقال لازالت السنة الشعب  
القبطي تدعو هاثقة اللهم ايد دعائهم جلالة الملك الارثوذكسي العظيم مناليك  
الثاني . ان غبطة الاب البطريك والسادة المطارنة والاساقفة والكهنة  
والشمامسة ينادون : احفظ يارب جلالة الملك الارثوذكسي العظيم مناليك  
ملك ملوك الحبشة . فهتف الشعب داعياً وقرعت الاجراس ورنم الشمامسة .  
ثم احضر النيشان المهدي الى الايغومانس فيلوثاوس وهو من الدرجة  
الثالثة فتقلده وتناول البيلوردي شاكرأ . وبعد ذلك خرج غبطة البطريك  
فتقلد الوسام ونيافة المطران والايغومانس فيلوثاوس الى الشرفة واطلوا على  
الحوش الذي كان يموج بالشعب وابلغهم سيادة الايغومانس تعطف جلالة  
الملك على سيادة الاب البطريك بالنيشان فهتفوا ليعش الملك وليعش  
سيادة البطريك المعظم ونيافة الاب المطران . وعلى اثر ذلك ركب سيادة

الضيف الكريم وقصد الى دار الضيافة البطريركية وتفرق الشعب .  
 وفي الغد صباحاً قصد نيافة الاب المحترم مطران الحبشة سراي المرحوم  
 بطرس باشا غالي ومعه رجال خاشيته الكريمة ونيافة الابهاء مطران  
 الاسكندرية واسقف دير انبا بولا وانطانيوس والايفومانس فيلوثاوس  
 فاستقبلهم عطوفته بالاحترام اللائق وبعد ان استقر بهم المقام وقف نيافة  
 المطران وقدم لعطوفة الباشا النيشان الحبشي (ياكبر كوكب) من الدرجة  
 الثانية وقال الايفومانس فيلوثاوس : انه لاحترام غبطة الاب البطريرك  
 ومحبة نيافة السيد مطران الحبشة لاشهر رجل في الملة القبطية وانعطاف  
 جلالة الملك منليك الثاني لعطوفتكم كلف نيافة الاب المطران بأن يقدم  
 هذا النيشان السامي دلالة على تقديره لجميل اعمالكم طالباً لكم العون  
 والمساعدة الرسولية فنسأله تعالى أن يديم بقاء اتحاد الكنيستين القبطية  
 والحبشية ويمتدكم بالسعادة وطول العمر آمين  
 فشكر عطوفة الباشا نيافة الاب المطران وسأله تبليغ سلامه وامتنانه  
 لجلالة الامبراطور . وبعد ان اديرت المرطبات خرج الجميع مودعين بما  
 قوبلوا به من الاجلال والتعظيم  
 وفي عصر ذلك اليوم قصد نيافة الاب المحترم مطران كرسي الحبشة  
 وحاشيته بهيئة رسمية ونيافة الابهاء مطارنة الاسكندرية واسيوط واسنا  
 واسقف دير المحرق قصر سعادة الفاضل قليني باشا فهمي بالجزيرة فقابلهم  
 سعادته بمزيد الحفاوة والتعظيم وبعد ان تناولوا المرطبات وقف الجميع وقدم  
 نيافة الاب المطران النيشان كوكب النجمة لسعادة الباشا وقال : لما  
 طرق مسامع جلالة مولاي الامبراطور منليك ملك ملوك الحبشة

بالسعادتكم من الصفات الممتازة وجيل السجايا والغيرة والهمة انعم على  
 سعادتكم بنيشان كوكب النجمة وأراد ان اكون واسطة في تقديمه من  
 لدن جلالته لسعادتكم فارى نفسي سعيداً في هذه الحفلة بان اقدم هذا  
 النيشان العالي الشأن وابلغكم حسن انعطاف جلالة الامبراطور نحوكم.  
 فاجابه سعادة الباشا. اني ارى نفسي سعيداً بنوال انعطاف جلالة الامبراطور  
 تحوي وتوجيهاته السامية بتقليدي هذا النيشان الرفيع الشأن وارجو من  
 جنابكم تبليغ تشكراتي الفاتحة واخلصي لجلالته كما اني اشكر نيافتكم  
 على ثقتم بي وأرجو الله ان يطيل عمر جلالة الملك ويحفظ سمو خديونا المعظم  
 الذي نحن متمتعون بحسن رعايته وانعطافه نحونا. وعندئذ قال نيافة الاب  
 الانبا يونس مطران كرسي البحيرة والمنوفية ووكيل الكرازة المرقسية مهنتاً:  
 اننا معشر الاباء المطارنة والاساقفة نعد انفسنا سعداء بتقديم التهاني  
 لسعادتكم على ما نلتموه من حسن توجيهات جلالة الامبراطور ونقدم  
 تشكراتنا على دوام حسن العلاقات الكائنة بين الملة القبطية والحبشية  
 وندعو ببقاء ولي النعم خديونا المعظم وغبطة الاب بطريرك. فشكره  
 سعادته كما شكر باقي الآباء المطارنة والاساقفة ثم خرج سعادته مع ضيوفه  
 الكرام وجالوا في انحاء القصر وغياضه الزاهرة البالغة نهاية الابداع في  
 التنسيق والترصيص حتى اوصلهم الباب فخرجوا شاكرين ممتنين  
 ثم زار نيافته مع حاشية دار الوكالة البريطانية فقابلهم جناب المستر بويل  
 السكرتير لغياب جناب الاورد كرومر احسن استقبال وهكذا قوبلوا  
 بالحفاوة عند زيارتهم قنصليتي فرنسا والروسيا الجنراليتين وقدموا للثانية  
 خطاباً من معتمدها بالحبشة ولما وصلوا الى قنصلاتوا ايطاليا استقبلهم جناب



الكونت منزوني متولي اعمالها و قدم الجنرال ( ليكاموكاس ) أركان الحرب  
الحبشي خطاب توصية للكونت من نائب الحكومة الايطالية باديس ابابا  
فاظهر جنابه مزيد ارتياحه لاداء مايلزمهم من الخدمات وبعد ذلك قصدوا  
نظارة الداخلية لزيارة جناب المستشار فاستقبلوا بكل ترحاب .  
وبعد بضع أيام زار عزتلو المعضال مخائيل بك شاروويم الدار البطريركية  
وحظي بمقابلة غبطة الاب البطريرك تهنئة غبطته بالنيشان الحبشي الرفيع  
ثم ركباً معاً الى دار الضيافة بمهمشه لزيارة نيافة الاب الجليل مطران الحبشة  
فقابلهما بمزيد الاجلال والتعظيم حضرات الالباء المحترمين مطران  
الاسكندرية واسنا واسقف الفيوم والدير المحرق ولما استقر بالجميع المقام  
قام نيافة الاب مطران الحبشة وخاطب عزتلو مخائيل بك قائلاً . انه لما  
يعلمه صاحب العظمة الامبراطورية ملك ملوك الحبشه حفظه الله عن اهليتك  
واستحقاقكم الذاتي لنيل كل امتياز منح حضر تكم هذا النيشان السامي وجعل  
حرسه الله تسليمه لجنابكم على يدنا فلذلك اسامه اليكم مع المسرة وابلاغكم  
انعطاف جلالته نحو ذاتكم الشريفة . فاستلم حضرة البك النيشان والبراءة  
الملوكانية شاكراً ممتناً ونهض نيافة الانبا يوانس مطران الاسكندرية  
وقال موجهاً قوله لعزتلو البيك فقال

انا معشر الالباء والمطارنة والاساقفة لما نعمه لحضرتكم من عظيم  
المنزلة في افئدة اخوانكم عموماً ونحن خصوصاً تقدم لكم التهاني بما  
نتموه من توجيهات الذات الامبراطورية الفخيمة ونسأله تعالى ان يحفظ  
لكم نعمته ويديم بحوله وقوته تلك الرابطة الوثيقة العرى بين الامتين  
القبطية والحبشية في ظل الحضرة الفخيمة الخديوية ورعاية غبطة الاب

البطيريك المعظم فرد عليه عزة البك قائلاً : ان فائق سروري بنيلي هذه التعطفات الملوكانية يمنعني عن ايفاء حق الشكر للذات الامبراطورية وانني على يقين ان واسطة هذا الاتصال انما هي عنايتكم السامية وحبكم في توثيق عرى الاخاء بين ابنائكم المصريين والاحباش فالله اسأل ان يحفظ لنا حياة جلالة الامبراطور وسمو الخديوي المعظم وغبطة الاب البطيريك فأمن الحضور ثم خرج الجميع داعين

## رسائل التهنائي

ولا يمكن حصر الرسائل التي وردت لتهنئة نيافة المطران المشار اليه بسلامة القدوم فان جميع الاعيان والوجوه من انحاء القطر كافة بعثوا رسائلهم اما في البريد او بواسطة التلغراف يعرضون فيها فروض التهنائي بارق العبارات مما دل على مكانة ذلك الضيف الكريم في قلوب الاقباط صغيرهم وكبيرهم ولكثرة هذه الرسائل لم يتمكن نيافته من الرد على مرسلها كل على حدته فاضطر ان يشكرهم على لسان الجريدين القبطيين وكذلك الذين جاءوا بانفسهم لتهنئة جنبه فقد كانوا عديدين جداً حتى انه مرّ نحو شهر كامل والزائرون يقدون افراداً وجماعات وبدون انقطاع الى سراي مهمشة حيث يقيم نيافته ولما كان رد الزيارة لجميع هؤلاء الاعيان يستغرق وقتاً طويلاً فضلاً عن كونه يصعب على شيخ جليل مثله شكر هؤلاء ايضاً بلسان جريديتي الوطن ومصر

وبعد ايام قليلة من قدومه السعيد ورد على سيادته التلغراف الآتي من سعادة السردار وحكم عموم السودان وهو : اقدم لسيادتكم مزيد التهنائي القلبية بوصولكم بالسلامة للديار المصرية التي فارقتموها من زمن مسديد

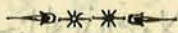
واسأل الله ان تكونوا متمتعين بتمام الصحة وان سفركم من البلاد  
الحبشية لغاية وصولكم مصر كان بغاية الراحة في البر والبحر كما اني أوام  
ان تكونوا سيادتكم فارقم جلاله الامبراطور منليك وعائلته الشريفة  
بإتم الصحة والرفاهية الامر الذي اتناه لجلالته دواماً ولعموم رؤساء  
افراد رعيته هذا وانني لا أتمدر ان اعبر لقداستكم عن السرور الذي شماني  
لوجود سيادتكم بيننا وعسى ان تسمح لي الظروف بمقابلتكم يوماً ما قبل  
عودتكم بالسلامة لمركز كرسيكم وارجو الله ان يديمكم بآتم الصحة ويرافق  
سيادتكم أينما توجهتم

الامضا

حاكم السودان

فبعث له نيافته بالرد الآتي

بيد السرور تناولنا تفرافكم ونشكر حسن عواطفكم وشريف  
احساساتكم وتتمني ان نحظى بمقابلتكم لنتمتع بطاعتكم ونطلب من الله  
ان يديمكم بعنايته مع السيدة قرينتكم والمحروسين انجالكم



صورة ترجمة الخطاب المرسل من جلالة ملك ملوك الحبشة

الي غبطة البطريرك المعظم

(غلب الاسد الذي من سبط يهوذا)

من منليك ملك ملوك الحبشة

الي غبطة السيد الاب انبا كيرلس بطريرك الاسكندرية ومصر والنوبة  
والحبشة وما يليها الجالس على كرسي القديس مرقس الانجيلي والمبشر  
بكلمة الله وعمود الدين والايمان الثابت الاركان والكنز الذي لا تطاول

اليه ايدي المعتدين والنور المتالق في سماء الدين الذي سار في الرهبانية مع  
رسوخ القدم في الايمان سير المهتدين الا وهو عبد ورسول يسوع المسيح  
دامت علينا رياسته آمين

اما بعد ايها السيد الجليل والخبر العظيم فاني انا منليك الثاني القائم بامر  
الله ملكاً على ملوك الحبشة اجثو تحت مواطى قدميكم مستمداً بركتك التي  
عمت جميع الناس على اختلاف الاجيال والاجناس ثم احيط علم قداستكم  
انني بنعمة السيد المسيح رب الجنود وشفاعة والدته السيدة الدائمة البتولية  
والطاهرة مريم العذراء رافل في حلل السلامة والهناء ثم ابدي بان قدس  
الاب المعظم الانبا متاؤس الذي قام باعباء وظيفته في بلاد الحبشة خير  
قيام عاكفاً بصلواته المقدسة على خدمة الامة حسب المرام عرض على  
سدتي الملوكية بانه قد استغرق مدة مديدة من الزمان وهو بعيد عن الاهل  
والاوطان وبناء على ذلك التمس منا ان نأذن له في الرحيل الى وادي  
النيل رجاء ان يتمتع الناظر بمشاهدة غبظتكم وسائر الالباء وافراد ابناء  
الامة في وطنه المحبوب وصرحنا له بذلك ولا سيما لزيارة بيت المقدس الذي  
هو مطمع الانظار والقلوب وكان من العوائد الجارية ان من رسم مطراناً  
على بلاد الحبش لا يسوغ له ان ينتقل لاي سبب كان من مركز وظيفته  
الى سواء البلدان غير اني وضعت قانوناً جديداً مراعاة لاحكام علائق  
الوداد وعملاً بما جاء في الكتاب المقدس مما لا يخرج عن هذا المراد واجابة  
لطلب ايدينا الانبا متاؤس صرحنا له بالسفر ليعرب لقدسكم عما لكم في  
صميم الفؤاد من مكانة الحب الذي لو تجسم لملا الف واد هذا وأرجو من  
قداستكم ان تمدونا وسائر الامة بالصلوات والدعوات في كل وقت من

الاقوات حتى يثبتنا الله على الصراط المستقيم وتعم البركة كل باد منا ومقيم  
ومتى عاد الانبا متاؤس الينا بالسلامة تزودونه بصلات صلواتكم لنكون  
ملحوظين بعين العناية ومحفوظين الى ما شاء الله بكمال الرعاية .  
تحريراً في ٢٥ هاتور سنة ١٦١٨ ( كتب بمدينة اديس ابابا )

( استقبال الجناب العالي رسمياً )

« لنيافة مطران الحبشة »

انه في منتصف الساعة الحادية عشر من يوم السبت ٨ فبراير سنة ١٩٠٢  
ارسل سمو الامير عربية التشريفات الخديوية الكبرى الى سراي مهمشا  
حيث يقيم نيافة المطران تحف بها كوكبة من رجال الحرس الخديوي وفيها  
عزتلو سعيد بك ذو الفقار تشريفاتي اول المعية السنية فركب سيادة  
المطران على يمينه وكان مع هذه العربية عربتان اخريان من العربات الخديوية  
فركب في الاولى منهما حضرات اركان حرب المملكة الحبشية وبلاته بولس  
مدير املاك نيافة المطران وهو قبطي اصلي ومن خيرة الرجال الاذكياء  
المستقيمين ثم رئيس كنيسة اورشليم وفي الثانية بعض رجال الحاشية  
وسارت العربات هكذا تحف بها الجنود من كل جانب حتى اذا وصلت  
الى ميدان عابدين صدحت الموسيقى بالسلام الملوكي وادت العساكر  
المصرية التي كانت مصطفة واجب الاكرام والاعتبار وكان الجناب  
الخديوي وحضرات النظار الكرام مشرفين قاعة الاستقبال الكبرى  
بملابسهم الرسمية فتقدم سموه واستقبل نيافة المطران بالاكرام الفائق هو  
ومن معه فاعرب سيادته للجناب العالي عن شكره ثم ابلغه سلام جلالة  
الامبراطور منليك وبعد تناول القهوة تلا سيادته الخطاب الآتي

أيها المولى الجليل والامير العظيم ان الصفات السامية والمبادي العالية التي تحلت بها ذاتكم الكريمة ومحبتكم الصادقة لجلالة جاركم العظيم ملك ملوك الحبشة الامبراطور منليك الثاني جعلته ان يهدي لسموكم العالي نيشان كوكب الكرامة من الدرجة الاولى وهو اكبر نيشان لديه وكلفني بحمله لذاتكم الفخيمة وتقديمه لمقامكم العظيم فاعد بحمله لذاتكم الفخيمة وتقديمه لمقامكم العظيم فاعد نفسي سعيداً لحظوتي بشرف مقابلة ذاتكم العالية في هذا النهار السعيد ووطني الاصلي المجيد واسأله تعالى ان يطيل عمر سموكم وانجالكم الكرام ورجال حكومتكم الفخام ويجعل رباطات المحبة متينة بين الامتين الحبشية والمصرية على الدوام والله الشكر على كل حال

تلا ذلك وقدم لجنابه العالي النيشان المذكور وهو مرصع بالحجارة الكريمة فتقبله بيد الممنونة طالباً من نيافة المطران ان يعرب لجلالته عن مزيد امتنانه وجزيل تشكراته وبعدئذ عاد نيافة المطران ومن معه بعربات التشريفة والحرس بنفس الاحتفال الذي حضروا به

✽ زيارة مطران المملكة الحبشية للمدرسة الاكليريكية ✽

ثم انه في يوم الاربعاء ٢٦ امشير سنة ١٦١٨ و٥ مارس سنة ١٩٠٢ تنازل اسحاب النيافة الموقرين الانبا مناؤس مطران كرسي الحبشة والانبا يؤنس مطران كرسي البحيرة والمنوفية ووكيل الكرازة المرقسية باسكندرية والانبا مرقس مطران كرسي اسنا والحدود والانبا ابرام اسقف كرسي الفيوم والجزيرة والانبا باخوميوس اسقف الدير المحرق وحضرة المحترم بلاتابولس بزيارة المدرسة الاكليريكية بالدار البطريركية فصار استقبالهم بكل جفاوة واجلال بالتراتيل الروحية وبعد ان استقر بهم المقام

هض الشماس يسي جاور جيوس والتي خطاباً باللغة القبطية وتلاه الشماس فرح  
 جرجس وترجمه الى اللغة العربية ولما كان هذا الخطاب في غاية البلاغة سر منه  
 اصحاب النيافة المشار اليهم واطهر وامزيد ارتياحهم ثم قام على اثره الشماس توفيق  
 ميخائيل والتي قصيدة عامرة الايات امتدح فيها الانبا متاؤس المشار اليه وعموم  
 الآباء المطارنة ورئيسهم الاكبر غبطة بطريركنا المعظم ثم ابتداءً الامتحان  
 فسئل الشماس توفيق ميخائيل في اللغة العربية ويسى جاور جيوس في اللغة القبطية  
 ورياض بولس في اللغة الانجليزية ومرقس حنين وفام استفانوس في جغرافية  
 الكتاب المقدس وفرح جرجس في المواضع الكتابية التي جاء فيها ذكر الحبشة  
 وفي علم الوعظ وشروطه وانواعه وسئل غيره في قواعده تفسير الكتاب ثم  
 اقترح على الشماس ميخائيل مينا تفسير بعض آيات من انجيل يوحنا وعلى سليم  
 عبد السيد ان يلقى موعظة على قول بواس الرسول «قد انتهى الليل وتقارب  
 النهار فانخلع اسلحة الظلمة ولبس اسلحة النور» فاجاد الجميع وشرحوا الافئدة  
 باجوبتهم المصائب المفيدة ومما يحمل نفعه ويحسن ذكره ان حضرات الآباء  
 الموقرين المطارنة المشار اليهم قد دققوا مع التلامذة في الاسئلة الدينية ولم  
 يقبلوا منهم جواباً بدون البرهان الكافي بالشواهد الكتابية الصريحة وفي  
 الختام بارك الآباء متاؤس المدرسة وتلامذتها واساتذتها بصلوة مستجابه  
 وشكر حسن اجتهادهم واعقبه الانبا يونس والتي خطاباً بالاصالة عن  
 نفسه وبالنيابة عن الاساقفة وعموم المطارنة فقال:

(أيها الابناء المحبوبون انني بالاصالة عن نفسي وبالنيابة عن اخواني  
 المحترمين المطارنة والاساقفة ابدي لكم مزيد المنونية والشكر على حسن  
 اجابتم واصرح لكم اننا قد سررنا كثيراً من تقدمكم في العلوم المطلوبة

لامثالكم واسأله تعالى ان ينميكم في الفضيلة وفي كل عمل صالح ويعطيكم  
روح القدس حتى تستحقوا أن تحلفوا اولئك الآباء الفضلاء والرسل  
الاطهار في خدمة كلمة الرب فانه لا يستحق ان يخدمها بالحق الا من سار  
على خطوات الرب يسوع في تواضعه وفي كل فضائله الالهية . فتمسكوا  
اذ يا ابنائي بالفضيلة واعتصموا بالحبمة تناولوا كل حكمة وكل فهم وفي الختام  
اشكركم واشكر اسانذتكم على هذا النجاح واطلب من الله ان يساعدكم ويحفظ  
شبيبتكم ويكلل اعمالكم بالفلاح اكثر فاكثر وله الشكر دائماً سرمداً )  
ثم انصرفوا بعد نحو ثلاث ساعات مودعين بالتراتيل الروحية  
والدعوات الصالحات من سائر تلامذة المدرسة الاكليريكية والمدرسة  
الكبرى الذين اصطفوا بالساحة

وقد انشأ سعادة المفضل وهي بك ناظر المدارس القبطية لمناسبة  
هذه الزيارة تهنئة لقدم نيافة المطران المشار اليه صورتها

اليوم قد نلنا المرام	بالقادمين من الكرام
لا سيما الحبر الهمام	متأوس علم الفخار
وانى الى الوطن السعيد	وقدومه في الناس عيد
ولسوف يبلغ ما يريد	في مصر مرفوع المنار
يا من به بعث المليك	رب المعالي مانليك
شرفت انت ومن يليك	من قومه هذى الديار
فاغنم رضى بابا الزمان	( كيرلس ) في كل آن
ليكون شأنك خير شأن	واليك بالعليا يشار
لازال عباس البلاد	تاجاً على هام العباد



ولفضله في كل ناد ذكر يوضوع له انتشار

✽ علاقة الاقباط بالاحباش ✽

لورجعنا الى التاريخ القديم لوجدنا ان المصريين والاحباش من اصل واحد لان حام ابا كوش ومصر أم هو واحد وان افريقيا التي نساكنها قد عرفت قديماً باسم امونية من اسمه . فكوش ابو الاحباش له ستة اولاد سبا وحويلة وسبتة ورعمة وستكا وبنو رعمة سبا وواوان ( تك : ١٠ : ٦ ) ولذلك كان اسم ايثوبيا اي بلاد السود معروفاً عند العبرانيين باسم كوش وبلاد الاحباش الحالية لم تكن الاجزاء من ايثوبيا ويعرفها الافرنج الآن بايسينيا . اما ايثوبيا التي ذكرها هيرودوت ابو التاريخ بانها متاخمة لمصر ووضح بطليموس الجيوغرافي الشهير انها منقسمة الى قسمين : الاول وهو المتاخم لمصر وليبيا الخارجية والثاني في جنوبه ويعرف بايثوبيا الداخلية وهو الذي يحوي الآن بلاد الاحباش الحقيقية فجميع ما كان يرويه النيل ما عدا مصر كان معروفاً عند القدماء بايثوبيا وعند العبرانيين بكوش — ومعنى ايثوبيا بلاد السود واسمها بالقبطية اثافش وهي التي يظن بأن منها لفظة ( كوش ) ومعناها القبطي لا يخرج عن معنى ( حد بالقبطية طوش ) كما انها دعيت ايضاً ( اثوش ) وعرفت كذلك بأرض سبا ( من سبا ابن كوش ) وحلها بعضهم بانها مأخوذة من ( سيفي ) السيف وكانت سبا امروه اشهر مدن هذه البلاد — وعلى العامود السادس من هيكل الكرنك اسماء تلك البلاد مكتوبة بالقلم البريائي وهي كثيرة جداً كل منها يدل على جهة من هذه البلاد تجمعها كلمة اثافش بالقبطية وكوش بالعبرية وايثوبيا عند علماء فن الجوغرافية الاقدمين

## \* الدين في بلاد الحبشة \*

لقد كان الاحباش مثل غيرهم في الزمن السابق يتدينون بالوثنية  
ولكن ملكة سبأ في الجيل العاشر ق م كما علمنا الكتاب المقدس  
( امل ١٠ - ٢ اي ٩ ) بانها لما علمت بالاعمال العظيمة التي صنعها سليمان  
الحكيم باسم الله وكان مقصوداً من كل صوب اسماع حكمته التي اودعها  
الله في قلبه قصدته في محله في اورشليم بموكب عظيم عجيب جداً لتمتحنه  
في مسائل عويصة ( أَلغاز وأحاجي ) فكانت جمال قافلها تحمل اطياباً  
وزهباً كثيراً جداً وحجارة كريمة فلما تقابلت مع سليمان وكلته بكل ما في  
قلبها حل لها المسائل ولم يخطئ في حل احاجيها فانذهلت لذلك حتى قال الكتاب  
انه لم يبق فيها روح وشهدت لسليمان بحكمته ولا سيما عند ما مرت  
متفرجة على بيته الذي انشأه ورأت طعام مائدته ومجلس عبيده وموقف  
خدامه وملابسهم وسقاته ومحرقاته التي يصعدونها في هيكل الله . قال  
يوسيفوس ومما زادها دهشة ذلك البهو المتسع ( الصالة ) الذي كان في  
بيته وكان يدعى ( غابة لبنان ) وبهاء الولايم التي تقام بنظام عجيب حتى  
يقوم فيها القوم العازفون بكل طلبات الضيوف وما يجب تقديمه ولذلك  
فانها خاطبته بكلام يدل على شدة الاعجاب حفظه لنا الكتاب المقدس وهو  
« صحيحاً كان الخبر الذي سمعته في ارضي عن امورك وعن حكمتك  
ولم اصدق الاخبار حتى جئت وابصرت عيني فبهذا النصف لم اخبر  
به - زدت حكمة وصلاحاً على الخبر الذي سمعته . طوبى لرجالك وطوبى  
لعبيدك هؤلاء الواقفين امامك دائماً السامعين حكمتك . ليكون مباركاً  
الرب الهك الذي سربك وجعلك على كرسي اسرائيل لان الرب اب

اسرائيل الي الابد جعلك ملكاً تجري حكماً وبراً. هذا ما فاهت به الملكة في حضرة الملك ولذلك فانها قد قدمت له هدايا ثمينة من ضمنها مائة وعشرون وزنة من الذهب عدا الاطياب الكثيرة جداً والحجارة الكريمة وقد أهداها أيضاً من الهدايا الفاخرة ما جعلها تعود الى بلادها مسرورة .

وقد ذكر يوسفوس ان هذه الملكة قد قدمت من ضمن هداياها نبت البلسم وهذا النبت كان يحسب تذكراً لزيارتها بحسب ما كان عند اليهود من الروايات التي بقيت الى آياه ومن عهدا وهذا النبت مستمر في فلسطين وكان لهذه الهدية تأثير عند الملك الذي تكلم عن الاشجار من الارز الذي في لبنان الى الزوفا النبات على الحائط امل ٤ : ٣٣ وقد دعاها الانجيل الثمين بملكة التيمن التي ستقوم في الدين مع هذا الجليل وتدينه لانها اتت من أقاصي الارض تسمع حكمة سليمان وهوذا اعظم من سليمان هنا مت ١٢ : ٤٢ ولو ١١ : ٣١ هذا ما انبأنا به الكتاب المقدس والمؤرخ العبراني ولكن اسمها قد اختلف فيه فذكر يوسفوس انها نيكولس التي حكمت الاحباش ومصر وتقاليد الاحباش تقول انها مكادة والعرب يدعونها بلقيس ويقولون انها منهم وكان من تحت حكمها جزء من بلاد الاحباش غير ان مملكة سبأ معروفة عند الجغرافيين بان قاعدتها مروي في بلاد النوبة الآن ويروي العرب انها قدمت للملك وردتين . احدها مصنوعة بحكمة غريبة والاخرى طبيعية فأتى سليمان بنحلة واطلقها عليها فأمت الطبيعية وأخذت تمص عصيرها العطري وبذلك عرفت حالاً تلك الاحجية أما تقاليد الاحباش عن هذه الملكة المعروفة عندهم باسم مكاده فهي انها لما ذهبت الى سليمان ورأت ما رأت اعتنقت الدين

الموسوي ونشرته في بلادها بواسطة علماء احضرتهم معها الى بلادها وعلقت من سليمان بابن دعته منيهليك او منليك في رواية وداود الاول في اخرى وممليك الذي لقبه ابن حكيم في ثالثة. ويروى بحسب التقاليد ان هذا الملك الذي رزقت به من سليمان قد تربى في بلاطه فلما شب اكره بنو اسرائيل سليمان على ان يردده الى امه فقبل ذلك على شرط ان كلاً منهم يبعث بابنه البكر معه فلبوا طلبه وبعث بهم الى بلاد الاحباش مع اثني عشر كاهناً من ذرية هارون تزوجوا بحبشيات وتناسلوا ودعي نسلهم بالفالسكاس اي المنفيين ويدعوهم الآخرون فالاساش او فالاستاش وهم الذين يسكنون مقاطعة سامن في التيجرة وهي جبلية وكانت العائلة التي تحكمهم لغاية سنة ١٨٠٠ م وانقضت تنسب نفسها الى سليمان الحكيم وملكة سبأ سواء كانت من نسلها الحقيقي أو ممن ينتسب اليها زوراً وهذه العائلات كان حكمها غير قاصر على هذه المقاطعة بل قد امتد حكمها الى كل بلاد الاحباش زماناً طويلاً - وان تكن هذه القبيلة قد فقدت استقلالها الا انها لم تزل تمارس الدين الموسوي ومحكومة بالاحباش في مقاطعة التفيرة. ويروى بان ابن حكيم هذا الذي رزقت به ملكة سبأ من سليمان لما بلغ مبلغ الرجال زار بلاط ابيه وتمكن بمساعدة اربعة من الكهنة الذين رشاهم بالذهب وتغاضي والده من ان يسلب تابوت العهد فاخذته الى بلاده ولذلك كان الدين الموسوي للآن باقياً عند قوم لم يزالوا موجودين

✽ الدين المسيحي في أيام الرسل ✽

ان الدين الموسوي لما كان قائماً في بلاد الاحباش مهد السبل للدين

المسيحي فان الخصي الحبشي وزير قنداقة ملكة الاحباش اتى اورشليم  
 ليسجد ويؤدي فرضاً فالتقى بفيابس الذي ارشده وعمده كما يذكر ذلك لوقا  
 الطيب في اعمال الرسل الاصحاح الثامن ولقد ذكروا بان (قنداقة)  
 هو لقب لملكات كن يتوارثن على مملكة مروى في النوبة (أي السودان  
 المصري) وهو لقب ارثي كفرعون لملك مصر والنجاشي لملك الاحباش كما  
 قال (سترابوس وبلينوس) ثم ان الرسل لم يهتموا بان يكرزوا في بلاد  
 الاحباش فلقد ذهب اليها كما ذكر المؤرخون القدماء والبشير متى الرسول  
 لانه بعد ان بشر في آسيا ولا سيما في جهات اليمن ذهب منها عن طريق  
 بوغاز باب المندب الى بلاد الاثيوبيا فبشر ورد كثيرين بوعظه ومعجزاته  
 ومات بها شهيداً ومما يؤيد بشراء في آسيا ان بانتينوس معلم مدرسة  
 الاسكندرية استحضر انجيله من الهند وقيل من اليمن وكان مكتوباً  
 بالبرانية فذهابه الى الاحباش وهو يعلم بان فيها الكثير ممن قد تدين  
 بالموسوية مما لاشبهة فيه وقال البعض بان اندراوس قد ذهب اليها وقالوا  
 توما ولكن الغالب بانه لم يزرها سوى متى الذي فيها مات شهيداً وليس  
 متياس كما خلط بعضهم الاسمين في بعض لان الاخير قد كان في كولشيده  
 (بلاد الجركس)

✽ دخول الدين المسيحي في بلاد الاحباش رسمياً ✽

انه رغمًا من تبشير الرسل واعتراف وزير الملكة وامين خزائنها الدين  
 المسيحي في الجيل الاول المسيحي فانه كان لم يزل عدد المسيحيين قليلاً جداً  
 ولم يمكن انتشاره رغمًا عن الاتعاب العظيمة ولكن قد قبض الله لها بان قد قام  
 رجل من صور يدعى مروبيوس وهو فيلسوف كما روى روفانوس وفي الغالب

انه تاجر قصد بلاد الهند عن طريق البحر الاحمر وكان معه شابان اسم اكبرهما فرومنتيوس او فريمونات والاصغر ايدوس وبينما هم في سياحتهم احتاجوا الى مؤونه او ماء فقصدوا احدى المواني الحبشية لقضاء ما يلزمهم وما وصلت مركبهم الى البر حتى انقض عليهم الحبشان لعداوتهم للروم فقتلوا من فيها حتى مروبيوس ولم يفلت منها احد خلاف هذين الشابين اللذين هما ولدا اخيه لهرهما من المركب والالتجاء الى شجرة كانت قريبة فلما عاد الاحباش بغنيمتهم رأوا بان هذين الشابين جميلا الصورة فقادوهما الى الملك في اكسوم وهي مدينة في الشجرة على بعد ٢١٠ كيلو مترات في الشمال الشرقي من غندار وكانت قاعدة مملكة الاحباش قديماً — فلما رأها الملك اعجب بهما وقد حازا كل ثقتهم فعين الاكبر فرومنتيوس اميناً على خزائنه وكتب سره اخصوصي واما الآخر فانه اقامه ساقياً للراح ولما دنت ساعته وكان على فراش الموت اقام زوجته الملكة نائبة عنه في الملك وحرر اسيريه ليعودا الى بلادهما بسلام جزاء خدمتهما وامانتهمما ولكنهما قد لبيا طلب الملكة لما التمست منهما البقاء في بلادها حين تربية ابنها ليساعداها على تدبير شؤون المملكة واناظمتها عدا ذلك بتربية ابنها الملك الصغير فتوليا ذلك ورياه على مبادئ النصرانية واحترام شعائرها وبواسطة نفوذها قد غرسا المبادئ ومهدا السبيل فلما استلم الملك وظيفته استأذناه في السفر فزودهما بالاكرام ومهد لهما السبيل ليعودا الى مسقط رأسهما فاخذ ايدوس طريقه وذهب تواً الى صور حيث عين هناك قسيساً وقابل روفانوس المؤرخ وحكى له ما جرى اما فرومنتيوس فانه اتى الى الاسكندرية وفي يوم وصوله اليها كان بتدبير الله قد جمع اثناسيوس الرسولي بطريرك

الاسكندرية ( الذي كان على الكرسي الاسكندري من سنة ٣١٨ لسنة ٣٩٤ وهو البطريرك العشرون ) اساقفة لعقد مجمع محلي فتقدم اليه فرومنتيوس وشرح له ما رآه وما عمله لتمهيد سبيل انتشار الدين المسيحي في بلاد الاحباش والتمس منه ان يبعث من قبله باسقف لبيني عليه الكنيسة وينشر الدين المسيحي في بلاد صارت له كوطن عزيز اذ لبث فيها زمناً لم يكن بالقليل فاي دعوته اثناسيوس بابا الاسكندرية واساقفته الذين كانوا مجتمعين حوله واهتموا جداً بالامر ولم يروا من يليق لهذه المأمورية خلافة فقال مخاطباً لفرومنتيوس « اي رجل خلافاً نجده مثلك فيه روح الله كما هي فيك يكون مستحقاً للقيام بهذه المهمة » وللحال وضعوا عليه اليد وساموه اسقفاً لبلاد الاحباش واعادوه الى تلك الاصقاع ومعه من فحول العلماء من يساعده على القيام بهذه المهمة . فقام توأاً الى اكسوم واسس فيها كنيسة كانت هي اول كنيسة في تلك البلاد وكان ذلك نحو سنة ٣٣٥ م . ولذلك فان اكسوم معتبرة عند الاحباش بانها مدينة مقدسة ( جدام بلقتهم ) وقد لاقى فرومنتيوس مساعدة من الملك كانت سبباً في انتشار الدين المسيحي في بلاد الاحباش

ومن هذا العهد والكنيسة الحبشية ( الكوشية ) تابعة لكنيسة الاسكندرية لا يتعين عليها بطرك او اسقف منهم ولا باختيارهم بل ترسله من قبلها الكنيسة الاسكندرية ويكون تعيينه بالمطابقة لما جاء في كتاب المجموع الصفوي في الباب الرابع والحبشة فلا يبترك عليهم بطرك من علمائهم ولا باختيارهم لان بطركهم انما يكون من تحت يد صاحب

اسكندرية وهو الذي ينبغي ان يصلح عليهم قانونياً الذي هو دون البطريرك ومن قبله . فاذا بطرك عليهم المذكور باسم القتلة فليس له مطلقاً ان يعطرن مطارنة كما يعطرنهم البطاركة لانه انما يكرم باسم البطريركية من غير ان يكون له سلطان ذلك « ... ولذلك فانه بناء على طلب النجاشي في سنة ١٨٨١ قد أرسل لها مطران وثلاثة من الاساقفة رسموا في ايب سنة ١٥٩٧ وسنة ١٢٩٨ هـ ) رغمًا عن عدم سابقة العادة بارسال اكثر من واحد اليها له المقام الاول بعد غبطة البطريرك ولما زاد عددهم الى هذا الحد قد سن قانون على ما جاء سابقاً ليكون ارسال المطارنة والاساقفة من قبل الكرسي الاسكندري ورغمًا عن زيادة عددهم فلا يسوغ لهم رسامة اسقف او اساقفة من قبلهم . فلما وصل الى مقام النجاشي يوحنا كاسا الذي كان آئذ على مملكة الاحباش ظن بان هذا القانون مجحف بكرامة تشيقيفا فكتب الى المرحوم الايغومانس فيلوثاوس كتاباً بالحبشية والعربية خاطبه فيه بالتعظيم والتكريم وتاريخه ١٥ امشير سنة ١٨٨٢ فكان جوابه جلالة النجاشي بان غبطة الاب البطريرك مبارك ( تشيقيفا ) وان وظيفته لا يمسه هذا القانون بشيء ما و ( تشيقيفا ) هذا له كرامة مطران ولكن عمله لا يتجاوز حد عمل قسيس اذ ليس له سلطان بان يقيم قسوساً او يسمح ملكاً وهذه الكرامة مكتسبة لخلافته لتكلا هيانوت مؤسس الرهبنة في البلاد الحبشية وهو الذي بعث به في نحو سنة ٦٥٠ م البابا بنيامين بطريرك الكرسي المرقسي الذي كان موجوداً وقت الفتح الاسلامي لمصر مع المطران المدعو ابونا كيرلس وكان تكلا هيانوت هذا عالماً قديساً راهباً فاسس الرهبنة وصار له اسم عظيم واعتبار كلي ولذلك فان كل



المدائن المسيحية في البلاد الحبشية فيها ما يخص ابونا (اي المطران) وفيها ما يخص تشيكا الذي هو خليفة تكلا هيانوت . ومن عهد ان دخل الدين المسيحي رسمياً في البلاد الحبشية وهي خاضعة للكرسي الاسكندري تعلم بتعليمه وتقريباً فان الدين الرسمي في تلك البلاد الواسعة الارحاء التي لغاية الآن لا يعرف عدد سكانها بالضبط حتى امة الاغواس المتوحشة ويوجد تحت حكمها بعض المسلمين واليهود الذين تقدم ذكرهم الذين يسكنون التيفيرة

### ✽ احتفال فخيم ✽

وفي يوم الاحد ٧ امشير و ١٤ فبراير سنة ١٩٠٢ احتفل غبطة البابا بطيركنا المعظم وحضرات اصحاب النيابة الموقرين الأبا يوانس مطران البحيرة والمنوفية ووكيل عموم الكرازة المرقسية والأبا مرقس مطران كرسي اسنا والأبا ابرآم اسقف كرسي الفيوم والأبا باخوميوس اسقف الدير المحرق بقداش حافل وفي اثناء الصلوة اهدى غبطته تاجاً جميلاً من الذهب الى نيافة مطران كرسي المملكة الحبشية الفخيم وتمد البسه اياه نيافة المطران الكبير وكيل عموم الكرازة المرقسية بينما غبطة البطريرك يصلي وهو رافع على رأس قداسته يديه الطاهرتين الى رب العطايا والأنوار قائلاً «أيها الرب يسوع الذي من عندك تهبط كل عطية صالحة امنح نيافة مطران كرسي الحبشة الواقف امام عزتك تاجاً مرقصياً رسولياً وثبت كرسيه الى ابد الأبدن آمين» ثم اهداه غبطته ايضاً صلياً من الذهب الخالص المرصع بالحجارة الكريمة وكانت الكنيسة في ذلك اليوم غاصة بالمصلين من الأعيان والوجوه وفي مقدمتهم صاحب العظوفة

والمعالى المرحوم بطرس باشا غالى وصاحباً السعادة قلىنى باشا فهمى واسكندر  
باشا فهمى وعقب الصلوة صعد الجميع الى القصر البطريركي وقدموا تهنيتهم  
الفاتمة لنيافة المطران المشار اليه

✽ ولائم التكريم ✽

وقد اولم اعيان الاقباط الولائم الفاخرة لنيافة الحبر العظيم الانبا متاوس  
مطران كرسى الحبشة ولحضرات الالباء الاجلاء المطارنة والاساقفة المشار  
اليهم الذين مر ذكرهم اعرابا عن افراسهم التي لا توصف بتشريفه لو ادى النيل  
فأبتدأ بذلك أولاً مراقب البطريركية خاتمة المرحوم ارمانىوس بك حنا وتلاه  
اخواجه تاو وروس رزيق ثم تادرس بك شنوده المنقبادى صاحب جريدة  
مصر الغراء ثم سعادة وهبه بك شايى ثم صاحب العزة الدكتور ابراهيم بك  
منصور رئيس جمعية التوفيق والمرحوم بطرس باشا غالى وصالح افندي  
جرجس من اعيان القاهرة وفي اثناء هذه المآدب القيت الخطب المناسبة  
للمقام واغلبها كان موضوعه شكر العناية الالهية على سلامة مطران كرسى  
الحبشة الموقر والدعاء لنيافته وجلالة ملك ملوك الحبشة ولنبيطة السيد الجليل  
بابا الكرازة المرقسية ولسمو الخديوي المعظم ولعموم الالباء الروحانيين بطول  
العمر والهناء

ومن الولائم الفاخرة التي اقيمت احتفالاً بنيافته مع حضرات  
المطارنة والاساقفة المشار اليهم الوليمة التي اولها سعادة المفضل خليل باشا  
ابراهيم المحامي واخواه الفاضلان جندي بك ابراهيم صاحب الوطن الاغر  
ويسى بك ابراهيم من رؤساء اقلام السسكة الحديد في قصرهم الفخيم  
بمعزة الزيتون وقد القى حضرة جندي بك خطاباً بليغاً ختمه بالقصيدة الآتية

ان يحتفي الوطن الغالي براعيه  
 محبة لم تدع شكاً وعاطفة  
 قد غبت عشرين عاماً عنه كنت بها  
 فليحفظ الله متاؤوس متشجماً  
 يرعى الكنيسة عن بعد ويربطها  
 قد شرف اليوم دار أليس من عجب  
 بالامس قد فاخر القطر العزيز به  
 فانما هو مدفوع بما فيه  
 لم تبق للناس ريباً في ما يه  
 في جيرة النيل او في قلب اهليه  
 بالدين يحيى التقي فيه ويحييه  
 في صخرة الدين ارضاءً لباريه  
 ان ترتدي بعد هذا حلة التيه  
 واليوم يفخر مغنى من مغانيه

وبعد الظهر قصد حضراتهم زيارة شجرة العذراء بجهة المطرية  
 وفي يوم السبت اول مارس سنة ١٩٠٢ اعد باسييلي باشا وابوراً من  
 انخر وابورات الشركة التوفيقية الاحتفال بالمأدبة التي اديها لنيافة الاب  
 الفاضل مطران المملكة الحبشية وبعض الاء المطارنة في صباح اليوم  
 المذكور سار وابور سودان بالمدعوين قاصداً دير أبو سيفين طموه وما  
 زال ماخراً بهم عباب النيل حتى وصل دير العدوية . فنزل المدعوون  
 وزاروا الكنيسة في موكب حافل ثم عادوا الى الواور حتى وصلوا دير  
 ابو سيفين طموه . وبعد زيارة الكنيسة ومشاهدة معالمها مدت الموائد  
 الشهية والتي حضرنا توفيق افندي عزوز صاحب مجلة المفتاح وجندي بك  
 ابراهيم صاحب ومدير الوطن خطبتين شائقتين تخللها التصفيق الحاد وفي  
 اختتام شكر سعادة باسييلي باشا ضيوفه الكرام والتي نيافة الأب الفاضل  
 مطران اسنا خطاباً نفيساً شكر فيه صاحب الولية داعياً بحفظ سلامة المملكة  
 الحبشية وبقاء سمو الخديوي المعظم وغبطة الاب البطريك وعاد الجميع الى  
 قصر النيل ثم ركبوا جميعاً الى دار سعاداته بالفجالة . وبعد تناول المرطبات

والقاء الخطب والمقالات . خرج الكل يكررون مدح باسييلي باشا  
ويثنون على كمال ذوقه وضيافته العديدة النظير في الابهة والاجلال واستكمال  
دواعي الفرح والسرور

وفي يوم السبت ١٥ مارس سنة ١٩٠٢ قصد نيافة الابهاء المحترمين الانبا  
متاؤوس مطران المملكة الحبشية ومطران الاسكندرية واسنا ولفيف  
من الابهاء الكهنة ونخبة من افاضل الشعب زيارة كنائس مصر القديمة كما  
اعتاد السلف في ماضى من الايام فزاروا أولاً كنيسة «يوحنا وابوكير»  
الكائنة ما بين المعلقة والملاك القبلي وبعد الصلاة أولم لهم سعادة الفاضل  
باسييلي باشا تادرس ولية شائقة ثم زاروا كنيسة الامير تادرس ومنها  
قصدوا كنيسة المعلقة الشهيرة فاستقبلهم تلامذة وتلميذات المدرسة والابهاء  
الكهنة بالاناشيد الروحية . وألقى حضرة الاديب ناظر المدرسة خطبه  
شائقة رحب فيها بالزائرين الكرام . وبعد ان تفقدوا هذه المدارس التي  
انشأها المرحوم نخله بك يوسف البارائي وتمعوا الانظار بمشاهدة الآثار  
العجبية . قصدوا كنيسة أبي سرجة وزاروا المغارة الشهيرة وما جاورها من  
عديد الكنائس القبطية القديمة ثم ساروا الى دير أبي السيفين مقر الدار  
البطريكية قبلاً . وجالوا برهة غير يسيرة بين تلك الاعلام الدارسة وأطلال  
الاديرة الباقية . والعمارات الجديدة . المجد في تشييدها حضرة النشيط  
جرجس افندي سعد ناظر الدير وشجعوه على اتمام عمله ومن هناك قفلوا  
راجعين الى العاصمة بعد ان لاقوا في كل بقعة أموها أجل دواعي الحفاوة  
والاكرام وبذل جميعهم وبالاخص نيافة الاب مطران الحبشة وسعادة  
باسييلي باشا تادرس من الصدقات والحسنات ما نفس كرب الفقراء

المزوين في هذه الدور النائية عن عيون المحسنين وبالجملة فان هذا اليوم  
بميراته وخيراته واحسانه خير من ألف سنة

وفي يوم السبت التالي ٢٩ مارس سنة ١٩٠٢ دعا سعادة باسييلي باشا  
ايضاً حضرات الاء الافاضل انبا متاؤس مطران الحبشة والانبياوانس مطران  
الاسكندرية والانبيا ابرآم اسقف الجيزة والقيوم ولفيفاً من الشعب  
والاراخنة لزيارة كنيسة حارة الروم فما اشرفت شمس ذلك اليوم حتى  
غصت الكنيسة بجمهور المصلين ووقف الشمامسة وتلامذة المدارس  
يقابلون المشرفين بالتراتيل الروحية . وبعد الصلاة وتوزيع الصدقات  
مدت آخر الموائد الدالة على كرم سعادة باسييلي باشا تادرس . والقي  
حضرات . الخطيب البارع توفيق افندي عزوز صاحب مجلة المفتح ومثري  
افندي حنا أحد تلامذة مدرسة القرية وجندي بك ابراهيم صاحب  
ومدير الوطن خطباً تناسب المقام . وبعد ذلك قصد الجميع زيارة الكنيسة  
المعهودة نظارتها الارخن الورع المرحوم شنوده بك باخوم ثم دير  
الامير تادرس وغيره من الكنائس وبالاخير انصرف الكل يرتلون آيات  
الثناء لسعادة الفاضل باسييلي باشا الذي أحيا اثار السلف في زيارة الكنيسة  
الاثرية فكان خير خلف

✽ رحلة مطران المملكة الحبشية في بلاد روسيا والدولة العلية ✽

وظل الاقباط يتنافسون في اقامة ولائم التكريم لذلك الضيف العظيم  
بمصر والاسكندرية الى ان كان يوم ١٧ يونيو سنة ١٩٠٢ وهو اليوم الذي  
بارح فيه نيافته الاقطار المصرية لزيارة عاصمة الدولة الروسية ثم الاستانة

العلية عاصمة الدولة العثمانية لتوثيق عرى المحبة ما بين الامبراطورية الحبشية الفخيمة وما بين الدولتين المذكورتين وهنا ندع الكلام الى حضرة الشاب الاديب نجيب افندي انطون مؤلف الرحلة المذكورة قال :

كنت من تلامذة القسم التجهيزي بالمدرسة الكلية الكبرى وفي يوم الثلاثاء ١٧ يونيه سنة ١٩٠٢ أستدعاني كل من حضرات وهبي بك ناظرها وارمانيوس بك مراقب ادارة البطرخانة وسألاني اذا كنت أريد السفر مع نيافة مطران الحبشة للشام مدة اسبوعين أو ثلاثة فاجبتهما اني استعد لتأدية الامتحان للحصول على شهادة الدراسة الثانوية في السنة الالية (سنة ١٩٠٣) ولا يمكنني اضاءة الوقت بدون مذاكرة فلم يصغيا الكلامي بل اخذاني حيث مثلت أمام يدي غبطة بطريركنا المعظم ونيافة المطران المذكور وقدماني لهما فسألني غبطة البطريرك عن اسمي ونسبي فاجبته عن ذلك فتذكر غبطته انه يعرف عائلتنا وكان ذلك في الساعة ١٠ وربع من يوم الثلاثاء المذكور فأمرني بان اجزم ملابسني الضرورية وأستعد للسفر . فقصدت محل سكني واحضرت كل ما احتاج اليه وتوجهت معهم للمحطة حيث فارقتنا العاصمة الساعة ١١ صباحاً بعد ما ودعنا سعادة اسكندر باشا فهمي مدير السكك الحديدية وسعادتا ارمانيوس بك ووهبي بك وكثيرون من اعيان الطائفة . فسرنا حيث وصلنا بور سعيد في مساء ذلك اليوم وكان في انتظارنا على رصيف المحطة جناب قنصل دولة روسيا ورزق الله بك سميكة رئيس النيابة وعدد عظيم من اعيان الطائفة وساروا بنا الى الكنيسة الارثوذكسية . حيث أقمتنا فيها ٥ ايام لغاية يوم السبت ٢١ يونيه ١٩٠٢ وفي اثناء ذلك زار نيافته جميع الذين تشرفوا باستقباله على رصيف المحطة

وما أقبل صباح السبت الا وحضر جناب وكيل القنصل الروسي يدعونا للسفر فسرنا معه للمينا حيث ابحرنا في الساعة ١ بعد ظهر هذا اليوم وبعد ان ودعنا جناب القنصل وتبرك الوابور دعاني نيافة المطران الى حضرته واخذ يحدثنى بلطفه المعهود فقال لما كنا في مصر علمت انهم اخبروك بالسفر معي للشام والآن لا تخف يا ولدي انت معي وان شاء الله سنقصد روسيا وقد منحطى بمقابلة جلالة الامبراطور في عاصمتها بطرسبرج ولا تخش شيئاً ما دمت معي فاني مستعد يا ولدي لتأدية واجباتك وكلما تطلبه مني أعطيك آياه في الحال فاصبر على هذا السفر الطويل واطلب من الله ان يوصلنا بالسلامة فعند ذلك اجبت نيافته بانى لست مستحقاً ان اكون في حمى أب حنون مثلك فانا اعلم معاملتك أياي ستكون أفضل من معاملة أب لولده انى اشكر الله ياسيدي الذى وفق لي أباً مكرماً مثل نيافتكم . فاني احسد زمانى الذى من على بهذه السياحة السعيدة التى ستكون عاقبتها الخير والفائدة لى ولأمتى . وبعد هذا قبلت يديه الكريمتين وانصرفت قاصداً مخدعي وقد طاب خاطري من كلامه الصالح ورفعت يدي نحو السماء وطلبت منه تعالى ان يديم حياة هذا الأب الجليل

ومن ثم سارت بنا الباخرة في وسط البحر العجاج المتلاطم بالامواج حتى وصلنا مدينة بيريه من البلاد اليونانية في الساعة الثالثة من مساء يوم الاثنين الموافق ٢٣ من الشهر المذكور وبينما نحن سائرون كنا نشاهد الامواج المتلاطمة التى كانت تناطح الباخرة وتكاد تعطلها عن المسير وكنا ننظر وقتئذ الى السماء والماء ولما وصلنا بيريه سارت بنا الباخرة الى موضع محاط بالجبال حيث مكثنا به خمسة أيام وفي يوم السبت ٢٨ يونيه

حضر طبيبان بالباخرة واخذاني تعداد ركاب الدرجة الاولى والثانية  
واما ركاب الدرجة الثالثة فخرجوا جميعاً على الشاطئ حيث طهروهم . وفي  
الساعة ٣ بعد ظهر ذلك اليوم سارت بنا الباخرة الى الميناء فاقمنا فيها نحو ثلاث  
ساعات وفي الساعة السادسة قصدنا مدينة أزمير وفي اثناء سيرنا كنا نشاهد  
الجزائر بعضها على بعد ساعة والبعض الاخر على بعد ساعتين وكلها مكسوة  
بثوب اخضر جميل وشجر اللوز والجوز والبندق يزين تلك الجزائر التي  
تبهج النظر وتسبب للناظر انشراحاً عظيماً فكنا ننظرها بالنظارة المعظمة  
وفي الساعة التاسعة من مساء ذلك اليوم شاهدنا جزيرة قواين على بعد ١٠  
أميال تقريباً وهذه الجزيرة مضاءة بالنور الكهربائي وتشبه جزيرة سيلان  
في طقسها اللطيف ومازلنا نشاهدها من أربع أو خمس ساعات الى ان غابت عنا  
وفي اليوم الثاني (يوم الاحد ٢٩ يونيه الساعة ٣ ونصف صباحاً) وصلنا  
ازمير ولشدة هيجان البحر والامواج المربعة امر جناب القبطان بابقائنا  
تلك الليلة فكان الركاب ينزلون الى البر ويذهبون الى المدينة يتزهون فيها  
حيث ضاقت صدورهم من البقاء في الباخرة مدة السفر ولما نظرت اكثر  
الركاب يتوافدون على المدينة طلبت من نيافة المطران ان يسمح لي بالتجول  
فيها فسمح لي بذلك وفي الحال اخذت قارباً مع بعض من الركاب وقصدنا  
الميناء فشاهدنا من اول وهلة مركبات الترامواي تمر على الميناء وبجانباها الايسر  
مرسح عظيم وقهوة أشبه بمدينة وبعد ذلك سار بنا المرشد الى الشوارع التي  
كانت صاعدة فوق الجبل ورأينا على جانبيها قصوراً عظيمة تعلو بالتدرج  
الى ان تصل الى قمة الجبل وهذه حالة أغلب شوارعها فبعد ما صرفنا نحو  
ثلاث ساعات عدنا الى الباخرة حيث كانت في انتظارنا واخذنا القارب



الذي انزلنا فعند ذلك برز شخص من رجال الضبط وطلب منا ان نريه (جواز السفر) فاجبنا طلبه في الحال . ثم قصصت ما شاهدته لنيافة المطران وعند ما أظلم الجو صرنا نشاهد المدينة بهيئة جميلة ومنظر بديع كأنها في زينة جميلة ومهرجان بهيج وفي الساعة ٣ من مساء اليوم الثاني ٣٠ يونية سارت الباخرة الى الاستانة فوصلناها في الساعة ٥ من مساء يوم الثلاثاء وبعد ما عبرنا الدردنيل في الصباح مكثنا فيه نحو ساعة واخذنا نشاهد في طريقنا (بحر مرمره) وجزائر عديدة تكسوها الخضروات والاشجار وأشجار البندق واللوز وقبل وصولنا الى عاصمة الخلافة بساعتين كنا نشاهد جامع اجيا صوفيا بالنظارات المعظمة وهذا المسجد تعلوه اربع مآذن مرتفعة ارتفاعها ثلاثاً فلما وصلنا المدينة وقفنا على بعد ميل من المينا الى ان تلقينا الامر باستمرار المسير الى موضع يبعد عن البحر الاسود بمسافة قليلة يقال له غلاطة أعني من بحر مرمره للبحر الاسود . وفي اثناء عبورنا كنا نشاهد شواطئ هذا البوغاز مرتفعة من ١٠٠ متر الى ١٥٠ متراً وعلى انحدارها ترى البيوت فوق بعضها كما فصلنا في وصف ازمير واكثرها من خشب واما الجزء الخالي من ذلك فمحصن بالمدافع شمالاً ويمينا والبوغاز نفسه على هيئة خطوط منحنية ثم على فم البحر الاسود نقطة يقال لها بيوكديره وفيها محلات جميع سفراء الدول يمضون فيها فصل الصيف وعلى نصف ميل نقطة تمكث فيها البواخر مدة الكرتين وقد أقمتنا بها ليلتين عند توجهنا الى روسيا منتظرين البوستة من بيت السفارة المسكوبية وهذا البوغاز مكتس بالخضروات من الاعلى الى الاسفل ولا يمكن ان اعبر اكثر من ذلك حيث لا يمكن ان اقص للقراء كل ما نظرت . وفي يوم الخميس ٣ يوليه سنة ١٩٠٢

طرحتنا الباخرة في وسط البحر الاسود وغبناعن الصواب من شدة الامواج  
 التي كانت تناطح الباخرة وتعمل على تعطيلها عن المسير فكان المسافرون في  
 خوف عظيم وكل واحد منهم قد لازم سريره فكان لا يصعد فوق  
 الباخرة خوفاً من منظر تلك الامواج المدهش  
 وبقينا على هذا المنوال الى ان وصلنا أودسا (المينا المقصودة) حيث  
 كان ذلك في يوم السبت ٥ يوليه الساعة ٧ مساءً وفي اثناء سفرنا في هذا  
 البحر الاسود لم نكن نشاهد غير السماء والماء فمدة سفرنا في هذا البحر  
 كانت ٢٧ ساعة. ولما وصلنا الاقطار الروسية كان جمع عظيم على رصيف  
 المينا ينتظرنا فما كادت الباخرة (نقولا الثاني) تلقي مراسيها الا واستقبلنا  
 هذا الجمع يتقدمه جناب رئيس المينا ورئيس الكورنتينة وجناب محافظ  
 البلدة وكثير من الاعيان ثم مندوب معين لخدمتنا من وزارة الخارجية  
 ويده صنية من الفضة فوقها (خبز وملح) فتناول نيافة المطران بيده  
 الكريمة قليلاً منها وأمر اتباعه ايضاً ففعلوا مثلما فعل وبعد ذلك ساروا  
 بنا الى نزل (بترسبرج) حيث امضينا تلك الليلة ولما اشرق صباح يوم  
 الاحد ٦ منه حضر المندوب المذكور ومعه العربات المعدة لنا لنقلنا حيث  
 كان ينتظرنا خارج القاعة المعدة لاستقبالنا حضرات من شرفوا رصيف  
 المينا بالامس لمقابلتنا. فاستمر الحديث مع كل شخص منهم بضعة دقائق  
 الى ان نادانا القطار للسفر فاخذناه في الساعة ٩ صباحاً. فسار بنا مدة  
 ٥ ساعات في وسط مزروعات من الغلال وبعد ذلك كنا ننظر الغابات  
 الكثيفة الى ان وصلنا للعاصمة فكانت هذه الغابات تحيط بنا يمينا وشمالاً  
 على حافتي السكة الحديد واغلبها مزروعة من الخيار والخرشوف واشجار

هذه الغابات ترتفع نحو ثلاثين متراً تقريباً وفي اثناء تناول الطعام كان حضرة المندوب يرسل تلغرافاً الى المحطة التي سنصلها بعد ذلك وعند الوصول اليها كان بعض أهاليها يقابلنا على رصيفها بغاية الترحاب وقد فرشوا لنا بساطاً من باب العربة لاودة المائدة وكانوا ينتظرون واقفين حتى انتهاء الاكل وكانوا يعدون لنا مائدتين الاولى يجلس عليها نيافة المطران وسكرتيه و جناب الوكيل المعين لخدمتنا والثانية لحاشيته الذين يبلغ عددهم سبعة أشخاص انا في جملتهم وهم الكاتب والصراف ورئيس الحرس وخادمان لخدمة نيافته الخصوصية والسادس خادم جناب سكرتيه وبعد انتهاء المائدة كنا نحيي المستقبلين وهكذا مدة الثمانية واربعين ساعة واما مواعيد الطعام فهي في الساعة ٩ صباحاً كنا نتناول الشاي مع الكونياك وقليل من الخبز مع القهوة ثم الفطور ظهراً (بعده او قبله بقليل حسب وصول القطار للمحطة المعدة للطعام) وفي المساء أيضاً يسمى غداء وقبل الرقود بقليل كنا نتعاطى الشاي أيضاً مع الكونياك ونتناول الطعام في المحطات وأما الشاي فكنا نتناوله في نفس القطار

✽ عاصمة الروس ✽

ولما وصلنا مدينة بطرسبرج في الساعة ٩ والدقيقة ٤٠ من صباح يوم الثلاثاء ٨ يوليه استقبلنا على رصيف المحطة أولاً بعض الوزراء ثم مطران العاصمة وجملة من الكهنة . ثم عظيم من موظفي النظارات ومحافظ العاصمة وشرذمة من البوليس وناظر المحطة ومستخدميها وبعد التحية المعتادة قدموا نيافة المطران صنية من الفضة منقوشة باعظم نقش وعليها خبز وملح مثلما فعلوا في اودسا وأخيراً سار بنا الموكب الى نزل يدعى

( اللوكندة العظمى بشارع مورسكايا الصغير ) وهذه اللوكندة تشتمل على طبقتين خلاف البدرين . وفي مدخلها اناس يحملون ( البلطوات ) للزائرين الاجانب وعلى يمين المدخل في موضع يرتفع ٦ درجات يوجد ناد وعلى شماله يصعد الانسان على ٦ درجات أيضاً ويجد على آخر الدرجة السادسة اودة الحسابات واذ استمر في سيره يجد غرفاً عديدة على اليمين يختلف ايجار كل واحدة من ثلاثة روبلات فما دون لغاية روبل واحد ( والروبل يساوي ١٠ قروش صاغ ) وبجانب اودة الحسابات المذكورة ودرجات اللوكندة ( السلام ) يتبدى الصاعد باول درج من الجهة القبالية ويصعد ١٠ درجات ثم يلتفت يمينا ويصعد قدر الاول . وفي آخر ذلك درجة مستطيلة الشكل فاذا تركها الانسان على اليسار يعبر ردهة عظيمة على يسارها حجرة كبيرة ايجارها ١٤ روبل أي ١٤٠ قرش تقريبا كل يوم وبداخلها مخدع صغير فيه سريران . وعلى يمينها حجرة صغيرة اجرتها ثلاثة روبلات أي ( ٣٠ قرشاً ) . وهكذا على جانبي هذه الردهة الذي يبلغ طولها نحو من ثمانين الى مئة متر

وفي الردهة الاخيرة التي على شمال سلام النزل الشقة التي اعدت لتيافة المطران ووكيله على يمين الردهة وهذه الشقة تحتوي على غرفة الاستقبال أولا وعلى يمينها اودة الوكيل الموصلة الى بسكون على باب اللوكندة ثم على دروة داخلها سريران من النحاس الاصفر ودولاب لحفظ الملابس وعلى باب هذه الردهة ٦ كراس مفروشة بقماش مثل ورق الردهة المذكورة وامامها يوجد باب المائدة ثم في انتهائها اودة المطران وعند دخولها يجد الانسان مائدة فوقها شمعدان كهربائي ورياش فاخرة وعلى

يعينها حاجز أيضاً داخله سريران وايجار هذه الشقة ٣٠ روبلا في اليوم الواحد أي ٣٠٥ قروش تقريباً واما اودة الاستقبال فيوجد بداخلها ديوان عجيب و١٢ كرسيًا وكلها بالاستك ومكسوة بالحرير . ومائدة فوقها شمعدان كهربائي وداخلها ثريا بالنور الكهربائي ومن جهة الشارع شباكان عليهما ستائر بالحرير البني مثل باقي المفروشات وامام هذه الشقة اودتان يوجد بهما سريران لشخصين من اتباع نيافته وفي الاودة الثانية باب يفتح على الردهة وعلى الامام نافذة تطل على حوش اللوكندة . وعلى يمينه مرآة كبيرة وصور مختلفة واذا مشى الانسان من الردهة الثانية التي يفتح عليها باب الاودة الثانية يجد اودتين وفي وسطها اودة المائدة التي كنا نتناول فيها الطعام (نحن السبعة) وعلى يمين الاودة المذكورة اودة الكاتب . والثانية جهة اليمين وبها كان ينام رئيس الحرس وخدام الوكيل وامام باب الشقة العظمى يوجد شقة خصوصية داخلها اودة استقبال الزائرين قبل مقابلة نيافة المطران ثم اودة مخدعي ثم اودة الصراف وهكذا . وايجار هذه الشقة ١٤ روبلا يومياً (١٤٥ غرشاً صاعاً) واودة الاستقبال الثانية تشابه الاولى الا ان المفروشات مختلفة اللون وأقل اتساعاً منها وقبل وصولنا هذه الشقة بمترين يوجد ردهة أخرى كبيرة جداً على شمال العابر وبالجملة فان هذه اللوكندة تحتوي على ست ردهات وأقل ردهة يبلغ طولها نحو من ٤٠ متراً واكبرها ١٠٠ متر ايضاً وهكذا في الدور الثاني وكل ردهة مفروشة ببساط طويل يكفيها واما مطبخ هذه اللوكندة فهو في آخر ردهة جهة الشرق من الدور الاسفل . واما المنوطون بخدمة الاود فهن خادِمات في غاية النظافة ينظفن السرير وينظفن فرشها .

وفي صباح كل يوم يأتي الفراشون فينظفون الاحذية والملابس واذا اراد الانسان ان يستحم فيدفع اولا أربعة فرنكات أجرة خصوصية للوكندة وبخشيئاً للذي يكون في خدمته والحمام البارد بنصف هذه القيمة واذا طب الانسان شيئاً ودق الجرس دفعة واحدة فيحضر له غلام في الحال واذا دق مرتين تحضر الخادمة أو ثلاثة يحضر الفراش الذي ينظف الملابس وغيرها .

ولما بزغ صباح اليوم الثاني ( من وصولنا ) ركب نيافة المطران العربات ووكيله . والوكيل المعين لنا وقصدوا سراي وزير الخارجية حيث مكثوا مع عطوفته نحو عشرين او ثلاثين دقيقة وبعد ذلك مروا على كل من سراي الوزراء وترك نيافته بطاقة زيارة في كل منها ثم عادوا الى المنزل في الساعة العاشرة حيث تناولوا الغذاء وبعد الظهر رد الزيارة بعض الوزراء وكذا وزير الخارجية . وهكذا دامت الزيارات كل يوم لغاية يوم السبت ١٢ يوليه سنة ٩٠٣ . ولما اصبح يوم السبت المذكور كان عيد الرسل فحضر نيافته الصلاة في كنيسة مار اسحق حيث مكثنا فيها للساعة واحدة بعد الظهر ( وسنصف هذه الكنيسة عند وصف الكنائس التي شاهدناها حال وجودنا في بطرسبرج ) وقد اعدوا لنا مكاناً مخصوصاً امام باب الهيكل ولما انتهت الصلاة . قصدنا المنزل حيث لم يكن يوجد وقت . وفي الساعة ٢ بعد الظهر انتهى الغذاء . وفي الحال ركب جناب المطران ووكيله وصرافه والوكيل المعين وقصدوا موضعاً يدعى ( بترهوف ) حيث كان ينتظرهم جلالة القيصر في الوقت الذي خصصه لاستقبالهم فلما وصلوا المحطة كانت في انتظارهم ثلاث عربات بيضاء اللون منقوشة بماء

الذهب يقود كل واحدة جوادان من الخيل الملوكي السوداء . فركب نيافة المطران العربية الاولى منفرداً وفي الثانية كان جناب الوكيل المعين وفي الثالثة حضرة وكيل المطران والشخص الآخر الذي توجه معهم وكان في انتظارهم على رصيف المحطة حجة من موظفي المعية الملوكية فسار بهم الموكب لغاية البلاط الملوكي . فدخلوا القصر الامبراطوري حيث صعدوا اليه بواسطة سلالم ترفع الانسان الى الطبقة المطلوبة . ولم يشعروا الا وقد وجدوا أنفسهم في الطبقة الثانية . ولما دخلوا اودة المقابلة وجدوا جلالة القيصر والقيصرة واقفين بكل خشوع ووقار واحترام فتشرف جلالتهما بتقبيل الصليب الذي كان بيد نيافة المطران ولبثوا واقفين نحو ثلاثين دقيقة وكان الترجمان جناب الوكيل المعين لذلك حيث كان يعرف قليلا من اللغة العربية وفي الحال ابرز نيافته خطاباً من جلالة ملك الحبشة مكتوباً باللغة الحبشية فاخذته جلالة القيصر فقبله ثم أمر جلالته ان يتعاطوا قليلا من الشاي وغيره . وبعد ذلك زاواوا الطبقة الثانية كلها فاندھشوا من تلك المناظر العجيبة والمفروشات المختلفة الالوان مما لا يمكن ان اعبر عنه بطريقة وافية واما مخدع جلالته فبسيط للغاية ويوجد بهذا القصر حجرة مخصوصة فيها يقونة العذراء وحجة قديسين حيث يؤدي صلاته الخصوصية فيها صباحاً ومساءً فتعجبوا كثيراً من بساطة هذا الملك وتمسكه بالدين . واما (بترهوف) السابق ذكرها فهي بلدة صغيرة تبعد عن العاصمة بمسافة ١٥ كيلو متراً يقطعها الانسان بقطار السكة الحديد وفيها يوجد السراي التي يمضي فيها القيصر فصل الصيف

ثم ان نيافة المطران لبث في سراي (بترهوف) لغاية الساعة ٤ من مساء

يوم السبت وعاد للمحطة بالعربات الخصوصية التي كانت في انتظارهم أولاً وسار القطار بعد بضعة دقائق قاصداً بطرسبرج واخيراً وصلوا المنزل في الساعة الخامسة وقلوبهم تهتر من شدة الفرح لما توسموا من ميل هذا الملك السعيد الى عمل الخير وزهده الدنيا حيث انه لا يلبس لبس الملوك والسلاطين بل كأحد افراد العساكر . وطلبوا من المولى تعالى ان يزيد في شوكة هذا القيصر الكريم وفي جملة ما قاله جلالتة لنيافة المطران : اني سعيد اليوم لزيارة شخص موقر مثلكم وخصوصاً لانك من عند حبيبتنا الملك مناليك

وفي يوم الاحد الموافق ١٣ من الشهر المذكور ارضينا الصلاة في كنيسة تدعى الكسندر فسكي (اسكندر) فأعدوا لنا أيضاً محلاً مخصوصاً مثلما فعلوا بكنيسة مار اسحق المتقدم ذكرها وبعد الصلاة دخلنا الهيكل وشاهدنا الايقونات الموجودة به وباب الهيكل المصنوع بالفضة وبه قبر فيه جثة صاحب الكنيسة ونظرنا الملابس الكهنوتية المصنوعة من القصب باعظم اعتناء وابدع شكل وبعد ذلك ساروا بنا في دير الكنيسة حيث تناولنا الغذاء وفي اثناء ذلك صارت الكهنة والشمامسة ترتل اثناء الطعام وبقينا هناك لغاية الساعة الثالثة بعد الظهر ثم ركبنا العربات وتوجهنا الى اللوكندة . وفي عصارى ذلك اليوم تنزهنا على شاطئ بونغاز منلند الموصل الى البحر البلطقي بنقطة تدعى الجزائر فصارت العربات تمشي بنا الهويننا حتى اشبعنا النظر منها وهذا المحل كله اشجار غير مثمرة وروائح زكية وفي وسط هذه الاشجار شوارع منتظمة جداً وكلها مضاءة بالنور الكهربائي وهذا الموضع يبعد عن المدينة نحو عشرة كيلو مترات . ثم عدنا في الساعة الثامنة مساءً



﴿ المتحف الروسي ﴾

وفي يوم الاربعاء ١٤ منه في الساعة ٩ صباحاً سارت بنا العربات الى الانتكخانة ثم القصر الامبراطوري. فاولاً دخلنا الانتكخانة وهنا يقصر اللسان عن ايضاح جميع ما شاهدناه من المتحف التي توجب العجب وتصير الانسان مدهوشاً متحيراً

كان دخولنا الى الانتكخانة في الساعة ٩ صباح اليوم المذكور. فاولاً وجدنا فسحة عظيمة موصلة الى السلام وعلى كل من يمينها وشمالها اودتان لرؤساء هذا المتحف وعند ما يصعد الانسان في الدور الثاني يجد على شماله غرفة يبلغ طولها ١٢ متراً وعرضها ٨ امتار وكلها مزينة بصور بعض القياصرة وبعض القواد الذين شهد لهم الزمان بالشجاعة في الحروب ثم دخلنا حجرة من داخل حجرة الى ان وصلنا الى ردهة عظيمة ترى فيها على الشمال صندوقاً عظيماً بداخله صورة اسكندر الاكبر وامامه جواده الخصوسي وكلييه واذا مشى الانسان قليلاً يجد السرج الذي كان يضعه على هذا الجواد وهو مرصع بالجواهر الثمينة ولربما يبلغ ثمنه بضعة ملايين من الجنيهات اذ فيه نحو ثلاثة كيلو جرامات واكثر من الالماس خلاف الحجارة الاخرى وامام هذا السرج صندوق الزجاج داخله علب نقود ودخان مختلفة القياس ومرصعة بالجواهر أيضاً وبالجملة فان هذه الحجرة العظيمة ممتلئة من الالماس والجواهر المختلفة ثم نظرنا في جهة اخرى صوراً عديدة مصنوعة من الزلط الرفيع. وبعد ان اشبعنا النظر في الطبقة العليا قصدنا الى الطبقة السفلى فاول ما شاهدناه آلات الحرب القديمة باجمعها من مدافع واسلحة وبنادق وما شا كل ذلك وصور الابطال راكبين جيادهم ورافعين السلاح اشارة

الى الهيئة التي كانوا بها اثناء الحروب وبعدئذ دخلنا غرباً عديدة فيها صور  
 القديسين فشهدنا أولاً صورة عظيمة يبلغ طولها من ثلاثة لاربعة امتار  
 وعرضها نحو مترين وهي صورة بطرس الرسول عند ما صلب منكس الرأس  
 واليهود بكثرة حوله . ثم صورة ابراهيم الخليل عند ما اراد ذبح ولده الوحيد  
 وجاء ملك من السماء واهلك بيده ووضع الكبش بجانبه . واكثر الصور  
 يبلغ ٣ في ٤ او ٢ في ٥ ثم ايقونة أم المخلص . وبعد ذلك دخلنا اودة عظيمة  
 بها نحو من ٢٠ ايقونة وكل واحدة معلق امامها قنديل من الفضة لا ينطفئ  
 ليلاً ونهاراً

وقد سهي عليّ أيها القراء ان اذكر لكم أولاً صورة الملكة زوجة بطرس  
 الاكبر وصورته عند ما اسلم الروح . ثم صورته وهو راكب جواده ثم عند  
 وضعه في القبر والعصا التي تدل على قياسه والسيوف المرصعة بالجواهر التي  
 كانت له والشماسي والعصي التي كانت له ولزوجته . وبعد ان انتهينا من  
 مشاهدة هذا المحل العظيم دخلنا القصر الامبراطوري فعبّرنا ردهة موصلة  
 من دار التحف الى القصر المذكور وهنا يعجز اللسان عن التعبير ولا يمكنه  
 ان يصف هيئة القصر كما شاهده الانسان بعينه . دخلنا ونحن نعجب من  
 ارتفاع تلك القصور الهائل والكراسي المزخرفة والمفروشات العظيمة  
 الموجودة به فصرنا نعبّر حجرة بعد اخرى حتى وصلنا صالة كبيرة وهي  
 المعدة لمقابلة الملوك فهذه الصالة فيها يشاهد الانسان نهر نيفا وطولها  
 نحو ٣٠ متراً وعرضها ١٠ تقريباً وعلى يمينها ويسارها عدة كراسي ومن  
 الجهة البحرية يوجد الكرسي الملوكي ويوجد في هذه الصالة ٢٤ ثريا يبلغ  
 ضوء كل واحدة منها ٤٠٠ شمعة وهي مضاءة بالنور الكهربائي وبعد ذلك دخلنا

حجرات عديدة وكلها مزخرفة ومن ضمنها اودة جد الامبراطور الحالي. فلما دخلنا ها نظرنا في شالها مائدة وعليها دفاتره وعلى اليمين وفي وسط هذه الاودة مائدة اخرى للاشغال الخصوصية. فنظرنا فوقها الساعة التي كان يحملها وعقاربها واقفة عند ساعة موته. ثم شاهدنا أيضاً النقود التي كانت في زمانه وغم السيجارة وبعض الملابس وآخر سطر كتبه حيث كان الدفتر مفتوحاً ووراء كرسيه كرسي آخر عليه دفاتر اخرى وعلى يمين هذا الكرسي دروة فيها السرير الذي اسلم عليه الروح فتهجينا من الاهتمام بحفظ هذه الآثار في مواضعها حيث مضى عليها نحو ٢٥ سنة. ثم دخلنا محلات اخرى بها صورة الوقائع الحربية ومن جملتها الحروب التي كانت بين روسيا والدولة العلية وكل صورة من هذه الصور تبلغ مساحتها ٣ امتار في ٤ أو ٢ في ٤ بالتقريب وكلها مرسومة بالالوان الجميلة ثم شاهدنا بستاناً في الطبقة الثالثة تبلغ مساحته ٢٠٠ متر مربع (٢٠ في ١٥) وبه اشجار مرتفعة تشبه شجر (السرو) وبه مماش وفي وسطه بئر لري هذا البستان العظيم وهكذا اخذنا نسير مدة ثلاث ساعات ونصف حتى تعبنا فركبنا العربات وعدنا للمنزل في الساعة الواحدة. بعد الظهر وفي مساء ذلك اليوم تنزهنا في الجزائر السابقة الذكر فامضينا فيها للساعة ٩ مساءً ومما يوجب العجب ان غروب الشمس في عاصمة روسيا في فصل الصيف يكون بعد غروب الشمس عندنا بربع ساعة وهكذا في فصل الخريف. واما في فصل الشتاء فيكتسي الجو بالظلام من الساعة ٣ بعد الظهر لغاية صباح اليوم التالي وتكتسي الارض بالثلج حتى لا يمكن الانسان ان يعبر الطريق الا اذا لبس حذاء كبيراً. وفي اثناء سقوط الثلج تتجمد المياه حتى يمكن للعربات المسير على المياه نفسها ثم يصنعون قنايات

في وسط الثلج الذي يسقط في الانهر كي يتمكنوا من وجود ماء للشرب  
ويبلغ عمق القنابات نحو متر ونصف تقريباً

وفي يوم الثلاثاء ١٥ منه الساعة ٩ صباحاً ركبنا قطار السكة الحديد  
وقصدنا موضعاً يدعى (كراتنويسلو) يبعد عن العاصمة نحو ٢٠ كيلومتراً  
تقريباً فعند وصولنا للمحطة ركبنا العربات التي كانت معدة لنا وسرنا الى  
موضع يبعد عن المحطة بنصف ساعة لمشاهدة استعراض الجيش الروسي  
فاستقبلونا في محل مخصوص كان قد أُعد لنا ولعائلات الوزراء واكابرالتجار  
وبعض اكابر القوم أيضاً وبجانب هذا المكان يوجد كشك مخصوص لجلالة  
الامبراطور وملك ايطاليا وبعض العائلات الملوكية فاحلت الشمس وسط  
الافق الاً ومر جلالة القيصر راكباً جواده امام الجيش ورافعاً سلاحه رمزاً  
الى تحية امته السعيدة . وتلادشقيقه الدوك مخائيل وراه ثم وزير الحربية وجمع  
عظيم من القواد فاستمرت الاورط تمر امام الجميع مدة ثلاث ساعات ونصف  
ومن ضمن هذا الجيش العظيم تلامذة المدارس الحربية والبحرية . ثم مر  
نحو ٤٠٠ مدفع وكل واحد منها يقوده ٦ من جياد الخيل وكل جواد يركبه  
جندي والمدفع نفسه يركبه ثمانية جنود . وكل اورطة مؤلفة من ثمانية صفوف  
فسررنا بمشاهدة هذا الجيش العظيم الذي يبلغ ٤٠ الف جندي في العاصمة  
فقط واما مجموعه فيبلغ نحو مليون وهو متفرق في اقطار روسيا كلها  
وهذا الاستعراض كان لمناسبة وجود جلالة فيكتور عمانويل الثالث  
ملك ايطاليا وفي الساعة الرابعة من مساء ذلك اليوم عدنا بالعربات الى المحطة  
حيث تناولنا الغذاء في لوكسندة الامبراطور الخوصية المعدة لجلالته تناول  
الطعام في الاوقات التي يكون جلالته متردداً في الاماكن المجاورة لها .

ثم اخذنا القطار وعدنا للعاصمة .

﴿ المعامل الروسية ﴾

وفي صبيحة اليوم الثاني ١٦ منه عند الساعة ١٠ صباحاً قصدنا معامل الحديد فاستقبلنا جناب الرئيس العمومي وبعض المهندسين ورؤساء الورش . ودخلوا بنا الى فابريكة المدافع الصغيرة الموضوعه على فرع من نهر نيفا فنظرنا كيفية العمل وكيفية وضع الرصاص واطلاقه وبعد ذلك ركبنا باخرة صغيرة (رفاص) وسرنا الى الشاطيء الثاني حيث كان يوجد نحو ١٠ مدافع صغيرة . فاطلقوها امامنا ثلاث دفعات فكنا نسد آذاننا من شدة الضجة . وبعد بضعة دقائق عدنا بالباخرة واخذنا وابوراً صغيراً للوصول الى الفابريكة الاخرى حيث كل واحدة تبعد عن الثانية بنحو كيلو متر تقريباً . فوصل بنا الى الفابريكة التي يصنعون فيها اعظم المدافع فلما شاهدناها زاد بنا العجب والاندھاش اذ شاهدنا من المدافع ما يبلغ طول البعض منها ١٣ متراً وارتفاع الدائرة ٤٥ سنتمتراً والبعض الآخر ٨ امتار وارتفاع الدائرة ٢٠ سنتمتراً واخذنا نجول في هذه الورش الهائلة مدة ٣ ساعات تقريباً . وشاهدنا ايضاً الحديد عند ما يصير كالمياه الجارية ثم آلات بخارية للمراكب الحربية وثمان البعض منها ٥ آلاف جنيه والآخر ٨ آلاف والمدافع الكبيرة يبلغ ثمن البعض منها ١٠ آلاف جنيه والاخرى ستة آلاف ومن العجيب انه في كل ورشة اودة مخصوصة بها يقونة أحد القديسين وامامها قنديل لا ينطفئ وكذا في اغلب الشوارع والازقة ثم تناولنا الغذاء في الساعة الثانية من مساء اليوم المذكور وبعدئذ عدنا لحل اقامتنا

## \* زيارة الكنائس \*

ولما أصبح ( يوم الخميس ١٧ منه ) قصدنا زيارة الكنائس .  
فدخلنا أولاً كنيسة مار اسحق التي كانت تبعد عن المنزل بنصف كيلومتر  
ودخلناها في الساعة العاشرة من صباح اليوم المذكور . وكان في انتظارنا  
حضرات كهنتها واكثر من ٥٠ تلميذاً ( شماس ) فانشد الجميع في الحال  
التراتيل الدينية وهتفوا بصوت واحد فليعش الامبراطور منليك  
والامبرطور تقولا الثاني ونيافة مطران الحبشة ( وعباس الثاني ) ثم ساروا  
بنا أمام الهيكل فنظرنا الباب كله مموهاً بالفضة ومنقوشاً عليه رسم نحو  
مائة قديس . وفي اربعة اركانه ملائكة يحملون الصليبان . وامام هذا الباب  
العجيب على بعد ٣ امتار ايقونة ام الخلص وابنها الحبيب موضوعة على  
قطعة من النحاس الاصفر ترتفع عن الارض بنحو متر وكان دائرها مرصعاً  
بالجواهر الكريمة وفوق كل من رأس السيدة وابنها يسوع قطعة من  
الاماس تشبه البندقة والاسمان مكتوبان بالحجارة الكريمة أيضاً . وبجانب  
هذه الايقونة نسخة الانجيل الذي يبلغ ثمن غطاءه ٨ آلاف جنيهه لانه  
مرصع بالجواهر وعلى بعد ١٥ متراً على باب الهيكل ايقونة الخلص وهو  
مدفون في قبره رمزاً الى موته المجيد وفي الاربعة اركان ملائكة يحملون  
الصليب أيضاً . ثم قبر صاحب الكنيسة وايقونته امامها قديس لا ينطق  
ابداً . وفي الجهة الغربية من هذه الكنيسة غرفة ناظر حساباتها . وامامها  
مائدة عظيمة مستطيلة عليها شمع كثير يأخذ الانسان عدداً منه معلوماً ويشعله  
امام صورة من يريد من القديسين اذا كان عليه نذر بعد دفع الثمن المحدد لكل  
شمعة وتكاليف هذه الكنيسة ٢٩ مليوناً روبلاً ( ٣ ملايين جنيهه تقريباً )

واما ارتفاعها فغريب جداً اذ يبلغ ٤٠ متراً وطولها ٥٠ متراً وعرضها ٢٥ وبها ٢٠ عموداً من الرخام الازرق المنقوش وكذا جدارها بالرخام أيضاً وقد مكثنا بها نحو ساعة مندهشين من نخامة هذه الكنيسة ثم غادرناها في الساعة ١١ وقصدنا كنيسة اخرى الا وهي كنيسة القديسة مريم فكان في انتظارنا على بابها جملة من الكهنة والشمامسة وكلهم بالملابس الكنائسية فساروا بنا بموكب عظيم داخل الكنيسة فرأينا باب الهيكل المفضض منقوشاً عليه جملة من القديسين مثلما تقدم في باب هيكل ماري اسحق المتقدم ذكره ثم ايقونتها مرصعة بالجواهر وتبلغ قيمتها ٥ الاف جنيهه واسمها واسم ابنتها المخلص منقوشين بالاماس ايضاً وكذلك اواني الكنيسة جميعها واما ملابس الكهنة فنقوشة أعظم نقش وبعضها مزين بالجواهر ثم صورة ام المخلص مدفونة في قبر من الرخام الابيض وعليه صليب عجيب من الذهب ثم ايقونتها فوق ذلك القبر وامامها قنديل من الذهب الروسي الابيض واما تكاليف هذه الكنيسة فتبلغ ٧٥٠ الف جنيهه وهي اقل ارتفاعاً من الكنيسة السابقة الذكر ويعلوها قباب منها اربع صغيرة والوسطى كبيرة جداً وبها اربعة اجراس وفي الجهة الغربية منها توجد اودة الحسابات وبجانبتها اودة صغيرة لحساب النذور فقط ثم مائدة امام هاتين الاودتين مخصوصة لشمع النذور فمكثنا في كل كنيسة نحو ساعة وفي الظهر قصدنا المنزل حيث تناولنا طعام الغداء

وفي الساعة ٢ من مساء ذلك اليوم ساروا بنا الى كنيسة صغيرة داخلها قبور الملوك السابقين وعائلاتهم. فكنا نشاهد كل قبر من الرخام الابيض وعليه صليب من الذهب المخلص وايقونة الميت على الرأس وامامها قنديل

مشتعل وقد احصيت نحو ٩٠ قبراً بهذه الصفة وهناك اقيمت الصلاة على روح والد جلالة القيصر الحالي واستمرت نحو ساعة وربع وكنا نقبض على الشمع اثناء الصلاة ونرى على كل قبر ماسكاً ماسكاً الصليب والموكلون على هذا المحل نحو ١٥ شخصاً غير الكهنة والشمامسة وبداخله اشجار كثيرة ورياحين متنوعة واذا تأمل الانسان لهذه الكنيسة يجدها شعلة تتلأأ بالقداديل الموضوعة امام كل قبر من هذه القبور . وكان خروجنا منها في الساعة ٣ بعد الظهر فقصدنا محلاً صغيراً منفرداً فوجدنا بداخله اول قارب صنعه بطرس الاكبر وهذا القارب معلق في ساسلة من الحديد ترتفع عن الارض بنحو نصف متر تقريباً وفيه ايضاً الرايات التي كانت في ايام ذلك القيصر مرفوعة حول القارب المذكور وبعد ذلك سرنا الى موضع آخر يوجد بداخله كرسي وخزانة صنعها القيصر المذكور وهما منقوشان اعظم نقش . وفيه مقصورة السيدة العذراء وايقونتها وكنائسهاهد اناساً كثيرين يتوافدون على هذا المكان للتبرك به

وفي يوم الجمعة ١٨ منه استرحنا لغاية الظهر وفي الساعة ٤ مساء اخذنا العربات وتزهننا في الجزائر المتقدم ذكرها فلبثنا فيها نحو ثلاث ساعات وكان نيافة المطران في زيارة خصوصية

ولما اقبل صباح السبت ١٩ منه سرنا الى ميناء مخصوصة على نهر نيفا فاخذنا رفاصاً كان اعد لنا فصار بنا الى محل تصنع فيه المراكب وفي اثناء سيرنا كنا نشاهد المراكب بكثرة في هذا النهر وعند وصولنا استقبلنا في كشك مخصوص كان معداً للسفراء وللعائلة الملوكية . وامام هذا الكشك كانت العساكر مصطفىة باجمل نظام وبجانبيهم بعض قواد الجيش ثم لوزراء وعدد عظيم من موظفي النظارات وعلى جهتي الباخرة كان يوجد عدد عظيم من



أعيان القوم ينتظرون الباخرة وفي الساعة ١١ وه دقائق حضرت جلالة الملكة أم القيصر الحالي فاستقبلها وزير الخارجية وبعض القواد وصدحت الموسيقى أكراماً لها فالقت التحيات للحاضرين ثم حضر جلالة القيصر فقابلته جميع السفراء وصافحهم فقطيداً بيد الانيافة المطران فانه تكلم معه فقال . كيف صحتك اليوم . هل نظرت مركباً قبل نزولها المياها مثل هذه فأجابته كلا فقال جلالاته انظر الآن وتركة ومضى فتعجب الحاضرون من كلام جلالاته هذا وصار البعض يستفهم من الآخر عن نيافة المطران . وكيف تحدث معه القيصر وما وافت الساعة ١٢ وربع الا وتركت الباخرة موضعها الاصيلي وسارت في المياها في الحال هملت الناس وهتفت بصوت واحد فليعش جلالة الامبراطور ثلاث دفعات وأطلق ٤١ مدفعاً وهذه الباخرة يبلغ طولها ٣٠٠ ذراع وعرضها ٣٥ وارتفاعها ١٨ ذراعاً وهي تشبه مدينة عاتمة على وجه المياها وبلغت تكايفها مليوناً من الجنيهات وفي الساعة ١٢ وه دقائق عاد جلالة الامبراطور ووالدته وسفراء الدول الذين حضروا ووزير الخارجية وبعد ه دقائق أخذنا الرفاص وعدناً للميناء ومنها الى النزل . وفي يوم الاحد ٢٠ منه أدينا الصلاة في كنيسة أخرى باسم العذراء فظلنا لغاية الساعة ١١ وأخيراً عدنا للنزل وتناولنا به الغداء . وفي الساعة ٣ بعد الظهر زار نيافة المطران جلالة والدة الامبراطور وكان معه الوكيل المعين فقط حيث تناول الشاي بعد المقابلة ولبث لغاية الساعة ه وعاد بالقطار لان قصرها ( بيترهوف ) بجانب قصر الامبراطور الذي يمضي فيه فصل الصيف كما تقدم . وقد تعجب نيافة المطران من تواضع هذه الملكة وتواضع ابنها الامبراطور أيضاً فخرج من حضرتها وقلبه ممتلئ من العجب

وأخذ يطلب منه تعالى ان يديم لها واللامة المسكوية هذا الملك العادل  
ومن يوم ٢١ لغاية ٢٥ منه كنا نأخذ لنفسنا الراحة كل يوم لغاية  
الساعة ٨ مساءً تتردد في الجزائر تارة وحدنا واخرى مع نيافة المطران

✽ حديقة الحيوانات ✽

وفي يوم ٢٥ الساعة ٣ مساءً قصدنا زيارة حديقة الحيوانات فابثنا بها  
نحو ساعتين وشاهدنا في جهة الشمال منازل الحيوانات الصغيرة كالهر والنسناص  
والبيغاء ونحوها وشاهدنا من الجهة الاخرى منازل الحيوانات المفترسة كالنمر  
والسبع والضبع ونحوها وفي الشمال الغربي يوجد فيلان كان يلاعبها المسكف  
باكلهما قصارا يلعبان على الموسيقي والطبل امامنا مدة ربع ساعة ونظرنا  
جملة حيوانات اخرى كثيرة اغلبها يوجد في حديقة حيوانات اخرى  
وفي صباح الاحد ٢٧ منه توجهنا الى كنيسة العذراء فأدبنا فيها الصلاة  
في موضع خاص امام باب الهيكل وبعد انتهاء القداس تهافت الشعب  
على نيافة المطران واخذوا يقبلون يديه نحو ساعة من الزمان

✽ الضريحانة ✽

وفي يوم الاثنين ٢٨ منه الساعة ٣ قصدنا زيارة الضريحانة وهنا يعجز  
القلم عن ايضاح ما شاهدناه من المدهشات لما دخلنا هذا المحل العظيم المبني  
من الحديد ووجدنا جناب مديره ينتظرنا مع بعض الضباط فساروا بنا أولاً  
الى محل كبير هو خزينة الثقود وبداخله قوالب من الذهب الخالص حجم  
الواحدة ١٢ متراً او ٢٠ سنتمترأ وارتفاعها ٣ سنتمترات ويبلغ وزنها ١٨  
كيلو جراماً

ثم ساروا بنا الى محل يشبه هذا المحل وبداخله قوالب اخرى مثل هذه وفي

اثناء مرورنا كنا نشاهد الذهب والفضة المستخرجة وهي الغير خالصة فكانت مطروحة امامنا على الارض ثم شاهدنا الآلة التي تصفي الذهب والفضة وقد أهداها عم جلالة الامبراطور الحالي للضربخانة المشار اليها ولما صعدنا الى اعلى هذا المحل العظيم في المكان الذي يصبون فيه هذه المعادن كنا ننظر قوالب الذهب السابق ذكرها يقطعونها أرباباً أرباباً ويأخذون كل قطعة فيمدونها بواسطة النار حتى تصير شبه قضيب ثم يأخذون هذا القضيب ويضعونه تحت آلة تجعله سمكاً واحداً ثم يضعونه تحت آلة اخرى تقطعه قطعاً في حجم الجنيه ثم يأخذون هذه القطع ويضعون قطعة بعد اخرى تحت آلة تزنها فالقطعة المضبوطة تسقط تحت الآلة في محل مخصوص والقطعة الزائدة تأخذ منها تلك الآلة مقدار الزيادة واما الناقصة فتطرحها خارجاً وبعد ذلك يأخذون جميع القطع ويضعونها تحت آلة اخرى للطبع . وكذلك يفعلون في الاخرى واما الجزء الباقي من بعد تقطيع المعادن فيسبكونه أيضاً وتجري عليه العملية المشار اليها مرة اخرى ولما سألتنا مدير الضربخانة عن القيمة التي تخرجها الضربخانة في اليوم الواحد اجاب انها ١٠٠ الف جنيه وهكذا لبثنا نحو اربع ساعات ونحن في غاية الاندهاش ثم ساروا بنا ايضاً الى المحل الذي يجهزون فيه النياشين والمداليات فنال جناب المدير نيافة المطران مدالية من البرنز تذكراً لدخوله هذا المحل وكلفه بكتابة اسمه وتاريخ زيارته عليها ففعل

أما النقود الروسية فهي الكوبك ( أي مليم وكسور ) وهي قطعة من النحاس واثنان كوبك ( قطعة اكبر منها مرتين ) وخمسة كوبك ( قطعة من فضة ) وعشرة كوبك ( قطعة من فضة ) و١٥ كوبك ( قطعة من

فضة ) ٢٠٠ كوبك قطعة من فضة ) ثم ٥٠ كوبك ( قطعة من فضة )  
 و ١٠٠٠ كوبك ( قطعة من فضة ) وتسمى روبلاً ثم ٥ روبلات ( قطعة من  
 ذهب ) نصف جنيه مسكوبي و ١٠ روبلات ( قطعة من ذهب ) وتساوي  
 ١٠٠٠٠ كوبك وتسمى جنيهاً مسكوبياً . ثم خرجنا من هذا المحل في  
 الساعة ٧ ومن ذلك اليوم الى آخر الشهر لم نزر محلاً آخر سوى الجزائر في  
 عصاري كل يوم \* العودة \*

وفي يوم الثالث ٢٩ منه صباحاً أمر جلالة القيصر بالنياشين فقدمها  
 لنا جناب الوكيل المعين بالنزل وفي الساعة ٣ مساءً تشرف نيافة المطران  
 ومن كان معه في أول دفعة بزيارة جلالته ليقدموا له الشكر الخالص  
 ويستأذنوا في السفر فظلوا هناك ( بيترهوف ) نحو ٤ دقيقة وهم جالسون  
 مع جلالته يتحدثون وأخيراً ودعهم جلالته القيصر وأخر كلمة قائلها هي ( اني اتمنى  
 لكم سفراً سعيداً كي تقدموا واجب التحيات لجلالة الامبراطور مناليك )  
 وبعد ذلك تناولوا الشاي وعادوا الى محل اقامتهم في الساعة ٦ مساءً  
 بعد ما زاروا وزير الخارجية وقد عزم نيافة المطران على السفر في اليوم  
 الثاني لزيارة الامبراطور ولكن المرض كان منتشرًا وقد اتخذت  
 الاحتياطات ضد اودسا ولذا أجل السفر ليوم اول اغسطس حيث ركبنا  
 القطار في الساعة ٩ والدقيقة ٤٠ صباحاً قاصدين سياستبول ( كريف ) بعد  
 ما ودعنا بالمحطة جميع من تشرفوا بالمقابلة حال وصولنا للعاصمة . ( بطرسبرج )  
 فظل القطار سائراً جملة ساعات وقد عبرنا موسكو العاصمة القديمة وفي  
 الساعة ٩ والدقيقة ٥ من مساء اليوم عينه اول اغسطس اخبرني شخص  
 على رصيف المحطة انه يوجد بهذه المدينة نحو الف وخمسمائة كنيسة منها ٥٠

كبيرة والاخرى صغيرة وفي كل منزل حجرة صغيرة للصلاة. وقيل ان هذه المدينة هي أعظم مدينة في العالم من حيث انتشار الدين  
 وكنا نشاهد المدينة مضاءة بالنور الكهربائي واستمر القطار نحو  
 عشر دقائق يسير بجانبها حتى جاءه جبل عال لا يسع بهنالك  
 وفي الساعة ٦ من صباح اليوم التالي (٢ اغسطس) عبر القطار بلدة  
 صغيرة بها نحو مائة كنيسة وهكذا ما كنا نشاهد الا المدن المجاورة  
 بعضها لبعض المرتفعة ارتفاعاً هائلاً وفي الساعة ٥ والدقيقة ٥ من مساء ذلك  
 اليوم وصلنا مدينة (كرشوف) فدعانا جناب الوكيل الخصوصي لتناول  
 الغداء وكان في استقبالنا عدد عظيم من الكهنة يتقدمهم نيافة مطرانها ثم  
 محافظها وبعض رجال البوليس وجمع عظيم من الناس وهكذا كنا نتناول  
 الغداء في اثناء عبورنا بالمحطات الكبرى التي يوجد بها لو كندات كما تقدم  
 وفي اثناء وجودنا في الاقطار المسكوبية لم نكن نشعر بحرارة في  
 الطقس حيث كانت درجتها ١٦ لغاية ١٨ وبقيت هكذا لغاية قبل وصول  
 القطار لسباسبول (أعني في العودة) فاشتدت الحرارة حيث بلغت درجتها  
 ٢٤ و٢٥ وذلك لاننا كنا نعبّر جبلاً وصحراء ليس بها اشجار  
 وفي الساعة ١٠ والدقيقة ٤٠ حضر فرملجي القطار وأشعل الشموع  
 وبعد خمس دقائق عبر القطار ثلاثة خنادق في الجبل يبعد كل منها عن  
 الثاني اربعة كيلو مترات والثاني عن الثالث واستمر القطار مدة ١٥ دقيقة  
 في الاول ودقيقتين في الثاني ودقيقة في الثالث. وأخيراً وصلنا في الساعة  
 ١٢ صباحاً لسباسبول. فكان في انتظارنا على رصيف المحطة جناب محافظ  
 البلدة وبعض الكهنة ورجال البوليس وناظر المحطة وكثير من الاعيان

ثم تناولنا الغذاء في الساعة ١٢ بها  
 وفي الساعة واحدة حضر مطران تلك المدينة وقدم واجب التحية  
 واستمر نحو ربع ساعة مع نيافة مطران الحبشة فركبنا العربات في الساعة  
 ٢ بعد الظهر وسرنا الى المينا بالباخرة أوليج فظللنا بها نحو ساعتين وفي  
 الساعة الرابعة أخذنا رفاصاً صغيراً وقصدنا زيارة دير يبعد عن المدينة باربعة  
 أميال وكان في انتظارنا نيافة المطران وعدد عظيم من الرهبان فساروا بنا  
 الى الكنيسة حيث أقيمت الصلوة نحو نصف ساعة وكان يوجد  
 عدد عظيم من الناس يتزاحمون لمشاهدتنا وبعد انتهاء الصلاة ساروا بنا الى  
 أعلى الكنيسة فوجدنا كنيسة أخرى مشيدة فوقها واخيراً تناولنا الشاي والقهوة  
 وعدنا الى الرفاص فودعنا نيافة المطران وسار معنا الى ذلك الدير وصافح  
 نيافة مطران الحبشة جميع الحاضرين يداً بيد ثم عدنا الى الباخرة في الساعة  
 ٦ مساءً . وما بزغ صباح الاثنين ٤ منه الا وودعنا الدير المسكوية بسلام  
 شاكرين أهاليها على لطفهم وحسن معاملتهم

✽ دار السعادة ✽

وهكذا ظلت الباخرة ( اوليج ) سائرة بنا مدة ٢٧ ساعة الى ان وصلت  
 مدينة القسطنطينية في ظهر اليوم الثاني (الثلاثاء منه ) فاستقبلنا جناب الميسو  
 مايكوف الترجمان الثاني للسفارة المسكوية وسار بنا لدار السفارة المذكورة  
 التي تبعد عن شاطئ البحر الاسود بمسافة كيلو متر واحد وكان في انتظارنا  
 جناب الميسو نشار باتشوف وكيل السفير وجميع مستخدمي السفارة فتناول  
 نيافته الغذاء في الساعة ٢ بعد الظهر وظل هناك ساعة ونصف واخيراً  
 ساروا بنا الى فندق بجانب السفارة المومي الياهو ( لو كندة المنظر الجميل )

وهذه اللوكندة واقعة في غربي البوسفور وعلى ارتفاع ٦٠ متراً منه ولها طريقان  
 الاول من جهة البوغاز المذكور والثاني من عطفة واقعة جهة الشمال . وحوها  
 بعض الاشجار وهي مؤلفة من طبقتين ومبنية من الخشب ومنها يطل الانسان  
 على البوغاز المذكور من الجهة الشرقية وقبل الدخول يجد الانسان على اليمين  
 ردهة عظيمة لتناول الطعام وعلى بعده أمتار منها يجد على الشمال مطبخ  
 هذا الفندق وخلفه وبجانب الصالة الكبرى صالة صغيرة بيلكون يطل على  
 البوغاز وهي مخصصة لاشغال المسافرين الخصوصية وأمامها درج الفندق  
 فاذا صعد الانسان يجد طرقة عظيمة وعلى يسارها عشرون حجرة وكلها لجهة  
 البوغاز وعلى اليمين غرف اخرى والجزء الباقي يطل على بستان من البساتين  
 السابقة الذكر ثم يعبر مثلما عبر أول دفعة فيجد الطبقة الثانية وهي كالطبقة  
 الاولى وفي الطبقة الثانية صالة خصوصية كان يتناول فيها الطعام نيافة المطران  
 وجناب وكيله وبجانها حجرته ولها بابان أحدهما من الصالة والثاني من ذات  
 الطرقة وبجانها حجرة الوكيل ثم الصراف الخصوصية ثم الترجمان (المؤلف)  
 ومن الجهة الاخرى حجرة باقي الاشخاص والحجرة كل نازل في الطبقة الثانية  
 ١٣ فرنكاً يومياً وفي الثانية ١٠ فرنكات بما فيه الاكل  
 وقد مكثنا في هذه اللوكندة مدة ٥ أيام لغاية يوم السبت في اليوم  
 الاول ( الثلاثاء ٥ منه ) لم تيسر لنا الزيارة  
 وفي اليوم الثاني ( الاربعاء ٦ منه ) الساعة ٩ صباحاً قصدنا زيارة قداسة  
 بطريرك الروم بالقسطنطينية وكان معنا جناب المسيو مايكوف الوكيل  
 المعين لنا من قبل السفارة الروسية فاخذنا الرفاص المعد لنا اثناء الاقامة  
 بالاستانة لكي ننقل به من مكان لآخر لغاية المدينة التي تبعد عن محل

اقامتنا بمسافة ٢ كيلو متراً بالبوغاز المشار اليه . وعند ما استقر الرفاص  
ركبنا العربات ولبثنا سائرين مدة نصف ساعة وفي اثناء الطريق عبرنا كبرياً  
وهنيئاً على البوسفور طوله نحو كيلو متر واحد ولما وصلنا استقبلنا خارج  
القرى جناب وكيل البطريكخانة وجملة من الكهنة وساروا الى قداسته  
فاستقبلنا على بعد مترين من كرسيه وبعد التسليمات والتحيات جلس نياضة  
ومطران الحبشة على يمينه ودار الحديث بينهما باللغتين اليونانية والفرنساوية  
أو كان ترجمان قداسته يلقى اليّ الكلام من اللغة اليونانية والفرنساوية وأنا  
أقبل بالعربية ثم تناولنا القهوة والشاي ولبثنا نصف ساعة فخرجنا في الساعة  
١١ بعد ما ودعنا قداسته على باب الردهة وطلب من نياضة المطران ابلاغ  
التحيات لجلالة ملك الحبشة . وقبل الخروج زار نياضته كنيسة البطريكخانة  
وبعد بضعة دقائق اركبنا العربات وقصدنا اللوكندي بالمدينة حيث تناولنا  
الغداء فيها لنا قاله ان له من بلاد الحبش من جهة الحبش ملك  
(ساعة وفي الساعة واحدة عدنا بالرفاص الى محل اقامتنا بعد ما عبرنا عدة  
شوارع في المدينة على سبيل التفرج وفي اليوم الثالث من اقامتنا أي يوم  
الخميس ( صيام العذراء ) قصدنا في الساعة ١١ صباحاً زيارة جامع  
اجيا صوفيا فدخلناه في الساعة ١٢ وخمس دقائق فعبرنا أولاً طرقة عظيمة  
يبلغ ارتفاعها نحو اربعين متراً وهي مجوفة من جهة الشمال وباب آخر مرتفع  
نحو ثلاثة امتار وهو باب الصلاة فعند ما دخلنا منه نظرنا ردهة كبيرة  
وعلى يمينها وشمالها على ارتفاع ١٥ متراً تقريباً محلات الشبه بيالكونات  
حول هذه الردهة وهكذا على بابها وفي وسطها عدة اعمدة من الرخام  
الازرق الملون المنقوش وفوق البض منها كنا نشاهد كتابة نصها «لا إله



الا لله محمد رسول الله» « واخرى « عمرو بن العاص رضي الله تعالى عنه »  
 واخرى عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه» وهكذا. واما الجهة الشرقية  
 فكنا نشاهد باباً هائلاً ارتفاعه نحو اربعة أمتار وعرضه متران وفوقه نقش  
 بديع على الحائط نفسه وكذا حول الباب العظيم ثم قبة اعلاه وقبتان مستطيلتا  
 الشكل امام كل من البلكونات التي حول الردهة المتقدم ذكرها اعني  
 الجزء المحصور بين الاعمدة والبلكونات

ومن باب مدخل هذا الجامع للباب الشرقي المغلق وهو محصور بين  
 صفي الاعمدة المتقدم ذكرها وباعلاه ثلاث قباب واحدة منها امام باب  
 المدخل واخرى امام الباب المغلق وبين هاتين القبتين القبة الثالثة العظيمة  
 التي تظهر للمسافرين على بعد ٤٠ كيلو متراً من بحر مرمره. وأما على يسار  
 الباب المغلق فيوجد محل مرتفع اشبه بكشك عظيم وهو الموضع الذي  
 كان الملك يمضي فيه الصلاة. وبالحائط آثار بعض الملوك القدماء وفي هذا  
 الجامع يعلمون الاولاد القرآن الشريف فخرجنا منه في الساعة الثانية مساءً  
 متعجبين من هذا الجامع المصنوع كله من الرخام الملون

وفي اليوم نفسه دعانا جناب وكيل السفير لزيارة المراكب الحربية المعدة  
 للسفر دفاعاً عن الوطن. فصاحبنا جناب وكيلنا الخصوصي وسار بنا لاول  
 مركب فكان في انتظارنا جناب القبطان والضباط العشرة وكانت البحارة  
 مصفوفة باجمل نظام فلما دخلناها صرخ هؤلاء البحارة بصوت واحد فليعش  
 الامبراطور منايك ملك ملوك الحبشة. فليعش الامبراطور نقولا الثاني  
 امبراطور روسيا فليعش نيافة مطران الحبشة المعظم. وبعد التسليمات  
 والتحيات مرّ نيافته على الصفوف وحياهم بالسلام

ثم صعدوا بنا على الباخرة فشاهدنا المدافع مصفوفة حولها وكان البعض منها كبيراً والبعض صغيراً فكانت البحارة تضع بها الرصاص امامنا وكانوا يفرضون ان الاعداء على مقربة منهم فيصوبون الطلقة عليهم . ثم اخرجوا الرصاص ثانياً وفرضوا حدوث حريق في تلك الباخرة فما كنا ننظر الا وجميع البحارة مسرعين بأخذ الطمبة واتخذ تلك النيران . ثم فرضوا أيضاً ان شخصاً قد سقط في المياه . فنزل عدد من البحارة ومعهم قارب صغير ينقذونه من هذا الخطر ثم نزلوا بنا أسفل المركب فكنا نجد جميع الاشياء التي تحتاج اليها تلك الباخرة ثم بعض حجر للمرضى وشاهدنا مريضين فطلب نيافة المطران من الله تعالى ان يهب لهما الشفاء العاجل وبعد بضع دقائق صعدنا ثانياً فتناولنا الشاي وما طاب من الفاكهة وشرب الجميع على صحة جلالاتي الامبراطور منليك وامبرطور الروسيا ونيافة المطران وجميع من شرف هذا المحفل العظيم

وما دقت الساعة الثانية الا وودعنا جميع من كان في الباخرة ونحن في أشد العجب من محبة أفراد هذا الشعب العظيم لبعضهم البعض وبالاخص لطفهم مع الزأرين ولما غادرنا الباخرة الاولى قصدنا الثانية التي تبلغ ثلاثة ارباع حجم الاولى فوجدنا بها ٦ ضباط وثمانين بحرياً فاستقبلنا جناب القبطان على باب الباخرة وكذا جميع الضباط وكانت البحارة مصفوفة على الجانبين وبالجملة عاملونا تلك المعاملة نفسها وتناولنا ما طاب لنا ولبننا نحو ٤٥ دقيقة ثم ودعناها ونحن آسفون على فراق هذا الشعب الحاله عليه نعمة الرحمن ولما اصبح صباح الجمعة كان هو اليوم الذي طالما كنا ننتظره في كل ايام حياتنا

( مقابلة جلالة السلطان )

ان هذا اليوم يعد من الايام المعدودة في حياتنا كيف لا وهو اليوم العظيم الذي قد حظينا فيه بمقابلة مولانا وولي نعمتنا جلالة السلطان الاعظم . أجل هو يوم عظيم . أشرقت فيه شموسه وسطعت انواره وفيه قد انعم علينا بجلالته بالوسامات التي خلدت لنا ذكر أعجيداً بمقابلة جلالته . رفع نيافة المطران خطاباً نفيساً من جلالة ملك الحبشة مكتوباً باللغة الحبشية و مترجماً بالفرنساوية وهو يتضمن اعظم التحيات والتسليمات لجلالة السلطان واني اذكر للقراء تفصيل هذه المقابلة

في صباح اليوم المعهود دعاني جناب المسيو مايكوف الوكيل المعين وكلفني ان اترجم خطاب جلالة السلطان باللغة الفرنسية وكان قد ارسل في منتصف الليلة السابقة

وفي الساعة السابعة من اليوم التالي ( يوم الجمعة ) حظينا بترجمته وكتبته أنا بخطي وما اقتربت الساعة الحادية عشرة الا وحضر شخص من المعية السنية ويده أمر جلالته يدعوننا للامثال بين يدي السلطان وفي الوقت نفسه سرنا بالرفاص للمدينة حيث تركنا العربات ومررنا وسط الجيش المعد للحرس في كل يوم جمعة عادة لخروج جلالته للصلاة ويبلغ عدده ٣٠ الفاً مصفوفة في الشوارع المجاورة لجامعه الخصوصي الذي

يعد عن قصره ( سراي يلدز ) بخمسين متراً

ولما دخلنا السراي استقبلنا على بابها جماعة من رجال المعية حيث ساروا بنا الى سلامك السراي الذي ينتظر فيه جلالته عند ذهابه واياه من الصلاة ولما اقتربت الساعة الحادية ونصف دعانا سعادة السرتشريفاتي

للمثول بين يدي جلالته فامتلأ أولاً نيافة المطران والوكيل المعين وبعد  
التحية سأل جلالته عن وجود بعض من حاشية المطران فدعينا نحن أيضاً  
للمثول بين يديه وبعد ذلك قبلنا يدي جلالة السلطان ما خلا نيافة المطران  
الذي سلم على جلالته ودار الحديث بينهما باللغة التركية وكان الترجمان من  
حاشية جلالة السلطان

أولاً سأل جلالته عن صحة الملك منليك . فأجابه انها جيدة

ثانياً قال نحن عندنا ١٥٠ حبشياً وكلهم في راحة وسلام فأجابه  
والمسلمون الموجودون في الحبشة هم في مثل هذه الراحة

ثالثاً هل توجهتم للبلاد المسكوبية . فأجابه نعم

رابعاً في أي يوم تقصدون الديار المصرية فأجابه غداً ( السبت )

أخيراً كلفه بابلاغ تحياته لجلالة الامبراطور منليك

واما الخطاب الذي قدمه نيافته لجلالة السلطان فهذا نصه

غلب الاسد الذي من سبط يهوذا منليك الثاني المكرز من الله

ملك ملوك الحبشة

يصل الى المكرم المعظم جلالة السلطان عبد الحميد ملك الممالك

الاسلامية يعطيكم السلام . ان ابانا المكرم انبا متاؤوس من مدة طويلة

كان لنا ولملكتنا بواسطته السلام والرجاء . وحيث انه سيحظى بمقابلتكم

فطلبنا منه ان يخبركم عما في القلب من المحبة لكم ولملككم لانه ليس

لنا أب مكرم نظيره

أما حضرته وجميع عائلته فهم من ضمن رعاياكم الذين في مصر وحيث

ان الله تعالى أراد مقابله مع جلالته مع جلالته سواء كان لوطنه أم لملكنا

يفيدنا فائدة كبرى والله يديم عليكم سلامه واطمئنانه امين  
تحريري آفي اديس ابابا في شهر هاتور سنة ١٨٩٤ حبشية وديسمبر سنة ١٩٠١  
هذه صورة الخطاب الذي ترجم بالفرنساوية كما قلنا والترجمة  
وضعت داخل مظروف الخطاب الحبشي . وقد لبثنا نحو ١٠ دقائق بين  
يدي جلالة السلطان وانعم جلالتهم بالعثماني الاول على نيافة المطران وعلى  
جناب وكيله بلاتة بولس بالمجيدي الثاني وعلى بجرند يوسف بالعثماني الرابع .  
وعلى ترجمانه ( المؤلف ) انطون نجيب وقبر سلاس بالمجيدي الرابع وعلى  
باقي حاشيته بالمجيدي الخامس فخرجنا وعلامة الفرح تلوح على وجوهنا  
و شكرنا المعاملة الحسنة التي اظهرها لنا جلالة السلطان وطلبنا منه تعالى  
أن يديم عزه مدى الاعوام . ثم قصدنا سراي الصدر الاعظم حيث ترك  
نيافة المطران بضاقة زيارته ووزرنا عطوفة وزير الخارجية فتشرف بمقابلته  
جميع من تشرفوا بمقابلة جلالة السلطان ودار الحديث باللغة الفرنسية  
عن طقس البلاد الحبشية في الفصل الحاضر وعن الحيوانات التي تسكن  
تلك البقاع وسأل عن كيفية صيدها فأجابه نيافته عن كل ذلك ثم قصدنا  
البوسفور حيث كان ينتظرنا اليخت الذي خصص لنا عند وصولنا فاتقلنا  
من جهة لاخرى فسار بنا الى محل اقامتنا وزارنا هناك جناب قنصل  
المسكوف وقدم لنيافة المطران ورجال حاشيته الوسامات التي منحها لهم  
جلالة السلطان وفي صباح اليوم التالي رد نيافته الزيارة لجناب القنصل فقبول  
من جنابه ورجال القنصلية بالاكرام الزائد وعند الساعة واحدة بعد ظهر يوم  
السبت الموافق ١٦ اغسطس سنة ١٩٠٢ قصد أفراد الوفد واپور البرنس عباس  
قاصدين الديار المصرية

## \* عودة مطران المملكة الحبشية الى الاقطار المصرية \*

(ورحلته بالوجه القبلي )

وفي يوم الثلاثاء ١٩ اغسطس سنة ١٩٠٢ عاد نياقة المطران المشار اليه مع حاشيته الكريمة الى مدينة مصر المحروسة فاخذ اعيان الامة القبطية بالقاهرة يأتون افواجاً افواجاً للسلام على نيافته ويهتفون به بسلامه القدام وأما اعيان البلاد فبعثوا برسائل التهئة بواسطة البريد أو البرق (التلغراف) زيارته للفيوم -

وبعد ان استراح نحو شهر ونصف من اتعاب الرحلة باوروبا رغب في زيارة بعض بلاد الوجه القبلي فابتدأ بزيارة مدينة الفيوم فوصلها في يوم الاسباء ٤ اكتوبر سنة ١٩٠٢ فاستقبله على المحطة موظفو الحكومة وشرذمة من الجنود وجمع غفير من الشعب وتلاميذ المدارس ثم قصدوا دار جناب المحترم نجيب افندي عريان وهناك ألقيت خطب الترحيب وقصائد المديح باللغات العربية والقبطية والحبشية

وفي يوم الاثنين ٦ اكتوبر سنة ١٩٠٢ زار نيافته سعادة المدير وحضرات الباشكاتب و ابرهم افندي واصف وبشاي افندي عبد السيد وحننا بك نخله واسكندر افندي الخوري ومفتش الاثار والخواجه نصيف محروس و خليل افندي نخله وغبور افندي الديري و جرجس افندي مطر ثم منزل جناب الوجيه جورجى بك ويصا مدير شركة الفيوم حيث تناول طعام الغداء . وفي الغد ركب قطاراً خاصاً وزار دير الغرب وعاد نحو الظهر وتناول طعام الغداء بمنزل خالد بك لطفي وهكذا ظل نيافته موضوع الحفاوة والاكرام الى اليوم الثامن من شهر اكتوبر المذكور وفي اليوم

التاسع منه بارح مديرية الفيوم وركب القطار اليمون قاصداً الى نزالي جنوب لزيارة الدير المحرق .

زيارة دير المحرق - ورافقه في هذه الزيارة نيافة الحبر الروحاني الورع الانبا ابرآم اسقف كرسي الفيوم والجزيرة . وكان في انتظاره بمحطة النزالي اصحاب النيافة مطران اسنا والحدود واسقف الدير المحرق وموظفو الحكومة وجمهور لا يحصى عدده من الاقباط والطوائف الأخرى ونزل ضيفاً مكرماً على الربح والسعة مع حاشيته المحترمة بالدير المذكور الى اليوم التاسع عشر من شهر اكتوبر السالف الذكر  
زيارته لاسيوط -

للاسيوطيين هممة عالية وغيره شماء واتحاد وتضافر يظهران وقت الحاجة وعند الزوم فانهم ماشعروا بميل سيادة الأب الحبر الجليل انبا متاؤس مطران الحبشة لزيارة مدينتهم خصيصاً وتلبية لرغائب الكثيرين حتى أسرعوا في اعداد معدات الزينة والاحتفالات اللاتقة بمقامه وألقوا وفداً من نخبة أفاضلهم . وهم حضرات الخواجات الياس بشاي ولوقا الزق وأخنوخ افندي فانوس ونصيف بك ويصا وبشاره جرجس سليم وجرجس أبو غالي وغطاس المعصراني وقد ذهبوا الى دير المحرق لاستصحاب سيادة الأب المطران وحضرات مطراني ابو تيج واسنا واسقفي الفيوم والمنيا وغيرهم الى اسيوط

ولما وصل سيادة الأب المشار اليه وحضرات الآباء المطارنة والأساقفة وأعضاء الوفد الاسيوطي كان الزحام بالمحطة عظيماً جداً وكانت شردمة من العساكر تحفظ النظام . وبعد ان استقبله الاعيان ورجال

الحكومة ركب عربة فاخرة وعلى يساره مطران كرسي اسيوط تتقدمها وتتبعها ثلة من العساكر وتبعه باقي حضرات الآباء في عربات خصوصية أخرى وسار هذا الموكب على هذا النظام رأساً الى الكنيسة . حيث استقبله الشماسة وتلاميذ المدارس بالاناشيد . وكانت الطرق غاصة بالمحتشدين ثم خطب حضرة اخنوخ افندي فانوس المحامي الشهير . ومرقس بك حنا وحيب افندي شنوده الواعظ وحليم افندي لوقا ويوسف افندي يعقوب ناظر المدرسة القبطية ثم قصد نيافته دار المطرانية بين اصوات الهتاف والانشيد الاسيوطية

هذا وتناول نيافة الأب المطران طعام الغدافي ذلك اليوم بمنزل الخواجا الياس بشاي ثم زار قناطر اسيوط والخزان  
وفي يوم ٢٣ من الشهر المذكور زار نيافته مع اصحاب النيافة مطراني اسيوط واسنا وأسقف الدير المحرق وبعض الاعيان المدرسة القبطية فألقى تلميذان من السنة الرابعة خطبتين نفيستين ثم وقف حضرة الفاضل يوسف افندي يعقوب ناظر المدرسة مهنتاً ومرحباً بنيافة مطران الحبشة وبعد ان تفقدوا غرف المدرسة واحدة فواحدة واختبر حضرة حبيب افندي جرجس مدرس الدين بالمدرسة الاكليريكية التلامذة في الدروس الدينية التي عظة بين فيها فوائد التمسك بالدين وبعد تناول المرطبات خرج الجميع بين هتاف التلاميذ وانشيدهم بحفظ جلالته الامبراطور منليك وغبطة الأب البطريرك وسمو الخديوي المعظم



أما عن الولايم التي أولها الاسيوطيون الكرام لنيافة المطران المشار اليه ومن معه من اصحاب النيافة المطارنة والاساقفة مدة اقامتهم باسيوط فحدث عن فخرها ونفاسها بما شئت من الاطراء وفي مقدمة الاسيوطيين الذين قاموا بتلك الولايم الفاخرة المرحوم الخواجه الياس بشاي وآل ويصا الاماجد وبشرى بك حنا والدكتور اخنوخ فانوس ومرقس بك حنا المحامي الشهير

زيارة الاقصر - وفي اليوم التاسع والعشرين من شهر اكتوبر المذكور وصل القطار المقل لسيادته وحاشيته الكريمة الى تلك المدينة فاستقبله بالمحطة رجال الاكثيوس ورؤساء الطوائف عموماً وقناصل الدول وموظفو الحكومة والاعيان وتلاميذ المدرسة القبطية وكان الاحتفال عظيماً جداً ثم ركب سيادته وعلى يساره اسقف الفيوم وركب حضرات مطراني اسنا والدير المحرق وباقي حاشيته على عدة عربات وسار هذا الموكب تقدمه تلامذة المدرسة الى سراي جناب الوجيه سعادة اندراوس باشا بشاره والقيت خطب الترحيب ووفد للسلام عليه حضرات القناصل والاعيان ورؤساء الطوائف

وقد اهتم حضرة الفاضل يسي بك اندراوس نبجل حضرة الوجيه سعادة اندراوس باشا بشاره فنصل ايطاليا في تهنئة واعداد حفلات الاستقبال

ونزل نيافة المطران المشار اليه ضيفاً كريماً بسراي آل اندراوس باشا والتي يسي بك اندراوس خطاباً شائقاً كان له حسن الوقع كما ان الجميع سروا من فصاحة الخطب التي القاها حضرات الافندية نسيم بدواني

وأرمانبيوس جرجس من موظفي السكة الحديد وسعيد جور جيوس النجيلي ويوسف جرجس ناظر المدرسة والشماس البارح حبيب افندي جرجس وقد اعد ايضاً حضرات الخواجه شنوده مكاربيوس قنصل النمسا وعبد الكريم افندي الهماري وكيل دولتي امريكا وايران والخواجات سعيد النجيلي ومحارب تاوضوروس قنصل المانيا من الزينات والمآدب ماعد آية في حسن الاتقان ونهاية الابداع والترتيب فاستحقوا الشكر الجليل

زيارته لمديرية قنا - ومكث قداسة المطران المشار اليه في مدينة الاقصر الى اليوم الثالث من شهر نوفمبر سنة ١٩٠٢ ومن ثم بارحها قاصداً لمدينة قنا فوصلها قبل ظهر اليوم المذكور وكانت المحطة مزدحمة بالقناصل والاعيان وشرذمة من العساكر وتلاميذ المدارس يتقدم الجميع الخواجه مرقس عبيد واسحق ابادير واستفانوس بك ميخائيل الباشكاتب والخواجات بشاي ميخائيل عبيد واقلاديوس داود وباخوم غبريال وظل نيافته وحضرات اصحاب النيافة الآباء المطارنة والاساقفة الموقرين الذين بمعيته موضوع الاكرام والاجلال الى اليوم السادس من شهر نوفمبر المذكور

العود السعيد وزيارة بعض مدن أخرى

ثم عاد نيافته وزار في خلال اياها السعيد ابو تيج ثم منفلوط ثم ابو قرقاص حيث اقام يومين كان فيهما موضوع الاكرام والاحترام ثم بارحها على قطار خاص اعده لنيافته سعيد بك عبد المسيح قاصداً لمدينة المنيا فوصلها يوم الخميس ١٣ نوفمبر المذكور حيث استقبل احسن استقبال بالمحطة من العمدة والاعيان والكهنة والبوليس وتلاميذ المدارس ثم قصد الدار الاسقفية فوفد المهنتون على نيافته حتى ضاقت بهم دار الاسقفية على

رحبها

وفي يوم السبت ١٥ نوفمبر بارح مدينة المنيا وقصد نزلة الفلاحين بناء على دعوة حضرة يواناك عبد الشهيد عمدتها ومنها سافر الى بني سويف فوصلها يوم الاثنين ١٧ منه فكانت المحطة مزدحمة بالوجوه والحمد لله تقدم الجميع جرجس بك يعقوب وجرجس بك يوسف واسرائيل بك برسوم عبد الشهيد مع وفد من كبار التجار الوطنيين والاجانب وامور المركز وشركة من العساكر وتلامذة المدرستين القبطيتين بايديهم سعف النخل وأغصان الزيتون والكهنة ملبسهم الرسمية. فسار نيافته في وسط هذا الموكب والجموع تموج حوله كالبحر الزاخر ونشيد التلامذة يدوي في الآفاق الى أن وصل دار الاستشفية التي كانت في أبي زينة تحقق على جوانبها الاعلام والرايات ولما استقر جنابه في السرادق الفخيم الذي اعد لنيافته تقدم الزارون للسلام على جنابه ثم القيت الخطب الطنانة فرد حضرة حبيب افندي جرجس الواعظ البارع الشكر لحضرات اهل بني سويف والخطباء والمختلين.

ثم بارح بني سويف وقصد مدينة بوش وبمدان استقبل فيها الاستقبال اللائق بمقامه الجليل بات في عزبة القديس انطونيوس وفي صباح اليوم الحادي والعشر من شهر نوفمبر المذكور زار عزبة الانبا بولا وفي نفس ذلك اليوم عاد نيافته بالصحة والسلامة مع حضرات الافاضل الموقرين اسقفي دير المحرق والقيوم وبلايه بك بولس وبقية حاشيته الى القاهرة فاستقبلهم على المحطة جمهور عظيم من اعيان الامة القبطية

( حادث مكدرد ولكننه انتهى بصلح وسلام )

وبعد عودة نيافة مطران المماسكة الحبشية المشار اليه ببعض ايام حدث معه من المتنيح القمص فيلوثاوس رئيس الكنيسة الكبرى بالا زبكية وقتئذ مخالفة استاء منها عموم رجال الامة القبطية كبيرهم وصغيرهم وتكدر منها العقلاء واما تكدير وبيان الخبر ان اسرة كريمة من الاسرات القبطية طلبت ان تعقد الاكليل لفاضل من اولادها امام هيكل الكنيسة المذكورة واتفق انه في اليوم المحدد شرف قداسة المطران المشار اليه ذلك الاحتفال البيج وتاخر القمص فيلوثاوس نحو ثلث ساعة عن الميعاد المقرر فاستأذن الآباء الكهنة الموجودون قداسته ان يشرعوا في الصلاة فأذن لهم فلما حضر القمص المذكور استظلم الامر وظنه اجحافاً بسلطته فأخذ يدي احتجاجه بصوت جهوري وبعبارة مفادها انه رئيس هذه الكنيسة وما كان يجوز لاحد غيره أن يأذن بالشروع في الصلاة مهما تأخر هو عن الحضور. فتأثر قداسة المطران وأراد الخروج من الكنيسة لولا توسط الاعيان الحاضرين واستسماحهم من نيافته اذ عرضوا على سامعه الاعذار التي يصح من أجلها الصفح عن ذلك القمص والصفح من شيم الكرام. فقبل نيافته رجاءهم ولبث مشرفاً حتى انتهى الاحتفال بسلام وانصرف الجميع وكل في فيه كلام وملام.

ثم انه لاجل ملافة الامم وملاشاة تأثير تلك المخالفة من الاذهان اجتمع في يوم ١٧ ديسمبر سنة ١٩٠٢ بالدار البطريركية مجمع برئاسة غبطة السيد الجليل البطريرك المعظم وحضور حضرات اصحاب النيافة الآباء الموقرين مطران كرسي أسنا وأسقف كرسي الفيوم والجيزة وأسقف الخرطوم وأعضاء اللجنة المليية والمجلس الروحي ونظروا في المخالفة المذكورة فخكموا على مرتكبها بالايقاف

مدة سنة كاملة وعندئذ حضر نيافة الأب المحترم الانبا متاوس مطران المملكة  
 الجبشية فنهض القمص فيلوثاوس وقبل يديه الكريمتين واستغفر عما فرط  
 منه بحسن نية ساجداً الى الارض اكراماً واحتراماً ولما كان نيافته قد فطر  
 على حسن الشرائع ومكارم الاخلاق ومقتنياً اثر الرب يسوع الذي ساعنا  
 ونحن نجار لم يتأخر لحظة عن مساعته ولم يكتف بذلك بل تقد الى قداسة  
 الاقدس سيدنا البطريرك المعظم طالباً العفو عنه من حكم الايقاف فاجاب  
 غبطته هذا الطلب وبذلك انحسم الامر وعاد الصفاء وزال الجفاء وأثنى  
 الجميع على حكمة غبطة السيد البطريرك وعلى كرم طباع نيافة المطران المشار  
 اليه وكانوا على الدوام يرددون القول المأثور « عسى ان يكون في ذلك عبرة  
 وتذكرة » والعامل من اعتبر بالحوادث  
 وعلى اثر ذلك ارادت جمعية التوفيق المركزية بالقاهرة ان تبرهن لنيافة المطران  
 الموماليه عن وثيق محبتها لسيادته فاجتمعت بهيئة عامة وقررت بصيغة رسمية  
 استيائها من مخالفة القمص فيلوثاوس وأرسلت هذا القرار الى نيافة المطران  
 على يدرئيسها وبعض الاعضاء فاثنى نيافته على حسن ولاهمهم وصافي اخلاصهم  
 وباركهم داعياً للامة القبطية واختها الامة الجبشية بالسعادة والرفاه  
 وقبل سفر نيافة المطران المشار اليه الى مركزه السامي احتفلت جمعية التوفيق  
 احتفالاً باهر المناسبة توزيع الجوائز على نابغي التلاميذ ونابغات التلميذات  
 واتخذت ذلك وسيلة لظهار عواطف المحبة نحو قداسة المطران المشار اليه  
 وتفصيل الاحتفال :  
 انه ما وافت الساعة الثالثة من ظهر يوم الجمعة ١ ديسمبر سنة ١٩٠٢  
 الا واجتمع في ردهة وحديقة جمعية التوفيق المركزية بالعاصمة اكثر من

اربعة آلاف نسمة في مقدمتهم .. معادة قليني باشا فهمي وحضرات أمين بك غالي وحناء بك باخوم وغالي بك نيروز ومقاربك عبد الشهيد ومينا بك ابراهيم وغيرهم من الافاضل والاعيان ونشرت في فسيح ارجائها الرايات وخفقت الاعلام وصدحت الموسيقى العسكرية . ولما شرف غبطة الأب السيد الجليل انبا كيرلس البطريك المعظم ونيافة الآباء الافاضل انبا متاوس مطران الحبشة وانبا مرقس مطران اسنا والحدود وأسقف دير المحرق وباقي رجال الاكليريوس استقبلهم رئيس الجمعية وأعضاؤها من الباب الخارجي واصطفت تلامذة وتلميذات المدارس صفوفاً وراء بعضها على شكل طاوور منظم وبأيديهم زحف النخل وأعلام الجمعية فانشدوا السلام البطريكي فصفق الحضور تصفيقاً حاداً وما استقر المقام بسيادة الآباء المحترمين حتى رفع ستار المرحح وفيه حضرة الفاضل الدكتور ابراهيم بك منصور رئيس الجمعية فلفظ الخطبة الافتتاحية فلاقت استحسان العموم وتبعه التلامذة والتلميذات فتبادلوا المحاورات واللقاء الخطب والقصائد الرنانة على نحو ما حواه البروجرام فكان يقابلهم الجميع بالتصفيق المتواتر وفي اختتام وزع غبطة السيد الأب البطريك الجوائز وعلامات الشرف لنايفي ونايفات التلامذة والتلميذات بين هتاف وترتيل الشعب والدعاء بحفظ الذات الخديوية والسدة البطريكية ودوام العلاقات الدينية بين الكنيسة القبطية والحبشية بحسن مساعي وتدير الأب الفاضل انبا متاوس الذي دلت أعماله وأفعاله على سمو فكره وصائب رأيه وحسن تديره ثم خرج القوم يثنون على همه رجال التوفيق وبالاخص حضرة الرئيس الباذل قصارى جهده في ترقية شؤون الناشئة والعامل على ما فيه صلاح الامة ويقولون أكره الله من امثال هذه النوادي

النافعة والجمعيات الصالحة وقوى روابط المحبة بين الجميع  
وفي يوم الثلاثاء ٢٣ ديسمبر سنة ١٩٠٢ في الساعة الحادية عشر صباحاً  
بارح نيافة الاب الجليل الانبا متاؤس مطران الحبشة القاهرة متوجهاً الى  
السويس حيث أبحر منها قاصداً بلاد الحبشة بعد أن قضى في مصر نحو سنة  
كاملة كان في خلالها موضوع الاجلال والاكرام ومطلع مكارم الأخلاق  
كارأيت في القليل الذي سطرناه في هذا التاريخ



(تاريخ الانبا متاؤس مطران الحبشة)

ولنختم الآن هذا الباب بتعبير تاريخ نيافة المطران المشار اليه فنقول  
ولد نيافته في بلدة بني خالد احدى قرى مديرية اسيوط وشب عاكفاً على الآداب  
والتقوى ثم دخل في دير المحرق واهباً زاهداً عابداً وهناك اشتهر بين زملائه بالتقشف  
وكثرة الدرس والمطالعة

وسم نيافته اسقفاً للحبشة سنة ١٥٩٧ للشهداء « سنة ١٨٨١ م » تحت وثاسة  
انبا بطرس المطران فلما ذهب الى بلاد الاحباش سار بحكمة لذكائه الطبيعي وبقبي

هناك في مدينة النجاشي الحالي منايك حتى اذا ارتقى الى عرش المملكة دير سيادته  
 باحسن طريقة الملك فكان جزاؤه ان حاز رضى النجاشي التام وحصل على درجة لم  
 ينلها مثله ممن تولوا الامامة الا نادراً فانه فضلاً عن انه صار كبير الاساقفة هناك فان  
 النجاشي لا يعمل عملاً ولا يصدر حكماً الا بعد ان يستشير فيه مكافئة له على حسن  
 تدبيره وعنايته التامة وسعيه المتواصل لاعلاء منار المملكة وتقوية دعائم الدين في تلك  
 البلاد الشاسعة الارحاء وقد ثبت في يوم الاحد ١٦ فبراير سنة ١٩٠٢ في درجة  
 المطرانية بحفل حافل لم يسبق له مثيل من قبل فلتنهياً المملكة الحبشية برئيسها  
 الديني اذ هو اهل لان يكون في هذا المنصب السامي . وقد شهد عظيم كبير من الافرنج  
 ذو شأن خطير عن الانبامتاؤس بقوله :

ان الانبامتاؤس هو بلا مرأى بابا الحبشة العام الذي يقدم له احترام لا يفوقه  
 احترام الكاثوليك لبابا رومية أو اهل تببت للامام العظيم : اما عن مكاتبه بين ذلك  
 الشعب فحدث ولا حرج فهو أحد الذانين الارضيين هناك اللذين يقسم باسمهما السامي  
 فينال المقسم اوبه بين كل طبقات الاحباش . وسوف يسجل تاريخ الحبشة اسمه  
 الكبير بين الذين جاهدوا وسعوا في رفع شأن تلك البلاد واعلاء كلمتها اه



( تاريخ بلاته بولس )

ولد في ناحية باقور بمديرية اسيرط ولما توسم فيه اهله الذكاء أدخلوه المدرسة



القبطية الكبرى وقد عرفناه وقتئذ تلميذاً ذكياً اذ كان في فرقة كاتب هذا التاريخ وتلقى العلم بشديد الرغبة في السفر والاعتراب حتى قال مرة على مسمع من زملائه . انه اذا طوحت به المقادير الى بلاد الاحباش فلا بد له من النجاح . وقد حقق الله آماله فذهب مع نيافة الابانطران الى تلك الاصقاع في سنة ١٨٨١ وبلغ بدكاثة وآدابهم وتقواه وظيفة وكيل غام لاولك المطرانية وأصبح محترم الجانب في كل البلاد ونال حظوة في عيون اعظم وكبار الوزراء والمستشارين .

وقد زار الاقطار المصرية مرة اخرى في السنة السالفة وهي سنة ١٩١١ فقال من حسن تعطفات الحضرة الفخيمة الخديوية رتبة المتمايز الرفيعة

### ❖ الاحتفال بوضع الحجر الاول ❖

« من مدرستنا الصناعية »

ماوافت الساعة الخامسة من مساء يوم الاثنين الموافق ٨ بؤنه سنة ١٩٢٠ حتى كان الصيوان الفسيح الارعاء الذي اقيم بفناء المدرسة المذكورة بارض البطريكخانة بيولاق غاصاً بوجهاء الامه المصرية ونبلائها الاكارم وفي مقدمة الجميع اصحاب السعادة عدلي باشا يكن محافظ العاصمة وعبد الحميد باشا رئيس مجلس شورى القوانين وعبد الحليم باشا عاصم ناظر الاوقاف وقبروسيوس باشا باشمهندس الخاصة الخديوية وكثيرون من اعظم الامه الاسلامية واما اعيان الاقباط واراخنتهم المتقدمون فلم يتأخر منهم أحد ومن تأخر من اعيان البلاد ارسل يعتذر ويهنيء نفسه والامه بهذا المشروع الجليل

وفي نهاية الساعة الخامسة تماما اقبل طالع غبطة البطريك المعظم تحف به حضرات اصحاب النيافة المحترمين الانبا يوثس مطران البحيرة والمنوفية ووكيل عموم الكرازة المرقسية باسكندرية والانبا باخوميوس اسقف دير المحرق والانبا مرقس اسقف دير انبا انطونيوس والايها

لو كاس اسقف كرسي قنا والانا يؤنس اسقف كرسي قوجام والانا  
 ارسانيوس اسقف دير انابولا فوقف الجميع اجلالاً واعتباراً واخذ  
 الشماسة يرتلون تشيد الاستقبال ثم اعقبود باحن جميل من انشاء حضرة  
 العلامة صاحب العزة الفضل وهي بك ناظر المدارس القبطية وهو بنصه  
 الراق ولفظه الشائق .

اما والعلی وسعود الليالي      خیر الرجال رجال الفعالم  
 وقد نلت يا مصر مالا ينال      وواصلك الدهر بعد الجفا  
 فطاول ذوي الجد فيما تروم      لاجر ينال وذكر يدوم  
 واما عشقت جمال العلوم      فقف يا أخا الفضل واستوقفا  
 فلو نشر اليوم (خوفو) الزمان      وابصر ما كان في ذا المكان  
 لقام خطيبا بكل لسان      واثني على كل من شرفا  
 ودار تشاد لبث الفنون      تدرأ عن غشاء الظنون  
 بها الصعب من كل فن يهون      ومحض الولاء دليل الوفا  
 أنبل (كيرلص) والعمار      بجدك والجد اسني شعان  
 ولا زلت تعلي منار الفخار      وأنت الامام الذي يقفني  
 اعز الاله ولي السداد      (بعباس حامي) شؤون البلاد  
 ولا زال يصدع فيما أراد      بسيف العزيمة شم الصفاد  
 وعند نهايته وقف حضرة اللاهوتي الشهير الايغومانوس فيلوثاوس  
 وافتتح الاحتفال بالنيابة عن غبطة البطريرك فشكر الذين لبوا الدعوة  
 فشرفوا بحضورهم ثم أخذ يرد دماثر المطوبي الذكر البطريركين السالفين  
 وهي الكنيسة والمدرسة الكبرى بالازبكية. ولكنه سهي عليه أن يذكر

ولو مآثرة واحدة من مآثر غبطة البطريك الحالي ولعل المانع له هو ضيق المقام ولذلك اضطررنا ان ندرج وقتئذٍ بمجلتنا الحق المقالة التي بعث بها الينا حضرة الفاضل المعلم عياد مرزوق معدداً فيها المآثر المذكورة تحت عنوان (القياس الصحيح) وكلها حقائق باهرة ودلائل على التقدم ظاهرة كما سترها بعد هذا الفصل - ثم ختم خطابه الوجيه بالدعاء للجناب العالي ورجاله الفخام. وعندئذٍ نهض خطيب الحفلة جناب الفاضل والخطيب المصقع المفوه والمدره البليغ اخنوخ أفندي فانوس فاعطى الجميع سكوتاً أخرى واشرأبت الاعناق وصارت كل الجوارح آذانا لتصنيفاً شاربيده وقال ماخواه اذا جال الانسان بفكره على سطح هذه الغبراء ووقف هنيهة في مجاهل افريقيا السوداء لرأى ان ابن الغرب قائماً في فاشوده مثلاً يمثل ادوار الانسان الاولى قائماً من السكنى بكوخ حقير مبني من القش والطين. ومن الطعام بقليل من الادرة واللبن ومن اللباس بكل بسيط خشن. فاذا انتقل من ذلك الى اوروبا ورأى الدخان يتصاعد متكافئاً من المعامل وآثار العمل ظاهرة في معامله المدنية - اذا جال انسان في هذا وذا وقابل بعينه المعهدين ورأى الحمول المستولي على الاصقاع الهمجية وقلة مطالبها والنشاط السائد في ربوع المدينة والناس يذهبون فيها ويجيئون سراعاً سراعاً كأنهم مطاردون او مطاردون يجب كل العجب بين انسان افريقيا وحاجاته وانسان اوروبا وحاجاته - ولماذا هذا؟ ذلك لان انسان افريقيا قليلة مطالبه فهو يقنع بما دون القليل وليس عليه من شؤون الحياة ما يدعوه الى العمل الكثير وأما ابن المدينة فكثيرة حاجاته فهو لا يقنع بمطالب الفطرة وكلما كثرت المطالب زاد جهاد الحياة. ولكن

أليس في هذا العالم غير ذينك الطرفين؟ - طرف الهمجية المتناهية التي  
يقنع أصحابها بالعدم أو بالقليل وطرف المدنية الكثيرة المطالب والشؤون؟ -  
كلا فان بين البشر فئة اخرى ليست من هؤلاء ولا من اولئك فهي وصلت  
الى شيء من المدنية ولكنها متطفلة على موائدها لانه ليس لديها من يقوم  
بمطالبها حق القيام - واذا كان هذا كذلك فمن أي فريق نحن يأتري؟  
هل نحن ممن يقنعون بما دون القليل او نحن ممن كثرت مدينتهم وتوفرت  
حاجاتهم أو اننا وسط بين الطائفتين؟ يحزني اني أرى نفسي مضطراً اليوم  
الى اظهار مركزنا من هذه الفئات الثلاث . فقد أضعنا النسبة بين حاجاتنا  
التي تقضي بها المدنية وبين موجوداتنا التي لا بد منها لسد مطالب  
العمران . نعم أضعناها وأي ضياع لاننا اصبحنا وأمسينا فرأينا انفسنا في  
مركز مدني معروف وقد ابتعدنا أشواطاً بعيدة عما كان عليه آباؤنا الى  
عهد مئة سنة أو تزيد فكثرت حاجاتنا ولكننا لم نجد في أيدينا ما يسد  
هذه الحاجات . تأملوا الحرات وما يتلوه من نورج وشدوف تروها وغيرها  
من الآلات الزراعية لا تختلف في شيء عما كان لهؤلاء الآباء مع اننا اصبحنا  
في عصر يتطلب آلات أرقى من هذه الآلات وقس على هذا كل مطالبنا  
تري ان هذه هي حالتنا وكل من يقول غير هذا عدده من الجاهلين  
وعليه فاننا في حالة تدعو الى النظر والامعان . ومن الحكمة ان ننظر  
العلل التي أوصلتنا اليها حتى اذا كنا معلولين وصفنا لها ما قد يفيد  
من الدواء . وأرجو قبل كل شيء ، أن لا تلوموني على ما قلت وما سأقول .  
فاني ما زلت منكم يعينني ما يعاب له المصريون ويشرفني ما به يتشرفون .  
فالحقيقة التي يجب أن تذكر على رؤوس الاشهاد اننا مقصرون أشواطاً

بعيدة عما يجب ان نكون عليه في الامور الصناعية سداً لما اصبحنا في  
اليه من شؤون الحياة . ولست اخطىء اذا قلت ان النعمة التي نتعزى بها  
في وسط هذا التساؤل نعمة باردة لامعنى لها وهي ان بلادنا زراعية  
وليست صناعية فلسنا في حاجة كبرى الى ترقية شؤونها في البلاد. والواقع  
الذي لا ريب فيه أننا في قطر صناعي كما هو زراعي وكل ما في آثاره العافية يشهد  
الشهادة الصريحة بأنه وصل الى درجة راقية من الصناعة سد بها كل مطالبه  
ومطالب الغير . بل ان الآثار تدل على ان هذا القطر كان معهد الصناعة حتى  
برع فيها قبل أن يصل الكلدانيون والصينيون الى شيء منها هذه صناعة  
الزجاج لم يشهد التاريخ بان قدماء المصريين اكتشفوها فقط بل انهم أيضاً  
تفننوا فيها الى حد انهم قد وابتها الجواهر الكريمة تقليداً متقناً جداً على  
ما نشهد اليوم وقد شهد بولونيوس المؤرخ بهذه الحقيقة وزاد على ذلك قوله  
انه لم يكن احد يستطيع التمييز بين الكاذب من تلك الجواهر والصحيح .  
فاذا عرفنا ذلك وأضفنا اليه ما نراه من الابنية الهائلة التي خلفها لنا اولئك  
الآباء والاقمشة المتقنة التي تدرت به اجسامهم البالية والالوان العجيبة التي  
زينوا بها منازلهم ومصنوعاتهم وما كانوا يصنعونه من الورق ونحوه حكمنا  
لاول وهلة بانهم عاشوا في قطر كان صناعياً من طبقة راقية وعلى خلفائهم اليوم  
أن يعيدوا تاريخه الصناعي الى ما كان عليه .

هذا وقد الف المصريون قول بعضهم ( كل جرة قلم . تملاً البيت غم )  
وهو مثل قديم مما يمكن من المعنى الذي وضع له فقد اتخذته المتمثلون به اليوم  
دليلاً على ان في دوائر الاستخدام ما ليس في سواها من رغد المماش . وواضح  
ان مثلاً كهذا أصبح لا ينطبق على ما نحن فيه اليوم من سعة الموارد لأن

أقل مورد من موارد الرزق يزيد في النفع عما ينتظر من اعظم دوائر الاستخدام .

وبعد ان استرسل حضرة الخطيب في شرح هذا المثل أظهر ان قدماء المصريين كانوا يتمثلون بامثلة تدل على مبلغ اهتمامهم بالصناعة وقد ورثناها عنهم فكنا نسمعها من امهاتنا في حالة الصغر ومنها (صنعة في اليد امان من الفقر). ومن ذلك أيضاً تلك الاحاجي التي نسمعها ومنها ان ملكاً علم ابنه صناعة الاسكافية ثم قهره الزمان فنال من صناعته هذه ابنه مادراً عنه مرارة الفقر — واستطرد من ذلك الى قوله ان ثروة البلاد لا تقدر بحاصلاتها الطبيعية فقط مما تنبتة الأرض وتخرجه المعادن ولكن بما يصنعه أهلها انفسهم بأيديهم وهي التي تدل على قيمة الشعب في حد ذاته فاذا كانت قيمة أراضيها ارتفعت اليوم فيحسن بنا ان نرفع قيمتنا الذاتية بأن نهتم بالصناعات التي تسد حاجتنا ليكون المصري حياً يعمل بنفسه لما فيه خيره —

ثم بشر بالخروج الى دور الجدل الذي يجب أن يلازم الرفاهية التي نحن فيها وشكر بلسان الامة القبطية سمو الخديوي المعظم لانه احيا بعدله روح التقدم والارتقاء، وأثنى على غبطة البطريرك المكرم لقيامه بهذا العمل العظيم وعلى جمهور الاقباط الذين ساعدوا في انشائه باموالهم. وختم خطابه أخيراً بمبارة سامية كان لها أعظم وقع في النفوس ودل سماعها بامعان من الجمهور وتصفيقهم الحاد لها على مبلغ ما يشعرون به من ضرورة الاتحاد بين عنصري الامة العظيمتين . وهي قوله باختصار

وأرجو ان يعلم جمهور الحاضرين ان هذه المدرسة وان يكن الذي أسسها هو غبطة بطريرك الاقباط بمال الاقباط فانها انما أسست لتكون مطمحاً لكل

ابناء المصريين على السواء وانه لا يكون فيها تمييز بين عنصر وعنصر أو بين فريق وفريق. وهي الروح التي يجب أن تم جميع العناصر المصرية المكونة للوحدة الوطنية بل هي الروح التي تتعلق فيها دون سواها ارتقاء البلاد. ولئن قام غبي وقصد التفريق بين هذه الجامعة القومية المقدسة اطرده من وسطكم طرداً ودوسه باقدامكم فان رجلاً كهذا عدواً للوطنية وما فيه خير البلاد حرام ان يعيش في امة كل خيرها في حفظ الجامعة الوطنية والاتحاد اه

ثم تلاه عزتو الاصولي الشهير اسماعيل بك عاصم وأبان الادوار الثلاث التي تنتاب كل امة وهي دور النوم ودور اليقظة ودور العمل وامتدح الامة القبطية وغبطة البطريك المعظم على هذا المشروع الجليل

ثم تقدم غبطة البطريك ماسكاً بيد المحافظ وتبعهما حضرات الآباء المطارنة والاساقفة وجمهور غفير من الاعيان فوضعا الحجر الاول بين تهليل الجماهير وأصوات الموسيقى الاميرية ثم انصرف الجمع وكله السنة شكر لغبطة البطريك المعظم سائلين الله حسن الختام

( القياس الصحيح )

لم ادارت رحى الحرب بين دولة بريطانيا العظمى وحكومة الترنسفال اجتمعت الجرائد الشرقية والغربية على انها وان دامت سجالاتاً ما بين الطرفين أو انتصرت الثانية على الأولى وأسرت كثير أمن رجالها الا انه لا بد من فوز الأسد البريطاني أخيراً ونشوب برائنه في الترنسفال وغيرها ولقد صدقت انباؤهم ووضعت الحرب أوزارها بعد ان لقي رجال الترنسفال أسلحتهم تحت قدمي حكومة ادوارد السابع وصاروا من اتباعه المخلصين الصادقين  
فهل تحسب ايها القاريء ان ما اعلنتنا به تلك الصحف من باب النبوة وان

اصحابها او تواعلم الغيب وهبط عليهم الوحي حتى عرفوا المستقبل البعيد وانبأوا نابه ان كنت تفكر ذلك فاعدل عنه لانه بعيد عن الحقيقة بعد الأرض عن السماء فان الصحافيين ليسوا من عبيد الله الذين يكشف لهم أسرارهم والصحيح انهم استصلوا في ذلك قياس المستقبل على الماضي واخذوا حوادث إنجلترا السابقة مقياساً لما سيأتي في مستقبل الزمان فوجدوا ان ماضيها في اوج العلاو كله نصر في نصر وظفر في ظفر وليس مع الحكومات الصغيرة فقط بل مع الحكومات الكبيرة في اوروبلا وغيرها فقالوا ان ذلك الماضي الحسن يدل على مستقبل احسن منه فانباؤا بنصرها وكانوا من الصادقين

ونحن اذا قمنا المشروعات البطيرية الآن ونخص منها مشروع المدرسة الصناعية الذي نحن بصدده اليوم بالمشروعات الماضية التي تمت على يدي غبطة سيدنا البطيريرك المعظم نقول بأعلى صوت ان هذه المدرسة قدمت بالفعل وذنبت ثمارها الشهيمة لأن يقتطف منها كل قاص ودان ما يكون سبباً في حياة كثيرين من العائلات

تعال معي ايها القاري الحبيب احديثك عن بعض مآثره البيضاء لترى انها عميمة وقيمتها فوق كل قيمة وان مشروع المدرسة الصناعية بجانبها هو جزء من عشرين فأقول ان أول امر وجه اليه التفاته هو الكنيسة الكاثدرائية الكبرى وما بها من الزخارف النفيسة والحجاب الجميل ورخامها خارجا وداخلا وما بها من الايقونات المتقنة الصناعة ثم شرع في تشييد جملة مباني المدارس والكنائس منها مدرسة البنات بالازبكية ولما رأى انها احيطت بما يمنع استعمالها لهذه الغاية اوجد لها محلاً آخر بالفجالة وخصص محلها الاول للقسم التجهيزي بالمدرسة الكبرى (ثانياً) كنيسة حارة السقائين



(٣) كنيسة الفجالة (٤) كنيسة حلوان (٥) كنيسة الملاك البحري (٦) كنيسة  
السويس (٧) دير العريان (٨) كنيسة مار جرجس بطره (٩) دير ابي سيفين  
بطموه (١٠) دير مار جرجس بمصر الشيقة (١١) كنيسة بولاق (١٢) انشأ  
المدرسة الاكليريكية وابتاع لها قصرًا فخيمًا بهمشا (١٣) كنيسة الجزيرة  
ابطبركية هذه بعض ما ترغبطه التي حضرت بذاكرتنا وقت كتابة هذه المجالة  
ولا يمكن ان تقدر نفقها بأقل من مائة وعشرين الف جنيهه وذالتفت الى العمارات  
التي انشأها لقصدا الاستغلال لوان غبطته قد حدثت من عومل التقدم والتعمير  
ما ربوع على كل ما صنعه اسلافه عن بكره ابيهم وزيد بنحو الثلاثين مرة عن الذي  
عمله سلفاه المطوب بالذكر الانبا كيرلص الرابع والانشاء بدمتريوس وبالأخص اذا  
علمنا ان دينك البطريركين قد وجد بالدار البطريركية الأموال الكافية لبناية  
الأثرين اللذين تفتخر بهما انصارهما اما الاصلاحات الجمة التي ذكرناها لسيدنا  
البطريرك الحالى فلم يكن بالدار البطريركية شي من المال لمساعدته على تشييدها  
فلا ينكرها حينئذ الامن اصيب بعى البصيرة وقلة الذمة وكان كئوداً لا يؤثر  
فيه معروف او ينفع فيه جميل واذا نظرنا الى هذه الآثار نؤمن ايماناً يقيناً ان  
مشروع المدرسة الصناعية نجاحه مضمون وانجازها لا بد منه لأنه من الله وكل  
ما كان من الله ثابت يعطى ثماره في حينه كالشجرة المغروسة على مجاري المياه

ولما كانت هذه المآثر اظهر من الشمس في رابعة النهار زاد اندهاش القوم  
عند مارا واجتباب الايغومانس فيلو تاوس اثناء الاحتفال وهو على منبر الخطابة  
يسميه عن ذكرها او واحدة منها بالمره مع انه حضر كثيراً من الاحتفالات التي  
اقيمت بشأنها فقد حضر وضع الحجر الاول لكنيسة حارة السقاين ثم لكنيسة  
الفجالة ثم لمدرسة البنات بالازبكية وربما حضر جميع الاحتفالات الاخرى

فكيف يفعل كل هذه الايادي البيضاء وكيف يطمس تلك الحقائق الوضاء  
ويغض الطرف عن تلك الكواكب الساطعة مع انه لو نظر امامه مستقيماً وقت  
انتصابه للخطابة لرأى اسوار كنيسة بولاق تنادي بلسان الحال انا غرس يمين  
غبطة السيد البطريرك الطاهر ولو سكت ايها الخطيب لنطقت اسواري وهي  
من الحجارة

بناء عليه ارجو من حضر تكم نشر هذه السطور الوجيزة بجر يد تكم الفراء  
اظهاراً للحقيقة التي هي ضالة المؤمن العاقل اطاعة لمن قال لا تنقل الترخم القديم  
الذي وضعه اباؤك ولقول الحكيم لا تبخسوا الناس اشياءهم عياد مرزوق  
المجمع الثالث

وبعد ذلك الاحتفال انتهز حضرات اصحاب النيافة الموقرين المطارنة  
والاساقفة الفرصة وعقدوا مجمعات تحت رئاسة قداسة الآب البطريرك المعظم  
وقرروا القرار الآتي

بسم الآب والابن والروح القدس اله واحد أمين

المجمع الارثوذكسي الثالث للاقباط المنعقد تحت رئاسة الآب السكلي  
الغبطة والقداسة كيرلس الخامس والثاني عشر بعد المائة بابا الاسكندرية والنوبة  
والجبشة والخمس مدن المغربية دامت رئاسته آمين

اجتمع هذا المجمع القدس الثالث يوم ٢٥ يونيو ١٩٠٣ - ٨ بؤونه سنة  
١٦١٩ تحت رئاسة السيد الآب المعظم البابا الانبا كيرلس المشار اليه بحضور  
حضرات اصحاب النيافة والاكرم الانبا يونس مطران الاسكندرية والبحيرة  
والمنوفية ووكيل الكرازة المرقسية. والانبا مرقس مطران اسناو الحدود والانبا  
بخوميوس اسقف دير المحرق والانبا لوكاس اسقف قناو بعد افتتاحه بالصلاة

الربانية صار الاطلاع على قرار المجمعين السابق انعقادها قبلاً ثم جرت  
 المفاوضات في المسائل التي تحتاج اليها الطائفة في الوقت الحاضر اكثر من  
 سواها والطرق الموصلة لاتمامها فقرر باجماع الراء ما يأتي .  
 من حيث ان الركن الاول من اركان حفظ كيان الطوائف . ويجاد  
 روح الحياة المليية فيها ينحصر في تعميم ايجاد المبادئ الدينية القويمة بين سائر  
 افرادها وغرس بذار التعاليم المسيحية النقية بين ابنائها منذ نمومة اظفارهم  
 حتى تتأصل في نفوسهم فضيلة التقوى وخافة الله التي هي رأس كل حكمة  
 لكي يعيشوا بالامانة واستقامة القلب نافعين انفسهم وعائلاتهم وبلادهم المنافع  
 الأدبية والمادية الصحيحة .  
 ومن حيث ان وسائل تربوية الناشئة من ابناء الامة القبطية الارثوذكسية  
 في الوقت الحاضر خالية تقريباً من المبادئ الدينية الموصلة الى هذا الغرض  
 فضلاً عن تنوعها واختلافها اختلافاً جوهرياً ناشئاً من تجزئة وحدتهم ومباينة  
 أفكارهم بعضهم لبعض وابتعادهم بالمرّة عن الوحدة القويمة والرابطة الدينية  
 وجعل اكثرهم بلا دين عرضة للوساوس الخرافية والمبادئ الكاذبة فضلاً  
 عن استسلامهم لهوى النفس واتباعهم عيشة الخلاعة والاسراف الموصلة الى  
 اضعاف العقول والاجسام واضاعة الثروة والشرف  
 ومن حيث ان القرارات السابق وضعها بشأن تعميم التعليم الديني في  
 المدارس القبطية وتكليف التلامذة الاقباط الذهاب الى الكنائس في أيام  
 الاحاد وأوقات العبادة العمومية لم تأت بالنتيجة المطلوبة لعدم وجود الوسائل  
 الموصلة الى تنفيذ تلك القرارات تنفيذاً حقيقياً الى الآن  
 فبناء على ما ذكر تقرر ما هو آت

المادة الاولى من اول السنة المكتبية المقبلة الداخلة في سنة ١٦٢٠ قبطية يجب حتماً تدريس الدين المسيحي وتاريخ الاقباط الزامياً على جميع التلامذة الاقباط الذين يوجدون في سائر المدارس والكتاتيب القبطية في جميع الجهات المصرية . وكذلك يجب حتماً ذهاب هؤلاء التلامذة الى الكنائس مع معلمهم في أيام الآحاد وسائر أيام الاعياد الكبرى بدون تخلف عن ذلك الا عند الضرورة القصوى

المادة الثانية . الدروس الرئيسية التي يجب تدريسها في جميع المدارس القبطية يجب أن تكون قبطية على المبادئ الارثوذكسية . ويهدم براجعة كتبها ومؤلفاتها الى لجنة مراقبة التربية الدينية المشكلة في الدار البطريركية العامرة من السنة الماضية بأمر غبطة السيد البابا المكرم

المادة الثالثة . نظار المدارس القبطية وخوجاتها ومتولي شؤونها على اختلاف درجاتهم مكلفون بالمساعدة والمعاضدة في تنفيذ هذا الامر وايجاد كل الوسائل المستأصلة لكل صعوبة

المادة الرابعة . على حضرات الآباء المطارنة والاساقفة والقسوس والاراختنة ووجهاء وأعيان الاقباط وادبائهم في سائر جهات القطر مد يد المساعدة الى هذا المشروع الخطير وتكليف آباء التلامذة بالموافقة عليه . ومساعدة خدام الدين في عمل كل ما من شأنه حض آباء التلامذة الاقباط الجاري تعليمهم الآن في غير المدارس القبطية لضرورة ارسال أولادهم الى الكنائس في أيام الآحاد والجمع لحضور القداسات والاشتراك مع باقي الشعب الارثوذكسي في العبادة وممارسة الفروض الكنائسية حتى يشبوا عابدين لله وعالمين بقواعد دينهم متمسكين باهدابه عائشين عيشة التقوى

والفضيلة التي هي أس النجاح في الدارين  
 المادة الخامسة . لأجل التمكن من تعضيد هذه الاجراءات الضرورية  
 المتوقف عليها نجاح الاقباط وتمسك ابنائهم بأهداب الدين المسيحي والمحافظة  
 على نظمات كنيستهم الارثوذكسية بطريقة لا يعيقها فتور ولا يشوبها اهمال  
 أو تاخير ديني يتعين احد ابناء الامة الخبيرين بنظام المدارس وطرق سيرها  
 أسكي يحول من وقت الى آخر بصفة مندوب خصوصي متفرغاً مباشرة  
 اقيام كل المدارس القبطية بتنفيذ هذا الامر  
 وعلى هذا المندوب استمرار المعاونة والمعاونة على سائر أعماله من  
 حضرات الآباء المطارنة والاساقفة والاتحاد معهم في ازالة العوائق التي  
 تعترض تنفيذ هذا المشروع ويكون هذا المندوب تابعاً للدار البطريركية  
 وخاضعاً لجميع الاوامر والمنشورات التي تصدر له منها  
 المادة السادسة . ينتدب السيد البطريرك المكرم من يراه لائقاً من  
 وجهاء الامة القبطية لتنفيذ هذا القرار بسائر مشتملاته



## الباب الثالث

( الرحلة البطيرية كية الاولى في الصعيد والاقطار السودانية )

طالما تاقت انفس الاقباط بمصر الوسطى والعليا الى التمي بطلمعة كوكب  
الكرازة المرقسية وبدرها المنير وعظيم اجبارها المفخم غبطة السيد الجليل  
خيفة مار مرقس الرسول وطالما التمس الاعيان من قداسته ان يتكرم ويزور  
لادهم لافتقادهم وارواء ظمأ ارواحهم فبارح قداسته القاهرة الساعة التاسعة  
صباحا من يوم الاثنين ٢٦ طوبه سنة ١٩٢٠ و ٢٥ يناير سنة ١٩٠٤ مصحوبا  
باصحاب النيافة الموقرين الانبا يونس مطران كرسي البحيرة والتوفيقية ووكيل  
عموم الكرازة المرقسية باسكندرية والانبا مرقس مطران كرسي اسنا  
والحدود والانبا باخوميوس اسقف دير المحرق ومنفلوط وجناب القمص  
فيلوثاوس المقاري السكرتير الخصوصي لغبطة السيد الأب البطريرك المعظم  
وارمانيوس بك حذا مراقب اشغال الدار البطيرية كية والشماس حبيب افندي  
جرجس معلم اللاوت بالمدرسة الاكليريكية ومينا افندي جرجس رئيس  
حسابات البطريركية مخبنة فودعه على محطة قصر النيل عدد كبير من الاعيان وعظما  
الامة القبطية وقد كلفنا احد الاصدقاء المتشرفين برفقة قداسته ان يوافينا باخبار  
هذه الرحلة الميمونة فوفى بالوعد وطفق يرسلنا بذلك تفصيلا كما استرى .  
وكان السفر بطريق النيل على باخرة من الشركة التوفيقية تدعى تيمت اوتيس  
زيارة بني سويف :-

انه قبل تشریف غبطة البابا المعظم ومن بمعيته بني سويف شرف دير  
الميمون وبعض البلاد المجاورة لضفة النيل فذهب نيافة الانبا ساك لاستقبال  
غبطته هناك واستصحبه من البحر فوصلنا نحو الساعة الثانية بعد ظهر يوم

الاربعاء ٢٧ يناير سنة ١٩٠٤ وكان في انتظار غبطته بموردة نزلة شريف  
 باشا اعيان الطائفة وبعض رجال البوليس ولما شرف دار المطرانية التي  
 كانت وقتئذ مزدانة بالرايات والاعلام استقبله فيها اعيان الطائفة ووجهاؤها  
 وفي صباح اليوم الثاني وهو الموافق ٢٨ منه زار غبطته منازل حضرات الخواجه  
 رزق الله حنا وكيل قونصلاتو دولة ايطاليا والخواجه عازر روفائيل وكيل  
 قونصلاتو دولتي روسيا والمجتم واصحاب العزة جرجس بك يعقوب  
 واسرائيل بك برسوم وغالي بك عريان وفي منتصف الساعة الرابعة بعد  
 ظهر اليوم المذكور احتفل بوضع الحجر الاول للمكنيسة القبطية الارثوذكسية في  
 الفضاء الكائن بدار المطرانية بحضور اصحاب النيابة مطران اسكندرية  
 ومطران قنا واساقفة المحرق ودير انطونيوس وبني سويف والبهنسة وحضور  
 حضرات اعيان ووجها الطائفة والتجار والقناصل والموظفين يتقدمهم سماعة  
 رئيس النيابة وحضرتي وكلائه .  
 وبدان شرف غبطته محفوفاً بالمشدين والمرتلين تقدمت الأنسة  
 تقيدة كريمة حضرة ميخائيل افندي خير والتلميذة بمدرسة البنات القبطية  
 والقت قصيدة كان لها حسن وقع في الانفس ثم رتل التلامذة بمدرسة بوش  
 والتلميذات بمدرسة بني سويف الاناشيد الكنائسية ثم تقدم نيافة مطران  
 اسكندرية وتلافصلاً من الكتاب المقدس ( هذا الهيكل الذي بناه الملك  
 سليمان ) وفي نهايته القى خطبة وجيزة تناسب المقام .  
 ثم بارك غبطة البابا على جانب من الماء ورشه على الحجر الاول وقت  
 وضعه وهذا الحجر كان مجوفاً ووضع في داخله بعض الجرائد والمجلات والعملة  
 الدارجة ثم وضع بعض الموجودين بطاقتهم وتحرر حضر تبين فيه واقعة الحال

موقعا عليه بامضاء غبطته وكان ذلك داخل صندوق وضع داخل الحجر الاول وبعدها هتف تلميذ اكليركي قائلاً فليعش غبطة بابا الاسكندوية فليعش خديوينا المعظم فليعش المطارنة والاساقفة فليعش الشعب وكان يتبعه في عبارته كل التلامذة والتلميذات والحاضرون بالهتاف .

ثم انبرى حصرة الشماس الفاضل حبيب افندي جرجس والتي خطابا مطولاً عن عبادة الله واين يجب ان يعبدوه وفي اختتام بارك غبطة البطيريك جمهور الحاضرين وذهب بين المنشدين والمرتلين الى مكان الجلوس وبعد ان جلس نهض امام غبطته بعض التلاميذ فالتقوا اخطباً نفيسة . وفي اثناء الاحتفال اكتب ابناؤ الطائفة هنا لهذا المشروع الجليل بمبلغ الف ومايتين وخمسين جنياً . وقد تبرع ايضاً بعض وجهاء واعيان الطائفة بمبالغ أخرى لبناء كنيسة الخرطوم . وفي نهاية هذا الاحتفال غادر غبطة الأب البطيريك ومن بمعيته ونيافة مطران بني سويف وبعض ابناؤ الطائفة قاصداً ناحية بيا فاعدس مادة جرجس بك عبد الشهيد كبير وجهاء هذه المدينة ذهبية لنقل المشرفين من الوابور الى ضفة النيل خوفاً من ارتطام الباخرة تيدس التي قلنا ان البطريكخانة استأجرتها من الشركة التوفيقية لهذه الرحلة ثم اتضح انها بطيئة السير حتى ان غبطة البطيريك آثر في بعض الاحوال تركها والسفر بطريق السكة الحديد ثم بارح غبطته والذين بمعيته مدينة بيا وقصد اولاً اشروبه لزيارة اسرة المرحوم مخايل افندي اثناسيوس ثم مدينة بني مزار فاستقبلهم هناك رجال البوليس ومأمور المركز وموظفوه واعيان الامة القبطية باسره وفي مقدمتهم هرmina افندي مليكة ثم قام في واور مخصوص اعده جناب الخواجه سيف ابوسيدم لزيارة معصرة سمالوط . فوجدنا احياء المدينة كليها مزينة ثم حل ضيفاً على حضرات



الاعيان اخوان سيدهم وقد تشرف بتهنئته بسلامة الوصول جميع الاعيان  
 الافاضل من الاقباط والمسلمين نخص منهم بالذكر أصحاب العزة احمد بك ومحمد  
 بك ومراد بك الشريعي ومحمد بك رفعت وجرجس افندي مينا عبيد وشقيقه  
 مخايل افندي اخوي صاروفيم بك لدعوة غبطته بتشريف منزلهم في نزلة عبيد وأما  
 عن الطاف حضرة مأمور المركز فحدث ولا حرج فهو الرجل الذي يعتبر جميع الناس  
 اخوة وهو الرجل الذي ارتقت عنده الانسانية الى ما فوق الفواصل التي جعلها  
 أعداء الانسانية بين ابناه آدم ففصلتهم وهم من اب واحد وام واحدة  
 وبعد ان قام غبطته بالصلاة في الكنيسة أخذ يتفقد منازل ابناء رعيته فزار  
 منزلي حنا افندي ابراهيم ويعقوب افندي شنوده .

ولما مر غبطته بمطاي أمر بإيقاف القطر دقيقة اجابة لالتماس اعيان الاقباط  
 فاشموا يديه ونالوا بركته . وقد حضرت العربات المعدة من طرف حضرة  
 الياس افندي حنا مسعود فركب بمعيته الى نزلة حنا افندي مسعود حضرة  
 مأمور مركز سمالوط ولما حضرنا اليها وجدنا الجميع خارج البلد وبينهم عمدة  
 ومشايخ البلدة والرجال والنساء والاولاد مما ينوف عن الخمسة الالف نسمة  
 وكانت الطريق مزدانة بأحسن الزينات وكان امام غبطته القمص عبد المسيح  
 رئيس كنيسة بردنوها والتلامذة والتلميذات ترتل الاناشيد وسعوف النخل  
 بايديهم الى ان وصلنا المحل المعد لغبطته فوجدناه مزينا بأبهى زينة ولما استراح  
 القيت الخطب ثم توجه غبطته الى العوايسة فقابله هناك حضرة العمدة مع  
 الاعيان وزار حضرة المقدس فرج برغوت وفي كل هذه الزيارات كان مرافقاً  
 لغبطته حضرة مأمور مركز سمالوط ثم توجهنا الى البحر حيث كان الواوور  
 بانتظار قدسه وودعه حضرة محمد بك ومراد بك من عائلة الشريعي باشا وحضرة

مأمور المركز ثم قصدنا نزلة عبيدلي يارة عزتلو صاروفيم بك فوجدنا سعادة  
قد أعدّ قطاراً خصوصياً وبعد زيارة هذه المدينة شرف غبطته مدينة ابوان  
في قطار خصوصي وفي كل هذه البلاد تبرع الكثيرون لبناء كنيسة الخرطوم  
ببالغ وافر عن سخاء وطيب خاطر

زيارة المنيا: -

وبعد ذلك شرف غبطته مدينة المنيا فكان استقباله فيها من ابراهيم  
مارأته العيون وسمعت به الآذان حتى قيل ليس في الامكان ابدع مما كان  
ومما يؤثر ذكره ويجب تسطيره ليفرح نثره انه عند ما شرف غبطته ومن بمعيته  
الشريفة منزل حضرة الفاضل وهبه افندي ابراهيم بالمدينة المذكورة سمع  
لحضرتيه بان تؤخذ هيئة الموكب وسيادته وحضرات الآباء المطارنة والاساقفة  
والفقراء الذين كانت توزع عليهم الصدقات بالفتوغراف وهو دليل على ارتياح  
غبطته من الزينة والاحتفال والاخلاص والولاء الصادر من عائلة المرحوم  
ابراهيم بك عبد الشهيد ثم قصد غبطته مدينة ابوقرقاص وبعدهما تناول الطعام  
بمنزل حضرة السري الفاضل مجلي افندي ونخله ويواقيم افندي باركهما ودعا  
لهما بالسعادة. ثم قصد ديروط ثم ام القصور

زيارة اسيوط: -

ثم قصد اسيوط وعند ما بلغنا هذه المدينة الزاهرة كان في انتظار غبطته  
على المورد حضرة وكيل المديرية نظراً لغياب المدير بالاجازة ولا تسئل  
عن الجماهير الكثيرة العدد التي كانت تنتظره فانهما تقدر بالالوف وفي  
مقدمتهم حضرة الحكمدار والضباط والجند يحافظون على النظام  
وكان هناك سراق فسيح اعد لاستراحة غبطته وحضرات الآباء

المطارنة والاساقفة وبعد الاستراحة قام الموكب في وسط الزينات  
 البديعة تتقدمه العساكر السواري والبيادة والوجوه والاعيان والقناصل  
 والموظفون الى ان وصل للكنيسة فاقامت الصلاة المعتادة ثم وقف نيافة مطران  
 اسيوط فرحب بتشريف غبطة البطيريك وحضرات المطارنة ثم قام  
 حضرة حبيب افندي جرجس فشكر المحتفلين بالنيابة عن غبطته ورد عليه  
 حضرة حبيب افندي شنوده واعظ كنيسة اسيوط وبعد الانتهاء قام غبطة  
 البطيريك لاستقبال الوافدين للسلام على غبطته في قاعة المطران فوفد  
 حضرات علماء المسلمين واعيانهم وجمهور الاقباط على اختلاف مذاهبهم  
 وحضرات المرسلين الاميركان فكان يقابل الجميع بلطفه المعهود ونيافة  
 مطران اسيوط لا يغفل عن التحية الواجبة مما اطلق السنة الكلى بالثناء  
 هذا ولما عاد سعادة المدير أمر مأمور البندر وثلة من العساكر بان  
 تكون في خدمة غبطة الأب البطيريك ثم زار غبطته فاستقبل بتبجيل  
 التلامذة وترحيب الحاضرين ورد له غبطته الزيارة في اليوم الثاني  
 فقبول بمزيد الاحترام وقد أولم نيافة المطران ولية فاخره حضرها  
 سعادة المدير والاعيان من مسلمين ومسيحيين ورجال المحاكم وفي اليوم  
 الثالث من زيارته لاسيوط تناول غبطته ومن بعينه طعام الغداء بسراي  
 جناب الوجيه الخواجه ايلياس بشاي وكيل قنصلاتو النمسا والمجر وفي المساء  
 تناول الطعام بسراي آل خياط الكرام وفي صباح الاحد اقام قداساً حافلاً  
 بالكنيسة القبطية التي كانت غاصة بالشعب وتناول الطعام بمنزل الخواجه  
 يونان مقار الملائخ وطعام العشاء بدار الخواجه بشارد جرجس ونجده الخواجه  
 متري ثم تناول طعام الغداء بسراي حضرات الخواجات بشرى وسينوت

خناوفي الغد تناول طعام العشاء في سراي الخواجات انجال حناو يصاو عزتلو جرجي بك ويصا .

زيارة النخيلة - :

كانت ناحية النخيلة يوم بلغناها في غاية الاستعداد لاستقبال غبطة الاب البطريرك بابا الاسكندرية فاذفت الساعة الثالثة والدقيقة ٣٠ بعد الظهر حتى وصلت الباخرة تيبس المقللة لغبطته وقدااسة الآباء المطارنة وكان بانتظاره كل أهالي النخيلة على اختلاف أجناسهم يتقدمهم عزتلو الهمام مصطفى باشا خليفه عمدة النخيلة والخواجات اخوان زقلمه والخواجه بشاي قطري والخواجه نشاي سنبل والخواجات اخوان عبد السيد الفيزي وبعد ان حياه رجال البوليس الذين حضروا لهذا القصد وتلامذة المدارس الذين كانوا بملابسهم الرسمية والا كليروس والشمامسة بحللمم الكنائسية وبايديهم سعوف النخل ركب العربات لخصوصية المعدة لغبطته وساروا الجموع تتماوج حوله كالبحر الزاخر متهللين فرحين بما دل على مكانته في قلوب الجميع ومع كل هذا الازدحام لم يحصل ما يكدر صفاء الامن العام بهمة رجال الحفظ ثم زار منزل الخواجا بشاي قطري الذي كان مزينا بأبهى زينة وبعدئذ زار منزل الخواجات عبد السيد ميخائيل الفيزي واولاده واخوته الذي كان مزينا باغفر واعم زينة من الداخل والخارج فنزل الخواجا متري عبد الملك البريقي ثم قصد توأ منزل الخواجات اخوان زقلمه ليستربح ولما شرف غبطته منزل الخواجه بشاي سنبل التي نجله النبيل يوسف أفندي رفعت القصيدة الغراء الآتية .

واجب التحية  
 سلام الله يامن قد تجلى  
 اتي بقدمك البشراء حتى  
 على الارض السلام يليه بشر  
 ومذ شرفت الفينا يقيناً  
 وماد الكون من طرب وصاحت  
 وقد نالت نخيلتنا فخاراً  
 رأت نجم الهدى يسى اليها  
 رآته راكباً فلماً أقلت  
 تشق النيل حاملة لبحر  
 كان الماء قد أمسى بصفو  
 فبسم الله مجراها واني  
 خليفة مرفس شكراً تناهى  
 أراد الله بالاقباط خيراً  
 وما آليت في الاصلاح جهداً  
 نهضت بنا الى فلك المعالي  
 جعلت لنا سبيل العلم سهلاً  
 وشدت ملاجىء الأيتام حتى  
 بيولاق بنيت لنا ربوعاً  
 فكنا غرة في عصر عدل  
 وكنت أباً اذا ماعض دهر

لسدة البطريركية  
 بفضل الله رب العالمين  
 تذكروا الملائكة قائلين  
 وفي الناس المسرة أجمعين  
 سلاماً في البرية مستبيناً  
 بلا بله تهني القادمين  
 وصارت مطمحاً للناظرين  
 بعين الله محفوظاً مصوناً  
 رجال الله فيها آميننا  
 يفيض غدوةً للواردين  
 سماءً والهلل غدا سفينا  
 رست تلق السرور لها قرينا  
 فقد اسعدتنا دنيا ودينا  
 فكنت اليوم مأموناً أميناً  
 وفي الاحسان لم تقبض يمينا  
 فكنت بخير أمتنا ضنيننا  
 وأسست المدارس للبنين  
 غدوت على الزمان لهم معيناً  
 حوت فيها الصنائع والفنون  
 وكان الدهر اقبالاً جبيناً  
 وجدنا منك احساناً ولينا

الا مهلا تسير الى بلاد  
 نراك تيمم الخرطوم حتى  
 وتبني بيعة ترجى لقوم  
 وان يكن الهدى أساً لدار  
 فدم انبا يونس ثم انبا  
 وعش مطران اسنا قرير عين  
 وعش ارمانيس بيك وودوموا  
 وسودو ابصر عباس الخديوي  
 الا اسمع ايها المولى دعائي  
 لو استطعت اليك سمعت حيننا  
 تقيم لديننا ركنا مكينا  
 رأوا نوراً وما ضلوا اليقيننا  
 لقد أمسى الاساس كذامتيننا  
 قريراً سالماً طول السنين  
 بخيموس وباقي الاكرمين  
 ودم انبا باسيلوس فينا  
 جميعاً فالسرور غدا رهينا  
 وكونوا بظله متمتعين  
 وقل يا من سمعت معي امينا

زيارة طما: —

لم تر العين منظرأ أجلى وابهى من الزينات الباهرة التي اقامها حضرات  
 اخوان اوسنان بطما احتفالاً بقدوم غبطة الاب البطيريك المعظم لجمالها  
 وحسن اتقانها ولما وصل غبطته ومن معه على الباخرة تبئت الى الشاطئ  
 كان المكان اغاصاً بالجمهير الكثيرة قد استقبل سيادته عمداً البلاد واعيانها  
 وموظفو الحكومة والعساكر بانغام الموسيقى والطبل والمزمار التركي  
 والبلدي وادت العساكر التحية اللائقة وهتف التلامذة بالدعاء ثم ركب  
 غبطة العربية وامامه العساكر وركب الباقيون عربات اخرى حتى وصلوا الى سراي  
 اخوان اوسنان التي كانت مزدانة من الداخل والخارج بابهى زينة ثم  
 زار منازل حضرات عبد الحميد بك عبد الرحمن العمدة فاخوان منقريوس  
 وكيل الشرطة

زيارة مدينة طهطا :-

كانت طهطا يوم وصولنا في غاية الاستعداد لاستقبال غبطة البطيريك  
فازفت الساعة ٥ والدقيقة ٤٠ من يوم الثلاثاء اول مارث سنة ١٩٠٤ حتى  
وصل قطار السكة الحديد بمحطة طهطا التي كانت تموج بالمنتظرين كالبحر  
الزاهر يتقدم الجميع رجال المحكمة الاهلية والشرعية وحضرات القناصل  
والاعيان ومأمور المركز والمعاون والملاحظ وشرذمة من العساكر وتلامذة  
المدرسة والشامسة ثم ركب العربة التي اعد لها غبطته جناب الوجيه اخواجه  
سمعان رزق الله وكيل دولة فرنسا وعن يساره حضرة تاطران كرسي  
الاسكندرية واسيوط وركب باقي المطارنة عربات اخرى وكان امام عربته  
العساكر الخيالة والمعاون والملاحظ والعساكر البيادة والخبراء وعند  
وصوله لدار الخواجات توفيلس وبشاره من آل زقله ترجل حضرة اخواجه  
توفيق بشاره زقله وهم بالنزول من حصانه ومسك عربة غبطته ورجاه  
زيارة منزلهم فنزل غبطته وتناول القهوة واعطى بيده السكرية لقرينة  
الخواجه توفيق بشاره زقله صليبا ذهبيا لما كان بين غبطته والمرحوم والدها  
تادرس بك مخايل القاضي سابقا من المودة ثم قصد دار الأب الفاضل  
القمص فتاوس التي كانت مزدانة من الداخل ومن الخارج باحسن زينة  
فاستقبله الشامسة ووقف حضرات الخطباء واطفروا سرورا اهالي طهطا  
بتشريف غبطته بلدهم وبعد ذلك قام حضرة الشماس حبيب افندي جرجس  
وشكر الجميع وقد وفد للسلام عليه جماهير كبيرة وتناول طعام العشاء هناك  
وفي صباح يوم الاربعاء ٢ مارس المذكور اقام قداسا حافلا بالكنيسة القبطية التي  
كانت غاصة بالشعب وفي ظهر اليوم قام بموكبه الجافل لدار جناب الوجيه

الفاضل الخواجه بشاي قزمان الراهب وكان المنزل مزدانا من الداخل والخارج ايضا بأفخر زينة فتناول الغداء بمنزله وقد دعا حضرته جميع الاعيان والحكام وفي الساعة الرابعة بعد الظهر زار غبطته منزل محمد بك رفاعي ابن اخي علي باشا رفاعي وتناول القهوة هناك وقد تشرف بين يدي غبطته حضرة كامل افندي واصف وكيل البيك المشار اليه وقال «ياسيدنا ان محمد بك رفاعي كان قصده ان يعد لقدمكم مأدبة فاخرة ولكن ابنت الظروف اتمام ذلك اذ قام امس لمصر في اشغال ضرورية وكلفني باعطاءكم هذا المبلغ على ذمة الفقراء (فتقبله غبطته منه وباركه)

وقد تبارى الخطباء في القاء الخطب التي تدل على حسن الولاة وحميد الاخلاص وجميل العواطف نحو راعينا الاعظم وظهر احبارنا المفخم نخص بالذكر منها الخطب التي القاها كل من حضرات حليم افندي واصف وسابا افندي بدروس ساويرس وخليل افندي فلتاوس طنبسه - وصوره الخطبة الاولى هي

لنا نفوس لنيل المجد عاشقة فان تسلت اسلناها على الاسل

لا يترك المجد الا في منازلنا كالنوم ليس له مأوى سوى المقل

خير الحكم ما استهل بحمد الله على ما أعطى وانعم . والشكر له على ما اسدى فافهم . نحمده والحمد من آلايه ونعمه . ونشكره دو ما فالشكر من منه وكرمه . نحمده على ما سهل لنا من الصعاب . ومهد لنا من الشعاب . نشكره شكراً اذ اقبلت علينا الايام . ايام الفوز والنجاح . تيمس عجباً اذ نور العلم قد لاح . وحقاً لقد انجز الاقبال وعده . ووافق الطالع سعده . وان الشأن لفيما بعده . وجبذا الاصل وفروعه وبورك العيث وضوبه واينع الروض ونوره



وحذا اسماء اطلعت فرقداء. وغابة ابرزت أسدا. وظهر وافق سندنا. وذكرنا  
 يتي ادا. ومجد يسمى ولدا. حيث سيدي بقدمكم امتطينا الثريا. وقلدنا  
 الجوزاء بمقاليد عليها. وبلغتنا من الاماني اسمها. ولي الفخار الاسمى.  
 ان أسوق النفس لاعتابكم السنية. هدية التسليم والتحية. لتحيا بها عناصر  
 الحياة التي درسها اغفاء غبطتكم عنا. لأنني لو نظرت ميمنة او ميسرة.  
 لو جدت ان قد دبت ماء الحياة في وجود الحاضرين. بمشاهدة رؤيتكم الزاهية  
 وبهجة طلعتكم الباهرة الزاهرة. ونعد غزاة اليوم ابتداء تاريخ حياتنا. حيث  
 تفضلتم علينا بالتشريف. وسطع نور قدركم المنيف. فاندون هذا اليوم في  
 صفحات التاريخ. ونعده كل سنة اقبلت علينا عيداً سعيداً. ونذكر فيه  
 تعطفاتكم القلبية علينا. ونبرهن ان فؤاد غبطتكم قد رضي علينا. لان من  
 سجاياكم لرضا على اولادكم. وهذا ليس الا من شيم مكارمكم. التي وجدت  
 غريزية طوع ايديكم. فيحقق ان يقال فيكم.

بنت المكارم وسط كفاك منزلا فتلا ذهابك للصديق مباح  
 واذا المكارم اغلقت ابوابها يوما فأنت لقلها مفتاح  
 انت صاحب الفكر الثاقب. الذي شيد به ركن الدين وقويت المذاهب.  
 وبأبد هاراتكم قد انتشرت المدارس ومثلت قاعات دراستها بالطالب والدارس  
 لاننا لو تصفحنا تاريخ غبطتكم لو جدنا انكم جمعتم الشارد والوارد. من كل  
 فج عميق. وصبوب سحيق. بانشاءتكم المدرسة الصناعية وكذا ادار الاكاديمية  
 وبتأسيسكم ما وى لكل فقير وحقير. ومقعد وضريح  
 عجباً لشهم مفضل تلوح على وجهه الشينوخة. أجهد نفسه.  
 واتعب فكره. وتكبد المشاق في هذه السياحة البعيدة ليحث المؤمنين

الصادقين على مساعدته لتشيدته كنيسة لاخوتهم في الخرطوم. تلك البلاد البعيدة القحلة المحرومة الآن من دور المعارف الدينية. وهكذا شأن كل رئيس صالح يسهر على توسيع نطاق المعابد ليكون له ذكر حسن في ماهوات.

ولو مدحت مامدحت وقلت ماقلت. فاني عي في الثنا ومقصر.

لفضلك يعزى الفضل والفضل اشهر  
وباسمك يملو الحق والحق اكبر  
فجذك مرفوع على هامة العلى  
وشخصك في كل القلوب مصور  
ولو تتخذ الكتاب اشجار مصرنا  
يراعاً وماء النيل جبراً يسطر  
وارض بلاد الله قرطاسهم فلا  
يظن بأن يحصوا المديح ويحصروا  
ولذا يامولاي مهما مدحتك  
فاني عي في الثنا ومقصر

فحمد الله على منحه ايانا قاموس الفضائل . المقوم لكل معوج ومائل. الذي بتشريفه لوادينا. اصبح السعدينا ديننا. لقد اشرفت لديكم شمس المعرفة فقفلت جيوش الجهالة. وعليكم اضاءت اقمار العلم فقشمت ظلمات الاوهام والضلالة. يوم نذكره فنشكره. من رحيق الذكرى . كيف لا. فبعد ان كان نور المعابد والمدارس الدينية ضئيلا حسيرا. اصبح والحمد لله ساطعاً منيراً. تحت ظل صاحب الغبطة بطريركنا الاكرم انبا كرلس الخامس حسن الاخلاق ورييب المعارف. فجادت همته بانئald والطارف. وانجملت للطلاب غوامض الاسرار. فاعقدت عليهم مزن اللجين والنضار .

وبعد هذا وذاك اخص بالمدح ايضا حضرات من لازموا صاحب

الغبطة في هذه السياحة المفيدة من الالباء المطارنة الكرام وصاحب العزة الشهم المفضال . الذي يعول عليه في كل الاعمال . الا وهو ارمنيوس بيك المراقب للبطريكية القبطية . وكذا حضرة الخطيب الاديب . والنحير

الليبي. الشاب النبيل المتخرج من المدرسة الاكليريكية المصرية التي هي  
 غرض يمين بطريركنا الاكرم الا وهو حبيب افندي جرجس الذي يكون مثالا  
 امامنا لمن يخرج من هذه المدرسة على التوالي سنة فسنة. وهذا ليس  
 الابهمة صاحب الغبطة والسيادة. وبعد ذلك اسرح الطرف مليا لحضرات  
 المجتمعين بصفتهم ابائي قائلا لحضراتهم بكل خضوع وخشوع. هيا.  
 ولتسابقوا في ميدان الفلاح. لتصلوا الى المرغوب بالثبات والنجاح. حتى  
 تلقوا من هذا الأب الشفوق مزيد الحفاوة والاعتناء. وتعدوا باقدامكم  
 على فعل الخير من الأجلاء. لهذا ليهي راحة شريفة بالجدال الصالح  
 وفي الختام أسأل الرب أن يجعل صاحب الغبطة بطريركنا  
 ملاذاً لنا ونصيراً. وان يقوي عزمه على الشدائد. ساهرا على الرعية. متمما  
 لوصية الله القائل. ( اسهروا على الرعية التي اقتناها الله بدمه التي  
 أقامكم عليها الروح القدس أساقفة . )

ومتعارب العالمين في ظل ساحة خديونا العباس. مغمورين بالفرح  
 ومتهربلين منه باهبي لباس. في بحبوحة صاحب الغبطة بطريركنا الاكرم  
 وملاذنا الافخم. لحظه آرب بعنايته والحاضرين.  
 أمين أمين لا ارضى بواحدة حتى أبلغها الف أميناً



## وصورة الخطبة الثانية هي

اليوم يتقبل الآمال راجيها وينجلي عن سماء الغز داجيها. وتزدهي الساحل  
والسكان فيها. والملك والدين والدنيا وما فيها حيث شرفنا بطيرك مصر  
ومولاهور اعياهاور كنها سيدها وفاديها بابا الاسكندرية والحبش والنوبه اى  
الاقطار السودانية وما يليها والحس مدن الغربية وضواحيها فلتفتخر  
الساحل أعجاباً بمشرفها حيث قد حل فيها ملكها راعيها بشراك ياساحل طهطا  
افرحي بطالع فوز سعدك ومجدك حيث قد علا وتلاؤاً نجمك وحان ميقات  
الانعام بتشريف ذي الافضال. وقدوة المجد والكمال صاحب  
الرأي وعظيم الشأن البابا المعظم والاب الافخم الانبا كيرلس سامي المقام  
فالان ياسيدي اني بالاصالة عن نفسي وبالنياحة عن عائتي اشكر غبطتكم  
شكراً جزيلاً وأثني عليكم ثناءً جميلاً وهل يمكنني أن أقوم بواجب حقكم  
أو آتي بحقيقة شكركم كلا فاني هما بالفت في الاطناب وأفرغت ما في الوطاب  
لا أفي بمشر المعشار ولا بقطرة من لجج هذه البحار واين أنا وهذا المجال  
وان الثريا لبعيدة المنال. فمها أطلت في التسطير والتعبير فاني معترف بالقصور  
والتقصير. ولكن أشرف بمثولي بين يدي قد استكم معبراً عما خالج ضميري  
من الرور والافراح. وملاً قلبي من الانس والارتياح فلمعري لقد ملئت  
القلوب بشراً حتى فاض على الوجوه فتهلات فرحاً ومسرة بقدمكم الصعيد

الذي تشرفت به أرجاء الصعيد. وحق لكل انسان من أهل هذا المكان  
أن يتمثل بقول القائل .

بشرى فقد أنجز الاقبال ما وعدا \* وطالع السعد في افق الكمال بدا  
ولا يسمى الآن الا ان أشاطرهم في هذا الفرح الذي أصبحت به أيام  
الدهر مشرقة الانوار وغدت به يتابع العز جارية الانهار

بشرى لتأرق الزمان واسعدا      واليمن أضحى بيننا متجددا  
والروض قد بسمت لنا ازهاره      والطير من فرط المسرة غردا

كيف لا وقد شرفنا صاحب الهمة العلياء والايادي البيضاء الشهم الهمام  
بهجة الليالي والايام قداسة الاقدس أنبا كيرلس عالي المقام .

بمجر الندى شمس الملا      رب المكارم والسنا

كم أعجزت أوصافه      من واصفيه الاسنا

كم قد حوت فضائلا      ولطائفا ومحاسنا

وشائلا قال الملا      في وصفها ما أحسنا

غصن التهنائي ماس في      روض السعادة واتنى

وبلايل الافراح قد      سجت باسجاع المنى

فاحفظه يارب العبا      دوقه شر العنا

ولقد جمع هذا اليوم من بديع الشكل مارق ووراق، وأخذ بمجامع القلوب والاحداق. وتمطر هذا النادي بمحاسن الوجوه ووجوه المحاسن، محضرات المشرفين المطارنة النفضيين وسعادة ارمانيويس بك خناخادم الطائفة القبطية وبالجملة فقد استنارت هذه الخفلة بمن أنسونا ولقد آنس بهم الزمان وأشرق بطلعتم المكان لازالوا في أنس وسرور وانشرح الصدور. وكل من شرف هذا المحفل البهره الشكر في الاول والآخر.

وصورة الخطبة الثالثة هي

نحمدك اللهم فقد ابدعت الانسان على غير مثال وصورته على أحسن منوال وميزته عن بقية المخلوقات بالنطق والبيان ووضعت له شرائع ونواميس للتقويم والتهذيب ونظمت الكون وقسمته الى اقسام وجعلت لكل قسم منها رؤساً ورجالاً ولائحاً رجال اعمال. فاقمت رجال السياسة لحفظ الامن والنظام بين العباد وللمحاربة عن الفقير والمظلوم ولجزاء المجرمين. ورجال الدين للهداية والنهاية الى ارق الصلاح والرشاد. وهذا هو الامم والافضل اذ لو صح وعم الدين الجميع وعمل في القلوب لساد الامن والسلام كل العباد وبطل الخصام والشقاق وانقطعت الدسائس وتلاشت الجرائم واصبح العالم بأسره جنة غناء وحديقة فيحاء وظلت الحكومة مرتاحة ناعمة البال. كيف لا والامر لدينا أوضح من نجم وضاح وأبرق من شمس الضحى في رابعة النهار أروني رجلاً زرعت بذار الدين في قلبه وتغذت روحه وشب متخذاً مبادئ الدين رائده والادب مطلبه اتى شيئاً من الدنيا ياو الخازي اوارتكب الدسائس

والجرائم هذا به بعد الصدق عن الكذب والحق عن البطل حاشا للدين  
والمتمسكين من ذلك

اننا لو طالعنا الجرائد السياسية والادبية وغيرها وجدناها مشحونة  
بالاخبار المحزنة التي تنفتت لها السلاء وتدوب لها قلوب واكباد الالباء  
الاهل ووهي ارتكاب فلان ابن فلان من عائلة عريقة في المجد والحسب جريمة  
الاتجار وجلب على ذويه ضربة قاضية وربما كان رب بيت فكانت الضربة لشقى  
والصيبة ادهى ماذا عملت به عدالة القانون وماذا عملت عدالة الهيئة الحاكمة  
ماذا تعمل الهيئة الحاكمة وماذا تفعل عدالة القانون لمرتكب جريمة القتل  
وهو يؤكده تماما وهو في ذات الفعل بأنه سينال الجزاء الصارم ممن بيده عدالة  
القانون ومن بيده عدالة الهيئة الحاكمة ومن بيده عدالة العزة الالهية المرهبة وهناك  
الشغل المهم والعامل القوي والنزاع الشديد بينه وبين ضميره ينبئه بنوال  
هذا الجزاء

ماذا عملت الهيئة الحاكمة وماذا عملت عدالة القانون؟ اهل لاشت تلك  
الفظائع ككلام كلاب بل تراها تزداد كل يوم  
ماذا تعمل عدالة القانون وماذا تعمل الهيئة الحاكمة لأولئك المتوحشين  
كالهزود وغيرهم الذين اذامت ملكهم أو اكبر لهم يذبحون ويزجون الوفا  
والوفا من الانفس البرنية في القبور واجلالاً له  
ماذا تعمل عدالة القانون وماذا تعمل الهيئة الحاكمة في قوم يوارون  
الزوجة حية في ضريح زوجها  
ماذا تعمل الهيئة الحاكمة في أولئك المتلفين اجسادهم من اومان المسكر

وجلب الفقر المدفع على عائلتهم  
 ماذا تعمل عدالة القانون وماذا تعمل الهيئة الحاكمة في النفور والانشقاق  
 العائلي الذي يأتي باشد النكبات وادهى المصائب. حقاً علاج نافع ولا مرهم  
 نافع الا التهذيب الديني والهيئة الدينية التي تهذب الارواح والقلوب على  
 الآداب وحسن السيرة والسريرة والهيئة الحاكمة نفسها لا يمكن ان تثبت  
 وتنتظم وتعلو الا اذا كان العدل اساسها والمساواة شعارها وهذا الشرطان  
 لا يتوفران الا بارواح وقلوب شبت على التهذيب الديني ودليلي على ذلك كل  
 الممالك المتأخرة كسيام والصين والهند بن السواد الأعظم من  
 قارة اسيا الذين لا دين صحيح لهم ولا رجال دين بينهم يهذبون ارواحهم وما من  
 مملكة او امة او جماعة او بلدة نجحت الا وكان اساس عملها ومبدأها الوحيد  
 الوثيق التمسك بعروة الدين واعظم دليل واقرب برهان للعقل ما كانت عليه بلادنا  
 المصرية من الهمجية والعبادة الوثنية تلك البلاد التي كانت تمبد القط والكلب  
 والتمساح والعجل والبحر والشمس وأشياء أخرى كثيرة لا حاجة بنا الآن  
 لذكرها ولكن اذ من عليه العلي سبحانه تعالى بانه فسمع تلك الجهالات عن  
 عيونهم واقام له مذبحاً في مصر عرفت الامم اسمه قد اشرق عليهم بأشعة  
 نور الانجيل على يد ذلك الهمام الفاضل رجل القداسة والتقوى والغيرة  
 الرجل العامل الذي تكبد مشاق جمة حتى خلص اولئك المتوحشين  
 الوثنيين من الاسترقاقات لجهالاتهم وانا ربصائرهم يبشارة الخلاص وجعل  
 للرب شعباً في مصر الا وهو مار مرقس رسول الرب يسوع المسيح كاروز  
 الديار المصرية الذي من خليفته المقدسة وسلالته الطاهرة قد اقام الرب هذا



المهام الفاضل والاب الموقر والسعيد الجليل والطائر القداسة والفائق الطهارة  
والذائع الصيت همة ومعرفة وولماً وعملاً راعياً صالحاً اميناً ودعيماً غبطة البابا  
المعظم انبا كيرلس بطيريك الكرازة المرقسية بابا الاسكندرية والحس مدن  
النرية والنوبة والحبشة والاقالم السودانية الحامل في جسده سمات الرب  
يسوع المسيح ووكيل سرائر الله والسفير عن السيد يسوع المسيح الذي  
بتنازله هذا دل على دعتة الفائقة ووداعته الزائدة وصفاته السامية لا تباعه  
خطوات السيد يسوع المسيح اذ تحمل مشقات هذا السفر المتعب في تجوله  
لتفقد احوال الرعية هذا العمل الذي يخلد له ذكراً حسناً وسيرة مقدسة  
على عمر الايام والاعوام. حقاً قد فاق من خلفوا وسلفوا فليكن هكذا آئمة الدين  
الحقيقيون ورجال العمل ورؤساء الامة. فليدم لنا ولتدم مساعيه المشكورة  
واعماله المبرورة زمننا طويلاً وعمرنا مديداً فهو خير عضد للامة واعظم مساعد  
لها فلنقل جميعنا فليعش البابا المعظم انبا كيرلس. فليعش البابا المعظم انبا كيرلس الذي  
لكثرة اهتمامه بشؤون ابنائه قد اقام لنا رجلاً غيوراً عالماً نابغاً يقصر  
اللسان ويكل الجنان عن وصف حميد خصاله وهو قداسة الشهم الفاضل انبا  
باسيليوس مطراننا الجليل الذي يتحلى اللسان بالنطق به ويتعطر الفم بالتصريح  
باسمه الذي اذ تولى مهام شؤون ابروشيته قد داس الصعوبات وبذل الجهد  
والجهيد مع ابنائه وحثهم على العمل الخيري فنظم ما أخله الاهمال والتقاعد  
وبث فيهم روح الغيرة وقوم كثيرين وكثيرات ومالي وكثرة الاطناب  
والاسهاب ومؤلفاته التي حوت جواهر ودرراً المويذة بالبراهين الساطعة

والادلة الرائقة حتى سكنت ضوضاء الجميع واراحت الضائير واظهرت  
الحق من الباطل هي اعظم شاهد له والفضل والطول راجع لذلك المصدر  
المهاب والصخرة المتينة المبنية من الله مربي الارواح والقلوب والمهذب  
اولاد الله والمخلص كثيرين من وهدة الشيطان والمصور السيد يسوع المسيح  
في القلوب غبطة البابا المعظم انبا كيرلس فنقل جميعنا ليعش البابا المعظم انبا  
كيرلس . ليعش البابا المعظم انبا كيرلس

ما هذا الا كوكب قد سطع بنوره الواج ومن هؤلاء الجلوس حوله  
ليسوا هم الانوار سماوية قد اشرفت باشعتها الرائقة فبددت جيوش الظلمات  
من هذا الجالس الا ابراهيم خليل الله وماهي تلك الهيئة الروحانية الحاله  
حوله الاموسى وايليا وداود اشعيا وارميا ودانيال فنحن الآن في حضرة  
القديسين المتكلمين والملائكة الاطهار المبجلين

يامن زينت الفضائل وكسوت المساعي بجليل الكمالات فاورثت  
القلوب فرحاً وسروراً فلتدم لنا محفوظاً بعناية العلي  
يامن ضحيت نفسك لخدمة امتك واخوانك يا حبيب افندي جرجس فقد  
شهد لك الجميع من عدو وحيب جزاك الله خير جزاء

واختم خطابي هذا بالدعاء للحضرة الفضية الخديوية ورجال حكومتهم  
الكرام



زيارة بني محمد وابنوب وابو تيج

ذكرت لكم زيارة اسيوط وطهطا وكان الواجب ان اذكر قبلها زيارة بني محمد وابنوب والحمام وابو تيج ليس لان الاحتفال كان في هذه الاربع مدن اقل حفاوة وبهجة من غيرها حاشا وكلا فان اعيان المسلمين قبل الاقباط قد اظهروا في هذه المدن ما يعجز القلم عن وصفه من كرم المثوي والعناية باقامة الزينات الباهرة والولائم الفاخرة بل لانني كنت في الوقت الذي زرنا فيه هذه المدن متوعدك المزاج فلم احضر حفلات الاستقبال بنفسني حتى استطيع وصفها وصف من يرى بعينه وكنت كلفت أحد الاخوان ان يكتب عنها ما يستطيع كتابته فلم يتيسر له ان يكتب هو أيضاً الا اسما اعيان العظماء الذين كانوا في مقدمة المستقبين والمشيعين فذكر في مقدمة اعيان بني محمد المرحوم حنا بك عشم الله والخواجه لوقاعشم الله وانجالهما الكرام والخواجه متى وجميع عمد البلاد المجاورة وحضرات الآباء الكهنة وذكر في مقدمة اعيان ابنوب الخواجه قسطندي روفائيل ابن عم الدكتور اخوخ افندي فانوس مع الخواجات اخوان فانوس الكرام وانجال المرحوم عثمان بك غزالي وذكر في مقدمة اعيان ابو تيج الخواجات اخوان سوس زقلمه والخواجه تاووردوس وموظفو المرکز والنيابة وعبد العال بك العمدة والشيخ عامر ابو عقرب وعمد ومشايخ البلاد المجاورة مثل دوينه وبني سميع والنخيلة

زيارة المراغة

شرف هذه المدينة عصر اليوم غبطة البطريرك وحاشيته وكان في استقباله اعيان ومعاون بوليس سوهاج وشرذمة من العساكر يتقدم الجميع حضرات الخواجات فلذغالي ابن عم حضرة خليل باشا ابراهيم ووكيله وحنا روفائيل من عائلة الصهاينة

واخوان قلاده جميعاً وغيرهم واعيان شندويل ونزل توأ قصر حضرة خليل باشا  
 ابراهيم المزدان بالاعلام والمكمل بالازهار وتناول المرطبات ثم قصد منزل  
 جناب الخواجه قلدغالي لتناول العشاء والمبيت به حيث كانت الزينات من  
 الداخل والخارج تفوق الوصف واهدى غبطته لجناب الخواجه المشار اليه صليبين  
 من الذهب احدهما له والاخر لقرينته كريمة حضرة صاحب الوطن اما الزينة  
 التي اقامها حضرة الخواجه قلدغالي فكانت ممتدة من شاطئ البحر الى جسر  
 النيل على مسافة نحو خمسة الاف متر والمنتظرون استقبال غبطته يعدون بالالوف  
 يتقدمهم حضرة جندي افندي دميان معاون وليس سواه وعبده الله افندي  
 محمد ملاحظ نقطة المراغة وفرقة من العساكر والخبراء وجمهور الاعيان وفي  
 مقدمتهم الخواجات حنار وفائيل وقزمان القمص ومتى اسطفانوس  
 وتوفيلس قلته وافراد عائلة ابوكلام وحليم قلاده وعائلة الصائغ وبشاي جرجس  
 ومحمد بك محمد - سن عمدة شندويل ومحمد بك وحسان السيد بك وعبده الكريم  
 واحمد علي مقدم والشيخ محمد احمد مقدم علي وخليفة حسن والحاج حسن شوق  
 وعبده الرحمن علي احمد مقدم من اعيان شندويل والشيخ علي رشوان عمدة المراغة  
 ومحمد اندى خير الدين وعثمان افندي خير الدين واحمد شعيب والشيخ يوسف  
 مصطفى والشيخ جبالي عبد المغيث والشيخ ابراهيم علي من المراغة  
 ويلى ذلك الطباى البلدى الذي احضره اعيان شندويل وحضرات الخياله نجم الدين  
 والسيد محمود وفرغل السيد الذين كانوا يظهرون من ضروب الفروسية على صهوات  
 الخيل ما اعجب الجميع وعند وصولهم لقصر حضرة خليل باشا ابراهيم المعامي  
 القى حضرة سعد افندي فلما توس الواعظ من ساحل طه طاعة دينية واعقبه  
 حضرة الشماس حبيب افندي جرجس فشكر المحتفلين

وفي المساء زار حضرات المطارنة والاساقفة بالنيابة عن غبطة البطريك منازل الاهالي التي كانت تتألق بالزينات وفي صباح الجمعة أقام قداساً حافلاً بالكنيسة وبعدها قام قاصداً مدينة سوهاج وبمعيته الخواجات قلد غالي ومتى اسطفانوس عبد المسيح ووسيلي بشاره ورجع الوفد الذي حضر من طهطا لوداعه وهم حضرات القمص فلناوس والخواجات بشاي قزمان وتاوضوروس اقلاديوس من عائلة الراهب والخواجا عطالله غبريال

### زيارة سوهاج

وفي الساعة الرابعة شرف غبطته مدينة سوهاج ولا تسل عن ازدحام جمهور المستقبليين وفي مقدمتهم حضرات الافاضل بسطاوروس بك روفائيل والخواجات خله صهيون واسحق المنقبادي وحنا الياس الديرى وغالي دوس وأبادير اندي المحامي ورزق بك الباشكاتب ورؤساء أقلام المديرية وموظفيها ومستخدميها وحضرة الخواجا جبره تاوضوروس والخواجا فارس بطرس من آل بطرس الكرام وعمدة البندور رجال الضبط وحضرة مفتش صحة المديرية وحكيمي الاسبتالية والسكة الحديد والاعيان والتجار وآل العارف الكرام والسيد بك سليمان وحضرة الشيخ همام ابو طاب ولما التقت الباخرة مرساها استقبله تلامذة مدرسة سعادة بسطاوروس بك روفائيل باناشيد الترحاب متوشحين بالوشاحات وبايديهم زعن النخل ثم نزل غبطته وحاشيته يتقدمهم الكهنة والشمامسة بملابسهم الكهنوتية وركب العربة المعدة لنبطته وباقي الحاشية ركبوا العربات اخرى تتقدمهم شذمة من المساكر السواري والبيادة والخبراء بملابسهم الرسمية قاصدين الكنيسة التي كانت ترفل في ابهى حلة واتم نظام ولما استقر به المقام صلى وبارك الشعب ثم قام حضرة

الشماس حبيب افندي جرجس وشكر الجميع عن لسان غبطة البابا بالمعظم  
ودعا لخديونا ورجال حكومته السنوية واستراح قليلاً غبطته في المحل المعده  
بالكنيسة وبها استقبل وفود المحتفلين

وبالنسبة لغياب سعادة المدير وحضرة الحكمدار اللذين قاما وقتئذ  
بالرور كنا نود ان يستقبل غبطته حضرة وكيل المديرية ولكن اظن  
ان الظروف لم تسمح له بذلك. ثم قام غبطته وحاشيته الكريمة قاصداً منزل  
سعادة بسطاوروس بك روفائيل فتناول طعام العشاء هناك وفي اليوم التالي توجه  
محوطاً بعين العناية الالهية الى دير القديس انبا شنوده ثم قصد غبطته ورجال  
حاشيته الموقرين مدرسة سعادة بسطاوروس بك روفائيل فهتف التلامذة  
ليعش غبطة البطريك ثم تفقد غبطته فصول المدرسة وسر من نظامها ونظافتها  
وحسن موقعها كما صرح بذلك لحضرة صاحب المدرسة اذ قال اني لم ار  
مدرسة اكثر انتظاماً ونظافة ونجاحاً من مدرستكم هذه؟ ثم خرج الى  
الساحة وصلى وبارك التلامذة. وخطب حضرة الاديب حبيب افندي جرجس  
عن لسانه مشجعاً ناظر وخوجات المدرسة واعرب عن شكر غبطته لحضراتهم  
لحسن قيامهم بالواجب عليهم ثم خرج مودعاً كما استقبل قاصداً دير القديس  
انبا شنوده وتناول بعد صلاة القداس طعام الغداء بنزل القمص منقريوس  
رئيس الديروفي الساعة الخامسة شرف بموكبه الزاهر ماراً ببندير سوهاج وتوجه  
تواً الى منزل سعادة بسطاوروس بك وارسل اليه العشاء من منزل الخواجه  
اسحق المتقادي لعدم امكن غبطته التوجه اليه لتمهيه من الركوب. اما باق  
الحاشية فتناولت العشاء هناك وفي صباح (يوم الاحد) قصد الكنيسة التي  
كانت في اشد زحام وخرج منها قاصداً منزل الخواجه اسحاق ومنه الى

بسطا وروس بك حيث استراح وبعد ذلك زار رزق الله بك تا وروس  
باشكاتب المديرية ثم منزل سعادة همام باشا حمادي وامين بك العارف  
وحسين بك واصف مدير الري ثم زار منزل حضرة الوجيه الخواجه خلة صهيون  
الذي كان مزدانا بابهي زينة ثم منزل الخواجه ازمه تار و الخواجه غالي دوس  
ثم كنيسة الكاثوليك وبعدئذ زار دار الخواجه حنا ايلياس الديرى ونزل  
بوابوره وارسل له الغداء من منزل الخواجه حنا ايلياس المذكور وباقي  
الحاشية تناولوا الغداء هناك ثم عند عودة سعادة المدير من المرور توجه  
لزياره غبطته بمنزل بسطا وروس بك معتذراً عما فات وغبطته بالزيارة لسعادته  
بيوان المديرية. واما الخطب التي القيت والتهاني التي صيغت كالدرر الغواني  
فختار منها اولاً القصيدة التي القاها حضرة الشاب الاديب ناشد افندي

ميخائيل وهي بنصها الرائق

بشراك بلدتنا بنيل مناء	قد تم سعدك فابشري بعلاء
فاليوم حل بك الجليل مشرفاً	انبا كرلس صاحب العلياء
هيا له اد التشكر حيث قد	سمحت معاليه بخير رضاء
اني اخالك تنشدين تفاخراً	بشراي بشرى قد بلغت منائي
من ذايضار عني وغبطة ذي العلا	قد حل بي فتأرجت ارجائي
حقا نعم لا غرو ان باهت به	سوهاجنا وتفاخرت بعلاء
فهو الذي طار الانام بصيته	وله المقام وصاحب الآلاء
ان رمت مدح علانه قلبي نئس	س ويشتكى لكن بكل حياء
ويقول اني لي بمدح ما اثر	فاقت علاءاً هامة الجوزاء
وارى لساني شتكى أيضاً بما	ياقاه من عي ومن وعشاء

ويقول اني لو منحت فصاحه ال  
ولذا تراني يا جليل مقصراً  
والآن حيث عن امتداحك عاجز  
فاعذر بنياً ساقه داعي الولا  
يا راعياً يرعى النفوس بحلمه  
الكل مسرور بشوش باسم  
يا غبطة البطريك مذسرفتنا  
واليوم دار العلم تم فخارها  
بركاتكم نفحت تلامذة بها  
لا غرو أن قلنا قدومك عيدنا  
انظر ترانا بل ترى رؤساءنا  
يا طالما أسعدتنا بما أثر  
وبالاختصار فانت أعظم مرشد  
لا زلت تشملنا بحسن رعاية  
يا ذخرننا بل جاهنا بين الملا  
الله يبقي عز غبطتكم لنا  
ويطيل عمرك في أجل مكانة  
وأدم آلهي علا مطارئة لنا  
واحفظ جميع ذوي العلي من شرفوا  
يا ربنا وأدم سمو خديونا  
وادم به القطر الصعيد مبعجلاً

نبلاء ما وفيت بوض وفاء  
عن مدح قدسك معجز البقاء  
ومقامك السامي اهاب ندائي  
فالعذر ملتمس من الآباء  
وأب لنا ها نحن كالأبناء  
وعلى الوجوه علامة السراء  
لهج الجميع مهلاً بثناء  
حيث احتضت منكم بحسن آلاء  
فتباركوا وتباشروا بعلاء  
اذ انت نبراس لنيل هداة  
الكل في فرح بكم وهناء  
منهار تقي الداني وساد النائي  
وبفضل وعظك زال كل عناء  
وتمدنا بمراحم النماء  
دم للجميع ليظفروا بصفاء  
ويديم جاهك نافذ الآراء  
يامن بك الشعب اكتسى بهاء  
وكذا الاساقفة أولو الآلاء  
هذي البلاد فاشرقت بضياء  
وامنحه كل مهابة وعلاء  
واحفظ جميع رجاله للوجهاء



ماقلت من فرح وأكمل بهجة بشراك بلدتنا بنيل مناء  
 وثانياً الخطبة النفيسة التي القاها حضرة النبيه فؤاد فندي مرجان وهي  
 غبطة البطريرك ذي البركات السنية انباكرس الخامس القائم  
 بالاعباء الرسولية - أننا نعد انفسنا اليوم سعداء حيث حظينا بالمثل بين  
 يدي قدسك . نستمد من بركات غيثك ورشدك . ولكن باي لسان  
 اثني وانا قليل البيان . وباي قدم اقف مادحاً علاك وانا ضعيف الجنان . ولكن  
 بامولاي ماجرأتي على هذا الوقوف . الا واسع حلمكم الذي من شيمكم  
 لدى الجميع معروف . واذا لا غرابة اذا وقفت لاقول ما اقول ولا حظ لي في  
 الوقوف سوى هذا المثل - مولانا الفخيم . وجاهنا العظيم . ان كل جارحة  
 في ابداننا . وكل شعرة في اجسامنا . قد عمها فائق السرور . منذ تنازلت وشرفتنا  
 بهذا الحضور . فلو نطقت قلوبنا لقلت

هذا الذي في سويداتي اعظم هذا هو الماجد المعروف بالهمم  
 ياطلما اشتقت ان احظى بطلعته واليوم واني فاهلاً يا ابا الكرم  
 فياذا الغبطة ويأثيل الفخار . ويا شريف العنصر وسامي الاشتهار . أننا  
 لنجبل هذا السمي المشكور . فهو يارب الفضل لسعي محمود ماء ثور - كثيراً  
 ما كنا نتجاذب اطراف مآثرك الفخيمة . وتحدث بالطاف شيمك الكريمة  
 فكان ذلك يشوقنا كثيراً لرؤية هذا المقام . حتى انجز الاقبال بنيل المرام . وشاهدنا  
 الحيا الموقر . وتبارك به كل الشعب واستبشر . فيا ايها المفضل لقد

تطابق الخبر في عليك والخبر وصدق السمع في اوصافك البصر  
 فانا الآن اناادي بصوت يحرك رواسي القلوب . ويبلغ طنينه سائر  
 الشعوب . يا أبناء الامة المسيحية كثيراً ما اشتقتم ان تحظوا بالغبطة البطريركية

وان تتباركوا وبلادكم ومنازلكم بركاته الوفية. فاهنؤا اليوم بنيل المراد. فقد وافاكم على قدم الاخلاص والرشاد. ويا ارواحنا تباركي فهو ابوالبركات ويا قلوبنا به افرحي فهو صاحب الخيرات. ويا ايدينا فصافحي لتمك آلاوه العميمة ويا أفواهنافالشمي بديه الفخيمتين وقولي يا ذا المهابة لقد اسعدتنا وشرفت بلادنا بخير قدمك وقدم حضرات آباينا المطارنة الفضلاء. وأولي الكمال الاساقفة النبلاء. وحضرات القسس والرهبان الذين بوعظهم قد بورك لنا في الزمان والمكان. وقبل ان يتزحزح ثابت قدمي. انظم الشناء على غبطة بطريركنا لا جل بمدحه كلي

يا ايها الفضال ان علاك	منه يراعي قد اهاب ثناكا
أني بمثلي ان يفني بمدحك	وعلاكا يا ذا جاوز الافلاك
لكن تراني بامتداحك مغرم	وبه فؤادي طالباً لرضاك
يا فاضلاً جمع المزايا كلها	كل الاما جدتحت ظل لواقا
ما أنت الا للشعوب خليفة	ترعى نفوسهم يمين نداكا
وبفضل حلمك قد أتيت لكي ترى	حال البلاد وما به أنباكا
فسميت نحوهم بقلب مشفق	شكراً لسعيك دام عز علاكا
فاليوم هاهم في سرور زائد	والكل مشتاق الى مرآكا
فامنحهم بركات قدسك انهم	يا ذا العلا ينافسون بذاكا
دامت مكارمك العميمة للوري	فلقد منحت الكل من جدواكا
يا غبطة البطريرك كم من انعم	أوليتها للشعب من نعمكا
لو لم تبلغهم سوى هذا اللقا	لكفاهم عزاً جليل دعاكا
الله يحفظ ذا المقام تفضلاً	وكذا جميع من اتتموا لحماكا

دام الجميع وبلغوا كل المنى والله يحرس كل من والاكا

زيارة اخميم :

شرف غبطته هذه المدينة فكان في استقباله جمهور الكبراء والسراة  
والاعيان يتقدم الجميع حضرات الافاضل الخواجه بياوي مليكه من اعضاء  
اللجنة الملية ورئيس جمعية التوفيق والخواجه حنا القمص والخواجه بقطر  
فلتس والخواجه عبد الملك سليمان التاجر والخواجه نعمان ابو اليمين وعموم  
تجار المدينة ومشايخ الاقباط والمسلمين وغيرهم وتوجه توأاً الى دار المطرانية  
وهناك القيت الخطب الرثانة . اما الوفد الذي حضر من اخميم لاستقبال  
غبطته فكان مؤلفاً من حضرات الافاضل الاماثل الخواجه تاوضروس ابو العز  
وتوفيق مخايل ابن اخي الخواجه عبد الشهيد قزمان وغير نيوس تكله ابن اخت  
الخواجه عبد الشهيد قزمان ثم تناول غبطته طعام العشاء بدار المطرانية التي  
كانت مزدانة باهى الزينة وفي صباح اليوم التالي قصد الكنيسة القبطية حيث  
قدم فيها صلاة الشكر بين ازدحام الشعب فباركهم مراراً وبعدئذ خطب  
حضرة الفاضل حبيب أفندي جرجس شاكرًا للجميع ثم قام غبطته بموكبه الحافل  
لدار جناب الوجهه الامثل الخواجه عبد الشهيد قزمان ثم زار منزل حضرات  
الوجهاء بياوي أفندي مليكه رئيس جمعية التوفيق والقمص مخايل والخواجه  
حنا القمص والخواجه نعمان بنيامين والخواجه بقطر فلتس والخواجه بساده  
بخوم ابو اسحاق والخواجه عبد الملك سليمان التاجر والقس ساويرس واخوته  
انجال القمص سدره واسكاروس حيث تناول غبطته طعام اغداء وقد لقي  
حضرة الشاب الاديب اسكاروس أفندي باخوم القصيدة الآتية

سطم الضياء فهلي اخيم  
 سطم السناء فهلي وترني  
 وليعل صوتك للسماء مفرداً  
 فلقد حبيت اليوم كل كرامة  
 منذارك الحبر المعظم من غدت  
 كير لص بطري كنا من فوق كر  
 رضع الفضيلة يا فهاً وشداً على  
 فاختره الرحمن يرعى أمة  
 ان المدارس والمعابد شاهدا  
 كم نعمة كم حكمة كم آية  
 قد جئت تطف بالحنان لنحونا  
 مولاي ان سرورنا بقدمكم  
 فالنظير يعجز عن بيان حدوده  
 لكن لسان الحال أفصح منطقاً  
 ولكافة السادات مع من شرفوا  
 لاسيما مطراننا من فضله  
 وكذا الدعاء محتم لخديونا  
 وكذا انقدم شكرنا ودعائنا  
 والآن اضرع للعلي المرتجي  
 أن تظفروا بالنجح في مسعالم  
 والآن أختتم باعترافي أنني  
 أجتولديك مقبلاً قدميك لا

فاليوم يوم شأنه لعظيم  
 فاليوم يحلو المدح والترنيم  
 بالشكر للمنان فهو كريم  
 ولقد زهوت اليوم يا أخيم  
 بحميل ذكراه الانام تهم  
 سي الخلافة بالبهاء يقيم  
 حب القداسة والحديث قديم  
 قد نالها من حزمه التنظيم  
 ت ان فضلك في الوري لميم  
 لك في الرعاية دونها التفخيم  
 فالوجه منا مبشر وبسيم  
 حقاً سرور دونه التجسيم  
 وكذا للسان تجاهكم ابكيم  
 وذكاء غبظتكم بذلك عليم  
 خير التحية والثناء يدوم  
 في ذي الزيارة ظاهر معلوم  
 من عصره بين العصور وسيم  
 للقامين ففضلهم لجسيم  
 رب السماء فانه لحكيم  
 ويعود كل مبشر وسليم  
 بوفاء حق المدح لست أقوم  
 قصد العبادة انما تكريم

ثم القى حضرة القمص تادرس سيداروس الخطبة الآتية  
 المجد لله في الاعالي . وعلى الارض السلام وفي الناس المسرة  
 انني بالاصالة عن نفسي . وبالنيابة عن شعب اخميم . اشرف بان اقدم  
 لقبطتكم جزيل الشكر والممنونية . وواجب الخضوع والعبودية لكرامتكم  
 الابوية . واحسب نفسي سعيداً ان اعبى عما ملأ قلوبنا من الفرح والسرور .  
 والبهجة والحبور .

هذا هو اليوم الذي صنعه الرب . فلنفرح ونتهلل فيه  
 نعم يا ايها السادة . ان هذا هو اليوم الذي عينه لنا الرب ان نرى فيه  
 الفرح والتهليل مثل يوم عيد الشعانين . فلذا واجب علينا ان لانفرش على  
 الارض اغصان الشجر اوسمف النخيل اوملابسنا بل نفرش عقولنا وقلوبنا  
 التي هي اعز مالدينا . هذا هو اليوم الذي طالما اشتاقت نفوسنا بحنين زائد  
 ان نراه منذ سنين كثيرة . فيالها من فرصة ثمينة وساعات سعيدة . ساعات  
 الهنا والسرور . والانشراح والحبور . التي فيها نحن معاشر الاخميميين . قد  
 تشرفنا بان تقدم فيه واجب التحية شوقاً وحناناً الى سمو قداستكم البهية .  
 ففكرموا بقبول فائق تشكراتنا القلبية . على ما منحتمونا من النعم والبركات  
 الروحية . التي اقتبسناها من اشعة انواركم القدسية . وعدوبة الفاظكم التي  
 اجلت غياها جهلنا وقشعت حجب الظلام عن عقولنا وملأت قلوبنا  
 سروراً وانشراحاً .

نعم لاشك في ان شيوخنا عطاش وشباننا في ظلمة زائد الى يوم التلاقي  
 بالاب الامين في الخدمة الرسولية الجالس على سدة الكرازة المرقسية البابا  
 انبا كيرلس بابا وبطريك القطر المصري والحبشة والنوبة والخمس مدن

الغربية الذي تحمل مشاق الاسفار ليقتقدنا ويشجعنا بمثاله الصالح وقدرته  
الحسنة .

سادتي واخوتي اديروا الحاظكم نحوه والتمسوا منه بركة واكثر اكلامه

كالمرور الغوالي

بشري لنا ان السيد الجليل قد شرف محفوقاً باخوته في النعمة المجدين

في بشري انجيل المسيح والذين اسماوهم مكتوبة في سفر الحياة الذين يضي  
على وجوههم المحبوبة النور الرباني. ويتألق فيها نور الجمال والابتسام اللطيف

فلا عجب اذا سمعنا بين اصوات الطيور المغردة صوت طائرهم الجميل

قائلاً لبدر السماء اقم أو ارحل. هذه الذات في المنازل اجمل. ولا عجب اذا

كانت آخيم تزدهي وبلبل الافراح فيها يطرب . ويبقى بحفظ الله بطريكننا

الذي فضائله من حسن تقواه تعرب. ايها السيد العظيم ومولانا المكرم حبرنا

الجليل القدر. من بقداسته يفتخر الدهر. اننا نعد هذا الوقت من ابهج

الاقوات وابهاها. وهذه الساعة من اعظم الساعات وازهاها . فاننا

لا نقدر ان نصف مقدار ما شملنا من الفرح والسرور . الذي خالج الصدور .

ولو افردت باباً للخطابة عن ما ترك ايها البيا بالما جمعت الا قليلاً من كثير

ظاهراً ومحسوساً

حيث ان لقد استكم اليد الطولى في تشييد المدارس . والسهر على ابناء

الامة والوعظ في الكنائس . الذي استضاءت به العقول . بعد ذلك الحمول .

وايس ذلك فقط بل وما يقصر اللسان عن الاتيان بايضاحه مما لغبطتكم

من الاعمال المبرورة والافعال المشكورة فلقد ظهر لنا فضل حكمتك الروحية

وعنايتك الابوية بما خصك الله به من اشرف السجايا . واجمل المزايا . واحسن

الفعال واجمل الحاصل فلا زال السعد لغبطتكم خادماً والكرسي المرقسي .  
بعباتك زاهياً زاهراً

لك العزيز يا بابا العلا . اخميم تزهو بنورك المتلالي . ولك الاماني  
بالمسرة اقبلت فابشر بها واغنم بحسن نوال . وغدا سعود علاك يشدو  
سيدي . بفخار مجدك في سماء الاقبال . بك يا حليف المجد قد عم الهدى . بين  
العباد وزال كل ضلال . انت الذي غمر الانام بيره . والكل فاز بفضل المتوالي  
زفت لعلياك التهاني فاغتتم . بشري لا خميم يادوحه الافضال . واهناً ودم لنا  
صفو مسرة . واسعد وعش فرحامدى الاجيال . فانت للشعب عنوان الصفاء  
وحياة قدسك غاية الامال . لازات في اوج السيادة رافلا . في حلة الاسعاد  
والاجلال . ما قال من يرجو بقاءك مهلاً دم ظافرا بعناية المتعالي

ابها السادة معلوم لحضراتكم ان اللسان لا يقدر ان يحصي ما لهذا الحبر العظيم  
من المآثر التي يجب ان تكتب بالتبر لا بالحبر ( اى نعم ) ان اللسان لا يقدر على  
ذلك لان حال المصالح الطائفة والصالح القبطية ينادي بافصح لسان : لا فضل  
لي فيما اقول وانما . اياديه عندي السن تسكلم

يعوزني الوقت لو اردت تعداد مآثر هذا الحبر الهمام واحدة فواحدة  
فاذا عساي ان اقول مدحا في انسانيته وشهامته ومروءته ووجه للخير ومراحمه  
الصادرة عن قلب رؤوف

هيات هيات ان يأتي الزمان بمثله . ان الزمان بمثله لبخيل  
ذو الفكر الثاقب والرأي الصائب والعزم الشديد الذي يفل الحديد وكان  
لسان حاله يقول : ويحقر عندهمتي كل مطلب . ويصغر في عيني المدى المتناول

حقاً انه لافضل لي فيما اقول وانما هو قلبي الذي يبلي على فاقول: لقد تباركنا  
وتهنينا معاً بقدمك يارفع الشان وسامي الفطنة التي يستوهب البرق نورها ووفور  
الحكمة التي تروي لنا عن سليمان. ذو الفهم والعلم الذي زانه المولى بعفة  
وتقوى ويمان. مولاي وان كان لساني عن ثنائك قاصراً فاستمد منك العفو  
والغفران

مولاي المعظم باي تعبير اعبر وباية ترنيمة ارنم في هذا اليوم السعيد  
انني لاجد ما يوافق ويناسب هذا المقام الشريف احسن من قول النبي داود  
القائل

هذا هو اليوم الذي صنعه الرب فلنفرح ونبتهج فيه . مبارك  
الآتي باسم الرب

وفي ختام ندعو لقداستكم ونسأله تعالى ان يديم رياستكم سنينا عديدة  
وازمة سالمة مديدة. بالعمر الطويل والحياة السعيدة. وبحفظ لنا حضرات  
ابائنا المطارنة المكرمين المجدين في بشرى انجيل المسيح . في ظل الحضرة  
الفخيمة الخديوية ورجال حكومته الكرام. وحضرات المشرفين وجميع  
السادة العظام. ولله الحمد على سلامة قداستكم. واقبلوا من ابنكم الخاضع المطيع  
عبارات الشكر الخالص

زيارة المنشآت

ثم بارح قداسته اخميم قاصداً مدينة المنشآت فوصلها في منتصف الساعة  
السادسة بعد الظهر وكان في استقبال غبطته جم غفير من الوجهاء  
والاعيان يتقدمهم ثلثة من العساكر النخالة والبياده والخبراء



وملاحظ النقطه والعمد والمشايخ ورجال الادارة وبعض اعيان اخواننا المسلمين يتقدم الجميع الكهنه والشمامسة بملابسهم الكهنوتيه وتلاميذ المدرسة وتوجهوا للمنزل جناب الوجيه الخواجه بولس يعقوب ثم شرف منازل الخواجات كراس كراس و خليل مخائيل وعبدالله تكه وتوماس سريال واخوان بقر

### زيارة جرجا

شرف غبطته وحاشيته الكريمة مدينة جرجا صباحاً وكان شاطئ البحر الاعظم يهوج بالمنتظرين كالبحر الزاخر يتقدم الجميع حضرات الافاضل الكرام اخوان اقلاديوس مشرقى والقناصل والاعيان ومعاون البوليس ورجال المحاكم الاهلية والشرعية وشرذمة من المساكر والخفراء والآباء الروحانيين وتلاميذ المدرسة ينشدون اناشيد الترحاب وسار غبطته توالى الكنيسة القبطية الكبرى حيث صلبى وبارك الشعب والتي حضرة السري الوجيه الخواجه نجرى عبدالنور وكيل قنصلاتو المانيا بجرجا عظة كان له وقع عظيم ثم قام حبيب افندي جرجيس الواعظ وشكر المحتفلين خصوصاً آل اقلاديوس ومشرقى الذين اقاموا لزلت على نفقتهم خاصة من فوق شاطئ النيل لحد سرايتهم العامرة ومنها للكنيسة الكبرى. وبعد ذلك توجه غبطته اسراي حضراتهم المزيته بالاعلام والازهار ثم توجه غبطته للكنيسة الثانية ونزل ضيفاً كريماً بمنزل حضرات الخواجات الموماليهم

وأخذ الاعيان والوجوه يأتون الى سراي الوجهاء اخوان اقلاديوس للسلام على غبطته وفي مقدمتهم حضرات الخواجات خليل بطرس وشكري بطرس من عائلة البطارسة الشهيرة والقناصل والاعيان وكبار الموظفين ثم زار غبطته منزل جناب الوجيه الخواجا جرجي فضل الذي كان مزداناً بابهى

زينة ومنزل جناب الخواجه عبد الملك مقار الملاح تعزيتته على وفاة قرينته  
ومنزل حضرة الخواجا مخائيل عبد السيد الهوي وفي صباح اليوم التالي اقام  
قداسا بالكنيسة الكبيرة وزار منزل القمص عبد المسيح ثم تناول طعام  
الغداء في سراي آل اقلاديوس وبعد الظهر زار منزل الخواجات خليل ابو  
غالي وسيفين جرجس عبد الله وتوفيق اسكاروس القصاب ورزق نصر الله  
ثم قصد النصيرات التابعة لاولاد سالم الرذلي زيارة الى آل الخواجه منقريوس عبد

### زيارة البلينا

وصل غبطة الاب البطريك المعظم مدينة البلينا بعد الظهر فاستقبله حضرات  
اخوان بطرس فلتاوس والخلائق تموج كالبحر الزاخر يتقدم الجميع حضرات  
الخواجات خليل بطرس وكيل قنصلاتو النمسا والمجر وفارس بطرس وكيل فرانسوا  
وزكي افندي بطرس وباقي العائلة الكريمة وسعادة محمد بك نعماني مدير الدائرة  
السنية وحكيم المركز والملاحظ ورجال الضبطية وشرذمة من العساكر والكهنة  
وتلامذة المدرسة ينشدون اناشيد الترحاب وسار غبطته توأسراي آل بطرس

### الكرام

### المرور بنجع حمادي ودشنا

وصل غبطته بنجع حمادي صباحا مع حاشيته الكريمة فاستقبله الاعيان  
والوجهاء باختفال حافل باهر وقد تفضل غبطته ووعد بعض السراة بزيارة  
بهجوره وفرشوط عند عودته ثم برحها قاصداً دشنا فوصلها مع حاشيته الساعة  
الرابعة بعد الظهر وكان بانتظاره عموم الاهالي على اختلاف اجناسهم يتقدمهم  
حضرة مأمور المركز وحضرة وكيل النيابة ومفتش الصحة وثلة من رجال

البوليس والخوارجات لوقاسيداروس واسحق جورجيوس جميع المستخدمين وتلاميذ المدرسة القبطية والاكليروس والشمامسة وبعدان حيا الجميع قام زيارة قنا

وصل غبطته مدينة قنا الساعة التاسعة صباحا فاستقبله بشاطئ البحر سعادة المدير والحكمدار والمأمور ومعاون البوليس وقناصل الدول والاعيان ومستخدمو الحكومة بالصيوان المخصوص وذهب بموكب حافل للكنيسة وبارك الشعب وخطب حضرة حبيب افندي جرجس الواعظ ثم زار غبطته مدرسة الاقباط

اما الزينات العظيمة التي اقامها حضرات اخوان عبيد والخوارج اسحق ابادير وجرجي داود وقليد داود وباخوم غبريال ودار المطران فحدث عنها ولا حرج وقد زار غبطته سعادة المدير وزاره سعادة محمد بك عمر واحمد اغا عبده وكثيرون من اعيان اخواننا المسلمين وبعد الظهر زار سراي الخوارج اسكندر عبيد ودار الخوارج اسحق ابادير ومنزل تادرس بك جرجس باشكاتب المديرية وميخائيل افندي مقار وفي صباح اليوم التالي صلى بالكنيسة التي كانت غاصة بالحاضرين والتي نيافة الأب مطران الاسكندرية عظة اخذت بمجامع القلوب ثم زار غبطته منزل الخوارج جرجس غبريال واخيه عبد النور وسلامه افندي داود والخوارج قليد داود والخوارج باخوم غبريال وتناول الغداء بمنزل الخوارج جرجي داود والعشاء بمنزل الخوارج بشاي ميخائيل عبيد وقد قصد في اليوم التالي مدينة دنديره لزيارتها ثم زار نقاده اجابة لدعوة عيانتها وقد اهدى غبطته صليبا من الذهب الي نجل الخوارج بشاي عبيد واخر الى الخوارج عزيز نجل الخوارج اسحق ابادير ومن احسن الخطب

التي القيت في حضرة غبطته الخطبة التي تلاها حضرة الشاب الاديب قلاوذه  
افندي يعقوب ونصها

لاح السرور وقد حقت امانينا      مذ شرف البطريك اليوم نادينا  
وصاح بلبل انس يوم أن بزغت      من نحوه فبدت شمس العلافينا  
أيها السادة الكرام . بلغم الله المرام . إعلموا أن الرابطة الكلية .  
والجامعة الدينية . هي أقوى رابطة للاتحاد . وأعظم جامعة لبلوغ المراد ،  
فالاجتماع الديني هو اساس النجاح . ومغناطيس التقدم والفلاح . لان الالباب  
به تألف وتستدير . فيرضى عن ذويه السميع البصير . الذي خلق الناس ليعبدوه  
وعلمهم احكام الشرائع ليتقوه . وكذلك جعل في كل امة من بيث احكام  
الدين . وجعل لها مبشرين ومنذرين . وجعل لها رؤساء بحل الآداب  
متحلين . ولا سيما شمس المعارف . وروضة الآداب واللطائف . الساهر على  
تحصيل كل مهمة . لتقدم ونجاح هذه الائمة . قداسة الأب الهمام . الذي  
هو لها اجل امام . من كان قدومه علينا سرورا . وبهجة وجورا

وكأنه عند انبساط شعاعه      تبريدوب على فروع المشرق  
صاحب الغبطة والسيادة . وتاج الأمة والملة والعبادة . وضيء الدين  
والسيد الامين . جناب الامجد والسيد الاوحد . صاحب الفضيلة . والمآثر  
الجميلة . قداسة انبا كيرلس بطريك الكرازة المرقسية . الذي بلغت به الامة  
الارثوذكسية أعظم أمنية

أبشري يا قنا بقدومه لك عن رضا      ارواحنا وما ملكت يدانا فداء  
نحن المقيمين على محبة ماجد      قد زار بلدتنا فزال الداء  
بشراكمو ياسادتي بشراكمو      هذا الأب قد أتى فعاد هناء

منازله في القلوب معروفة . ومحاسنه في خللائق موصوفة . وشرفه بين الامة باذخ . وقدمه في حفظ ديننا راسخ . وأياته في الكون ظاهرة . ووجوه دلائله سافرة . كم أهديت يانصير الدين من رفيق . واوضحت لنا من طريق . وبلغت الطالب غاية مطلوبه . ووصلت به اسباب غايته ومرغوبه . فسبحان من جلا بمحيالك ظلام القلوب . فالت بك الامة الارثوذكسية غاية المطلوب

على رسل فالك من مثيل وفي الكهنوت مالك من قرين  
 وهل بطريكتنا هذا يجارى وقد جاءت له العليا تدين  
 فسبحان الذي اولاه فينا وكان لدينا السند الامين  
 اهنيء بالسرور فقد اضاءت به الاكوان والقالي حزين  
 وقولوا مرحباً بقدم جبر له العليا بين العالمين  
 فعش وأهنأ بذاك الفخر حقاً وقولوا يا حضور معي آمين  
 وما أعظم من شرف معه من الآباء الروحانيين الذين نراهم بسر بال  
 الكهنوت متسربلين . وكذا من هو للامة أقوى عضد واحلى اكليل . سمادة  
 للمفضال ارمانوس بك حنارب الجود والكمال وصاحب الجميل  
 فليهنىء بعضنا بعضاً بزيارتهم لنا . وتشريفهم مدينة قنا . التي ازدهت  
 بطلماعتهم آفاقها . وسطع في سائر انحاءها اشراقها . فيجب علينا جميعاً أن  
 نوذي لهم خالص الشكر . وندعو لهم بدوام صحتهم وطول العمر . وأن  
 تبقى الامة في سرور وهناء وتبلغ غاية المنى . ونبسطة الكف الدعوات الى  
 خالق الارض والسماوات . أن يقوي شوكة خديونا الاعظم ورجاله الكرام .  
 ويديم مديرتنا الهمام . ووكيله وجميع أولى الامر الساعين في سبيل الخيرات

وكل ساكني القطر في أعظم المسرات. آمين آمين لا ارضى بواحدة حتى  
ابلقها الفين آمين

ومن محاسن الخطب الخطبة الآتية

بشرى لنا بشرى لنا قد زارنا بطريكتنا

هذا الذي عم الانام بنضله وسعى فمهد سائر الآفاق

اشكر صنائعه فلنصن صنائعا لكنهن قلائد الاعناق

واشكر انامله فلنصن اناملا لكنهن مفاتيح الارزاق

أيها السادة اني اراكم اليوم لابسين ثياب السرور. المطرزة بانواع الفرح  
والحبور. اراكم اليوم لابسين عقوداً نظمت بالمسرات وقد تحليتكم بجلباب  
الهناء والانشراحات. واني اليوم اسمع تغريد الطيور خلافاً للعادات. وقد  
هبّت رياح الصفا وعمت البركات. ما اجل هذا اليوم وما احلاه يوم تكامل  
فيه سروراً وجلت افراحنا وانجحت اتراحنا يوم هتفت فيه كل الموجودات.  
اهلاً وسهلاً بجميع المطارنة الكرام. الاجلاء الفخام. أهلاً وسهلاً بالسادة  
الذين شرفونا. وبالفرح والبركات غمرونا

أقدم بشر بشير السعد بشرى الهنا وقال يا مدينة قنا زال عنك الغنا  
ونلت غايات المنى. بحضور حبرنا الهمام. انبا كيرلس ذو الفضل والانعام

هو غوث للخائفين وغيث عمنا بالمني على كل حال

فاضل فاضل لكل مسلم بمعال تعلو على كل عالي

قد تعرى من النقائص دوماً وغداً لابسا ثياب الكمال

كم له في الوجود جود تعالى واياك تسدي جميل النوال

سيد جيد حلیم جليل جل في عصره عن الامثال

دع بذكراه حاتما وعديا وكرام الأولى اولى الاقبال  
 كيف وهو الوحيد في الجود وال مجد عميم العطا عديم المثال  
 من يقسه بنيره في المعالي كان هذا القياس عين المحال  
 بطريركنا قد غمرتنا بالفضل العميم وجليل البركات واخير العظيم  
 ولقد زهت مدينتنا بوجودكم واستنارت بانوار طلعتكم .

وانوار السادة الذين بمعيبتكم  
 زهت القضية اذ دعيت لها ابا واذا دعت يوما سواك لها ابي  
 يا صاحب الوجه الذي انواره تمحو من الخطب الكريه غياها  
 مازال وجهك مشرقا مهللا كيلاترى وجه الزمان مقطبا  
 اوليتنا من فضلك المنن التي فعلت بنا فعل السحاب مع الزبي  
 الاسادتي رجال قنا المحترمين . ومن بوجودنا الوقور صرتم متهللين  
 قوموا اهتفوا فمن أين لكم ان تروا يرمك تهنذا يوم خطرت فيه ارجل كريمة  
 ديارنا يوم شرف فيه بطريركنا المعظم وقد تبعه ساداتنا المطارنة الكرام  
 الذين تحلوا بالفضل والنبيل وكانوا نورا للانام

هيات ان يأتي الزمان بمثلهم ان الزمان بمثلهم لبخيل  
 واختم كلماتي ودعواتي طالبا من مولى الانام ان يديم بطريركنا الهمام وكذا  
 جميع المطارنة الكرام وباقي اسيادنا الفخام . ولا زالت ايامهم في هنا وسرور  
 وفرح وحبور

سعادات تجدد كل يوم واقبال وقد رغم الحسود  
 فلا زالت بك الايام ايضا وايام الذي عادك سود  
 وقد اتى حضرة الفاضل والاديب الكامل لوقا فندي بقطر القصيدة الفيحاء

الآتية

بشراك نفسي اذ وقفت بموقفي  
 هذا أمام الالمعي الاصف  
 اعرفت نفسي من وقفت أمامه  
 عجباً وهل شمس الضحى لم تعرف  
 هو غبطة البطريك كنز شعوبه  
 هو للمسيح وعهده قد يقتني  
 ياغبطة البطريك ياغيث العطا  
 شرفتنا والله خير تشرف  
 تهي قنا فرحابه وترغي  
 فالغيث زاد وحفك اللطف اخفي  
 وتزينت كل الكنائس بهجة  
 ولسانها نادی ليحي مشرفي  
 اكرم به من ماجد مبتل  
 غير الفضائل قدسه لم يالف  
 هو كاهن الكهنوت عزميله  
 هو صادق في قوله لم يحلف  
 قطب الشمال عليه كل دائر  
 انموذج للشعب بل رمز خفي  
 فالشكر منا إذ تنازل قدسكم  
 بزيارة عممت كفضل المنصف



قد زرتنا ترى عياناً جهرة  
 يازورة من حاذق مستوقف  
 مولاي جبك صادر من قلبنا  
 وسجية فينا بغير تكلف  
 وعجبة الآباء حق ثابت  
 لاسيما الاب الرحيم المعطف  
 مولاي جبك من فرائض ديننا  
 والرب فيها يصطفي من يصطفي  
 مولاي مدحك ليس بالسهل الذي  
 يرويه كل فتى وان لم يعرف  
 ماذا اقول وفيك كل فضيلة  
 شمس وصفت بها وان لم توصف  
 مولاي قد هتفت جميع جوارحي  
 لا تهرفن لوقا بمالم تعرف  
 فلو استعرت جميع السنة الوري  
 عجزت وكلت في الشاء ولم تف  
 ابقاك رب العالمين ممتعا  
 في هية وتجلة وتشرف  
 واذا دعونا ليس نعني غيركم  
 اذ أنت في معنى الجميع المسعف  
 ما دمت دننا ملين بنعمة

مادام بدرك فيرلا يختفي  
 ندعو لآباء حذوك طريقة  
 من كل مطران لنا واسقف  
 وكذلك انبا ثفرنا يوانس  
 هو في الفضائل آية لم تصدف  
 وكذلك اسقف منفلوط من غدا  
 غوث اللهيف وراحم المستصف  
 هو نعمة الثالوث قد حلت به  
 اكرم به من ماجد متلطف  
 مطران اسنا اية افخارنا  
 في فضله اثنان لم يتخلف  
 انعم به وبفضله وفخاره  
 هو بحر جود مده لم ينشف  
 لانيما لو كاس من بدعائه  
 للخير تراه كالحسام المرهف  
 وكذلك قائمة البلاد جميعها  
 بل كل قسيس لنهجك يقتفي  
 مولاي شعبك ناهض نحو العلى  
 والى الامام مشى بنير توقف  
 مولاي شعبك فيه روح جبانة  
 ودم الحياة بهم كسبل عجب

ابناء من شادوا البرابي سابقاً  
 وعجيبه الاهرام اكبر منصف  
 في الزمان وقد بقت اجسامهم  
 فكأنهم احياء وسط المتحف  
 لازل مرقص وابنه الاسكندر  
 انوار شبك شمعهم لا ينطفئ  
 هم غرة في جبهة الشعب ومن  
 بسطوا الانامل رحمة بالمدنف  
 وكذلك ويصا منهم وعليهم  
 هو بحر فيض مثلهم في الموقف  
 شادوا الكنائس والمدارس للورى  
 معروفهم وفخارهم لا ينتني  
 وكذا واسحاق عظيم صدورنا  
 وآل داوود بحور فاعرف  
 وكذا كرام لم يستعنا ذكرهم  
 صدق أخي فاني لم أحلف  
 واحفظ ملك العصري سلطاننا  
 عبد الحميد العادل الولى الحفي  
 وكذلك عباس خديوي مصرنا  
 ايده يامولاي باللفظ الحفي  
 وكذا رجال حكومة بيلاده

من سار مسراهم كسرى الشمس في

ماقال لوقا بقطر مستفتحا

بشراك نفسي اذ وقفت بموقفي

### زيارة الاقصر

شرف غبطة السيد البطريك الاقصر الساعة الرابعة مساء وكان في استقباله على الصندل الذبي، اعده جناب الوجيه يسى بك اندراوس بشارة وحضرات قناصل الدول ومأمور المركز وقاضي المحكمة الاهلية ووكيل النيابة ومعاون البوليس ثم حضرة قاضي المحكمة الاهلية والعمد والاعيان وكثيرون من السياح ثم تلامذة المدرسة القبطية حاملين زحف النخل وعساكر البوليس تحت قياده المعاون والملاحظ وعمدة البندر وبعد ان التقي اليخت مرساه صافح غبطته حضرات المستقبلين وسارتوا لسراي جناب الوجيه اندراوس باشا بشاره بين التلاميذ وهتاف الشعب وبعد ان استراح قليلا اقبل المستقبلون لتأدية واجب الاحترام لغبطته وقد أظهر السياح مزيد الاحترام حيث كانوا يقبلون يديه مراراً ثم قام جناب يسى بك والتقى بطاباً ايقناً مرحباً بغبطته مبيناً فوائد المشروع القائم لاجله ذكراً جليل الاعمال التي تمت على يده واسير طرد في الموضوع الي ذكر ائتلاف وتحاب العنصرين اللذين يتكون منهما الوطن ولما كانت هذه الخطبة على جانب عظيم من الاهمية تأتي على نصها وهي اني اجد نفسي عاجزاً ولساني قاصراً عن التعبير عن بعض ما يحتاج ضمائرنا من الفرح والسرور الذي شملنا وملاً أفئدتنا.

فلا غرابة إذا رأينا الاقصر اليوم نيرة بهجة ولا عجب إذا رأينا جالسين جميعاً نفوراً باسمه ووجوهاً طليقة مستبشرة فرحة وقلوباً بهجة منشرفة بأشراق هذه

الشمس الساطعة وحولها هذه الكواكب النيرة الزاهية التي بددت ظلمات  
 الهموم والاكدار واستبدلتها بافراح بل باعياد  
 نعم ان يومنا هذا ليوم سعيد واعظم عيد بتشريف غبطة سيدنا الاب الموقر  
 الانبا كيرلس بابا الاسكندرية وبطريك الكرازة المرقسية الذي اختاره  
 الله خليفة لمعلمنا مرقس الرسول وراعياً ليرعى الرعاة والمبشرين بكلمة الحق  
 باذلاً جهده في نشر التعاليم الالهية والوصايا السماوية جاعلاً الاصلاح وتقويم  
 الامة مهمته وتقدمها وارتقاءها مقصده وغايته متخذاً في جميع اعماله السلام  
 مناره والاتحاد شعاره والوداعة والبر والحلم والورع والتقوى دثاره  
 ومن كانت هذه صفاته واعماله واخلاقه وكرامته خصاله فلا عجب إذا كثرت في  
 عصره الجمعيات الخيرية ونشأت وتقدمت في عهده المدارس من ابتدائية  
 وكلية وصناعية واكاديمية وقومت بعنايته اركان الكنائس ونهضت  
 ونمت وارتقت بقيادته الامة

ومن كانت هذه نتيجة اعماله لا عجب اذا احبته الامة المصرية باسرها  
 واحتفلت به عناصر القلوع جميعها بدون اختلاف ولا افتراق ولا تمييز بين الاديان  
 والمذاهب عالمين اننا نحن المصريين ننا جميعنا واحد وصالحنا واحد ونهضتنا  
 وتقدمنا وارتقاؤنا واحد تجمعنا الجامعة الحقة الوطنية وتربطنا معاً في كل  
 لوازمنا ونحن كما نحن ملازمون بعضنا بعضاً ما دامت الحياة ومشتري كون على  
 الدوام في السراء والضراء ولذلك فلا عجب من اتفاقنا جميعاً واطهارنا مزيد  
 ارتياحنا وسرورنا لكل عامل في اصلاح وتقدم وارتقاء عناصر الامة  
 واطهارنا لهم بعض ما يليق بمقامهم السامي وجليل اعمالهم من الوقار والاحترام

والاجلال والاكرام كاشاهدنا ذلك باجلى بيان بالاحتفاء بغبطة السيد  
البطريرك المكرم من مبدأ سياحته الى الآن . فهكذا هكذا يجب ان  
تكون عواطف الامة وشوهرها وهكذا هكذا يجب ان تكون احساساتها  
نحو الساعين في تقدم عناصرها

ولا غرابة اذا تطرق هذا الاحتفاء والتعظيم الى غير ابناء وادي النيل  
كما اظهر ذلك كثيرون مثل رجل العزم والحزم والكمال والفضل وسعادة  
السير ونجت باساحاكم السودان العام في تلغرافه الذي أرسله من الخرطوم  
الى غبطته بالمنيا مرحباً بتشريفه سلفاً ومبدياً استعداداً ورجال حكومة  
السودان واعيانها في مساعدته والاحتفاء بغبطته ومظهرأ مزيد سروره  
واهل السودان جميعاً بزيارته وحاشيته الكريمة مما دل على سمو مدركرم  
وانهم يقدرون الرجال والاعمال ويظهرون لهم ما يستحقون من الاكرام  
والاجلال

والآن نيابة عن أهالي الاقصر عموماً ارحب بغبطة الأب المكرم  
بابا الاسكندرية وحضرات الآباء المطارنة والاساقفة المسكرمين وسعادة  
اغيور أرمانوس بك حنا وحضرات حبيب أفندي ومينا أفندي جرجس  
وباقي حاشيته البابا المكرم واشكر حضرات من شرفوا الاحتفال باستقبال  
غبطته مظهرين مزيد سرورهم بتشريفه لبلدتهم كما اني اشكر حضرات  
ممثلي حكومتنا الافاضل على ما بدوه من الاهتمام والنشاط وكال العناية  
واسأل الله ان يحفظ لنا سمو خديوينا المعظم ورجال دولته الكرام وان يمتكم  
جميعاً بالعز والفوز والسرور والسلام

ثم انبرى بعده ناظر المدرسة القبطية مرحباً ثم قام تلميذ في التاسعة

من عمره والقي الخطاب الآتي

انني أيها السادة الكرام . احسب نفسي سعيداً لاني وقفت امام هذا  
 المحفل الذي يحفه البهاء . ويرافقه الفخر والهناء . محفل جميع من هم  
 كالشموس الزاهرة والغصون الناضرة . من تقصر الالسن في وصف محاسنهم  
 وتعتبر الاقلام عن ذكر مفاخرهم . وبما يفصح عن هذا اليوم السعيد ويوضح  
 السر الموجب التعميد . فانه احسن الايام قدرا . وابهي المواقيت ذكرا .  
 حيث من علينا بروية ذلك المفضل . انباء كيرلص ذو الهية والاجلال .  
 فلقد حظينا في هذا الوقت بالهام الفاضل وهنينا بالمكارم في هذا المحفل  
 الكامل . فوالله لقد اشرفت علينا من نوره الانوار . فيحق لاهل الاقرا ان  
 يفتخروا به بل وجميع المدن والاقطار . فحقا بعودته قد انجحت عنا الغياهب .  
 فله دره لانه اخذ بيد كل داع وطالب . فنهى انفسنا على ذلك . لاننا نراه  
 دائما في معظم طرق السياسة سالك . ولقد تشرفت بقدمه اعلى الاماكن .  
 لاسيما هذه الجهات وهذه المساكن . فلقد اشرفت ارجاؤها وتفخرت امراؤها  
 وعمنا الامن من حاضر وغائب . وجاءنا الرغد من كل جانب

سادتي الاجلاء . وموالي الاعزاء . اني اقف بين ايدي سيادتكم  
 لاتكلم بما عليه علي ضميري من انات الفرحة والسرور . والبهجة والحبور . بل  
 لاتكلم عن شعورنا نحن تلامذة المدرسة القبطية . بما حصلنا عليه من دواعي  
 الانشراح والأمنية

نعم وان يكن المقام كبيرا . والمركز خطيرا . لايسمح لمثلي بالوقوف  
 غير ان عوامل الفرحة التي شملتنا جميعنا تدفعني بحساسة على المشول بين ايدي  
 سيادتكم لظهار ماتكنه الصدور . من عوامل الفرحة ودواعي السرور . فيوم

تشریف سیادتکم هذا يعد من اعظم الايام واهجها واحسن الاوقات  
 واسمدها . اذ فيه تجددت في قلوبنا رنات الطرب والسرور . على نعمات  
 الفرح والحبور . وزالت اتراحنا وعمت افراحنا  
 فهو يوم سعيد وطالع سعد مجيد يحق لنا ان نحفظ تذكاره وننشر آثاره  
 اجلالاً وتعظيماً وتجيلاً وتفخيماً . كيف لا وهو اليوم الذي نحظى فيه بطلمة  
 السيد الكريم . واهل الجليل الفخيم . سيدنا وراعينا الانباء كير لص بطيرك  
 الكرازه المرقسية الذي له من المآثر والاعمال ما تعطرت بسكها الارحاء وعبق  
 بشذاها الفضاء . وتالت بقدرها على الجوزاء

فهو حكيم بارع فيه تباهرت .	اساطين القضا في كل نادي
رئيس حازم محيي اداًباً	يراهما الوقت في قبح الفساد
فصيح مفلق في الوعظ حقاً	يلين لوعظه قلب الجماد
دعاه راعياً راعي الرعايا	فاضحى للرعية خير هادي
فطين عادل في كل امر	غدا فيه لسان الحال شادي
قدم في سبل غايات المعاني	ايا من لطفكم ابهج فؤادي

فقد احيا العلوم بعد ان اندرست وفتح المدارس بعد ان طمست . وها  
 نحن الآن نتلقى دروسنا بما رسة قبطية . هي احدى نتائج نصائحه وارشاداته  
 الابوية . اذ ان القائم باعباء هذه المدرسة والمرتب نظامها والحافظ كيانها  
 وهو جناب الوجيه دى بك اندراوس قد عمل ذلك طبقاً لرغائب  
 قداسته وحباً في صالح الطائفة التي تهتم قداسته اكثر من كل انسان  
 ادامه الله وحضرات رجال الاكثيوس الموقرين وجميع رجال الجماعة



النافمين ماصرت الايام وتوات السنين والاعوام اه  
 اما عن الزينة التي اقامها جناب الوجيه يسى بك اندراوس فحدث  
 ولاخرج حيث كانت موضوع اعجاب الناظرين من اوروباوين ووطنين  
 وقد امتدت من سراي جنابه لغاية الكنيسة بنظام عجيب وقد اظهر غبطته  
 مزيد ارتياحه من ذلك وقد ارسل تلفرافا لسعادة الوجيه اندراوس باشا بشاره  
 بمصر يشكر جنابه على هذه المقابلة ويثني على همة نجله المحترم وقد اعد يسى  
 بك وليمه فاخرة لغبطته حضرها خمسون مدعو اتم اقام جناب الوجيه الخواجا  
 باسيلي بشاره زينة فاخرة امام سرايه او اقام كذلك زينات زاهرة حضرة  
 الخواجا شنوده والخواجات محارب وعبدالكريم بك العماري عمدة الاقصر  
 والخواجا ميخائيل محارب

وبعد ان اقام غبطته الصلاة بكنيسة الاقصر والتي فيها حضرة الشمس  
 حبيب افندي جرجس خطبة شائقة في موضوع الصلاة والصيام والمعاضدة  
 والالتزام ومديد المداومة لعمل ائبر والاحسان خاتماً خطبته بالدعاء لخدويونا  
 المعظم وانجاله وآله الاكرام خرج غبطته فرد الزيارة للاعيان مبتدئاً بمنزل  
 الخواجه محارب البعيري ثم مركز البوستة ثم منزل الخواجه محارب تاو وروس  
 فنزل حضرة مامور المركز فنزل حضرة عبدالكريم بك العماري فنزل السيد  
 بك عياد فاسبتيالية كوك فنزل سعد بك ارساني فنزل الخواجه شنوده  
 مغاريوس فنزل حضرة ايراهيم بك زكي وكانت كلها مزينة اعظم زينة واخيراً  
 سافر مودعاً بالتجلة والاكرام

زيارة نقاده وقاموله والمطاعنه

ثم بارح قداسته مدينة الاقصر قاصداً نقاده فوصل البخت المقل

لغبطة وحاشيته الموقرة وكانت الزينات البديعة التي اقامها  
 حضرات الاجلاء المحترمين الخواجات محروس عوض وقديس تاوضروس  
 وجبري شنوده وشكر الله ابراهيم وكيل البوستة والخواجة مقاريوس مقار  
 وجندي بشاره بالغة حد النهاية في الابهة والجمال وقد اقاموا بوابات جميلة  
 الشكل كتب علي بعضها (يعيش البابا انبا كرلس) وعلى البعض الآخر (هذا  
 هو اليوم الذي صنعه الرب لنسرفيه) وكانت هذه الزينات ممتدة من شاطئ  
 النيل الى دار الكنيسة وكان بين المستقبلين حضرات من ذكروا وعمدة  
 البلد واخفراء وسار الموكب يتقدمه الكهنة والشمامسة وتلاميذ المدارس  
 بملابسهم الكنائسية وهم ينشدون التراتيل الروحية حتى وصلوا الى دار الكنيسة  
 وهناك اقام غبطته صلاة الشكر وبارك الشعب ثم قصد منزل حضرة الوجيه  
 الخواجه جبري شنوده فوفد الكثيرون من الاعيان والفضلاء للسلام على  
 غبطته ثم ارسل بالنيابة عنه بعض المطارنة والكهنة لزيارة المدرسة القبطية  
 فتليت الخطب الجميلة المناسبة للمقام واهدى غبطة كتابا قبطيا الى حضرة  
 نجيب افندي فهمي الخوجة بهذه المدرسة ثم عادوا جميعا الى منزل الخواجه  
 جبري شنوده فصلى الجميع صلاة الغروب وتبودلت خطب الشكر والثناء  
 على غبطة البابا ونيافة وكيل الكرازة المرقسية وباقي رجال حاشيته الكريمة  
 وفي الصباح بارحها قاصداً قموله اجابة لدعوة القمص اقلاد يوس واعيانها  
 الكرام ثم قصد مدينة المطاعنة مع حاشيته الكريمة فكان شاطئ البحر يموج  
 بالمنتظرين كالبحر الزاخر الذي لا اول له ولا آخر

### زيارة اسنا

ولما وصلنا هذه المدينة كان في استقبال غبطته مع حاشيته

الكريمة على شاطي النيل من الوجوه والاعيان وعمد البلاد وكبار موظفي الحكومة الجم الغفير يتقدمهم صاحب الغزة حشمت بك الباش مهندس وحضرات مأمور المركز ومعاون البوليس وناظر المدرسة الاميرية وحكيم المستشفى وحضرة ابو العلي بك بدر عمدة البندر ومتولي بك حزين وصادق بك سرتجار البندر وبدر أفندي المحامي وسراة الاقباط يتقدمهم جناب الوجيه الخواجه بطرس بولس علم وكيل قنصلاتو دولة ايطاليا وانجاله الكرام وعزتو صليب بك جرجس وحضرات جرجس بك مخائيل والخواتم عبد المسيح جرجس واخوان ضباب وبقطر قلاده وملطي مخائيل وحناء مخائيل واسحق سيدهم وحضرات الافندية وردي، أباير وسيدهم بولس ومكاتبو الجرائد وكانت عساكر البوليس والخفر وسائر رجال الحفظ وقوفاً على الشاطي لآداء واجب السلام متقلدين سلاحهم وتلاميذ المدرسة القبطية بملابسهم وقوفاً ينشدون أناشيد الفرح والاستقبال وقبل ان تلتقي الباخرة مرساها أطلقت العيارات النارية متوالية الطلقات مدة ساعتين وحين رست خرج غبطته مصحوباً بمعيمته يتقدمه التلاميذ ولفيف كهنتنا يتقدمهم جناب الاغومانوس موسى فسار غبطته وموكبه توالى سراي الخواجه بطرس علم وتناولوا كؤوس المرطبات وانواع الحلوى وزاره هناك عموم موظفي الحكومة واعيان البندر بالسلام ثم زار منزل عزتو جرجس بك مخائيل وانا ب عنه لبعده المسافات نيافة مطران كرسي اسنا واسقف دير المحرق لزيارة بعض الوجوه بالنيابة عن غبطته وبعدئذ نزل الى باخرته حيث زاره هناك للوداع عزتو السيد بسيوني بك قاضي المحكمة الاهلية وجناب وكيل النيابة وحشمت بك الباشمهندس

ونخله نخري افندي وابوالعلا بك بدر عمدة البندر الذي كان ملازماً لغبطته  
 اثناء وجوده وسائر ابنائه الاقباط ومن ثم اقلعت الباخرة على الطائر اليمون  
 فانشد التلاميذ مرة أخرى نشيد الوداع وتبودلت العيارات النارية من  
 الجمهور ومن باخرة غبطته ايضاً وما زالت الابصار شاخصة اليه الى ان  
 تواري عن اعينهم فانصرفوا داعين لغبطته بسلامة الوصول اما الزينات  
 التي اقيمت لتشريفه فحدث عنها ولا حرج حيث اقيمت البوابات الشاهقة  
 والاعلام الفاخرة لاسيما على شاطئ النيل شمالاً وجنوباً وبمنازل جهاء  
 الاقباط والدار المطرانية والكنيسة  
 زيارة ادفو.

شرف غبطته هذه المدينة على يخته وكان في انتظاره الجم الغفير يتقدمهم  
 حضرة الخوجا حنا ميخائيل رئيس الجمعية وبادير افندي بولس وكيل  
 البوستانه والخوجا طانيوس والخوجا جرجس عبدالمسيح وعبد الملك افندي  
 سيداروس واحمد بك الباجا وما استقر يخته حتى هتف الحضور بالادعاء  
 واخذ التلاميذ يرتلون الاناشيد الروحية وخرج توأ الى الكنيسة وقدم  
 صلاة الشكر وبارك الجميع وبمد ذلك زار الآثار ثم طلب من غبطته حضرة  
 ابادير افندي زيارة منزله فلضيق الوقت لم يتمكن وعاد الى يخته محفوفاً  
 بالاجلال والاكرام وكان الازدحام عظيماً والزينة باهرة جداً بهمة  
 الخوجات حنا ابادير افندي والخوجا طانيوس ثم بارحنا قاصداً مدينة  
 اصوان مودعاً بالاكرام

زيارة اصوان

ولما وصلنا مدينة اصوان وجدناها تحتال في حلل الزينات الباهرة وكان في

استقبال غبطته عموم الاقباط وفي مقدمتهم عيون الاعيان الخواجه منقريوس رزق وبشاره افندي سليمان ورفائيل افندي جرجس ثم موظفو الحكومة السنية وفي مقدمتهم وكيل المديرية والحكمدار وكثيرون من وجوه المسلمين ومن محاسن الاتفاق ان وجدت بالمدينة وقتئذ صاحبة السمو الملوكي شقيقة جلالة ملك الانكليز السابق فاوفدت حضرة الفاضل صليب بك افلاديوس مفتش عموم البوستة المصرية الى غبطة البطيرك ترجوه ان يتنازل لزيارتها فلبى قداسته الدعوة ومضى الى القصر النازلة به في الميعاد الذي قرره وهو الساعة الواحدة بعد الظهر فلما رأت ان غبطته رجل شيخ اظهرت اسفها لتحديد ما ميعاد المقابلة في الوقت المذكور قائلة: ارجوك ايها الاب المحترم والشيخ النبيل المفعم ان تسامحني في طلبي التشرف بمقابلتك في مثل هذا الوقت لانني كنت احسب انك في مستقبل العمر لاتناهز الخمسين عاماً والذي حملني على ذلك كوني سمعت انك تتجشم كثيراً من المشاق والاعتاب في هذا السفر الطويل ولا تعطي نفسك راحة ولا يتحمل مثل ذلك الاالشبان الاقوياء فاجابها غبطته بارق العبارات الصادرة عن جميل العواطف ودعا لها بالخير والبركات وبالسلامة في الحل والاقامة. وكان باصوان ايضاً في تلك المدة كثيرون من السياح من كبار الانكليز فتشرفوا جميعهم بزيارة غبطته وتباركوا بلم يديه الطاهرتين

وزار غبطته المدرسة القبطية فالتقى في حضرته الشاب ميخائيل نجل

الخواجه منقريوس رزق الخطاب الآتي

ما هذه الانوار الساطعة والكواكب اللامعة وما هذا السرور الكامل والحبور الشامل حقاً سادتي انني اراكم اليوم متسرلين باحسن سربال من الفرح

ولابسين رداء الانسراح وقد انقضت عنكم كل عوامل الترح وأرى هذه  
الدار تختال في حلة من البهاء وتهتز طرباً ما بين وفاء وصفاء كان قد انزل  
عليها غيث هطال اذ شرفها اعظم رجل مفضل

نعم فقد تشرفت اصوان اليوم بزيارة صاحب الغبطة والقداسة  
من له فينا اعظم شان واحسن منزلة عليه الانبا كيرلس بطريرك الكرازة  
المرقسية وحضرات السادة الافاضل الذين شرفوا مع غبطته

فياله من يوم هو اعظم الايام قدرا واعلاها ذكرا وما بهي هذه  
الساعة التي حظينا فيها بتشريف غبطتكم ثغرنا وقد حلت بركة سيادتكم  
دارنا فيحق اذا لجميع ابناء الامة القبطية هنا ان يبسطوا ايديهم ناشرين الوية  
الحمد والشكر لان لهم من هذه الزيارة اعظم نخر واحسن ذكر ولاغروان  
تغنيت بتعبير غيظ من فيض مانالي مع اقباط اصوان من عظيم السرور  
والجور

فاليوم فاحت في الرياض زهورها وترنمت فوق الغصون طيورها

وتجملت مناء الوجوه مسرة وتبسمت فبدا بذلك سرورها

منذ جاءنا الراعي المعظم زائراً اصوان بلدتنا فضبح بشيرها

وكذاك من قد شرفوا قدفت لقدومهم بالمكرمات بحورها

يا أيها الحبر الجليل مقامه لازلت في نعم عليك غزيرها

لو كان للارض الصليدة السن هتفت اليك بالمديح صخورها

يا عصر اصوان المجدد عمره ته بالفخار فاين منك دهورها

وابد السكينة يا جبال فقد اتى راعي القداسة فهو حقا سورها

هو ذلك الراعي المعد لشخصه اكليل طائفة يدوم سريرها

قد جاء يفتقد الانام تكرماً  
فتملمت بالبشر منه صدورها  
ليهديك شكراً نغرنا اذزرته  
وكذا الشعوب عظيمها وحقيرها  
عظمت مسرتها فصاحت عالياً  
اليوم فاحت في الرياض زهورها  
ونفض بعده أحد الافاضل فالتقى الخطاب الآتي

سيدي ومولاي

ماهتف البشير بركابك الميمون . حتى صار قبلة يلاحظ بالقلوب والعيون .  
فاشراأت النفوس طامحة الى رؤية غبطتك من مصر الى اصوان . وتناولت  
الى لقيادك استك اعناق الامة وهم في اقصى السودان . يترقبون انباء مسيرك  
بفارغ صبر الظامى الى الورود . ويرتاحون بتشريفك ارتياح الحاتمي الى  
الجلود . فلو قدرت الامة لفرشت لمشاك الرقاب والمتون . ولا تزلوك في  
سويداء القلوب وسواد العيون . ولو امكنهم الطيران شوقاً لطاروا .  
ولو كان الوصول للقياك على وخر الشوك لساروا . شوقاً صادراً عن اخلاص  
ومحبة صادقة . وليس هذا الشعور مخصوصاً لفرد دون آخر . بل عم جميع  
افراد الطائفة . هذا ولعمر الحق سجية جبل عليها كهلنا ورضيعنا . وفطرة  
فطر عليها رضيعنا ووضيعنا . فان اشارته كادت تسطع نوراً على وجه الشغب  
وان المحبة المنبعثة كادت تأخذ بمجامع القلب . فهي من اصل الخلقه عارية  
عن التصنع والتزلف . ومن سلامة الفطرة المجردة من التملق والتكلف .  
ومن شب على شيء شاب عليه . والانسان ابن التربية وصنيع الاحسان .  
فيشب على ما تعود عليه من نعومة ظفره ولذا كان التعمد من اركان  
الايان . وهنا سر خفي لا يدرك بالعبارة . ولا ترمي نحوه الاشارة .  
مولاي . الست الركن القويم لحفظ السلام وتوطيد قواعد الايمان

السمت الداعي الى ما يؤول الي سعادة شعبك ورفع كرامة الانسان. السمت الداعي الى الاتحاد والتعاون بالرابطه الملية. السمت الداعي الى الاخاء والمساواة بسبب الجامعة الجنسية فله غبطتك لقد توقفت لما فيه اعتلاء اقدارنا باقطارنا وامتلاء اوطاننا باوطارنا. فنشرت راية العلم والتعليم. ووجدت من العدم مدرسة صناعية ستكون على احسن أسلوب قويم فخلدت في التاريخ لك ذكراً وشيدت في الابداء الكهنوتيين لك فخرافه هذه المدرسة سترفع الامة من وهدة الحضيض الي مراتب الظهور. وتبعث فيهم حياة جديدة كحياة عازر الذي نشر قبل يوم النشور

مولاي. تنطق بطيب. مدائحك افعالك الجليلة. وتدل على طيب محاسنك اعمالك الجليلة. فقد شوهدت من خلالك المبرورة ما يؤدي الى الاعجاب. وعوينت من خصالك المشكورة ما يفضي الى الاستغراب. فن عظيم بركاتك السماوية. وكريم نجاتك الربانية. حتى كادت تكون جسماً يرى بالعين ويلبس بالبنان. من توفير الخيرات وتكثير البركات في الزمان والمكان ومنذ لبست قميص مرقس وتكلمت برداء الكهنوتية ظهرت الخيرات وفاضت البركات المستمدة من بحار علومك الدينية فوقفت نفسك الكريمة على تهديد قواعد الحسنات. وكرست حياتك الطيبة على تشييد معالم الطاعات. فشيدت الكنائس ليعظم الرب فيها بالصلوات. ويمجد من خلص الانسان من الاوزار والخطيات. فرت. بالواجب نحو الامة لانها وديعة استودعكم امن ضحت فيه الكلمة الداودية وامانة واجب صونها استرعاكها الابن الكلمة الازلية ولذلك تدرعت بالمصمة والتقوى. وتسربت بالخشية في السر والنجوى فلذا لاتعرف غير الديانة والرصانة والتعفف والرشاد ولا تألف غير الصيانة



والرحمة والسداد. فوضحت السبيل. وبينت الدليل. حتى اهتدى بهديك من  
 كان في ظلمات الضلالة. وتنبه من سنة غفلته من كان تأثما في بيداء الجهالة  
 فجعلت الامة تخطوبك الى الامام خطوة المستعجل. وتسمو الى العلياء بدون  
 صبر ولا تمهل. وتقلدت بحزمك وعزمك في سائر اعمالها ونبت ازار خموها  
 واهملها. فاستدروا النجاح الامن عزائمك التي تسمع الصم. وما استمدوا  
 الفلاح الامن مواهبك التي تنطق البكم. فشمروا عن ساعد الجد في تسهيل  
 المصاعب واستفرغوا غاية الجهد في تيسير المطالب فصار مشروعا بك صافيا  
 وذيل نعمتنا بك صافيا. وخلالنا جو الفضاء فتأملناه. ولو كان الفخر معلقا  
 بالثريات والتناولناه. ولو كان الادب في جبين الاسد لتسارعنا اليه. ولو كان العلم في  
 اقصى الصين لوصلنا اليه بهمة لا تعرف الملل. ولا تضجر العمل. وما تيسر لنا  
 هذا السبيل الا ببركاتك العديدة ومساعدتك الحميدة.

مولاي. تطابقت الافئدة على حبك وولائك واتفقت الالسنه على  
 مدحك واطرائك وما ذلك الا أن ساطانك قلبي. ومحبتك وازع ديني  
 مستودع في اصداق القلوب ونعمة مستمدة في عالم الغيوب فحبتك شريعة  
 واجبة التعيين وطاعتك من شروط الايمان والدين. فلا زلت علما يهتدى  
 بانواره ويقتدى باراته وافكاره وواقده خطبتك العالي المرقسية لرئاسة الكرازة  
 الدينية فصرت تاج معرفتها وشمس مشرقها واظهرت جلالها وجمالها وعطرت  
 صباها وشماتها اطال الله بقاءك وزاد في مصاعد المجد ارتقاءك

ثم قام بعده شفيق افندي فرينو والقي الخطاب الآتي  
 عوامل السرور الزائد والفرح المتزايد جراتني على الوقوف بين  
 يديكم ولو اني لست من فرسان هذا الميدان ودفعتمني على الظهور بكل

رغبة والوفوف بغير رهبة ويخالج ضميري ويخامر فكري ان في هذا اليوم سرور جميعنا سرور واحد عام والفرح شامل كل من شرف هذا المقام

وما ذلك الا نظراً لتشريف غبطة راعينا الكامل بطير ركنا العامل وحضرات السادة المطارنة الافاضل وعموم المشرفين الامائل فلا غرو ان رقصت افئدتنا طرباً ولا عجب ان هتفت السنة الجميع بصوت البشر قائلة اهلاً وسهلاً ومرحباً بفسرورنا اليوم يا غبطة السيد الاقدس لا يخصى ومقدار حبورنا لا يستقصى وانني اردد ما يدور في خلد جميع الحاضرين من فرح تولاهم وجزل استولاهم وهو بلا شك عين الصدق ودليل الولاء وبرهان على ما تمكن في الصدور من الصفاء

لاح السرور وزاد الفخر بالامم لما بدا بدر رفاق الفضل والكرم

بذر له شرف يروي الطهارة عن فؤادي حبر سما بالحلم والهمم

حبر عزيز فريد في الانام حوى علما ومجددا رفيعا غير منهمم

تهللت لقدمه اصوان وانتظمت فرائد البشر فيها اي منتظم

لولا ما ذكر القوم الكرام ولا صفت مناهل اهل اللطف والشيم

فالقبط اجتمعهم منذ جاء قد نظموا في مدحه قصصا من افصح الكلم

ضئلت سيادته بالعز فافتخرت اقباط مصر به في العرب والعجم

من عظم افضاله قد حاز مرتبة علياء من امة دامت على النعم

فالله يقيه دوماً بالهناء وبالافضال والحلم والمعروف للامم

ما فاح نشر الصبا من روض حكمتها وامتاز مادح علياه ولم يضم

وما شهدت وقد حل العواد هنا لاح السرور وزاد الفخر بالامم

ويامعشر السادة المحتفلين الفضلاء لما كان الانماء الحق هو سبيل الوفاء  
ومنهج الاقتدار تجزى به الانفس الطاهرة بما كسبت من الخير فيحسن  
اجتهادها. ويدوم في الفضل ارتيادها. ثم تكون قدوة في الحسنات يسلك  
الناس فيما تنهج مسلكا قويا. فيحصل النفع كاملاً عمياً. اذاً يحق لي ان انتهر  
هذه الفرصة الثمينة وأنادي بكنم بذكر غيظ من فيض مآثر هذا الباب  
الاقديس لانني لم ار فيمن رأيت احق بالشكر واولى بالثناء. واخلق بالحمد  
واجدر بالاطراء. من مصلح في زمان فساد. ومسدد في مقام اختلال ومقوم  
في حالة اعوجاج ومن تدوم عفته اليوسفية بين اسباب المفسد. وتثبت  
زاهة نفسه الالية بين انواء المكائد. يروده الدنيا عن نفسه فيدراً شيطانها  
ويقطع بسيف العفاف اشطانها. ومن تعرض له الدنيا نفسها فيعرض عن  
بهاجها. وينكب من مناهجها. فانه لا فضل في العفة لمن يعف اضطراراً وانما  
الفاضل من استطاع الرغبة وعافها اختياراً. تلك صفات الزهد والتسك  
التي استحوذها هذا الاقدس فحاز بهارضاء الخالق جل وعلا لتمامه ما يرضيه  
وحاز المدح من عالم المسيحيين باسره لقيامه بالفرض الواجب عليه

ولقد قام في ابناؤه رجال الامة القبطية مثال الفضل والاجتهاد وعنوان  
التجدد واثبات في خدمة الدين والعلم معاً واقف على هذا السبيل اتما به  
وبذل في هذه الخدمة الشريفة شبيه وشبابه. وجعل العلم والدين غاية  
القصوى من دنياه فاصبح كلاهما لروحه روحاً وهو صار لهما قواماً  
فكل أثر ادبي رأيناه في الطائفة كان غبطته البادى به أو الداعي اليه  
وكل مشروع مفيد شاهدناه كان هو الشارع فيه أو المعين عليه  
ولقد أقدم على المشروعات الجسيمة العلية بهمة لا تخاف المصاعب

والعقبات ولا تألف الا صدق العزيمة والثبات

فبأي آثار غبطته تحدث الآن. ولا يها تقدم الشكر على مشهد العيان وما الذي نذكره له في عصره من عهد توليته كرسي الكرازة المرقسية من آثار اجتهاده في استمرار ميله الشديد الى اعلاء منار الادة القبطية ولا تجده عظيما

أمدارسه التي أنشأها لتثقيف عقول أبناء الامة التي منها المدرسة القبطية الكبرى بمصر التي ملأ بها الوطن أنواراً ورفع فيها للأدب الصحيح مناراً فاصبحت كجنة غرست فيها أغصان من العرفان بها من كل فاكهة زوجان والمدرسة الاكليريكية الزاهرة التي كدنا نحاف من أن تدور عليها الدائرة الا أنه القى لها اثراً كريماً يحقق رجاء المسيحيين. ويتم أمنية المحبين والمشروع العظيم والعمل الجسيم الذي كان غبطته أول من فكر فيه وأتم عمله الا وهو مدرسة الصنائع تلك المدرسة التي ستحيي معالم العالم القبطي وتبقي لغبطته احسن الذكر وحسبنا أعظم شاهد على اهتمام سيادته الفائق وسميه الغريب في أعلاء شأن أمته تكبده مشاق السفر المتعب وقيامه للخرطوم لتأسيس كنيسة قبطية وجامعة أرثوذكسية يجمع فيها أشتات أبناءه في تلك الاقطار السودانية

فكيف لا ينطق اللسان بل كيف لا ينطق البنان بمدح من استكمل تلك الصفات واستجمع هاتيك الحنات فاستحوذ على البابنا حبا وأمتلك جميع أبناء طائفته قلوباً وقلبا. فانه والحق يقال خبير بالشؤون بصير بأموار الرئاسة ولقد عرف سمو امير بلادنا المعظم مكانته وقدره لما أمتاز به من حسن الصفات فاعزه واعلاه وقبه منه وادناه

فانعم بك ياقداسة البابا المكرم من راع فاضل وليت هذا الامر  
فاصلحت. وقمت في الامة سائرا مسلك الحكمة فهذبت. حتى صارت بك  
طائفتنا كمدينة الحكماء. متألفة السكان على العلم والعدل والاخاء. ثم صنت  
فيها النعمة. ودرأت عنها النعمة. وأجتلبت اليها النافعات واجتنبت فيها  
الشبهات. وكنت حكما عدلا لاتلين حتى يطعم المسيء ولا تحسن حتى يجزع  
البريء. فتألفت القلوب على ولائك واجمعت الالسنه على ثنائك

فكن فكيف شئت فقد ملكت جميعنا يا مالكا لكن بلا أثمان

حبرك انتسب التقي ثم العلا ثم الصلاح وصرت في كيوان

ما ان لكم في دهركم ثان وهل من قائل للشمس يوجد ثاني

وختم قولي ان أصوان التي حازت رضاكم بالمجيء الثاني

صاحت تنادي بالبشائر عاليا وبدا لسان الناس بالاعلان

اعطاك ربك من نداء فضائلنا تسمو وتلك مواهب الرحمان

فاسلم ودم واعلُ وسد فوق العلى ماصاحت الاطيوار في الاغصان

ثم ختم الاحتفال حضرة الفاضل كامل أفندي سعيد ناظر المدرسة القبطية

بالخطاب الآتي

اصوان أشرق نورها وتهللا وبها صباح السعد اسفر وانجلا

وغدت طيور الانس في روض الهنا تشدو بالحنان المسرة للملا

وعرائس الافراح زفت بالصفاء والعصر في حلل السرور تسربلا

بقدم بطركنا المعظم من روى حسن الرعاية عن سليمان العلا

حبر به العليا ترفع قدره وبنوره وجه الزمان تجملا

ذو فكرة تعنو العقول لفعالها عنها حديث الحزم يروى مرسلا

لله در مقامه السامي الذي فافت فضائله السماك الاعزلا  
 سادت به اودنا نوازمانه ————— بوفوده فاق الزمان الاولا  
 وربوع اصوان بطلمة مجده اضحت لا قار البشائر منزلا  
 فليفتخر هذا الزمان ؛ ————— راع له حق الرعاية والولا  
 مالت له كل القلوب ولم تجرد في الناس قلبا من محبته خلا  
 بشرا يا اصوان قد نلت المنى بوفوده اذ طاب انسك منها  
 أجل سادتي فما تحرك بنان ولا جرى تلم ولا نطق لسان ولا فاه  
 خطيب باحسن من التهئة للاكفاء ومن يشرف من السادة الفضلاء فتم  
 العيد السعيد بسلامة وصولك يا غبطة البطيريك المبعجل وحبذا يوم كان  
 اليوم الذي صنعته الرب نرى غبطتك فيه مشرفا بين ظهر انينا ونرى اصحاب  
 القداسة والسيادة المطارنة الفخام وعزتوا الشهم الفاضل ارمانوس بك حنا  
 وباقي المشرفين كأنكم قر تحيط بها النجوم فتلا لآت لقدومكم بالانوار  
 الكنائس وتعبارات بشدا مدحك النفوس فجادت بابهي النفائس  
 اسفروا من اصوان الى الخرطوم

قام غبطة البطيريك ومن بمعيته الكريمة من اوان بعد ان ودعوا بكل  
 اكرام من ٤ يوم الوجهاء والاعيان في فطار السكة الحديدي الشلال ومنه  
 ركبنا الباخرة نوشكي وكانت قد صدرت الاوامر من سعادة السردار بان  
 سفر غبطة البطيريك وكل رجال معيته يكون على حساب الحكومة السودانية  
 فقضينا في هذه الباخرة يوماً وليلتين وفي طريقنا زرنا هيكل أبي سنبل وما  
 زالت الباخرة تخرج عباب البحر والجر في غاية الصفاء حتى رست على حلقة  
 حيث كان في انتظار غبطته جميع رجال الحكومة وكل الشعب القبطي فنزلنا

الفندق الذي أعده لنا أعيان الشعب والتي بعض الافراد خطباً مهنيين  
 غبطة البطيرك بسلامة الوصول فرحين بقدمه السعيد  
 وفي نهايتها شكرهم حبيب فندي جرجس بالنيابة عن غبطة البطيرك  
 معلنا لهم بركته . ثم توجهنا الى جهة قطعة الارض التي وهبتها الحكومة  
 لانشاء كنيسة عليها فبارك غبطة البطيرك العمل وأمرهم بحفر الاساس حتى  
 يضع الحجر الاول لدى عودته من الخرطوم وفي المساء ركبنا قطار السكة  
 الحديد السودانية قاصدين الخرطوم وتأخر قيام القطار انتظاراً لتقدم سعادة  
 السردار الذي شرف تلك الليلة وركب القطار ذاته وفي الصباح رحب  
 بقدم غبطة البطيرك مسلماً على كل رجال حاشيته وبعد سفر نحو ٢٧ ساعة  
 وصلنا الخرطوم ومن وقت قيامنا من الاقصر ما برح سعادة السردار يتبادل  
 التفرقات مع قداسة البطيرك تارة مستفسراً عن صحته وتارة عن ميعاد وصوله  
 الى لشال وعن عدد الذين بمعيته الكريمة وطوراً عن اخباره بانه امر باعداد  
 وابور خاص وهو (توشكي) الذي ذكرناه  
 ( الرحلة البطيركية للخرطوم )

بعضها بقلم حضرة صديقنا الفاضل ايوب افندي صبري والاخر من احد الاصدقاء  
 كان يوم الجمعة الواقع ٢٥ مارس سنة ١٩٠٩ يوم عيد في السودان عامة وفي الخرطوم  
 بوجه خاص لتشريف رئيس كهنتنا وامام احبارنا الانبا كيرلس الخامس بابا  
 الكرازة المرقسية بمصر والحبشة والنوبة والسودان أيضاً ولقد امتاز يوم  
 الجمعة على بقية ايام الاسبوع جمعا بتشريف عظماء الناس فيه للخرطوم فلا  
 يبرح عن الاذهان ان عطوفة الوزير الخطير مصطفى باشا فهمي رئيس مجلس  
 النظار المصريين جاء الخرطوم يوم الجمعة وان سمو البرنيس اوف باتنبرج شقيقة

ملك بريطانيا العظمى أتت هذه المدينة يوم الجمعة وان اللورد بلفور أحد وزراء الانكليز والسير كاسل وغيرهما من الاكابر جاءوا هنا يوم الجمعة من الاسابيع التي حضر وا فيها هنا وكذلك امير مصر الحالي يوم زيارته على ما يعلم الجمهور

ومن المعلوم ان هؤلاء جميعهم مهما تفاوت مقامهم وعظمت مقاصدهم من زيارتهم فانهم دون ضيف السودان الحالي الذي شرف الخرطوم اليوم (٢٥ مارس سنة ٣٠٩) مقاماً ومقصداً وكفى انه لم يقصد بمجيئه سمعة دنيوية ولا مالاً فانياً ولا عملاً ذاتياً ولا مقصداً شخصياً بل جاء ليفتقد قطيعه الصغير ويظمن قلوبهم بالوعد الالهي (لا تخف ايها القطيع الصغير لان اباكم قد سر ان يمطيكم المذكوت) وليشدد الايادي المسترخية والركب المخلعة التي عبثت بها ايدي المظالم والمفاسد في ايام الخليفة الذي طغى حتى قيص الله لعبادة المظلومين البائسين من خلصهم من يده من الحكام العادلين ولقد انشرفت صدور المسيحيين اجمعين من اقباط ويونانيين وكاثوليك وانكليز وهؤلاء كادوا يفوقون الاقباط متبورا بمقدمه من سردار الجيش والحاكم العام للسودان وقسيسهم الى العسكري وكذلك المسلمون من شيخ الاسلام ومفتيين الانام والقضاة الشرعيين الى احقر الطلبة الدينين والوجهاء على اختلاف مشاربهم ناهيك من الضباط الوطنيين العظام وسواهم من زيارة هذا السيد الجليل . واليك البيان بالانفصيل

وصل القطار المقل لقداسته واصحاب النيافة الموقرين مطران الاسكندرية ومطران اسنا والاقصر والحدود واسقف دير المحرق وارمانيوس بك حنا ومن معهم من بقية الحاشية الكريمة ولسعادة السردار ورجاله وكان القطار



خصوصياً وكان وصولهم صبح يوم الجمعة ٢٥ من شهر مارس المذكور وقد  
 تعينت الساعة السادسة ونصف صباحاً لنزول غبظته من القطار  
 وفي الساعة السادسة قامت باخرة خصوصية مقلّة للوفد الذي عين لاستقبال  
 قداسته وهو مؤلف من حضرات الافندية الذين انتخبوا لهذا الغرض  
 وهم عزتلو ابرهيم بك خليل ناظر الكنيسة القبطية بالخرطوم والخواجه  
 طانيوس سعد من مشاهير التجار وحبیب افندي حنين باشكاتب مصلحة  
 الزراعة والاراضي وجرنت افندي عصفور مساعد سكرتير عربي سعادة  
 السردار و ابرهيم افندي مرقص باشكاتب مراقب مخازن عموم السودان  
 يتقدمهم حضرات وكيل الاسقفية وقسيس طائفة الاروام الارثوذكس ثم  
 باخرة خصوصية أخرى تقل حضرات أصحاب السعادة اللواء هنري باشا  
 ادجوتانت جنرال الجيش واللواء باليسون باشا نائب الحاكم العام وسكرتير  
 جنرال السودان والامير الاي ستتون بك مدير الخرطوم والامير الاي وطسن  
 بك مساعد ادجوتانت جنرال والامير الاي دفنسكروب بك كومندان مصلحة  
 الخرطوم وجميع رؤساء المصالح من كبار الضباط  
 ونحو الساعة السادسة وربع وصل الوفدان المحطة وقبلوا انامل سيدنا  
 البطيريك ونالوا بركاته قبائل نزوله من القطار. ثم في الساعة السادسة ونصف  
 نزل سعادة السردار والحاكم العام الى المحطة وجاء لغبظته  
 وكان قد نزل ايضاً من صالونه الخصوصي فسلم عليه قائلاً شرفم الخرطوم  
 وتشرفت بكم البلاد وتباركت الديار السودانية ثم قدم لغبظته اصحاب السعادة  
 اللواء هنري باشا ادجوتانت جنرال واللواء تايسون وباقي من ذكر من الضباط.  
 فسلم عليهم ثم سار وعلى يمينه سعادة السردار مسنداً ذراعه اليمين ومن خلف

الباشاوات والضباط العظام وبين المحطة والباخرة الحرس السرداري بالحراب وآريات على جانبي الطريق كالبنيان المرصوص بالهيبة والوقار ثم دخلوا الباخرة وفي الساعة السادسة صباحا قبل حضور الوفدين جاءت العساكر وانزلت العفش بنشاط الى البواخر وكانت جماهير الناس خارج المحطة واقفة فحيت قداسته ساعة نزوله اليها بالر كوع المتوالي المشفوع بالخشوع ولما رفع عينيه الطاهرتين لشكرهم والسلام عليهم ومباركتهم ركعوا (اي اخنوا رؤوسهم وظهورهم) بكل خضوع هذا ما كان على المحطة. وما لقت الباخرة مرساها على الخرطوم حتى جاء اكابر المتستخدمين والاعيان من المسلمين وجاء حضرة الشاب النشيط محمد افندي غالب مامور المدينة وهو الذي له اليد الطولى في تمهيد الطرق وعمل الزينات وترتيبها فسام ورحب ومام الكنيسة حضر العسكر وانزلوا العفش وبعثوه الى منزل عميد الامة القباية بالسودان

سعادة ابراهيم بك خليل

ولما نزل قداسته من الباخرة للكنيسة تقدمه الشمامسة بالملابس الرسمية الجميلة بالنشيد وأدى قداسته صلاة الشكر فيها وانشرح صدره من الزينة التي ملأت جوانبها على اتساعها ثم ذهب بموكبه هذا امامه الشمامسة ومن خلفه المطارنة والجمهور بالوقار والاحتشام الى منزل ضيافته ولم يكديستريح حتى وفد القرم على اختلاف طبقاتهم للسلام على قداسته والتبرك بركانه وبعد الظهر ذهب لزيارة سعادة السردار في سرايه يرافقه نيافة مطران الاسكندرية وصاحب العزة ارمانوس بك حنا و ابراهيم بك خايل فاستقبله سعادته على باب السراي مع اكابر الضباط الانكليز والحكام ثم سار به الى خيمة خصوصية اعد لها لغبطته في ساحة السراي لانه رأى ما يشرح صدره

بالخضرة والماء الجميل وبعض الطيور الغريبة للنظر التي كانت محيطة بالخيمة ورفق بغبطته من الصمود للسلام في غرف القصر فضلاً عن الحر الذي يضيق الصدور وبعد تناول المرطبات وتبادل عبارة الوداد والاخلاص والبحث في شؤون الكنيسة وبنائها والطائفة هنا وأحوالها خرج غبطته فودعه سعادة السردار حتى باب السراي حيث ركب قداسته عربته وعاد لمنزل ابراهيم بك خليل . هذا ما كان يوم الجمعة ويوم السبت في الصباح جاء سعادة السردار مع أصحاب السيادة ينسون باشا والامير الالاي استنتن بك مدير الخرطوم وقومندانات الاورطة وحضرات الضباط العظام الانكليز الى سراي ابراهيم بك لرد الزيارة لغبطته فاستقبله على الباب حضرات الاغومانوس يوحنا ايلياس مرحباً ثم خليل أفندي ابراهيم والخو ابا ابراهيم بنيوت من أعيان الخرطوم

ولما دخل غرفة الاستقبال قام غبطته عن كرسيه واقفاً فسلم عليه سعادة السردار ومن معه من المذكورين ثم جلس عن يمينه وأخذوا يتجاذبون أطراف الحديث بما يدل على الاخلاص المتبادل وقدمت لسعادته ومن معه المرطبات وانصرف شاكرًا

ثم ودعه غبطته بمثل ما استقبله من التجلة والاحترام وبعد انصراف سعادته حضرت جماهير الناس للسلام والتبرك. وبعد الظهر أرسل سعادة السردار عربته الخصوصية لغبطته فركبها متنزهاً في المدينة وأهم النقط التي زارها جنينة الحيوانات فتفرج على ما فيها من بدائع الوحش والحيوان والطيور وهذه الحديقة كانت لابراهيم بك خليل فاغتاها منه القوم الظالمون وأخذتها منهم الحكومة الحاضرة

وختم مظافه في الغروب بصلوة المساء في الكنيسة وكانت ملائحة بالمصلين ثم عاد الى مقر راحته وبذلك انتهى يوم السبت بسلام (يوم الاحد) ان هذا اليوم وهو المشهود في الايام وبيت قصيد هذه الرحلة المقدسة وعقد الجيد من السياحة الميمونة فكان صبحه مباركا لان قداسة الحبر الاعظم عمل قداساً حبرياً في الكنيسة وكان المصلون عديدين لم يسبق انتظامهم فيها قبل اليوم على هذا النظام والازدحام وقد رسم قداسة القمص يوحنا ايلياس اينومانوساً على كنيسة الخرطوم والقس فيلوثاوس اينومانوساً على كنيسة أم درمان وقد سبق ترقية الاول خطاب من نيافة مطران البحيرة ووكيل الكرازة المرقسية مؤداه ان غبطة البطريك لما رآه من تقوى وورع وشاهده من نشاط وسهر حضرة القس يوحنا الياس أراد ان يكافئه بترقيته لارتبة الاينومانسية فهل يصادق الشعب وبزكي فاجاب الجميع بصوت واحد بالرضاء والدعاء المتواصل لغبطته وقد تم. أراداه قداسته وأراده الشعب أيضاً وهذا مما يدل على مكانة جناب الاينومانس يوحنا من نفوس رؤسائه وشعبه وتقدير الجميع لجليل خدماته حق قدرها ونحن من صميم الفؤاد نهنيء حضرة بماناله عن أهلية واستحقاق

ان مساحة القطعة التي أعطتها الحكومة للطائفة لاجل الكنيسة ودار للاسقفية للسكن ومدرسة للاقباط نحو ثلاثة أفدنة. هذه القطعة كانت كلها تلال واشجار واطلال بالية وبقايا ابنية قديمة كل هذه زالت بالمرقة في مسافة وجيزة حتى صارت الارض كلها متساوية وذلك بهمة حضرة القمص يوحنا الذي ما فتىء عاملاً ليلاً ونهاراً على اصلاحها حتى جعلها كالمرآة جمالاً واستواء ولقد أضنى جسده حتى كالت قواه من شدة التعب في الحر الذي لا يطاق وصار

جسده كجسد السوداني لونا وقد عمل بوابة على الواجهة البحرية جميلة وضع فوق عموديه صليبين ومثلها على وجهي العمودين بناء. وعمل موضع عرزاوية أساساً عميقاً ينزل اليه بالسلام التي عملت من الأرض في مدخله كل ذلك بمصاريف طفيفة لمباغتته في الاقتصاد وعمل صاحب العزة استنتن بك مدير الخرطوم بمساعدة حضرة الصاغ محمد افندي غالب بأمر سعادة السردار زينة في رحبة الكنيسة وممرأ جميلاً ثم خيمة ووضعوا فيها الكرسي وأحاطوها بالاشجار الخضراء التي شرحت منظر الزايرين وقد تعجب حضرة اشباب الاديب أمين أفندي فكري اركان حرب قسم الاسغال والمندوب من قبل الحكومة للملاحظة حفر الاساس وترتيب وضع الحجر تبعاً يسطر له بالشكر والفخر وهو الذي عمل مثل هذا العمل للكنيسة الانكليزية التي وضعت اساسها سمو البرنس باتنبرج وفي الساعة الرابعة ونصف بعد الظهر حضرت الموسيقى السودانية لساحة الكنيسة وبعدها بربع ساعة حضر سعادة السردار وبصحبة اصحاب السعادة اللواء هنري باشا واللواء نايسون باشا والمستشار القضاة ومعيد الخرطوم وقومندان قسم الخرطوم وجناب القس جون راعي الكنيسة الانكليزية وجميع الضباط العظام الموجودين بالخرطوم ولما وصل لباب الكنيسة وعلم ان غبطة البطريك لم يشرف بهد انتظره مع حضرات من ذكروا على الباب وما اقبلت العربية المقلدة لغبطته حتى خرج سعادته خارج الباب وانزله من العربية واسنده بذراعه اليمنى والقواص بذراعه اليسرى وكان سعادته متأخراً قليلاً عن غببطته وما زال كذلك واكابر الضباط من ورائه والشمامسة امامه بالنشيد حتى وصل المحل المنصوبة فيه الخيمة بجلس غبطة البطريك في الصدر وعلى يمينه سعادة السردار كما ترى



في قريتنا اطار انا من من حيثنا الامانة قتلنا ما كان من قريتنا  
في قريتنا اطار انا من من حيثنا الامانة قتلنا ما كان من قريتنا

في الصورة مكشوف الرأس بكل خشوع وقار ومن ورائه الضباط العظام من الانكليز واكبر انكاس ورؤساء المصالح جميعا وعلى شماله حضرات المطارنة وقسيس الاروام ومن حوله يمينا الشمامسة وقرآبا ترايل الكنائسية وشمالا شيخ الاسلام ومفتي الديار السودانية بالاصالة عن نفسه وبالنيابة عن قاضي القضاة المتغيب بالاجازة في مصر وقاضي مديرية الخرطوم الشرعي والعلماء الاعلام ومدير جريدة السودان وسكرتير عربي سعادة سردار وباشكاتب الخبايا والضباط العظام من المصريين متقلدي السيوف كما كان سعادة سردار وأكبر الضباط الانكليز والتجار الاروام والوطنيين المصريين والسودانيين فضلا عن الذوات والايامن من الاهالي وبقية الموظفين والمستخدمين. ناهيك بالجمهير الاخرى وكان حضرات جرانت افندي وحبيب افندي يستقبلان الوافدين بكل لطف وترحاب ويجلسانهم في الافاكن المعدة لهم ولما استكمل هذا المحشد وقف حضرة حبيب افندي جرجس الشماس والتي خطبة ارتجالية بعد ان تلا بعض آيات من العهدين القديم والجديد تناسب المقام وبنى كلامه على قول السيد. للرب الهك تسجد واياه وحده تعبد

ومما قاله في المقدمة. اذا نظرنا الى جميع العالم وقرأنا تواريخ الامم المتقدمة والمتأخرة. وراجعنا اساطير الاوين. ودرسنا حال المتأخرين في كل اقطار المسكونة. شرقا وغربا. شمالا وجنوبا. سواء كانوا متمدين او متوحشين. علماء او جهلاء. اغنياء او فقراء. نجدهم جميعا عبدوا ويسجدون لها. وان سألنا سقراط شيخ فلاسفة اليونان ومينوس مشرع الرومان. وزرواستر حكيم الاعجاب. وافلاطون وشبشيريون وصولون وكل فلاسفه وحكام الشرق والغرب

نجدهم قد عبدوا إلهاً قديراً وأباً صالحاً وقاضياً عادلاً وسيداً عظيماً وقدموا صلواتهم لهذا الاله السامي. حتى انك كما قال المؤرخ بلوطرخس « ان اقتربت الى العالم وجدت مدائن مجردة عن الاسوار خالية من العالوم والولاة ولكنك لا تجد مدينة خالية من هيكل أواله. ويظهر لي أن قيام مدينة بلا أرض أسهل من قيامها بلا تصديق بالله »

وبعد أن أثبت شيوع الاعتقاد بالله عند كل الامم قال

« فالعبادة اذاً طبيعة غريزية في الانسان وهي ليست سوى غرس تلك اليد القادرة على كل شيء. غرسها في قلب كل بشر منذ وجوده على الارض. والمذبح والهياكل والكنائس والمعابد التي منها تصعد ذبائح البشر وعبادتهم لذلك الكائن القدير وجدت منذ وجود الانسان. وهاك هيكل الاعصر القديمة لاسيا آثاراً باثنا وأجدادنا لا تزال قائمة منذ ألوف من السنين شاهدة على هذه الحقيقة »

وقال عند اثباته لزوم العبادة وفائدتها للعالم

« هذه العبادة ضرورة للانسان اذ هي للالفة رباط مقدس وللعدل أساس وطيء. رجاء صالح للخير والنجاة كالج للشر. وهو الدين معلم الانسان واجباته نحو الله تعالى ونحو نفسه ونحو وطنه ونحو الطبيعة الاجتماعية. وهو القائد للكمالات وينبوع الفضائل والوازع الوحيد الذي يباعد النفوس عن الرذائل. مقوم الحياة الادبية ومهذب الاخلاق ومطهر الاعراق وقاعدة للسير والمحافظة على التقدم والمزمي في المصائب والمساعد في الانعاب. والمؤمن الوحيد لدى الاخطار الذي يفتح باب لرجاء حتى امام ظلمة القبر. فهو الدواء الوحيد الذي يشفي الطبيعة من كل شر أدبي »



ثم تدرج من ذلك الى أن أثبت ان الدين أساس المدنية وحافظ سلامة الهيئة الاجتماعية. مستشهداً بما فعله الدين في الامم والممالك. وروى اخباراً عن الثلاثة الرحمة الملكة فيكتوريا ملكة الانكليز دلت على اعتقادها ان الكتاب المقدس هو أساس وسبب نظمة مملكة الانكليز ومما قاله بعد ذلك قوله «هذه مدينة الخرطوم كانت من منذ خمسة وعشرين عاماً لأى بالكنايس والمعابد وقد كان لنا في هذه البلاد كنايس فخيمة متعددة نامية ومثمرة بالشعب الكثير. ولكن سطت يد الظلم والجهل والاستبداد فاخربت هذه الديار وهدمت كنائسها ومعابدها وذبخت شعبها ذبح الاغنام بعد سلب اموالهم. فتقوضت معالمها وتداءت اركانها واندر عمرانها وكانت دماء الابرياء تهدر وتسيل في الشوارع وتصد صرخة من الارض طالبة خلاص هذه البلاد من الظلم. فأتاح الله لها بحسب مشيئته الصالحة في الوقت المعين من اقامها من سقطتها. وأرسل رسل ارادته ليقوض دعائم استبدادها. واعاد لها الحرية ونقض آثار ذلك الظلم وأباد الاستعباد وطهرها من هاتيك الادناس. ورفع فيها رايات العدل والحرية. وها هي هذه المدينة التي كانت منذ عهد قريب اطلاقاً بالية شاهدة لاعمال الظلم والجهل. اصبحت دليلاً على أن العدل والحرية هما أساس العمران. فلم يمض اليوم على افتتاحها أكثر من سبعة أعوام. وهانحن نشاهد فيها القصور الفخيمة والعمارات المشيدة والشوارع المنظمة والاحكام العادلة والنظام البديع الذي يحاكي اعظم المدن المتقدمة من عهد طويل. ولا يمر قليل زمن حتى تراها تضارع عواصم اوربا في نظامها. ذلك لان العدل يبيت فيها والسلام والامان يتمشيان في ساحاتها. لاسيما وفيها حاكمها العادل قدوة الكمال وحب العدل الذي جمع في شخصه بأس الابطال وتقوى الابرار سعادتلو

افندم السر رجلند ونجت باشا سردار الجيش المصري وحاكم السودان العام الذي منه تكتسب هذه البلاد مكارم الاخلاق وجمال الوداعة. وسامي الكمالات ولقد سمعت اذ اتنا وشهدت عيوننا هذه الاخلاق العالية. ويكفيني أن أقول انك لو فتحت قلوب أهالي هذه البلاد لوجدت صورته المحبوبة مرسومة على افئدتهم. فهنئياً وبركة لشعب يحكمه مثل هذا الاب الشفوق والحاكم العادل. ومن المقرر الثابت أن الناس على أخلاق رؤسائهم لأن صفات الحكم تنطبع في قلوب رعاياهم. فهذه السجيا الكريمة ستكون نوراً لاضاءة سكان هذه البلاد. فتصبح وإذا هي جنة فيحاء وعنبرة خضراء لان عدل الحكم يقوم مقام إقبال الايام

وفي نهاية الكلام ذكر ان قداسة البطيريك المعظم أول رئيس ديني وطأت اقدامه هذه البلاد بعد فتحها وان التاريخ سيحفظ ذلك تذكراً مجيداً. وأبأن مقدار سرور غبطة بذلك وشكره لهمة ومساعدة سعادة السردار ودعاءه مع جميع المطارنة والاساقفة وكل رجال الكنيسة القبطية لجلالة الملك ولسمو الخديوي وطلب البركة لعموم أهالي السودان ثم تلا محضراً يشتمل على تاريخ وضع الحجر ومن نيطوا به فامضاه قداسة الجبر الاعظم فسعادة السردار فالمدبر فالآباء المطارنة وبعض ضباط الانكليز وصورته

## مبنى المجد لله في العلا وعلى الارض السلام وفي الناس المسرة

انه في يوم الاحد المبارك الموافق سنة ١٦٢٠ قبطية و ٢٧ مارس سنة ١٩٠٤ ميلادية وسنة ١٣٢١ هجرية وفي السنة الرابعة من جلوس جلالة الملك ادورد السابع على عرش بريطانيا العظمى وسلطنة الهند وفي السنة الثالثة عشرة من جلوس سمو الخديوي المعظم عباس حلمي الثاني على الاريكة المصرية قد صار الاحتفال تحت رئاسة غبطة الأب البطريك انبا كيرلص الخامس والثاني عشر بعد المائة من بطاركة الكرسي الاسكندري بوضع الحجر الاول لبناء هذه الكنيسة القبطية الارثوذكسية بمدينة الخرطوم عاصمة الحكومة السودانية بحضور سعادة السير جلند ونجيت باشا حاكم عموم السودان وسردار الجيش المصري واصحاب النيافة الاباء انبا يوانس مطران كرسي البحيرة والمنوفية ووكيل الكرزة المرقسية وانبا مرقس مطران كرسي اسنا والاقصر وانا باخوميوس أسقف دير السيدة العذراء بالحرق ومنفلوط ونسأل الله تعالى ان يتم هذا البناء بسلام وان يديم مجد كنيسته المقدسة الى الابد وأبواب الجحيم لن تقوى عليها أمين

ثم جيء بالصندوق الذي وضعت فيه الصحف والمجلات والعملة المتداولة في مصر والسودان وبعدها وضعت هذه مع المحضر في الصندوق وهذا وضع في حجر الاساس قام غبطة البطريك وسعادة السردار معه مسنداً ذراعه اليمين والآباء المطارنة والشمامسة الى الاساس وهناك اتجهت افكار جمهور الحاضرين الى كيفية وضع الحجر

ان الحجر كان معلقاً (بالونش) لثقله لانه كان كبير الحجم مربعاً ناصع  
 البياض ومن تحته حجر مثله في شكله ولونه نوضع غبطته على الحجر السفلي  
 مونة بمساعدة سعادة السردار ثم أمر فنزل الحجر العلوي وضرب بالمطرقة  
 ثلاثاً ورسم الصليب واعقبه سعادة السردار فالآباء المطارنة فالتقيس  
 اليوناني وكانت السماء تنشد بما بهج انقلوب وقال حضرة الشاب رياض  
 افندي بولس رئيس الشماسة فليمش غبطة البطريك ثلاثاً ودعا بعد ذلك  
 لجلالة الملك ادوارد السابع وسمو أمير مصر (عباس باشا حامي الثاني)  
 ولسعادة السردار وحاكم عموم السودان الفريق السير ونجت باشا وبعد  
 ذلك عاد للخيمة جلس على كرسيه وسعادة السردار في محله والحضور كل  
 في مكانه وبعد هنيهة قام سعادة السردار مستأذناً في الخروج فتشكر له غبطة  
 البطريك لتشريفه مع حضرات الآباء المطارنة وانصرف سعادته مع اكابر  
 الانكليز والضباط وبقى غبطة البطريك بضعة دقائق ثم شكر جميع الحاضرين  
 وانصرف راجعاً لمقره حيث أخذ راحته ولقد كانت الموسيقى السودانية تصدح  
 بانغامها الشجية فانشرحت الصدور وابتهجت القلوب وكان الاحتفال حافلاً  
 ومؤثراً جداً لم يسبق له نظير لكونه جميع العلماء والمسلمين وعناصر النصارى  
 المختلفة ورجال السياسة العظام وهذا مما لم تشاهده حفلة دينية غير هذه  
 في سائر البلاد والاقوات بمثل هذه الحرية والرغبة  
 (الاثنين) أرسل سعادة السردار عربته الى غبطته عصرًا فركبها مع  
 الآباء المطارنة وذهبوا الى مدرسة البنات الانكليزية فاستقبلهم القس جون  
 والبنات بالترتيل الجميل ثم بارك البنات وشرب القهوة ثم زار منزل جرات  
 افندي عصفور ثم منزل حضرة المستر بنهام كرتو السكرتير القضائي

فنزل نيسون باشا السكرتير جنرال ثم منزل استثنى بك مدير الخرطوم راداً الزيارة لهؤلاء الكرام ثم عاد ولم يتمكن اتعبه من زيارة الباقي وفي صباح اليوم ذهب الآباء المطارنة الى ام درمان وخدم فزاروها وزاروا البيوت وباركوها باسم غبطته وقد تأسف لعدم استطاعته الذهاب بنفسه لبعدها عن المرسى واضطراره لركوب الحمير وهذا يضيء جسمه

(الثلاثاء) اما هذا اليوم فلم يكن في صبحه ما يستحق الذكر وبعد الظهر قام غبطته لخلقاً ليضع الحجر الاول لكنيسة حسب وعده لا قباط تلك المدينة وقبل مبارحته مدينة الخرطوم اهدى صورته الفوتوغرافية لسعادة السردار فتفضل سعادته وأرسل لغبطته الخطاب الآتية صورته

غبطة الأب الجليل والراعي النبيل الانبا كيرلس بطريرك الكرازة المرقسية دام قدسه

اقدم لغبطتكم مزيداً للتشكرات على صورتكم التي تفضلتم باهدائها لنا واني سأحفظها على الدوام لتذكرني شخص غبطتكم الكريم كما واني اغتم هذه الفرصة لاهنيء قداستكم وعموم الطائفة بوضع الحجر الاساسي للكنيسة الذي تم الاحتفال به على غاية مايرام واشكر بالوقت نفسه حضرة الفاضل الاديب الواعظ حبيب أفندي جرجس على خذاه اياه الشائق النفيس المملؤ من الفوائد والحكم. بالنظر لعزم غبطتكم على مبارحة مدينة الخرطوم باكر عانداً بالسلامة للاقطار المصرية قد امرت باعداد الواور عباس لركوب غبطتكم من الخرطوم الى الخرطوم بحري وسيكون الواور حاضراً امام لوكاندة الخرطوم الساعة ١ ونصف بعد ظهر باكر وفي طريقه بعد ركوب غبطتكم سيقف امام السراي حيث نحظى بوداع غبطتكم واكون

ممنوناً لو تكرمتم بافادتائهن اي شيء يلزم خلاف الواجب حتى تأمر باعداده  
وتفضلوا بقبول فائق الاحترام سردار الجيش المصري

وحاكم السودان العام

فالامة القبطية باسرها تشكر حضرة الفريق السير ونجت باشا  
جميل عنيته نحو احبارنا هذه العناية التي تدل على مكارم اخلاقه وفرط اخلاص  
لسيدنا بابا الكرازة المرقسية لازال سعادته معدن اللطف والانسانية على  
الدوام

( الجمعية القبطية ) والذي يشرح صدورنا ان غبطة سيدنا  
البابا المعظم لم يكتب بوضع الحجر من جلود لبناء كنيسة  
الخرطوم فهو رأى أن الهياكل اذا لم تقصد من المؤمنين فلا فائدة منها ولا  
منفعة للكنائس المبنية بالحجارة اذا لم تحو كنائس مبنية من قلوب المتعبدين.  
ولقد كان جمع الطائفة مشتتاً وشملها متبديداً حتى كادت تذهب مع كل ريح  
ومن المعلوم للقراء الكرام اني اقترحت من زمن انشاء جمعيتين هنا وفي أم  
درمان وقد مضى الوقت دون أن أرى لندائي مجيباً سوى المعضد الذي  
كتب في الوان والحق والمرشد ينادي ويردد صوتي كالصدى ولما شرف  
غبطة البطيريك مع حاشيته الكريمة طلب القوم هنا لانفسهم جمعية وقد كان  
واجتمعوا مساء السبت ٢٦ الجاري بحضور أصحاب النيافة مطران البحيرة  
واسكندرية ومطران اسنا والحدود واسقف الدير المحرق وعزتو ارمانوس  
بك وحضرة الاديب حبيب افندي جرجس الشماس والمعلم الديني وغيرهم.  
ولقد اسفر الانتخاب عن الاسماء الآتية ابراهيم بك خليل عميد الطائفة  
رئيس حبيب افندي حنين باشا كاتب مصلحة الزراعة والاراضي سكرتير.

جرائنت أفندي عصفور باشكاتب قلم سكرتير عربي سعادة السردار  
نائب رئيس. الخواجه طنبوس سعد تاجر بام درمان امين صندوق.

الاعضاء  
البكباشي خليل افندي فهمي ارکان حرب تعيينات قبلي السودان .

ابراهيم افندي مرقس باشكاتب ادارة مراقب مخازن عموم السودان  
ابراهيم افندي مخايل باشكاتب التعيينات

الخواجه تاوضروس أفلاديوس تاجر بام درمان  
وهبه افندي رزق الله ارکان حرب السجنون

بقطر افندي مسعود باشكاتب ١٦ جي ارطه مصرية

غطاس افندي رفته مترجم القسم البيطري

وسلامه افندي عبد الملك ضابط بهذا القسم . هؤلاء اعضاء الجمعية

وهم خيرة الموجودين هنا في الخرطوم بنوع خاص والسودان بوجه الاجمال

حضرات البحث بين اعضاء الجمعية المذكورة فاعجبني نهوض هؤلاء

الشبان وغيرتهم وشعورهم بتقصيرهم نحو انفسهم وشدة ظمئهم لكلمة الله

واللاتحاد والالتئام .

اعجبني ان السنتم لم تتكلم واكن ضمائرهم هي الناطقة واحشائهم هي

المتكلمة اعجبني اجماعهم جميعاً على انهم متحدون فيما بينهم فلم يوجد بينهم

عداء او ضغائن بل ان المحبة بهضيم لبعض تجاوزت المألوف لتشفق ولقد

احسن حضرة اللسن الغيور حبيب افندي خنين بالقائه خطأ باجمع بين الرشد

والوعظ الديني والتعبيري مظهرأ حاجات اخوانه مبيناً مطالبهم بحنان ثابت

ولسان طلق فصيح لم يتلثم ولا توقف بل كان كالسيل حتي صفق له الآباء

المطارنة والموجودون وهو وحده الذي نال هذا التصفيق ولا سيما لكونه  
كان حاراً

ولقد كان في بربر موقظاً لضمائر الاقباط لعظاته وخطبه وقد تجدد الناس  
متألمين داخليا ومن الاحشاء لبعده عنهم وحرمانهم من نصائحهم الذهبية  
ومواعظه الدينية النفيسة وقد عهدناه في مصر خطيباً لينبأ اديباً دينياً  
وعامياً واديباً وقد انحصرت مطالبهم في اربعة امور اهمها بناء محل للجمعية  
خاص بها ومبلغ ٥٠ جنيهاً من البطار يـكـفـهـن خـمـيره للجمعية

ان الشعب في الخرطوم لا يزيد عن ابراهيم بك خليل واخوانه ابراهيم  
بناوتي وهذان لهما طين وخلافه ولا يوجد غيرهما من الاهالي وجميع  
المستوطنين والكل الموجودون هنا من المستخدمين الذين يعرف الناس  
رواتبهم وحاجياتهم الضرورية التي تفوق الرواتب التي يتقاضونها وهذه البلاد  
لا تزال حالة المعيشة الداخلية فيها صعبة وغالية أيضاً هذا فضلاً عن ان لكل  
منهم من يعوله بمصر وهو ينتظر قرشه كما ينتظر ولى العهد عرشه والطير  
عشه ولذلك قد رحمهم غبطته امام احبارنا بذلك المبلغ لمساعدتهم بعد ان  
أسس لهم كنيسة ثابتة الدعائم في الخرطوم والسودان



## العود السعيد

وبعد هذا الوداع الفخيم سار القطار الميمود وكان كلما وصل الى اية محطة يستقبل غبطته بكل احتفاء وتمظيم . وهكذا حتى بلغ القاهرة في منتصف الساعة السابعة من يوم السبت الموافق ٢ ابريل سنة ١٩٠٤ والذي يليه احد الشعانين وحينئذ قرعت اجراس الكنيسة الكاتدرائية الكبرى فخرج الكشيريون من ابناء الامة لاستقبال غبطته ووفد الى المحطة كثيرون من سراة القوم والاعيان والادباء والفضلاء وليف الكهنة وشمامسة الكنيسة ولما اقبل القطار الذي يقل غبطته هتف الحاضرون بالدعاء ثم ركب غبطته عربة تتبعها عربات أخرى تقل حضرات الالباء الكهنة وامامهم الشمامسة يحملون سعف النخيل ويرتلون وما كاد يصل الدرب الواسع حتى ازدحم الناس على الجانبين ولما اقبل على البطر كخانة استقبله الشمامسة بين الهمتاف والاناشيد واسطف تلامذة المدرسة الكلية في فضاء البطر كخانة بشكل طبور منتظم فر في وسطهم يحيي الجميع حتى دخل الكنيسة التي كانت تموج بالشعب وصلى صلاة الشكر لله ثم صعد الى قصره الخاص وهناك اقبل ابناء الامة عن كل طبقة للسلام على غبطته وتهنئته بسلام الابة .

١٩٠٤ / ٤ / ٢

١٩٠٤ / ٤ / ٢

٢٩

## الباب الرابع

في المجلس الملي الرابع

( اسباب انحلال اللجنة المليية )

(١) اصدرت اللجنة المليية قراراً في غضون سنة ١٩٠٥ بتوريث ولد غير شرعي تبناه أحد الاغنياء وحكمت له اللجنة بالميراث فقام الوريث الحقيقيون يناضون البطريكخانة الحساب حتى اثبتوا وراثتهم وفساد الحكم الاول واستلموا من اللجنة المليية اعلاماً شرعياً بذلك ولما ذهبوا لاستلام أموالهم من الولد المدعي وجدوها وقد تصرف فيها بالبيع والرهن للاجانب.

(٢) واتفق أيضاً ان أحد أعيان دقاوس كان وصياً على غلام قريب له فلما بلغ الولد رشده أراد الوصي ان يخرج منه من تحت القصر فقامت اللجنة المليية وعاكسته وحكمت ببقاء الولد تحت الوصاية فرفع الوصي دعوى امام المجلس الحزبي بميت غم وطاب في الدعوى عدم اعتبار أحكام اللجنة المليية لانه مضى على تعيينها خمس سنوات ولم يتجدد الانتخاب عملاً بلائحة المجلس التي تقضي بتجديد الانتخاب كل خمس سنوات فحكم المجلس الحزبي بالغاء حكم مجلس الاقباط الاعلى ( اللجنة المليية ) وعين من قبله وصياً جديداً وبني حكمه على الحيثيات الآتية وهي. بالجلسة المنعقدة في يوم الاحد ٦ أغسطس سنة ١٩٠٥ تحت رئاسة حضرة ابراهيم أفندي صالح مأمور المركز وحضور الشيخ محمد فتح الله الجزار العالم والشيخ محمد عبد الرحمن الشيخ من الاعيان . وحامد أفندي عاشور القاضي الشرعي أعضاء نظر في الطلب المقدم من يوسف صليب المتضمن تعيينه وصياً شرعياً

بمقتضى اعلام شرعي صادر من البطريكخانة والتي الفت الاعلام الشرعي الصادر من المطران بتنصيب برهومة عبد المسيح وصياً وانه دخل الغش على المجلس الحسي لكونه طلب تعيينه وصياً فبعد الاطلاع على الاوامر العالية الصادرة بتشكيل مجلس الاقباط الارثوذكس واللجنة المالية وعلى اللائحة الداخلية الصادرة من اللجنة المشار اليها وعلى الاعلام الشرعي الصادر من جناب المطران بتاريخ ٣٠ ديسمبر سنة ١٩٠٤ وعلى الاعلام الشرعي الصادر من البطريكخانة بتاريخ ١٠ يوليه سنة ١٩٠٥ والاعلام الصادر من محكمة المنصورة الشرعية باوراثه واعتبار برهومه عبد المسيح وصياً مختاراً وعلى القرار الصادر من مجلس حسي هنا بتاريخ ٢٣ يوليه سنة ١٩٠٥ المقدمة صور كل ذلك من الخصوم

حيث ان المادة نمرة ٥ من لائحة ترتيب واختصاص مجلس الاقباط الارثوذكس المتوجة بالامر العالي الصادر بتاريخ ٧ رجب سنة ١٣٠٠ قضت بان يكون تعيين الاعضاء والنواب لمدة خمس سنوات بتنديد من تاريخ الانتخاب

وحيث ان المادة ٣٦ من اللائحة المذكورة قضت باعتبار مبتدأ المجلس سنوات فيما يختص بالاعضاء والنواب من تاريخ صدور الامر العالي المشار اليه وحيث انه على مقتضى ما ذكر تكون اعمال مجلس الاقباط قانونية لمدة تنتهي في ٦ رجب سنة ١٣٠٥

وحيث انه صدر بعد ذلك أمر عال بتاريخ ١٧ يونيه سنة ١٨٩٣ قضي بالحلل المجلس وان يجمل محله لجنة مالية مركبة من اربعة أعضاء تحت رئاسة جناب البطريك وأن تكون أعمالها حسب لائحته

وحيث أن مدة المجلس سنوات من تاريخ صدر هذا الامر العالي  
تنتهي كذلك من ١٦ يونية سنة ٩٨

وحيث أن يوسف صليب لم يقدم للمجلس الحسبي صور اوامر عالية  
تقتضى بتجديد اختصاص مجلس الاقباط او اللجنة المالية التي حلت محله ويفهم  
كذلك من الاعلام الصادر من البطر كخانة انها اصدرت اعلامها بناء على  
الامر المالي الصادر بتاريخ ١٨ يونيه سنة ١٨٩٣ وعليه فلم تصدر اوامر بعد  
ذلك لانه لو صدر لارتكبت عليه البطر كخانة من اعلامها وحينئذ كل عمل  
تأتي به اللجنة بعد ١٦ يونيه سنة ١٨٩٨ لا يعول عليه

وحيث أن الاعلام الصادر من جناب مطران اورشليم صدر بتاريخ  
٣٠ ديسمبر سنة ٩٠٤ بتنصيب برهومة عبد المسيح وصياً على متى القاصر  
ابن المرحوم حبشي ابراهيم والاعلام الصادر من البطر كخانة بتاريخ ١٠ يوليو  
سنة ٩٠٥ بتنصيب يوسف صليب وصياً على القاصر المذكور فعلى مقتضى  
الامرين العامين المشار اليهما يكون الاعلامان لاغيين ولا يعمل بهما  
وحيث ان يوسف صليب ادعى ان الاعلام الصادر من جناب مطران  
اورشليم يجب عدم اعتباره لصدوره من غير ذي اختصاص بصدور مثل  
هذه الاعلانات

وحيث انه لولا مضي مدة الخمس سنوات لكان الاعلام الصادر من  
المطران اولى بالاعتبار لانه صدر اولاً بناء على جواب تحرر من والد  
القاصر بتوصية برهومة عبد المسيح علي ولد، وتريته بالمدارس وهكذا  
لآخر مانص عنه بالجواب الرقيم ٢٦ مايو سنة ١٩٠٤ وهذا يعد وصاية  
مختارة من قبل المتوفي وهي المقدمة شرعاً وثانياً لان المادة (١٩) من لأئحة

ترتيب واختصاص مجلس الاقباط الارثوذكس المتوجة بالامر العالي الصادر بتاريخ ٧ رجب سنة ١٣٠٠ قضت بان للمجلس الحق في انتخاب مجالس فرعية بالجهات المهمة التي يرى لزوماً لتعيين مجالس فيها وهو انتخب (أي المجلس) جناب المطران رئيساً الى كرسي أورشليم وحر رفلاً بتاريخ ١٧ مايو ١٨٩٧ لمحـ افظة مصر نمرة ٣٤ باعتماد جنابه رئيساً وثالثاً صدر قرار من اللجنة المليية بتاريخ ١٤ يونيو سنة ١٨٩٧ تبين فيه اختصاص جناب المطران بالفصل في الاحوال الشخصية التي من ضمنها طبيعة تعيين الاوصياء فكان اللازم على البطريكخانة بعد صدور هذا القرار ان تعتبر الاعلام الصادر من جناب المطران اذا كانت تعتقد ان أعمالها سائرة للآن وان أعمالها لم تنحل بمضي الخمس سنوات

وحيث انه قد ثبت انه لا اختصاص لجناب المطران ولا للبطريكخانة معاً لمضي سنوات فالرجع يومئذ يكون الى الاصل وهو اختصاص المجالس الحسبية والمحاكم الشرعية بتنصيب الاوصياء .

وحيث ان المجلس الحسبي هنا سبق قرر بتاريخ ٢٣ يايو سنة ٩٠٥ بتنصيب برهومه عبد المسيح وصياً شرعياً على متى القاصر ابن المرحوم حبشي ابراهيم وأن المجلس لم يعين وصياً الا بعد ان تبين استقامته وكفائه للوصاية المذكورة أولاً من شهادة الشهود بامانته وثانياً من الجواب الصادر من والد القاصر الى برهومه عبد المسيح المذكور بتاريخ ٢٦ مايو سنة ١٩٠٤

— فبناً على هذه الاسباب —

قد تقرر باتحاد الراء تأييد القرار الصادر من هذا المجلس الحسبي بتاريخ ٢٣ يوليو سنة ٩٠٥ وباعتماد برهومه عبد المسيح وصياً شرعياً على متى

القاصر ابن المرحوم حبشي ابراهيم وبرفض الطعن الحاصل من يوسف صليب المذكور .

(٣) تقابلت سيدة قبطية مع احد انبيان الاقباط وحكمت له ما يأتي بعد ان سألتها عن حالها وما ابكاها قالت: وهل تظن امرأة شقية مثلي نالت من التماسه صنوفاً والوانا على ايدي اللجنة المليية وامتضمت حقوقها ظلماً لا تتلطف الى اقل حركة تدك معالم هذا البناء الفخيم أي اللجنة المليية من اساسه ليتربع فوق انقاضه اناس يقضون بالعدل والقسطاس قتال لها وما شأنك معها. قالت انني امرأة ذات زوج شكس شر من بقيت معه عشر سنوات كأنني كما يقولون في سجن الباستيل اوفي مغاير الجن وشكوته مراراً الى الدار البطريركية ليحسن معالمتي ويرأف بحال اولادد مني فيطعمهم ويطعمني ويتعهد بكسوتهم وشؤونهم بحسبما تقتضيه العدالة فكنت امضي اياما وشهوراً بينما يأتي دور قضيتي بين ايدي رجال اللجنة المليية وبعد اللتي واللتيا يأخذون عليه تعهداً برعايتي وينصحونني ان ارضخ لزوجي على زعم انني نافرة منه في حين والله يعلم كم اروم العيشة الهادئة البيتية ان لم يكن لي فلالادي الاطفال الصغار فانصاع للذهاب معه ولم اكد اخطو خطوة واحدة في البيت حتى ينهال على رأسي بالضرب الموجه والتعذيب المؤلم مما يعاقب عليه القانون ولكنه كما تعلم امرأة مكسورة الجناح لا اعرف طريق الثمن ولم اعتد على الوقوف امام ضابط بلا بسه العسكر به حتى انني ارتعد خوفاً وجزعاً من الجاويش الواقف في وسط الطريق . وبالجملة ان تضايي لم تفرغ من البطريركخانه حتى بلغ عدد اوراقها الثلثماية عدداً وتحركت شفقة احد الذوات الاقباط فسعى لراحتي وتقرر اعطائي نفقة شهرية تحجز من ماهية زوجي وبقيت كذلك ثلاثة اشهر هي كل

حياتي بعد الزواج وما اشعر يوماً الا وانقض على زوجي انقضاء الباشق على العصفور وانتشاني من جنة انعيم الى دار البؤس والشقاء لان اللجنة المليية الفت قرارها الاول ولا علم لي واجبرتني على الطاعة مع ما هو مشهور لديها بان لا عيشة مع هذا الزوج القاسي وباليثني وصلت الى هذا الحد بقانون عادل لكان في ذلك بعض السلاوة والعزاء ولسكن زوجي تسليح بالسلاح القاهر ... - فحملت بعيني وأرسلت صوتاً ابح - اما هي فاسترسلت في كلامها قائلة « نعم لان زوجي هكذا افر امامي بانه عمل الوسائط لارجاعي لاحقاً . بي ولا حنانة على اولاده بل لميتني كل يوم موتة . ثم خنقتها العبرة فبكت وبكى معها الذي تحدثه .

وعقب هذه الحوادث اخذت جريدة الوطن تحمل على البطريك كخانة حملات شديدة اوضحت فيها ان احوال الطائفة اصبحت في غاية الاختلال والاعتلال فكتبت . اسئلة مقالات تتوالية عن لسان التاجر والزوج والزوجة والوارث والوصي والارمل واليتيم والفقير والشحاذ والترابي والشماس والقسيس والراهب والمطران وصورت جميع هؤلاء يثرون ويكفون ويولولون ويندبون مما وصلت اليه شؤون الامة من الفوضى ويتوجعون من الامراض والعلل التي انتابتها واحاطت بالامة احاطة السوابر بالمعصم وحصرت كل ذلك في سوء ادارة اللجنة المليية وعدم انتظام اجتماعها

ومع ان هذه المقالات كتبت بعبارات لطيفة رقيقة وكلها تنم على ادب رائع واخلاص صحيح واعتدال ممدوح الا انها صادفت قلوباً ملانة بالسخط على ادارة شؤون الامة بواسطة لجنة فترت همتها فانفجرت مراحل الغضب والشتيمة ونشر بعض الناشئة على اثر بعض ما نشره الوطن نشرة تحت عنوان

صراخ المظلومين ووزعوها في الطرقات وبواسطة البريد على المحلات العمومية والجرائد والمجلات وفيها تحامل شديد بل قذف صريح لا تجيزه الاداب على اعضاء اللجنة المليية وفاتهم ان النظام والاصلاح والترقي والتقدم وامثال ذلك لا يتم بالرغوة والتهور بل بالحسنى وعدم توجيه كل لوء ونسبة كل خلل لاعضاء اللجنة وهي مشكلة من افاضل الامة ووجهائها الذين يعدون على الاصابع وقد خدمونا بكل اخلاص وكرسوا انفسهم واولقاتهم للنظر في سائر شؤوننا وهم لا يتناولون في نظير ذلك اجرا فيجب علينا ان نحفظ كرامتهم ونشكرهم على اتعابهم ونكتفي بان نقول انه ما دام ان مدة هذه اللجنة انقضت ومضت اصبح تجديد الانتخاب واجبا عدلا ونظاما وشرعا

ثم شاع ان الداخلية اوقفت تنفيذ قرارات جهة صدرت من البطريكة الى ان لم تصادق عليها فانبنى على هذه الاشاعة ان بعض الشعب القبطي تحول الى المحاكم الشرعية الاسلامية لقضاء لبائته ومن ذلك ان لما توفي المرحوم وهبه بك حنا القاضي بالمحاكم الاهلية ومن ذوي قرابة لسعادة يوحنا بك باخوم العضو باللجنة المليية فلم تغرب شمس اربعينه حتى قام ورتلوه للحصول على اعلام شرعي يثبت الوارثة حتى يتمكنوا من ادارة اموالهم واطيانهم وقبض معاشهم فلم يأتوا الى البطريكة بحسب المعتاد بل ذهبوا الى المحكمة الشرعية واستصدروا منها الاعلام الشرعي واقتدى بهم غيرهم ومنهم للعلم عياد مرزوق فانه لاذ بالمحاكم الشرعية الاسلامية واستصدر منها اعلاما شرعيا عن خمس سيدات قريبات له

وفي خلال ذلك ارسل اصحاب قضية دقادوس التي تعرض لها مجلس حسي ميت نمر ونقض احكام البطريكة بشأنها لتغرافا الى حضرة وكيل



البطريكةخانة مستفيذين من هذا التعرض الذي لم يسبق له مثيل فكتب حضرة  
الوكيل الى نظارة الداخلية خطا بارسمياً بتاريخ ٢٢ اغسطس سنة ١٩٠٥ نمرة  
٣١٠ الى نظارة الحقانية بنفس التاريخ نمرة ٣٨ وهذه صورته

التلغراف طيه ورد من عبد السيد افندي بدقادوس يفيد ان مجلس  
حسي ميت غير تعرض لاحكام البطريكةخانة واصدر حكماً بالغاء اعلام  
شرعي صادر من اللجنة المالية بتاريخ ١٠ يوليو سنة ١٩٠٥ نمرة ١٦٧ في  
قضية متى التاجر ابن المرحوم حبشي ابراهيم من دقادوس وحيث أنه ليس  
من حدود المجلس الحسبي التداخل في الاحوال الشخصية المتعلقة بطائفة  
الاقباط الارثوذكس وقد صدر أيضاً حكم شرعي من محكمة مصر الشرعية  
الكبرى بتاريخ ٢٨ يونيو سنة ١٩٠٥ نمرة ١٠٣٠ بالاعتراف للجنة المالية الصادر  
لنظارة المشار اليها في ١٠ ربيع اول سنة ١٣٢٠ و١٦ يوليو سنة ١٩٠٢ نمرة  
١٦ وحيث أن الحكم الصادر من المجلس الحسبي المذكور يترتب عليه  
الاخلال بالنظام العام فضلاً عن اضطراب الحقوق وضياعها والبطريكةخانة  
لا تعتبره محكمة عليا تفصل في أحكامها الشرعية ولا توجد لديه سلطة قانونية  
تخول له هذا الحق العالي فبناء عليه نرجو النظر في هذه المسئلة الجوهرية  
وصدور الامر للمجلس الحسبي المذكور بعدم التداخل في مالايعنيه واجراء  
اللازم لبطلان هذا الحكم الغير شرعي والتكريم بالافادة أفندم  
وكيل البطريكةخانة

فاهتمت الداخلية لذلك وطلبت الاوراق من مديرية الدقهلية بنمرة  
٣٨٨ بتاريخ ٢٣ اغسطس سنة ١٩٠٥ ولكنها لم تستطع الغاء الحكم المذكور  
إيقاف تنفيذه فارتبكت الاحوال وزادت اضطراباً

رأى ذلك حضرات الآباء المطارنة وهم أصحاب النيابة الموقرين الابنا  
يونس مطران كرسي البحيرة والمنوفية ووكيل الكرازة المرقسية والابنا  
باخوميوس اسقف دير المحرق ومنفلوط والابنا مرقس مطران كرسي اسنا  
والحدود فاستصوبوا تالفي الامر تجديد انتخاب المجلس الملي واجمعوا على أن  
مثل هذه الامور لا يجب اهمالها والاعراض عنها لئلا يزداد الفشل وتم  
الفوضي فمضوا على قداسة الاقدس سيدنا البطريرك المعظم رأيهم فوافق  
عليه وارتأوا أن يكون سير المجلس المراد انتخابه بموجب اللائحة والاتفاق  
السابق عقده بين بطرس باشا غالي وغبطة البطريرك بالتعديل الآتية صورته  
مذكورة

مرفوعه لمقام السيد الأب الاقدس البابا انبا كيرلس بطريرك الكرازة  
المرقسية المعظم  
امس تاريخه تقابلنا مع عطوفتلو أفندم بطرس باشا غالي وبوجود ناعم  
عطوفته حصلت المداولة بيننا بشأن الحالة الملية الحاضرة فاشار عطوفته  
باوفقية تشكيل المجلس حسب اللائحة والاتفاق الذي سبق عمله مع عطوفته  
في ١٢ مسرى سنة ١٦٠٨ الموجود صورته بطرف غبطتكم واستحسن تعديل  
المادة (الاولى) (والثانية) (والرابعة) (والتاسعة) من مواد الاتفاق  
المذكور كما يأتي

(المادة الاولى) حسب نص الاتفاق (أن اطيان اديرة الرهبان تقدم  
حساباتها لغبطة الاب البطريرك وزائد نقودها تحفظ بمحلاتها) فيصير  
تعديلها بان تبقى كما هي ويضاف عليها بانه اذا كان يستجد عمل خيري عام  
وتشترك فيه الامة فيكون من الواجب ان رؤساء الاديرة يتبرعون ايضاً

من مال الاديرة مساعدة للمشروع بحسب مقدرة كل ديورظروف الوقت  
وليصير تحسين حالة مدارس الرهبان الموجودة الآن السابق تقريرها من  
المجمع الروحي وتزداد مدرسة لدير انبا بولس ويكون التعليم في المدارس  
المذكورة بصفة الزامية وثقافتها تكون على جهاتها كما هو جار

( المادة الثمانية نصها كالاتفاق ) ان الاعمال المختصة بالاكليروس يكون  
نظرها بالاتحاد مع المجلس الروحي ) يصير تعديلها بان يتعين اربعة من  
المطارنة والاساقفة تحت رياسة غبطة الاب البطريك للنظر في جميع ما  
يختص بالاكليروس بدون تدخل للمجلس في ذلك

( المادة الرابعة ) نصها كالاتفاق ) ان ديوان البطريكخانة يكون تعيين  
خدمته بمعرفة غبطة الاب البطريك ولا دخل للمجلس ) واللازم تعديله  
هو بما أن أعمال مستخدم ديوان البطريكخانة متعلقة باعمال المجلس فيكون  
من حقوق المجلس النظر في امورهم تحت رياسة غبطة الاب البطريك

( المادة التاسعة ) نصها كالاتفاق ) ان يكون ثلث المجلس من الاكليروس  
اعضاء المجلس الروحي والثلثان من الشعب ) تعدل بازيشكل مجلس روجي  
يتركب من اربعة للنظر في الاحوال الشخصية الموجوده باللائحة

وبالموافقة على هذا التعديل يصدر الامر باستدعاء مائة وخمسين شخصاً  
من اعيان الامة بالعاصمة ومقدار عشرين شخصاً من اعيان البلاد وتحديد  
ميعاد لعمل انتخاب بمعرفتهم على مقتضى هذا التعديل

هذه نتيجة المداولة التي حصلت بيننا وبين عطوفة الباشا ترى انه مع  
الاستئذان يصدر امركم على هذا بالموافقة والاعتماد وتنفيذ العمل لصالح الامة  
وراحة اولادكم الذين يودون رضاء ابوتكم ويرجون من الله معنا دوام رياستكم

امضاء

امضاء

امضاء

مطران البحيرة . بطريرك اسنا . اسقف دير المحرق

عرضت لدينا هذه المذكرة ونوافق على ما تدون بها اولاً بأس من تشكيل  
المجلس ومباشرة الانتخاب بحسب اللائحة والاتفاق والتعديل بعد موافقة

ختم

بطرس باشا غالي

بطريرك الكرازة المرقسية

غبطة الاب بطريرك المحترم

بعد تقييل ايديكم واستمداد صالح دعواتكم نعرض ان المسطر بهذا  
هو ما حصل الاتفاق عليه مع حضرات الآباء معازان البحيرة ومطران  
اسنا واسقف دير المحرق وحيث ان غبطتكم وافقتم عليه فارجو التنبية  
بالاجراء بموجبه

ولكم

بطرس غالي

يعتمد ذلك ويقيد بالديوان ويجري العمل بموجبه ختم

بطريرك الكرازة المرقسية

وبناء على هذا الاتفاق صدر امر غبطة البطريرك بمقعد الجمعية العمومية

في يوم ٢٣ ديسمبر سنة ١٩٠٥ للانتخاب

فما اذفت الساعة الثالثة بعد ظهر ذلك اليوم المبارك  
حتى غص السرادق الذي ضرب في ساحة المدرسة الكبرى بالمدعوين من  
اعيان الامة ونبلائها وعظماؤها وكانوا نحو ائتمانية ذات لانتخاب اعضاء  
ونواب المجلس الملي ولما حان الوقت المحدد اشرفت انوار قداسة الاقدس  
سيدنا البطريرك المعظم وعطوفة الوزير الخطير بطرس باشا غالي وحضرات

أصحاب النيافة الانبا يونس مطران البحيرة والمنوفية ووكيل الكرازة المرقسية  
والانبا مرقس مطران كرسي اسنا والانبا باخوميوس اسقف دير المحرق  
ومنفلوط والانبا باسيلوس مطران كرسي ابوتيج فرقف الحضور اجلاً  
واحتراماً وضجوا بالدعاء لقداسته فبارك غبطته الاجتماع بدعوته الصالحة ثم  
نهض نيافة الحبر المفضل الانبا يونس والتي خطاباً وجيزاً اعراب فيه عن  
القصء من هذا الاجتماع وختمه بالدعاء الحاضرين ولعطفوا قدم بطرس  
باشاغالي ثم اعقبه حضرة الفاضل الشماس حبيب افندي جرجس فتلا  
الرسالة البطريكية الآتية بعد مقدمة لطيفة نصها

ان الشعب القبطي نسل اشرف امة ظهرت على وجه البسيطة ويشهد  
التاريخ ويعترف العالم كله بأن اباؤنا واجدادنا بلغوا من المجد الرفيع ما جعل  
اسمهم يذكر بالوقار والفخار وقد اعلن تاريخ الكنيسة بانه من منذ نشأة  
الديانة المسيحية ووصولها الى هذه الديار بواسطة مار مرقس الانجيلي اعتنقها  
الاقباط عن بكرة ابيهم كباراً وصغاراً وبهم تأسست الكنيسة المرقسية  
ولم يمض وقت قصير حتى صار رجال امصارهم انصار المسيحية في العالم وقد  
اظهروا ورعاً وتقوى وحياة نقية بها كانوا امثلة وقدوة لجميع المؤمنين وابد  
مار مرقس الرسول تعاقب البطارقة الاجلاء واحداً بعد آخر خلفاء للكرسي  
المرقسي الرسولي واشتهر الاقباط منذ تلك الايام بزيادة محبتهم لكنيستهم  
وشدة تعلقهم برؤسائهم ولا تزال هذه المحبة ماثلة قلوبهم جميعاً فانك ترى  
مليوناً من النفوس الذين يؤلفون جسد الكنيسة القبطية من الاسكندرية  
حتى اخرطوم نفوسهم متعلقة وقلوبهم مرتطبة بمحبة قداسة السيد الكلي  
الوقار والفائق الاحترام البابا المعظم الانبا كيرلس الجالس بنعمة الله خليفة

الكرسي المرقسي لا يبغيون الارضاه والتماس بركته وينظرون الى مركزه  
 وشخصه الموقر بلء الاحترام ويخضعون بكل وقار لسدته البطريركية ذلك  
 لانهم تعلموا بان الرب يسوع راعي الرعاة الاعظم قد سر وارتضى بأن  
 يقيمه رئيساً لهم وراعياً رعى قطيعه المبارك وخليفة لرسله الاطهار ويمرفون  
 انه راعيهم ورئيسهم وناظرهم ورقبيهم ومعالمهم ومرشدهم وقدوتهم وقائدهم  
 وفريق كل ذلك هو أب حنون لهم يدير كل أمورهم ومصالحهم وما يعود  
 عليهم بالخير وكما ورد في القوانين الكنائسية أن للبطيريك في الرياسة على  
 المسيحيين الملموسى في الرياسة على الاسرائيليين لانه أب لجميعهم وهم بنوه. اذ  
 هو يمثلهم جميعهم وكان مركز الامة باسمها مرسوم في مركزه السامي وينوب  
 عنهم ويسوسهم ويرعاهم ويحامي عنهم وكرامتها في كرامته وكما يعلمنا الانجيل  
 المقدس ان كل اكرام يؤدي للزؤناء الروحانيين انا هو عائد للسيد المسيح  
 نفسه القائل لهم من يكرمكم يكرمني ومن يقبلني يقبلني وحسب تعليم  
 الرسول بولس انا كلنا اعضاء بعضنا لبعض نؤلف جسد الكنيسة ورأسنا  
 سيدنا يسوع المسيح ونائبه ووكيل سرأره المقدسة هو قداسة ايننا البطريرك  
 المعظم وعضرات اصحاب النيابة المطارنة الاساقفة والكهنة خدام فنسبة الامة  
 الى رئيسها الديني نسبة الجسد الى الرأس ولا يتحرك الجسد وحده ولا الاعضاء  
 تؤدي وظيفتها الا بالرأس وانني قاصر عن تعبير وشرح عواطف الخنان  
 والمحبة التي تتلأ احشاء قداسة سيدنا البطريرك لكل شعبه فان عواطف  
 شففة الاب الحنون على بنيه لا يهه سوى تقدمهم ونجاحهم اديباً ومادياً  
 يظهر لكم ذلك من دعوته لحضراتكم اليوم لانتخاب مجلس منكم يعاون  
 قداسته في كل مايؤول لتقدم الامة وتسيرته في وسطكم مع جمهور

الآباء المطارنة والاساقفة لمنحك البركة والرضى اكبر برهان على ذلك وهذه  
عواطف محبته تعان لكم وتتجلى باسمي وارقي مظاهرها من رسالته التي امرني  
ان اتلوها على حضراتكم وها هي صادرة من قلبه لتفيض علينا تمام رضائه  
وبركته حاملة لنا اقدس الشعائر الابوية وهي

أيها الابناء المباركون شعب كنيسة الله المقدسة المحبوبة الكنيسة المرقسية

باركهم الرب

نعمة لكم وسلام من الله امينا والرب يسوع المسيح تبارك الهنا الصالح  
الذي يدبر كل شيء لمجده بحكمته السامية ويسوس كنيسته ويرعاها ويرشد  
رعائها ورعيته بعنايته الالهية فانه تقديس اسمه يرشدنا دائماً الى كل ما فيه  
خيركم ولقد يمتلي قلبي بالجزء الالهي وبارك الله على اني اراكم واسرور افرح  
بسلا متكم في كل حين لاني اعرفكم اولادي المخلصين والمحبوبين في الرب  
فان نفوسكم التي اوتمنت عليها واستلمتها لقيادتها هي عزيزة لدي ومحبوبة  
وجزيلة الثمن مندي وكل مجد العالم لا يساويها اذ مات المسيح لاجلها ولا  
بغية لي ولا مشتبهى في هذه الحياة سوى خلاص نفوسكم وتقديمها وعزها  
في النعمة وفي معرفة الله وفي هذا كل فرحي وكل مسرة قلبي وطلبتي

وعندما اشاهدكم هكذا راقيين وناجحين تراح روحي وتتعزى نفسي  
وتشدد القول الالهي هانذا والاولاد الذين اعطانيهم الرب ولم ازل اصلي  
واطلب لاجلكم في كل حين ان تمتثلوا من معرفة مشيئته في كل حكمة  
وفهم روحي متقوين بكل قوة حسب قدرة مجده بكل صبر وطول اناة  
بفرح كوا: ٩-١١ ذاكراً قول الرسول اننا نفرحكم كما انكم ايضاً نفرحنا في يوم  
الرب ٢ كوا: ١٤ لان هورجاؤنا وفرحنا واكليل افتخارنا لستم انتم ايضاً امام

ربنا يسوع المسيح في مجيئه لانكم انتم ايضاً مجدنا وفرحنا افسس ١٩٠٢  
يا ابناي انتم موضوع تعزيتي ولكم كل محبتي انتم مصورون في ومرسومون  
في احشائي ومكتوبون في ذاكرتي واسماؤكم منقوشة على صدري ليس بقلم  
وحبر بل بالمحبة في الروح القدس فهل استطيع ان انساكم فان كنت راعيكم  
فانتم رعيتي خراف المسيح الناطقة الذين ادبركم وارعاكم وان كنت رئيسكم  
فانتم الاعضاء الذين تؤلفون الجسد وهل من رغبة للرأس الا ان يرى جسده  
صحيحاً سالمًا موثقاً بالمحبة ومؤثفاً بالسلام فانتم لي وانا لكم ونحن جميعاً  
للمسيح مخلصنا الذي اشترانا بدمه الكريم وليست لي مسرة الا في مسرتكم  
لان فرحي هو فرحكم جميعاً وسروري هو عند ما اراكم سالكين في طريق  
الرب حانظين وصاياهم مخلصين في أعمالكم ممثلين بالتقوى والنعمة امناء وفي  
كل شيء فبذلك يتمجد اسم الرب فيكم وتظهر محبتكم وتعان طاعتكم  
ونذاع فضائلكم للجميع وبهذا انا تعزى وافرح انا بكم واريد ان تكونوا  
حكماً للخير وبسطاء للشر روم ١٦: ١٩ وحينئذ تيم فرحي بكم اذفتكرون  
فكراً واحداً وولكم محبة واحدة بنفس واحدة مفتكرين شيئاً واحداً  
لا شيئاً تجزب أو بعجب بل بتواضع في ٢: ٢ فاذا ذكروا ايها الابناء المباركون  
آباءكم وأجدادكم وما كانوا عليه من حسن الاستقامة والغيرة على الحق  
والتمسك بكلمة الحياة وما اشتهروا به من الاخلاص والامانة فتمسكوا  
بايمانهم واسلكوا على منوالهم لتعيشوا كما يحق لانجيل المسيح ولكن  
قبل كل شيء كونوا محافظين على كيان كنيستكم والعمل على ما يؤول لرفع  
شأنها وازدياد مجدها لان في مجدها مجدكم وفي رفعتها رفعتكم ولا تجدون  
سياجاً قوياً متيناً لحفظ كيان الامة وسلاستها الاسياج الكنيسة اذهي



التي حفظت لنا الايمان حتى الآن وستحفظه بنعمة الله الى الابد فاحفظوا قواعدها واخضعوا قلوبكم لايمانها واعتبروا رعاتكم لانهم سوف يعطون عنكم جواباً وكل ما تعاملون فليكن لمجد الله تعالى .

وبما اني دعوتكم اليوم لغرض انتخاب أعضاء المجلس الملي لطائفتنا المحبوبة فأسأل الله أن يبارك على هذا الغرض ويكمل العمل بتاج نعمته ويكمل ما فيه خير نفوسكم وخلصكم وتقدمكم ويرافقكم بروحه في الانتخاب ليعين الرب من يختاره للخدمة المباركة .

وهنا أعلن شكري لحضرات اولادنا أعضاء ونواب اللجنة المالية الذين داوموا مدة الاثنتي عشر سنة الماضية مشابرين بكل همة ونشاط وأمانة في مساعدتي في الشؤون المختصة بالامة فيباركهم الله ويتولى مكافئتهم عني وعنكم بكل خير وثواب ويعطيكم الهنا القدوس ينبوع الحياة الابدية كل نعمة وبركة روحية من السماء وليحضر معكم في وسطكم ويعضدكم بقدرته العلوية ويملائكم من نعمته القدسية ويثبتكم في كل خير وسلام وبر ويحفظكم تحت عنايته ويهدي خطواتكم ويرشد طريقكم ويسدد اعمالكم بالاستقامة ويقودكم بعينه الامينة الى ظل طريق صالح وينميكم ويزيدكم في المحبة لبعضكم وحياة الهدو والسلام وسلام الله تعالى الذي يفوق كل عقل ليحفظ افكاركم وتلو بكم في المسيح يسوع الذي له المجد الى الابد أمين .

وفي اختتام دعا ثلاثاً فليعش سمو خديونا المعظم فليعش الانبا كيرلس فليعش الآباء المطارنة والاساقفة فليعش عطا وفتاو بطرس باشا غالي واشترك معه الحاضرون . في هذا الدعاء

ثم شرعوا في الانتخاب الذي اسفر عن اختيار حضرات يوسف بك  
 سايمان . مرقس افندي فهمي . جرجس بك حنين . امين بك غالي . مرقس  
 بك سميكة . ساويرس بك مخايل . مرقس افندي حنا . خايل بك ابراهيم .  
 اسكندر بك عبد الملك . بسطوروس بك صليب . باسيل باشا تادرس .  
 ويصا افندي واصف . ابراهيم بك منصور . مخايل بك شاروويم . واصف  
 بك غالي . نخله بك المطيعي . مينابك ابراهيم . مقار بك عبد الشهيد . رفاه  
 بك تاوضروس . واصف بك سميكة . سليم افندي الباراتي . الياس بك  
 عوض . فرج بك ابراهيم . جرجس بك انطون وكلهم من نخبة رجال الامة  
 الافاضل وعاماتها الفطاحل المشهورين بالغيرة الحسني المحيين للصالح  
 ثم عرضت البطريكة خاتمة اسماءهم على الحكومة الخديوية للتصديق على انتخابهم

### \* اجتماع المجلس \*

وتأخرت الارادة السنية بالتصديق على هذا الانتخاب الى اول مارس  
 سنة ١٩٠٦ فاجتمع المجلس للمرة الاولى في اليوم الثالث من الشهر المذكور  
 وكان المرحوم بطرس باشا غالي في صدر النواب المجتمعين فقدمهم لغبطة  
 سيدنا البطريرك ساعة قدومه لمحل الاجتماع واحداً بعد واحد وكان برفقة  
 غبطته أيضاً أصحاب النياقة الموقرين الانبا يونس مطران البحيرة والمنوفية  
 ووكيل الكرازة المرقسية والانبا مرقس مطران كرسي اسنا والحدود  
 والانبا باخوميوس أسقف دير المحرق وهنفلوط . فلما تكامل الاجتماع  
 واستقر بهم المقام هنا غبطته النواب باتحادهم واجتماعهم وقال انني أتمنى  
 مثل هذا الاتحاد وافرح به لانني في مركز كثير الاعمال والالتفات فلا بد لي  
 من معاونة العقلاء ورأي الخبيرين فارحب بالمجلس واطلب له ولاعضائه

بركة الله القدير وأرجوان تعود أعماله بالخير العميم . ثم نهض غبطة وصلى  
الى الله ان يوفق المجلس الى ما فيه الصلاح والنفع العميم وبارك الجميع  
وحينئذ طلب نيافة الحبر المفضل الانبا يونس المشار اليه أن يصادق  
المجلس على الاتفاق الثاني الذي عقد حديثاً ما بينهم وما بين بطرس باشا  
وأوردنا صورته في الفصل السابق . فابى المجلس بتاتاً وقال بطرس باشا  
ان هذا الاتفاق صك عليّ فلا لزوم للمصادقة عليه فحصل لفظ وضوضاء  
في الجلسة . فحسم غبطة البطريرك الامر بحكمته وأمر بالبدء في الاعمال  
فكان امتناع المجلس عن المصادقة على الاتفاق المذكور بمثابة تخيبة النار بالرماد  
وبعدئذ تكلم بطرس باشا فاعاد تهنئة الاعضاء والامة معاً باجتماع  
هذا المجلس وقال للسامعين انكم قد اتفقتم الآن مع غبطة سيدنا البطريرك  
الجليل على قضاء مصالح الامة فاقضوها بما عرف عنكم من الاقتدار والاختيار  
ووجهوا انظاركم بنوع أخص الى حالة المدارس والمعارف ووسعوا نطاقها  
ما يمكن التوسيع فان الميزانية التي ستلقى بين أيديكم تساعد على ما تريدون  
وختم خطابه بالحث ونهاض الهمم وبطلب الخير العام  
وبدأ المجلس أعماله الرسمية فرتب طريقة الاعمال للايام القادمة  
فقسمها على أربع لجان منها واحدة أعضاؤها ستة لادارة أعمال البطريركية  
ولجنة أخرى أعضاؤها ستة أيضاً للنظر في القضايا وتحقيقها ولجنة أعضاؤها  
أربعة لامور المدارس والتعليم وأخرى أعضاؤها ثمانية للنظر في امور فقراء  
الامة عامة والاسعاف

## أسباب حدوث الخلاف

قضى المجلس الملي العام أغلب سنة ١٩٠٦ في انتخاب المجالس الفرعية وانجاز القضايا الشخصية ومراقبة المدارس بالقاهرة وأغلب سنة ١٩٠٧ في انجاز القضايا ورفت بعض المعامين وتعيين خلافهم وزيادة ميزانية المدارس واستبدال مراقب البطريكخانة وهو أرمانوس بك حنا بحضرة الفاضل سيداروس أفندي بشارة وتعيين ميخائيل بك فرج ناظراً للمدارس القبطية بدلاً من سعادة الفاضل وهبي بك وتعيين هذا الاخير بصفة مفتش عام للمدارس القبطية

ولكن مااستهلت سنة ١٩٠٨ حتى بدأت المشاكل تظهر من خلل الرماد فبعد ما توسع المجلس في ميزانية المدارس قرر تخفيض مصاريف القسم التجيزي بالمدرسة الكبرى الى ستة جنيهات عن السنة الاولى و٧ جنيهات عن السنة الثانية و٨ جنيهات عن السنتين الثالثة والرابعة بعد ٨ جنيهات عن الاولى والثانية و١٠ جنيهات عن الثالثة والرابعة هذا كان فاتحة الخلاف ثم أخذ المجلس يصدر قراراته بغير استشارة غبطة البطريك في الامور المهمة وخاصة في الامور المالية التي تحتاج الى دربة وحكمة حبر جليل وشيخ تقي نبيل عركته الايام وحنكته التجارب. فمن ذلك أن المجلس قرر دفع الف جنيه للجامعة المصرية مع عدم وجود مال مخزينة البطريكخانة ثم قرر مشتري أطيان من مرقس أفندي فهمي المحامي لخدمة البطريكخانة بمبلغ اثني عشر الف جنيه وهو مبلغ لا يستهان به لو دفعته البطريكخانة لوقعت في هوة العسر المالي الشديد من كل بد. وزد على ذلك فان الاطيان

المذكورة لاستحقاق هذا المبلغ فهذان القراران كانا دليلين على ان المجلس أصبح لا يكثر برأي غبطته ولا يحترم له مشورة مع انه صاحب الدار وصاحب الدار أدري بما فيها. وكل عاقل في الامة رأى ان هذين القرارين دليلان ساطمان على عدم حكمة المجلس وبعده عن الصواب وعدم مراعاته الظروف المالية

فاظهر غبطته من جهة رغبته في العدول عن هذين القرارين وعطل تنفيذهما واصر المجلس من الجهة الأخرى على رأيه فتفاقم الخلاف وتعاظم الجفاء وانضم الى غبطة البطريك كافة عقلاء الامة ووجهاءها وفي مقدمتهم بطرس باشا غالي الذي صرح امام ملاء من أرباب المجلس وغيرهم ان المجلس لاحق له في هذين القرارين. وأخذ كثيرون يعضدون غبطته في وجوب الاصرار على عدم تنفيذهما وأرسل بعض الاعيان من الوجه البحري تقارير مسهبة يرهنون فيها ان أطيان مرقس أفندي فهمي المراد بيعها للبطريك خاتنة لاتساوي ربع القيمة التي قررها المجلس لمشتراها. وفضلاً عن ذلك فان قرار أعضاء المجلس على مشتري أطيان هو خروج عن الدائرة المرسومة لهم في اللائحة ذاتها لانها لاتفوض لهم الا مجرد إدارة الاوقاف واثماء مواردها بالتصليح والتحسين ووضع النظمات المخصوصة لضبط حساباتها وحفظ زوائدها ليرادها لاصولها بغير اخلال بشروط الواقفين فكان يجب عليهم ان يتأملوا في اختصاصاتهم ولا يتجاوزوا حدودهم ويحتلسوا حقوق غبطة البطريك الذي هو الناظر الحقيقي والمتحدث الوحيد على جميع أوقاف الامة القبطية على اختلاف أنواعها. ولذلك كان قرار مشتري الاطيان المذكورة مجلبة للامة للناس كافة لارباب المجلس الذين

أغلبهم من رجال القانون وحماة المدالة وكان المأمول أنهم لا يرتكبون خطأ واضحاً كهذا أو على الأقل لا يصرون على تنفيذ خطأهم بعد أن وضع لهم وزالت عنه الغشاوة وعنفهم عليه الكثيرين لان الرجوع الى الصواب فضيلة يشكر المرء عليها أما الاصرار على الخطأ فهو بمثابة من يطفىء النيران بان يصب عليها كبريتاً وزيتاً ويضيف عليها هشياً وحبطاً ويساط عليها العواصف والريح الهوجاء

ثم أضاف المجلس الى هذين القرارين قراراً ثالثاً فزاد الطين بلة والظنهور نعمة وذلك انه قرر صرف نفقات الذين انتدبهم من أعضائه للذهاب الى القدس الشريف لاجل عمل التدابير التي من شأنها إعادة المصنفة الى الطائفة القبطية من يد مغتصبها مع انهم كانوا قرروا في مبدأ الامر ان هذا السفر يكون على نفقة المنتدبين خاصة واعتمد حضرة مراقب البطريريكخانة صرف هذه النفقات اليهم بدون استئذان غبطة البطريرك حسب القانون المرعي والحكم الشرعي في مثل هذه الاحوال فاستاء غبطته من هذه انفوضى المتناهية وامر أن لا يعتمد صرف شيء في المستقبل الا بامره فازداد بعض اعضاء المجلس هيجاناً ونشر واحد منهم خطاباً مفتوحاً في جريدة الاهرام جند فيه اعمال المجلس وخاصة القرار الذي يقضي بمشترى الاطيان واوهم الامة أنها صئقة رابحة جداً للاوقاف وان غبطة البطريرك غير مصيب في تعطيل ذلك القرار بصرف النظر عن كون نفاذه يوقع البطريريكخانه في مركز مالي حرج وبصرف النظر عن كون تقرير البيع والشراء ليس من شؤون المجلس كما اوضحنا

ولو اقتصر المجلس على مثل هذه القرارات وترك نفاذها لظروف

الزمان لهُن الامرو لم يتجسم الخلاف ولكن كما ان الفرد اذا اضطرب وتهمج  
تكون اعماله كلها سقطات وغلطات كذلك الجماعة اذا تهيجت فانها لا تأتي  
من الاعمال الا المضحكات المبكيات تأمل رعاك الله في القرارات الآتية  
واحكم هل مثل هذا العمل الذي كله خط وشطط مما ينتظر من رجال  
م نجة الامة وصفوة اعيانها

اجتمع المجلس يوم ٩ من شهر اكتوبر سنة ١٩٠٨ وقرر

(اولاً) ان يتولى المجلس ادارة جميع الشؤون القبطية فيستولي على  
اوقافها وكنائسها ومدارسها وجمعياتها ومكاتبها واديرتها ويتصرف فيها  
كيف شاء يبيعاً وشراءً وانماءاً وتحسيناً وتعديلاً وتحويلاً وصرفاً قبضاً ورفناً  
وتعييناً ومنحاً وحرماناً وبالاجمال يدير كل الامور بما فيها ديوان البطر بكخانة  
ولا بأس من انشاء ادارة عامة خارج دائرة البطر بكخانة تجمع هذه  
المصالح حتى اذا عارض غبطة البطريرك في ذلك يكون المجلس مستعداً  
لمفاضته امام المحاكم او امام سلطة اخرى توصلاً الى سحب كل ادارة من  
يد غبطته

(ثانياً) وبعد ان قرروا ذلك بردت حديثهم قليلاً فتمثلت امامهم الصعوبات  
والاهوال التي تصادفهم لدى تنفيذ مثل هذا القرار الغريب فاصدروا  
القرار الثاني وهو : انه قبل البدء في تنفيذ القرار الاول تتعين لجنة من خمسة  
اعضاء لمقابلة كبير الامة اي بطرس باشا غالي واستطلاع رأيه فيما اذا كان  
هذا الامر مستطاعاً ام لا بحيث اذا وجدوا حائلاً بينهم وبين ما يريدون  
تنحوا عن مراكزهم واستقالوا من المجلس

(ثالثاً) نشر خطاب مفروح في الصحف لاقناع الامة القبطية بحسن

تصرف المجلس في مسألة الاطيان التي اوجبت كل هذه القلاقل

فكانت هذه القرارات البعيدة عن الصواب الخارجة عن حد اللياقة

سبباً في زيادة العراقيل وتوسيع هوة الخلف وتفاقم الخطب الى درجة اقنعت

البال وجمعت سيدنا البطريرك يصر على المطالبة بوضع حد لتعديت المجلس

على حقوق غبطته الواضحة كوضوح الشمس في رابعة النهار

وبعد بضعة أيام سكن هيجان المجلس ورأوا انهم اخطأوا في تسرعهم

في تقرير أمور ليست من شؤونهم فقررروا انتداب وفد مؤلف من ثلاثة

أعضاء منهم وهم حضرات يوسف بك سليمان وجرجس بك انطون ومرقس

بك حنا المحامي للتشرف بمقابلة غبطة سيدنا البطريرك لاسترضائه وازالة

ما في نفسه من جهة المجلس وتبليغه ان المجلس مستعد الى التنازل عن قضية

مشتري الاطيان اماً في أن غبطته يسير مع المجلس بالاتحاد ولا يؤخر

تنفيذ قراراته فلقبيهم غبطته بالتجلة والاحترام فمرضوا عليه ما اتوا من اجله

والتسوا منه أن يعود الى رضائه الاول عن المجلس وتأييد اعماله فاجابهم

انه يغار على مالية البطريركخانة ويجب أن تظل في نمو وتقدم مستمر قائلاً

أن الاموال هي الركن الاكبر في تقدم احوال الطائفة فاذا لم تكن المالية

متحسنة يتعذر تنفيذ المشروعات النافعة وبما ان الاموال لا تجمع عادة الا

بمشقة فيجب ان يكون صرفها بالتدقيق والحساب ثم قال انه يود من كل

قلبه ان يكون الاتفاق سائداً ما بينه وبين افراد المجلس وان يؤيد اعماله بكل

ما في طاقته ولا يميل الى تعطيل شيء من قراراته أو عرقلة عمل من أعماله

وغاية ما طلبه ويطلبه انه لما كانت صحته وقواه لا تمكنه من حضور الجلسات

فيكون من الصواب والحكمة ان يسأله المجلس رأيه في المسائل المهمة قبل



عرضها على الجلسة

فما انتشر هذا الخبر السار حتى قابله الاتباط كافة بالترحيب والتأهيل  
مؤملين ازالة اسباب الخلاف ودوام الائتلاف وخصوصاً وقد اعقمه مرقس  
أفندي فهمي بنشر عبارة مفادها انه تنازل عن مسئلة بيع أطيان أخيه للبطريكة  
فانه بذلك ساعد على اعادة مياه الصفاء والاتحاد الى مجاريها

تعمشنا ذلك ولكن خاب العشم وحبطت الآمال واتقسم المجلس  
على ذاته ففرقة منه رأت وجوب حل المجلس بواسطة استعفاء بعض اعضائه  
واعادة انتخابه من جديد والفرقة الثانية رأت ان هذه الطريقة خطر على المجلس  
والواجب اتباع طرق المسالمة واللين والحكمة والتروي والفرقة الثالثة رأت  
الاصرار على ما قرره المجلس أولاً من حيث الاستئثار بكل انواع السلطنة  
دون غبطة البطريك وكان المجلس كلما اجتمع يقضي جلساته في التشاحن  
والتدابر بدلاً من ان يهتم لانجاز مآلديه من القضايا وفي مشاحنات وجدال  
عنيف وضجة كبرى بدلاً من التروي والرصانة

وبينما المجلس منعقد في يوم الاثنين الموافق ٢ نوفمبر سنة ١٩٠٨ واذا  
بحضرة سيداروس أفندي بشاره مراقب البطريكة دخلاً منفصلاً وطلب  
من المجلس ان يحدد له اختصاصاته ويمين له حقوق وظيفته لانه اصبحت  
مسلوب السلطة وطلب ان يعقد له كوتراو بمدة معلومة لخدمته في  
البطريكة. فاخذ اعضاء المجلس يتباحثون في هذين الطلبين ولكن  
مناقشاتهم جرتهم الى الخلاف وارجأوا الفصل في هذين الطلبين الى جلسة  
اخرى ولكن غبطة البطريك تدارك الامر وخشي ان المجلس يقرر عقد  
كوتراو لحضرة المراقب بدون اخذ رأي غبطته مع العلم بان البطريكة

في غنى عن هذه الوظيفة فاصدر امره في يوم الثلاثاء ٣ نوفمبر سنة ١٩٠٨ لحضرة المراقب باقالته من وظيفته وتعيين ارمانويوس بك حنا بدلاً منه وبذلك عاد الموقف بين المجلس وغبطته الى خطورته الاولى وتعقد الخلاف تعقيداً جديداً واصبحت الحال اشد مما كانت عليه فبدلاً من ان ينصاع المجلس لهذا العمل المبني على الحكمة اجتمعوا في يوم الجمعة ١١ ديسمبر سنة ١٩٠٨ واقروا على بقاء ارمانويوس بك بصفة سكرتير خصوصي لغبطة سيدنا البطريك مع تحريم اشرافه او تداخله في اعمال الديوان واقروا ايضاً على عدم اعتماد رفت سيداروس افندي بشاره . اصدروا هذين القرارين ولم يفكروا قليلاً في عاقبتها ولا ما ينشأ منهما من زيادة اضرام نار الخلاف ولا من تناقضها الواضح

وقد انبنى على هذين القرارين ان عشرة من اعضاء المجلس رفعوا استقالتهم بصفة رسمية وطلبوا من بقية الاعضاء اما العدول عن ذينك القرارين والانصياع لرغائب غبطة البطريك الابوية الصالحة واما قبول استعفاهم والشروع في تجديد الانتخاب طبقاً لنص اللائحة الذي يقضي بانه اذا استقال مثل هذا العدد دفعة واحدة ينبغي حل المجلس برمته. ووضح الاعضاء المستقيلون انهم لما نظروا ان الاعضاء الآخرين الذين كانوا يرغبون في بيع الاطيان للبطريك خانه رغم انفها يحاولون على الدوام ان يظهروا في كل مسألة بمظهر الانتقام والتشفي فضلوا الاستقالة محتجين بصراحة على تصرفات زملائهم المشار اليهم اولى من ضياع ائمن شيء عندهم وهو ثقة الأمة باشخاصهم وفراراً من الاشتراك في وضع قرارات صادرة لجرد الانتقام ولعدم إمكان تنفيذها

فاخذ بتيمة الاعضاء الذين لم يستقبلوا يبذلون قصارى جهدهم في تكبير ابعاد الخلف وتصعيب الوصول الى طريقة لسد فوهة الشقاق وساعدهم على ذلك الطريق الوعر والمسلك الذي كلفه شوك وحسك جريده مصر فانها خصصت أعمدها لتجبيذ أعمالهم وتقديم البخور لذواتهم واظهارهم بمظهر المصالحين الكبار المنزهين عن الاغراض وحضتهم على ان يتشددوا ما استطاعوا ويخلقوا المراقيل والعثرات في سبيل الساعين الى السلام والاتحاد بكل مافي طاقتهم وتحثمهم على أعمالهم بالصبيان اولى منها بالرجال .

وفي يوم ١٨ ديسمبر سنة ١٩٠٨ ذهب أعضاء المجلس الى غبطة البطريك فرحب بهم فطلبوا منه أن يصفح عما جرى وان يظهر لهم رضاه على زوال كل خلاف في وسعهم فقبا بلهم بكلمات الانعطاف والحنوف فخرجوا من لدنه وذهبوا الى قاعة جلساتهم لمباشرة أعمالهم كالعادة فوجدوا القاعة موصدة الابواب فطلبوا مفتاحها فجاءهم ورسول من قبل غبطته يدعوهم اليه فندبوا اثنين من بينهم وهما حضر تا امين بك غالي وساويرس بك مخائيل فبلغوا غبطته انهم يريدون عقد جلستهم لان الاعضاء المستقلين قد سجبوا استقالتهم وتصلح الجميع معا فقال لهما ان هذه الاستعفاءات تقدمت لي بصفة رسمية وقد قبلتها منهم ولم يعودوا يملكون حق اعادتها فردا عليه بان هذه الاستعفاءات يجب ان تنظر في هيئة المجلس ليصدر في شأنها قرارا رسميا فاجابهما بان المجلس أصبح منحللا لان عدد الذين استقالوا يجعل الهيئة غير قانونية ومع ذلك فاني لا اسمح بمقد جلسات المجلس الا بعد بان تعين حدودي وحدودكم وتفرز حقوقي من حقوقكم مشيرا بذلك الى

وجوب انفاذ الاتفاق المحرر في ٢١ مسرى سنة ١٦٠٨ اي من نحو ستة عشرة سنة  
 وورد ذكره في الامر الخديوي في ١٧ يونيو سنة ١٨٩٣ فعاد العضوان المشار اليهما  
 الى اخوانهم واخبروهم بما كان فانصرفوا واستغاثوا بحكمة المرحوم بطرس  
 باشا غالي فقصده الدار البطريركية بعد ظهر يوم ٢٠ ديسمبر سنة ١٩٠٨ وتقابل  
 مع غبطة سيدنا البطريرك فدار الحديث بينهما على الاتفاق الذي اشرفنا اليه  
 وضرورة الاعتراف به رسمياً فقال بطرس باشا لا حاجة لذلك مادام ان هذا  
 الاعتراف قد حصل سابقاً في الامر العالي الصادر بتشكيل اللجنة المليية  
 الماضية وانه سيبقى غبطته مهيمناً على الديوان فلا يحدث فيه امر الاباطاعه  
 وتصديقه مع تأييد امره الصادر باقالة المراقب واستمرار وضع المالية في  
 يده وتحت تصرفه وان يكتفى بجعل الجلسات قاصرة على الاثني عشر  
 عضواً دون النواب الا في حالة غياب احد الاعضاء وانه لعدم الوقوع في  
 خلاف آخر بيته وبين المجلس ستعرض عليه من الآن المسائل المهمة لاخذ  
 رأيه فيها قبل نظرها بالجلسة. وبناء على هذه الشروط قبل غبطته اعادة  
 دفاتر واوراق المجلس الى مكانها وجعل قاعات المجلس مستعدة لاجتماعه  
 كما كانت ورد الاستفتاءات لمقدميها والسماح للاجلاس بعودته الى مباشرة  
 اعماله

ولما كان العاقل من اعتبر بالحوادث خلنا أن أعضاء المجلس يعتبرون  
 بما حدث ويضعون نصب عيونهم ان اختلافهم مرة أخرى وعدم اترضايمهم  
 ذلك الشيخ الوقور وعدم سيرهم على قاعدة الروية والحزم والعدل والبعد عن  
 المخاطرة بالرأي والتسرع في الحكم وعدم تحليهم بالاخلاص والولاء لقد استه  
 وعدم ابتعادهم عن كل الاسباب الموجبة للتنفيذ والجفاء مما يجعلهم كجسم

مقطوع الرأس وأي جسم يعيش من غير رأس الا الاجسام الجامة التي لا تحس ولا تفكر ولا تعي ولا تدكر. لكننا كنا كمن يتطلب الامطار من غير السحاب او من يتطلب النار من الماء او يجري وراء السراب. فانهم لم يعقدوا الجلسة الأولى بعد تسوية الخلاف بواسطة بطرس باشا حتى عادوا الى الاختلاف والتطاحن والتنازح والتشاحن. ليس من أجل التباين في الرأي من جهة الاستئثار بكل شؤون البطريكخانة والتعلق بقرار مشترى الاطيان بل من جهة رئاسة المجلس فقد سمعت فرقة منهم باعطاء الرئاسة لزيد وذهبت الاخرى الى تسليمها الى عبيد وضاعت مصلحة الامة ما بين الفرقتين فرأى بطرس باشا غالي انه لتسوية الخلاف هذه المرة ايضا يلزم العمل بطريقة مرضي الطرفين وهي استصدار امر الحكومة الرسمي باعتماد احد رجال الاكليروس نائباً عن غبطة البطريك في رئاسة جلسات المجلس حال غيابه وذلك لكي تكون سلطة البطريك ممثلة في المجلس اتم تمثيل ويبقى التفاهم موجوداً بين المجلس وبين غبطته ويزول انقسام المجلس على ذاته من جراء تراحمهم على الرئاسة

وفي ١٠ يناير سنة ١٩٠٩ صدر الامر العالي القاضي بتعديل المادتين (٤٣) من لائحة ترتيب واختصاص المجلس وهما الخاصتان بتعيين من ينتدبه غبطة البطريك رئيساً للمجلس الملي وهذا نصها بالتعديل  
المادة الثالثة — يرأس المجلس البطريك أو من ينتدبه من رجال الاكليروس

المادة الرابعة — ينتخب المجلس احد أعضائه وكيلاً يرأسه في حال غيابه أو حصول عذر للبطريك ولمنتدبه ويدير مفعول هذا التعديل

من ابتداء اليوم

وبناءً على هذا الامر العالي انتدب غبطة البطريرك حضرة الأب  
 الفاضل التقي الورع والعالم المتضلع القمص بطرس عبد الملك رئيس الكنيسة  
 الكاتدرائية الكبرى رئيساً لجلسات المجلس الملي فقام بهذه الوظيفة خير قيام  
 فلم يعجب هذا الحل بعض أعضاء المجلس فظلموا غاضبين عاملين على زرع  
 الاشواك والمعاثر وفتحت جريدة مصر اعتمدها لسكل من يريد ان يكتب  
 المقالات ويشحنها بالفاظ الغلظة والقحة والفظاظة والمطاعن الشخصية  
 والتجريحات الصارمة والمقاومات العنيفة والتذائف والمثالب والندب  
 والسياح ضد رجال الاكليروس ووصفهم بانهم يحبون الاستبداد بالسلطة  
 وانهم سلبوا مراكزهم لم تخفق لهم وان افواهم سموماً قاتلة وان في ايديهم  
 سهاماً مميتة هائلة ويذيعون ان غبطة البطريرك عامل على حل المجلس  
 والقضاء على آمال الطائفة فيه . يكتبون ذلك وينشرونه على صفحات جريدة  
 مصر وهم يعلمون وجميع الناس تعلم انهم يكذبون على الله ويغالطون انفسهم  
 ويغالطون الناس وأخذ البعض الآخر ينشر مقالات طويلة أخرى بجريدة  
 مصر أيضاً يخيل من يقرأها ان اشخاص اعضاء المجلس الملي العام عبارة  
 عن آلهة وان مقاماتهم مقدسة لا يصح انتهاك حرمتها بقول ولا باشارة  
 وان اعمالهم معصومة من الزلل بحيث انه لا يجوز ذكرها الا بغاية الخضوع  
 والاحترام والايمان وان كل ما يقررونه يجب ان ينفذ في الحال وان كل فرد  
 من الاكليروس ومن الشعب يجب ان يقول عند كل اشارة تصدر منهم  
 ( تكلم يا رب فان عبدك سامع ) ومن لم يقل ذلك اعتبر كافراً بعصمتهم  
 وغادراً وغامطاً لنعمتهم وغير مطيع لسلطتهم وبالتالي عاملاً على تقويض

أركان المجلس.

وطافق الوطن ينشر المقالات الرائقة والحكم العالية والنصائح الغالية  
 لتسكين تلك العواصف العاصفة والزواجر الهاججة تحت عنوان ( العبرة  
 تقينا العثرة ) وساعدته على ذلك مجلة الحق ببعض مقالات وان كانت  
 صغيرة الا انها كانت باستحسان العقلاء جديرة . ولكن ذهب كل ذلك  
 ادراج الرياح وكنا كمن يصرخ في واد او ينفخ في رماد . والسبب في ذلك  
 طبيعي وهو ان النفوس متى اشبعت بالهياج والثورة تكون بعيدة عن  
 التأثير بالنصيحة الصادقة وتظل هكذا نائرة جامعة نافرة هائمة في بيداء  
 الطيش والتهور والشطط والغرور الى ان تنفث ما في جوفها من الحمم  
 المصهور والسخائم المنظرمة مضحية على مذبح اغراضها الشخصية المسائل  
 العمومية . وسوف نأتيك على نتيجة هذه الثورة الغامية التي اضرمتها جريدة  
 مصر بقالاتها بعد ذكر رحلة قداسة سيدنا البطريك بالصعيد والاقطار  
 السودانية للمرة الثانية .

## الرحلة البطريركية الثانية

على قطار الاكبريس الذي قام في منتصف الساعة التاسعة من صباح يوم الاثنين ٢٥ يناير سنة ١٩٠٩ غادر العاصمة غبطة البابا المعظم الانبا كيرلس بطريرك الكرازة المرقسية قاصداً الى امهات مدن الوجه القبلي فالقطر السوداني نكي يتفقد ابناً كنيسته ويتعهد شؤون رعيته ثم لكي يدشن كنيسة الخرطوم التي كانت له اليد البيضاء في تشييدها وقبل ان يحين وقت سفر القطار غص رصيف المحطة بمئات من الآباء الروحانيين يتقدمهم بعض المطارنة والاساقفة الذين قدموا الى العاصمة لتأدية مراسم الوداع وعدد لا يحصى من اعيان الطائفة وادبائها واطباؤها وخيرة المهنيين فيها ونفر من اعضاء المجلس الملي العام وبعض المجالس الفرعية وقد اتوا كلهم ليقوموا بواجب يفرضه عليهم حق البنوة والرعاية فلما حان الموعد هتفوا جميعهم بالدعاء لغبطته فباركهم وشكر لهم اخلاصهم في الولاة اما الذين سافروا بمعيته فهم حضرات مرقس بك سميكة ووصف بك غالي وجندي بك ابراهيم وحبيب افندي جرجس ومينا افندي جرجس وعدد من آباء الكهنة زيارة بني سويف : —

ما اذف موعد وصول القطار الذي يقل غبطة البطريرك ورجال معيته حتى امتلأ رصيف محطة بني سويف بالآباء الروحانيين وفي مقدمتهم اصحاب النيافة مطران بني سويف واسقف دير انبا انطونيوس واسقف دير انبا بولا وجمهور من الكهنة والشمامسة بملابسهم الرسمية والجم الغفير من الاعيان والذوات والموظفين ووظفت ثلثة من جنود البوليس على الرصيف



بقيادة احد الضباط فلما وصل القطار هتف المستقبليون قائلين ( ليعش  
 البطريك ) ثم تقدم الجميع ولثموا راحتيه وكانت عربة نخيمة معدة لغبطته  
 فركبها مع نيافة المطران واحاط بها عدد من فرسان البوليس وركب  
 الباقون العربات الممدة لهم حيث ذهبوا جميعاً الى دار المطرانية التي كانت  
 مزودة بالاعلام فولجها بين نشيد الترحاب وترنيم التلامذة وبعد ان  
 استراح قليلاً يمشي الى الكنيسة الجديدة واقام فيها صلاة  
 الشكر

وبعد الساعة الرابعة بعد الظهر اقبل اعيان المدينة واكابرها من جميع  
 العناصر وحكام المديرية لتهنئة غبطته بسلامة الوصول وفي خلال ذلك  
 وقف تلاميذ المدرسة القبطية في فناء الدار المطرانية ومثلوا امام غبطته  
 بعض الحركات الجبازية فسر من رشاقتهم ونظامهم ونظافتهم وكانوا  
 يصيحون من آونة لأخرى بالهتاف لغبطته واسمو الخديوي المعظم وفي  
 النهاية التي حضره ناظر المدرسة خطاباً انيقاً رحب فيه بالضيوف الكرام  
 فقبل عليه بالتصفيق المتواتر

ثم زار بعد ذلك غبطته حضرة السيدة المحسنة حرم المرحوم غبريال  
 أفندي لطف الله وهي من فضليات السيدات القبطيات في بني سويف  
 ومن اسحاء هن يداً واكثرهن براً بالفقراء والبائسين وقد تبرعت اخيراً  
 بمبلغ طائل لبناء الكنيسة الجديدة فطيب قلبها بكلمات العزاء الروحي  
 لمناسبة فقد المرحومة شقيققتها ودعا لها بالجزاء والثوبة الصالحة  
 لحسناتها

هذا وقد انتهز غبطة فرصة اجتماع اعيان الاقباط بحضرته فختمهم

على اظهار آيات الكرم والعطاء للمساعدة في اتمام الكنيسة ولكي يكون لهم قدوة حسنة في هذا السبيل تبرع بمبلغ طائل فقبول تبرعه بالشكر والدعاء

ومن دلائل شفقة غبطته انه امر بارسال المنشور البطريكي الآتي «لحضرات اصحاب النيافة المحترمين الآباء المطارنة والاساقفة وباقي رجال الاكثيوس بالمنيا وديروط ودير المحرق ومنفلوط واسيوط وواي تيج وسوهاج وجرجا وقنا والاقصر واصوان

» بعد القبلية الرسولية والمصافحة الاخوية واهدائكم السلام الروحي نسأله تعالى ان تكونوا عموماً بكمال الصحة والرفاهية . ان سرورنا العظيم بقرب مشاهدتكم انتم وحضرات اولادنا المباركين الكهنة والاراخنة بجهتكم . وحيث اننا لانود ان نكلف اولادنا باقامة شيء من الزينات لاننا واثقون من محبتهم واخلاصهم لنا مما لا حاجة معه الى ذلك فترجوكم تفهيمهم بان هذه هي رغبتنا مع اهدائهم سلامنا مقرونًا بالبركة الرسولية وصالح الدعاء ونعمة الرب يسوع المسيح تشمل جميعنا وله المجد دائماً»

ثم غادر غبطة البطريك ورجال معينه مدينة بني سويف قاصداً الى المنيا فو دعه على محطتها اكابر المدينة وعيون اقباط ورجال اكثيوسها وكل ذي حيثية ومقام فيها واظهروا الغبطة من دلائل اخلاصهم ومحبتهم ما جعله يثني على عواطفهم الشريفة ولما تحرك القطار شيموه بقلوبهم وزودوه بخالص ادعيتهم . وقبل ان يارح غبطته المدينة المشار اليها تفضل وابلغ نيافة المطران الانبا ايساك تشكراته القلبية ورغبته الخالصة في سرعة اتمام بناء

الكنيسة بالخطاب الآتي

امتلاء قلبنا سروراً بزيارتكم فنشكركم ونشكر ابناءنا على ما لفينا من الاحتفاء وقد فرحنا بالتقدم الذي شاهدناه في شؤون الشعب والهمة المبذولة لبناء الكنيسة ولكننا اسفنا لتصادف غياب بعض اولادنا المباركين اعيان الطائفة لاننا كنا نود بالاتحاد معهم ان نفتح اكتباً بانها انما لكي نجتمع مبلغاً يكفي لاتمام الكنيسة حتى عند عودتنا ان شاء الله من الاقطار السودانية نحتفل بتكريسها فترجوكم اذاً ان تشكروا اللجنة من حضرات الاعيان وتسرعوا في جمع المال اللازم لهذا الغرض ولنا أمل في غيرتهم ان يتم ما نريده قبل رجوعنا حتى لدى عودتنا يكمل فرحنا والرب يوافقكم في النجاح التام وله الشكر

زيارة المنيا :-

وما حان وقت وصول القطار اليمون حتى كانت المحطة مكتظة بالخلائق التي تموج في ساحتها وارصفتها العديدة وقد وقف تلاميذ المدرسة القبطية على افريز المحطة صفوفاً وخلفهم جم غفير من الخلق واصطف المستقبولون من الكبراء وجميع الموظفين وكلاء القناصل والبنوك يتقدمهم سعادة وكيل المديرية ولفيف من الاجانب وحضرة النشيط مأمور المركز. ووقفت ثلثة من البوليس على الصفين لحفظ النظام واداء السلام وكان المتفرجون الوقفاً فوق الكبري وفي ساحات المحطة ولما اقبل القطار نزل غبطته مع حاشيته وعندها تألب القوم للثم يدي غبطة البافبار كههم وصاح التلاميذ بالدعاء لسمو الخديوي ثلاثاً ولغبطته وخرج قداسته بين الهتاف والتصفيق وركب عربة فاخرة على يساره مطران بني سويف وأمامه انبا توماس مطران المنيا والتف حول

العربة كوكبة من الفرسان ثم تبعته عربات المستقبليين والمهتئين الى دار  
المطرائية التي كانت في ابهى زينة وافخر مهرجان ينبيء باخلاص ومجبة  
المنياويين لراعيهم الجليل ويدل على سلامة ذوقهم وكمال آدابهم وما استقر  
بهم المقام في الردهة الكبرى حتى رتل اشمامسة نشيداً شجياً قوبل بالتصفيق  
ومن ثم وقف القس مرقص والقى خطبة نالت مزيد الاستحسان واعقبه  
حضرة الفاضل تاديس أفندي جورجي سكرتير النيابة والقى خطاب  
ترحيب دل على بلاغته واخلاصه ثم قام حضرة صاحب الوطن فشكر  
المنياويين حسن استقبالهم وجميل انعطافهم لغبطة البابا المعظم وطلب دوام  
السلام والمحبة وتلاه حبيب أفندي جرجس الشماس وشكر المستقبليين على  
ولائهم داعياً بحفظ الذات الفخيمة الخديوية والحضرة البطرية في  
الساعة الرابعة بعد الظهر زار غبطة الكنيسة ورفع صلاة الشكر لله ثم  
لقى حبيب أفندي الشماس عظة دينية وبارك غبطته الجميع وعاد الى  
المطرائية وعندئذ وصل سعادة المدير وحضرات وكيل المديرية ووكيل النيابة  
وسعادة الانبا مكسيموس صدفاوي النائب الرسولي الاقباط الكاثوليك  
وكبار الموظفين للسلام عليه وفي المساء أنيرت الزينة التي كانت ممتدة على  
ارجاء المطرائية والشوارع ولا تسلم عن فرح وسرور المنياويين على اختلاف  
اجناسهم ومذاهبهم مما كان يظهر على سيما وجوههم عند مقابلته للسلام عليه  
هذا وقد ورد على غبطة البطريرك وهو في المنيا التلغراف الآتي من  
سعادة حاكم السودان العام وكله ادلة على سمو آدابه الملوكية وهذه صورته  
غبطة بطريرك الاقباط الارثوذكس .

بمناسبة زيارتكم للسودان قريباً نرحب بغبطتكم وتمنى لكم سفراً

سعيداً واذا تأخر وصول غبطةكم الى اصوان عن ١٥ فبراير تؤمل افادتنا  
وكذلك عن كل ما يلزم رافتكم العناية  
ونجت

فاسرع غبطة البطيريك الى ارسال هذا الرد

سعادتلو افندم حاكم السودان العام وسردار الجيش المصري  
سررنا جداً بتلغراف سعادتكم فنشكركم على هذه العناية ونطلب من الله  
ان يبارك كل اعمالكم ويحفظكم وعائلتكم في غاية الصحة والرفاهية  
وعند اقترابنا من اصوان نخبر سعادتكم تلغرافياً عن يوم وصولنا  
ثم زار غبطة البطيريك في اليرم الثاني ومعه رجال معيته في موكب  
حافل مدرستي الاقباط للبنين والبنات ومدرستي الانجيليين ايضاً فاستقبل  
بمزيد الاجلال وبعد ان تفقدها ودع بما يليق بمقامه من التكريم ثم زار  
سعادة المدير في ديوان المديرية وحضرة المأمور في ديوان المركز ومنزل  
سعادة السري الأمثل عمر بك سلطان وحضرتي وكيل المديرية ووكيل  
النيابة في منزليهما فكان يقابل في كل منها بالحفاوة والتعظيم وقد ابدى  
غبطته مزيد ارتياحه وامتنانه من حضرات مأمور المركز ومعاون البوليس  
وطه أفندي حمدي الملاحظ الذين أظهروا نهابة فائقة واهتماماً عظيماً باستقبال  
غبطته

وبعد ذلك قصد غبطته وبصحبه حضرة مرقس بك سميكة وجندي  
بك ابراهيم وحضرات سعيد بك عبد المسيح وصاروفيم بك مينا عبيد  
وحنا بك الصبوغني وامين أفندي ابراهيم ديوان المديرية فردوا الزيارة  
لسعادة المدير وعزتلو وكيل المديرية وحضرة نصار بك وكيل النيابة ثم

عائلة عمر بك سلطان ولما مر امام المركز خرج حضرة الشاب الذكي المأمور  
فشكره غبطته على فرط ادبه وكماله

وقد قوبل غبطته ومن معه في كل هذه الزيارات بما يليق بمقاماتهم  
من التجارة والاحترام

ثم ناب عن غبطته نيافة مطران المنيا وحضرات مرقس بك سميكة  
وجندي بك ابراهيم فردوا الزيارة لسعادة الانبا مكسيموس صدقاوي  
النائب البطريركي وحضرة حسن بك ابوشادي عمدة المدينة وبقية الاعيان  
وكان ذلك عند الظهر تماما حيث جاء موعد قيامه من المنيا ولا تسلسل ساعتئذ  
عن الجموع التي ازدحمت داخل المطراية وخارجها وبعده نية خراج الموكب  
يتقدمه احد فرسان البوليس فعربة الشمامسة فعربة غبطة البابا وعن يساره  
نيافة مطران المنيا وحولها كوكبة من السواري وتبعها عربات لا يحصى  
الطرف آخرها تقل رجال المعية البطريركية ولفيف الاعيان ومر هذا  
الموكب بين صفيين متقابلين من تلامذة المدرسة الانجيلية الى ان وصل  
بجلاله الى المحطة وهناك ازدحمت المناكب بالناكب فلما اقبل قطار الاكسبريس  
واستقله غبطة البطريرك صاح التلاميذ يحيا الخديوي يحيا البطريرك  
ثلاثا ثم سافر على الطائر الميمون الى منفلوط ومعه بعض اعيان المنيا  
مودعين

ولما وصل القطار الى محطة الروضة وجدنا هناك الشعب القبطي  
برمته وفي مقدمته الالباء الكهنة والتلامذة وقد اقيمت زينة باهرة فشكرهم  
الابا على اخلاصهم وفي محطة ديروط وجدنا نيافة الانبا ساويرس مطران  
صنبو مع لفيق من الشعب وبعده ان قدموا المرطبات استقل نيافته معنا لانتظار

## زيارة منفلوط

ولما وصلنا مدينة منفلوط وجدنا فيها اصحاب النيافة  
الآباء المحترمين اسقف دير المحرق واسقف كرسى منفلوط وجمع كبير  
من الاعيان والذوات وتلاميذ المدرسة القبطية الذين كانوا صفوفاً فركب  
غبطة البابا العربة محاطاً بالجنود السواري وسار الموكب الى دار الاسقفية  
التي زينت باوفر ازينات وفي منتصف الساعة التاسعة من اليوم التالي لوصولنا  
قصد غبطة البابا مع حاشيته واعيان الجهات المجاورة الى الكنيسة الجديدة  
التي اهتم حضرات الوجهاء الخواجة فلتس نخله واخوانه في انشائها فلما  
دخلها وكانت غاصة بالناس هتفوا جميعاً ليعش البابا ثم صلى وبارك الجميع  
ووقف حضرة حبيب أفندي جرجس الشماس واظهر فضل الذين سعوا  
في انشاء الكنيسة ودور العبادة لانها هي الموصلة لتهديب الاخلاق وقال  
ان غبطة البابا الذي من اخص امياله بث الفضائل الدينية في افئدة ابنائه  
يشكر للذين مدوا يد المساعدة الى هذا العمل وبالاخص صاحبي النيافة  
اسقفي المحرق ومنفلوط ثم خرج غبطته من هناك بموكبه الى مدرسة  
الاقباط الكائنة في مكان رحب طلق الهواء حسن الموقع واستقبله التلاميذ  
الذين كانوا صفوفاً وهتفوا قائلين فليعش البابا وبعدئذ تفقد غرف التدريس  
فالتقى احد التلامذة خطاباً جميلاً ثم قام حضرة حبيب أفندي جرجس  
واطرى همه الذين اسسوا هذه المدرسة الجديدة وقال ان كل شيء جديد  
في منفلوط دليل على تجديد الهم وحث الشعب على فتح دور العلم وقد تعهد  
نيافة اسقف المحرق بان يسمي في شراء قطعة ارض يبني فيها مكان لهذه  
المدرسة توسيعاً لادارتها فاشكره الجميع وانصرف البابا بالهتاف وفي الساعة

الثالثة ركب غبطة البابا في موكب باهر قاصداً منزل حضرة حسن بك  
يونس لزيارته ومن هناك قصد سراي حضرة السري الوجية حنفي بك التريزي  
من اعيان منفلوط فاستقبل بما يليق بمقامه وفي الساعة الثالثة والدقيقة ٨  
استقل القطار الى اسيوط ورافقته وقد الى هناك من اعيان منفلوط  
لتوديعه

زيارة اسيوط :-

ولما وصل القطار الى اسيوط قبل الساعة الرابعة حتى كانت المحطة  
خاصة بجماهير المستقبلين من الاعيان والذوات ووكلا انقناصل وموظفي  
البنوك وعلية الاجانب وفي مقدمتهم سعادة وكيل المديرية والحكمدار ومعاون  
البوليس وشردمة من الجند مما لا يقل عن الالفى نسمة فركب عربة وعلى  
يساره نيافة اسقف المحرق تحيط بها كوكبة من السواري وتبعة الجموع في  
موكب من العربات التي كانت تمر بين الزينات والرايات وكان جماعة النزلاء  
اليونان الكرام ينثرون الرياحين والازهار كلما مر امام حوانيتهم ومنازلهم  
وقد كتب احد اليونانيين كلمات الترحاب على ورق صغير وكان ينشره  
على رؤوس واقدام المارة حتى وصلنا الى الكنيسة على هذا الترتيب  
والنظام فلما دخلها طلى بالقوم وقبل ان ختم الصلاة وزع بعضهم الاحتجاج  
الآتي



## صورة احتجاج

مجمع الاصلاح القبطي باسيوط -٥-

مقدم لغبطة البطريرك بتاريخ ٢٨ يناير سنة ١٩٠٩

(المجمع)

يحتج ضد تداخل الطفمة الاكليريكية في الامور المادية الدنيوية لان ذلك يخالف شؤون وظائفهم بحسب نص الاوامر الالهية والقوانين الوضعية يحتج ضد كل عمل يؤدي الى تغيير أو تحوير في اختصاصات أعضاء المجلس

الذي المؤيد بذكره ١٤ مايو سنة ١٨٨٣

يحتج لوجود حاشية بالبطريكخانة تغير الحقائق لغبطة البطريرك حتى حملته على معارضة طرق الاصلاح التي تصبو اليها الامة

بناءً عليه

يلتمس من غبطة السيد الأب البطريرك ان ينظر الى أمته بعين الرحمة فينيلها طلباتها الحققة لتدعو له بطول العمر

وعقب ذلك وقف أباير أفندي حكيم امام قداسته رافعاً ذلك الاحتجاج وبعد ان لفظ خطاباً مرتجلاً سلم الورقة لغبطته فارتاع غبطته من هذه المفاجأة التي لم تسبقها اشارة ومزق الورقة وكان حاضراً هذه الحادثة مكاتب اللواء فكتب تفصيلها الى جريدته وقد آثرنا نقلها عنه لانه كتبها بصفة شاهد منزه عن الغرض قال

أمس (الذي هو يوم الخميس ٢٨ يناير سنة ١٩٠٩) وزعت في الصباح إعلانات مطبوعة صادرة من جناب الموقر مطران كرسي أسيوط يدعو

بها ابناء طائفته الى استقبال غبطة بطريرك الاقباط الارثوذكس الذي وصل أسيوط على قطار الساعة الثالثة والدقيقة الاربعين بعد الظهر كما نبه على موظفي مديرية اسيوط من رؤساء اقسامهم باستقبال غبطته في هذا الميعاد بالملابس الرسمية . وما وافت الساعة المحدودة حتى كان على رصيف المحطة عدد عظيم من المستقبلين يتقدمهم حضرات أصحاب العزة وكيل المديرية والحكماء والباشكاتب وأمور الضبط وقد كان المستقبلون يتساءلون فيما بينهم عن سبب عدم وجود حضرات كبار أعيان الطائفة القبطية بأسيوط في جملة المستقبلين

اقبل القطار وقد نزل منه غبطة البطريرك وشوهد بين الذين يرافقون حضرات الاجلاء مطران كرسي المنيا ومرقس بك سميكة وصاحب جريدة الوطن وغيرهم من رجال الكنيسة فتقدم للسلام عليه من ذكرنا من المستقبلين ثم خرج من المحطة فاقلته المركبات وتبعته حاشيته الى دار المطرانية فكان في استقباله حضرة المحترم مطران أسيوط الذي تخلف عن الحضور في المحطة لمرضه وكان تلاميذ المدرسة القبطية مصطفىين ومعهم استاذتهم بداخل الردهة الموصلة للكنيسة وكانت الثريات الفاخرة موقدة بالشموع فلما حل ركاب غبطة البطريرك بباب المطرانية رتل الاناشيد من تلاميذ المدرسة الاكليريكية الذين حضروا مع غبطته وتلاميذ المدرسة القبطية بأسيوط فنزل وسار بين هذه الصنوف محياليا يتقدمه الشمامسة وهو أخذ بيده يدحضرة حبيب أفندي جرجس الواعظ المشهور يتبعه حضرات المطارنة ومن ذكرنا من الذين حضروا برفقته ودخل الى الكنيسة التي كانت مكتظة بجم خفير من ابناء الطائفة فأمر

الهيكل وجرت الرسوم الكنائسية وبعد ان صلى جلس على كرسي وضع في صدر الهيكل ثم وقف حضرة الموقر مطران المنيا ليخطب وبينما كان اجمع مصغياً الى تلك الاناشيد والصلوات وبينما كانت الانظار متجهة الى غبطة البطريرك كان حضرة حلیم أفندي لوقا أحد رؤساء الاقلام بالمديرية يوزع على الحاضرين اوراقاً ظن الناس أولاً انها اوراق تهنئة لغبطة البطريرك بمناسبة قدومه فلما ان قرأوها ظهر لهم انها احتجاج من مجتمع الاصلاح القبطي وبينما كان غبطة البطريرك يرتل اذا بحضرة الفاضل ابا دير افندي حكيم المحامي تمثل بين يديه وقال بصوت مرتفع «ياجناب البطريرك ان مجتمع الاصلاح» فلم يكذب يضل الى هذا الكلام حتى اقبل عليه من كان واقفاً بجانب البطريرك من رجال الكنيسة وطلب منه السكوت فاذا بحضرة ناشد أفندي حنا المحامي مقبل بين يدي البطريرك أيضاً مقدماً له صورة الاحتجاج قائلاً (هذه مطالب مجتمع الاصلاح هذه مطالب الامة) فاخذها غبطته ومزقها والقها وهم بالقيام واذا كان سعادة وكيل المديرية ومعه الحكمدار ومأمور الضبط بين الحاضرين وقد وقفوا بين باب الهيكل والكنيسة حائلين بين الجمع الذي هاج وماج وبين غبطة البطريرك وتقدم الحكمدار وطلب الى غبطته ان يتم صلاته بكل اطمئنان واذا بحضرة ناشد أفندي حنا يقول بصوت عالٍ (هل مطالب الامة تمزق هل يهان المجتمع) وتبعه حضرة الدكتور نصيف أفندي قائلاً باعلى صوته (هذه مطالب الامة هذه احتجاجات المجتمع هل تهان الامة) ووقف فوق كرسي الجلوس حضرة فؤاد افندي (بالسكة الحديد المصرية) وصاح باعلى صوته بدعوات لاحاجة لنا الى ذكرها

كل هذه وحضرات الوكيل والحكمدار يبدلان جهدهما في تسكين الحالة وقداصر البطيريك على ترك الصلاة وخرج من الكنيسة محترقاً الصوف وعندها وقف حضرة مرقس بك سميكة وأراد تهدئة الخواطر المستطيرة ولكن على غير جدوى فقد كان اغلب الحاضرين متجهة انظارهم الى غبطة البطيريك الخارج من الكنيسة والذي صعد الى أعلى دار المطرانية التي كانت موصدة الابواب وواقفاً عليها حضرة الحكمدار ومأمور البندر ونفر من عساكر البوليس لا يسمحون لاحد بالدخول الا من اذن له حضرة الحكمدار وقد وقف على سلم المطرانية حضرتنا وكيل المديرية ومأمور الضبط يؤديان نفس مأمورية الحكمدار فصعد من صعد خلف البطيريك وكان من بينهم اغلب اعضاء المجتمع وجلسوا في فسحة الدار (صالة الاستقبال) وشوهد في صدرهم حضرات وكيل المديرية والحكمدار ومأمور الضبط وباشكاتب المديرية وحضرتنا مرقس بك سميكة وصاحب الوطن وليف من رجال الاكليروس فكان حضرة وكيل المديرية والحكمدار يهدئان الحال بكلمات غاية في اللطف والرغبة في الطمأنينة وقد سمع حضرة مرقس بك سميكة يقول لاعضاء المجتمع الموجودين (انا من اعضاء الجمعية العمومية ومجلس شوري القوانين ومجلس الدارف الاعلى وقد تركت اشغالي الكثيرة في مصر مع ايننا دلالة على الاتفاق بين المجلس وغبطته فلماذا تشرعون في هذه الاجراءات؟ نحن لا ننكر اياكم طلب المصلحة ولكن لا بهذه الصفة) ثم قال صاحب الوطن ما كان ينبغي ان تقدم الطالبات بهذا الشكل فرد عليه حضرة اباير افندي حكيم قائلاً نحن نعرف رأيك من جهة المجلس فقال الاول هذا رأيي الخاص فاجابه الثاني احب ان ارى في جورنالك كتابة تفيد ذلك فقال له (احنا ناس

علمانيين) فاجابه لا يحرم على العلمانيين مناقشة القديسين في طلب الاصلاح فقال له بالفرنسية كلاماً قال لي اصدقائي الجالسون ممن يعرفون هذه اللغة انه يقول دعوا المحادثة الآن ثم دخل مطران اسيوط وقال هكذا (باسمادة البيك الوكيل ياسمادة البيك فتش هؤلاء الناس اعضاء المجتمع لئلا يكون معهم ما يقصدون به شراً) فوقف حضرة الحكمدارين الجمع وقال لا يكون هناك فكرة انا ضامن سلامة الجميع انا مسؤول عن كل أذى يحصل لاي انسان وانا وجميع من حضر هنا من موظفي الادارة نطمئن خاطرهم ونقول انه لا بد من ان تسكنوا خاطر غبطة البطريرك وخواطر حضر اتكم جميعاً فوقف حينئذ صاحب الوطن قائلاً بصوت عال (المجادلات بعدئذ وانا مستعد ان اعرض صدري لمن يريد ان يناقشني) فاجابه حضرة ناشد افندي حنا (ليست المسألة مسألة مضاربة او استعمال سلاح كما يقول حضرة المطران) فقال حضرة وكيل المديرية بصوت غاية في الاداب والوقار وكان يتبسم بالطبع (يعرض صدره للمحادثة التي تؤدي الى التوفيق والاصلاح) ثم حصلت مناقشة بين جندي بك و ابادير افندي وناشد افندي حنا المحامين وحليم افندي لوقا وغبريال افندي فليت الكاننين بالمديرية كلها تفيد ان هناك شدة تأثير من الوطن وصاحبه وفي هذه الاثناء طاف حضرة الوجيه الامثل الخواجه يونان مقار المالاخ يدعو بعض الحاضرين لتناول العشاء في دار المطرانية على المأدبة التي اعدّها لذلك فكان كل من لم يقبل دعوته ينسحب الى ان بقي عدد قليل من الوجهاء وحضرات من ذكرنا من كبار الموظفين

كل هذه المجادلات حصلت وكان غبطة البطريرك منفرداً في احدى غرف المطرانية لا يقابل احداً وانما كان حضرتها مطران اسيوط ومرقس

بك سميكة يترددان عليه وفي الوقت نفسه دخل حضرة وكيل المديرية ومن معه بعض الموظفين الكبار وقابلوا غبطة وقد كلفه كثيراً حضرة الوكيل في تهدئة خاطره وما زال به حتى وثق من أنه طالب خاطره ثم خرج من عنده وتبعه حضرة مرقس بك سميكة شاكر آيايه على جميع تصرفاته هو ورجال الحكومة ثم وصل الى سعادة مرقس بك سميكة تلغراف فقراه على الحاضرين قائلاً هذا من شيتي بك ومضمونه انه قد صدرت الاوامر للجهات باتخاذ دقة الاحتياطات وحفظ النظام اثناء سياحة غبطة ايينا البطريرك واردف كلامه بالشكر لشيتي بك ثم مدت موائد الطعام بغلس المدعوون وكان حضرة الخواجا يونان مقار الملاخ هو وحضرات انباله يبالغون في اكرام المدعوين وبعد تناول الطعام حضر حضرة ابادير افندي حكيم وناشد افندي حنا والدكتور نصيف افندي وآخرون فسأل بعضهم احد حضراتهم عن حضورهم وهل هو لاستعمال غبطة البطريرك فقال له أن الليك الوكيل رغبة منه في اصلاح الحانة بين غبطته وحضرات اعضاء المجتمع ووجهاء الطائفة باسيوط رغب الى حضرات الخواجات الاعيان بالحضور فانتدبو حضرة ابادير افندي حكيم لظهار استيائهم من تمزيق احتجاج المجتمع ثم انصرفوا جميعاً ولم ينتهوا على شيء

انقضى يوم ٢٩ يناير سنة ١٩٠٩ ولا حديث للناس الا في ما حدث وجري وقد اختلفت الظنون وتضاربت الافكار في معرفة كنه اسباب ذلك وما كادت الغزاة ترسل اشعتها صباح يوم ٣٠ منه الا واخذ حضرة صاحب الوطن ينتقل هنا وهناك حتى تمكن من دعوة جميع الوجوه والاعيان واطباء مجتمع الاصلاح في سراي بشرى بك حنا وشقيقه المفضل سينوت بك

حتى اذا تكامل عقد الاجتماع قام حضرة صاحب الوطن مقترحاً ان يزور  
 نيافة اسقف المحرق واحداً الابهاء الكهنة حضرات الاعيان واعضاء المجتمع  
 لكي يزيلوا من اذهانهم اثر سوء التفاهم وبعد ذلك يذهب حضرات الاعيان  
 والاعضاء الى غبطة البطيرك لطلب صفحته وبركته ويقدمون هناك مطالبهم  
 السابقة فاستحسن الجميع هذا الحل وامر اعليه وللوقت قصد حضرة صاحب  
 الوطن الى دار المطرانية وعرض ما ارتآه على حضرات الابهاء وبعد مناقشة  
 بسيطة وافقوا على تنفيذها وفي الحال توجه صاحب النيافة اسقف دير المحرق  
 ومطران كرسي المنياء - معادة الشهم الفاضل مرقس بك سميكة عضو المجلس  
 الملي الاعلا وحضرة الفاضل جندي بك ابراهيم صاحب الوطن الى سراي  
 السري الامثل سينوت بك حيث وجدوا جميع الاعيان والاعضاء في انتظارهم  
 فاستقبلوهم استقبالاً دل على منتهى آداب اعيان الاسيوطيين الكرام  
 وسمو تربيتهم ومن ثم نهض سعادة الفاضل مرقس بك سميكة واخذ يعبر  
 عن الوفاق السائد بين غبطة البطيرك والمجلس بحجج دامغة ويعرب عن  
 احساسات غبطته اعراباً ناصح البرهان حتى ازال سوء التفاهم فظهرت في  
 الحال بشائر السرور على الوجود وبدأت عوامل الارتياح على محيا الحاضرين  
 وفي منتصف الساعة الثالثة اقبل على الدار البطيركية حضرات الاعيان  
 واعضاء المجتمع وكان غبطة البطيرك المعظم جالساً في الردهة الكبرى  
 فمش في وجوههم وبش ثم قدمهم نيافة مطران اسيوط الى غبطته واحداً  
 فواحداً فتلقى كل من حضراتهم بركات غبطته وبعد ذلك وقف ابادير افندي  
 حكيم المحامي والدكتور نصيف انندي منقريوس وقدما لغبطته بكل احترام  
 صورة الاحتجاج فوجه ابادير افندي لغبطته القول الآتي «ياها الابهاء

المحترم والبابا المعظم نقدم لابويتكم ملتمس الشعب ورغائبه طالبين النظر فيها مؤملين اجابتها « فتقبلها غبطة البابا منهم ثم قال موجهاً كلامه للجميع وفي مقدمتهم سعادة الفاضل جورج بك خياط بما محصله « انه يجب ان يأخذ كل ذى حق حقه ولا يفضبه ان يطالب أبناؤه بحقوق يظنون انها مسلوبة منهم فضلاً عن كونه لا يتأخر لحظة عن النظر والاهتمام بما يرقى شعبه وزاد على ذلك بانه يحترم اراء الجميع ولا يعير التفاتاً للفوارق الاخرى « وفي النهاية باركهم ودعاهم ثم تليت الصلاة الربانية وعندئذ هتف سعادة جورج بك خياط قائلاً . ليمش بطيريك فكررهما الجميع ثلاثاً وعلى ذلك انفرجت الازمة وعادت مجاري الصفاء الى مجاريها

ولا تسئل عن الفرح الذي شمل جميع محبي السلام والسرور الذي ملأ قلوب الذين يسمعون الى دوام الوفاق والاتحاد حتى انه لما أذفت ساعة فراق غبطة البطيريك لمدينة اسيوط الساعة الثالثة بعد الظهر خرج جميع الاسيوطيين لوداعه بشكل مؤثر للغاية وقد تألف الموكب على طراز عجيب مهيب وطريقة تأخذ بمجامع القلوب اذ ركب غبطته عربة نخيمة وعلى يساره نيافة مطران اسيوط وحول العربة رجال البو ليس السواري وتبعته عربات المودعين وهي لا تقبل عن سبعين عربة اما الطريق فكانت غاصة بالخلائق من الجانبين حتى لم يبق محل قدم لسائر ولم تبق نافذة لمتفرج اما في المحطة فقد ازداد الزحام اشتداداً ولما جاء القطار ركب غبطته فنادى حضرة الفاضل تادرس أفندي اقلاديوس رئيس المجتمع قائلاً . ليمش الخديوى . ليمش البطيريك . لتعش الامة . ورن هذا الدعاء في الآذان وكررتة الافواه ثلاثاً وقد كان سعادة وكيل المديرية



يظهر من دلائل الاحتراف والاكرام ما يدل على حسن شمائله وكمال آدابه

وهكذا انتهت زيارة غبطة البطريرك لمدينة اسيوط على نحو ما يريد الراغبون الحقيقيون في خير الطائفة وخدمة مستقبلها

زيارة ابوتيج :-

وفي منتصف الساعة الخامسة بعد الظهر من يوم ٣٠ يناير سنة ١٩٠٩ وصل القطار الى ابوتيج التي كانت محطتها رفل في ثوب جميل من الزينات وقد وفد عليها اعيان البلاد وعمدها لاستقبال غبطة البابا ومن الذين حضروا بين الوافدين عزتو الرصيف بشاي بك جرجس عمدة صدقوا وجيد بك زقلمة من وجهاء النخيلة. فاصطف تلامذة المدارس وبايديهم اغصان النخيل واصطفت ايضا فوق الرصيف فرقة من رجال البوليس بقيادة حضرتي معاون وملاحظ بوليس المركز ولما نزل غبطته هتف التلاميذ له وادى الجنود التحية الواجبة وتقدم المستقبلون فلمشوا يديه ثم ركب عربة ومعه نيافة مطران ابوتيج واحتاطت بها جنود البوليس حتى دار الممارانية التي كانت تموج كالبحر الزاخر بالخلائق الكثيرة التي أتت من سائر البلاد لتأدية مراسم السلام على غبطته وقد حضر من اسيوط وفد مؤلف من حضرات الامائل الخواجا يونان مقار الملاخ وشقيقه ومقار افندي مشرقى المحامى ورافقه أيضاً عزتو حسن بك حكمدار البوليس الذي بذل من الهمة والعناية والشهامة ما اطلق الالسنه بالثناء عليه

ثم توافد وجوه واعيان ابوتيج والبلاد المجاورة وفيهم عدد كبير من

كبار المسامين للسلام على غبظته ثم استراح من وعشاء السفر وفي صباح  
اليوم التالي ناب عن غبظته بعض رجال حاشيته في زيارة حضرة مأمور  
المركز وأعيان البندر والمدرسة الصناعية التي أسسها سعادة البيري الكرم  
محمود باشا سليمان فكان سرورهم عظيماً وما جدوه في هذه المدرسة التي يتعلم  
فيها ٨٠ طالباً مجاناً وما شاهدوه من جميل صناعة النسيج الحريري والقطني  
وفي الساعة ٣ بعد ظهر اليوم التالي عزم غبطة البطريرك على السفر فركب  
عربة يحيط بها فرسان البوليس وتبعه الأعيان والوجهاء وقبل ان يتحرك  
القطار فاه حضرة مأمور المركز بكلمات رقيقة توديعاً لغبظته وقبل عليها  
بالاستحسان العام والثناء المستطاب لأنها دلت على كرم سجاياه وشريف  
عصره ثم صاح التلامذة بالدعاء لسمو الخديوي وغبطة البطريرك ثلاثاً  
وسافر مع غبظته وفد من أعيان المركز لتوديعه الى طهطا يتقدمهم عزتو  
بشاي بك جرجس عمدة صدفا وكانت محطة صدفا قد أخذت زخرفها  
وازيذت ابتهاجا بمرور غبطة البابا واصطف تلامذة المدرسة فوق الرصيف  
ووقف الآباء الكهنة والأعيان ولما مر القطار بها حياه الجميع بالهتاف  
والدعاء فباركهم وهكذالك كانت المحطات الأخرى التي مرّ عليها في طريقه الى  
سوهاج بالغة منتهى الابداع في تنسيق الزينات وعلى الأخص في محطتي  
اطما وطهطا فقد كان الزحام شديداً في هذه المحطة الأخيرة وثلة من جنود  
البوليس بهيئة قره قول شرف بقيادة حضرة النشيط عبد الله أفندي فريد  
معاون البوليس وحضرة الملاحظ ثم سيفوف التلامذة ولقيف الشعب ولما  
اقبل القطار ارتفعت الاصوات وترددت الادعية بحفظ الذات الخديوية  
والجناب البطريركي فتقدمت كريمة جناب الوجيه الامثل الخواجا نصر الله

مقار الملاح ورفعت بيدها باقة من الزهور تقبلها منها غبطته وباركها وكان عدد عظيم من الاعيان على استعداد لمرافقته الى سوهاج فركب معه حضرات الخواجا نصرالله مقار الملاح والخواجا توفيق بشاره زقلمة وكيل البنك المصري والخواجات بنيامين اقلاديوس وصليب ساويرس وغيرهم وسار القطار تودعه القلوب وتشيعه الابصار

زيارة سوهاج: -

اما محطة سوهاج فحدث عن زيناتها البديعة ولا حرج فقد كانت الاعلام تحفق عليها واصوات الجموع ترن في انفضاء ولما وصل القطار كانت المحطة غاصة باؤلئك المستقبلين الذين كان عددهم الوفاء مؤلفة حتى كأن ارض المحطة حصباء انبتت رجالاً وكان رجال البوليس وقوفاً صفوفاً بقيادة حضرة النسيط مامور المركز وخلفهم التلاميذ وجماهير الشعب ومنهم جم من الاكابر والموظفين ووكلاء القناصل ومديري المصارف المالية وعدد من النزلاء والاجانب يتقدمهم سعادة المفضل سليمان بك عثمان المدير فلما نزل غبطته تقدم سعادة المدير وسلم عليه ثم ركب واياه عربة فاخرة تتقدمها وتتلوها وتحيط بها من الجانبين البوليس الراكب شاهراً سلاحه وتلاها عربات المستقبلين على شكل قطار استحكمت حلقاته وتواصلت قوائمه حتى منزل السررين الوجيهين الخواجه ساويرس والخواجه لبيب نجلي المغفور له بسطا بك رفائيل الذي كان مزداناً باهيج مارأته عين وعلى جانبه تلامذة مدرسة فقيده المرؤه بسطا بك فالما وصلوا صاح التلاميذ هاتفين ليعش الخديوي ليعش البطريكة فرددت الجموع هذا الهتاف مما يدل على اخلاص السوهاجين ومكارمهم وآدابهم وتعلقهم بغبطة رئيسهم الديني ورعايتهم

الجليل وبعد ان استراحوا قليلاً انصرف سعادة المدير مودعا بالاكرام  
وفي صباح الاحد ٣١ يناير سنة ١٩٠٩ اقام غبظته في الكنيسة قداساً  
حبرياً حضره الوف من اقباط سوهاج واخميم والبلاد الأخرى وبعد الصلاة  
رد غبظته لزيارة لسعادة المدير ثم شرف منازل الوجهاء الخواجات عازر  
الملاخ وحنا الديرى ورزق سعيد المقاول وتناول طعام الغداء في منزل حضرة  
ابسخرون بك المتقباري

زيارة جرجا : —

ما وصل القطار المتقل لغبطة السيد البطريرك المعظم ورجال معيته  
ومن رفاقه من كرام اعيان سوهاج الى محطة جرجا حتى تهلل المستقبليون وكان  
عددهم يربو على اربعة الاف نسمة وأشرفت وجوههم احتفاء لغبطة راعيهم  
الجليل وكانوا قد زينوا المحطة زينة تأخذ بالابصار واصطف الوجهاء والاكابر  
ووكلاء القناصل العظام وتقدموا كلهم قائم يدي غبظته وانزلوه من القطار  
بين مظاهر الترحيب والاكرام وادت له الجنود التحية العسكرية ثم استقل  
احدى المركبات الفاخرة التي اعدتها جناب السري الانخم الخواجه نخري  
عبد النور وكيل قنصلاتو المانيا وجناب شقيقه الكريم الخواجه لبيب واستقل  
الباقون المركبات الأخرى وكلهم أبحر ها جياد مطهمة واحتاطت الجنود الفرسان  
بمركبة غبظته وركب على يساره حضرة مأمور المركز فاخترقت المركبات  
الشوارع حتى وصلت الى السراي التي خصصها حضرات الخواجات نخري  
واييب عبد النور لنزول الضيوف الكرام وقد فرشت بانفس الرياش وأعدت  
بالاسرة والاثاث اللائق بمقاماتهم ثم قدمت لهم الحلوى والمنعشات وفي  
الظهر تناولوا طعام الغداء على مائدة الوجيبين المشار اليهما . ثم يرا جميعاً

الى دار الكنيسة في الساعة الرابعة فرفع غبطة الجبرص صلاة الشكر ولما انتهت وقف حضرة السري الكريم الخوارجا فخري ، الفى خطبة جميلة رقيقة رحب فيها ترحيباً عظيماً بغبطته والذين معه كان لها وقع حسن على قلوب سامعيها وحينئذ قام حضرة حبيب افندي جرجس وشكر اعيان جرجا واهاليها جميعاً على حفاظتهم بغبطة البطريرك

وفي المساء تناول الضيوف الاجلاء طعام العشاء على مائدة حضرة الوجيه الكريم الخوارجا اسكندر مشرقى وكان قد زين بين منزله العامر ابداع زينة ومن أحسن ما يسر ذكره ان هذه الزينات كانت فاتحة سلام جديد وصلح مستمر بين اكبر العائلات في جرجا فانه بمساعي صاحبي العزة مرقس بك سميكة وجندي بك ابراهيم وصاحبي النيافة مطران قنا ومطران المنيا قد تم الصلح بين حضرات الأماثل الخوارجات اسكندر وجرجى مشرقى وبين حضرات الخوارجات فخري ولييب عبد النور وقد كان بينهم بعض الجفاء الذي اعيأ امره المحبين والمخلصين فأزاله حضرات المؤمنا اليهم ووصلوا جبل المودة بين المتجانين

واغرب الحوادث التي وقعت انه بينما كان الزحام شديداً والناس يتزاحمون لرؤية غبطة البطريرك ويدفع بعضهم بعضاً للتبرك منه سقط رجل من سور حال فلم يصب باذى والحمد لله

وقد قضى غبطة البطريرك وبمض رجال منيته الليل في سراي الخوارجات فخري ولييب عبد النور اما البعض الآخر فبات في سراي الخوارجا اسكندر مشرقى حيث لاقى هؤلاء ، واولئك اكل وسائل الراحة واكبر حوادث الكرام

وفي صباح يوم الاربعاء ٣ فبراير سنة ١٩٠٩ اخذ حضرات المطارنة  
ومرقس بك سميكة وجندي بك ابراهيم يردون الزيارات بالنيابة عن غبطته  
لحضرات قاضي المحكمة الاهلية ووكيل نيابتها وانخوات جريس ووفائيل  
الملاخ ومخائيل بشاره وسوريال بطرس واسكندر واصف وجورجي فضل  
الذي اعد امام منزله زينة بديعة اكراماً واجلالاً لتشريف البابا فشكره  
حضرة مرقس بك سميكة على ذلك وبعد هذا قصد غبطة البطيرك ومن  
معه الى كنيسة ماري جرجس لاقامة الصلاة بها وكانت الجماهير مصطفة  
على طول الطريق فأداها ورجع من الكنيسة قاصداً سراي الوجيه الكريم  
الخوجا عبد المللك مقار الملاخ حيث كان في استقباله حضرات اصحاب  
المنزل الذين قاموا بابلغ مظاهر التأهيل والترحيب والاحترام والتبجيل  
لشخص البابا ورجال حاشيته. وحالما استقر بهم الجلوس وقف حضرة  
واعظ اقباط البلينا والقي خطبة جمعت بين الدين والادب والحكمة والفكاهة  
واختتم مقالته بان هتف ثلاثاً ليعش البطيرك ليعش مرقس بك سميكة  
ليعش صاحب الوطن ثم مدت الموائد الفاخرة وعليها كل مالذ وطاب فاكلوا  
هنيئاً وشربوا مريئاً

اما الوداع في جرجا فقد بلغ الدرجة القصوى من الفخامة والجلال  
حيث امتلأت ساحات المحطة بالجماهير الغفيرة واصطف ثلثة من الجند البيادة  
والسوارى بقيادة حضرتي المعاوز والملاحظ ولدى وصول غبطة البطيرك  
ومن معه الى المحطة في موكب حافل مهيب دعاهم حضرة ناظر المحطة الى  
غرفة الاستراحة وقدم لهم الشاي والحلوى ثم خطب بعض تلاميذ المدرسة  
وتصاعد هتافهم الى عنان السماء. وقبل ان يتحرك القطار نادى مخائيل افندي

واعظ اقباط جرجا . ليعش الخديوي ليعش البابا ليدم مرقس بك وجندي بك ليحي الدين ورجاله فرددا لجمهور هذا النداء ثلاثاً ثم سار القطار محمولاً على القلوب وقام معه حضرات الخواجات اسكندر مشرقي وليب عبدالنور وسوريال بطرس وكثيرون وغيرهم

غادر غبطة الأب البطريك ورجال حاشيته مدينة جرجا وقلوب حضرات اقباطها متعلقة به ولما ركب القطار رافقه وفد من اعيانها وكانت المحطات الواقعة بين جرجا وقنا مزينة وجاهير الشعب ورجال البوليس مصفوفون فوق ارضيتها حتى انه كلما مر القطار على احداها هتف الشعب بالدعاء وادت الجنود التحية ومن المحطات التي استقبلت غبطته اعظم استقبال البلينا ونجم حمادي فان حضرات آل بطرس الكرام اظهروا من الاحتفاء بغبطته ما دل على كرم عنصرهم ورافقتهم وفد منهم الى محطة نجع حمادي حيث كان في انتظاره جم خفير من الاعيان والوجوه فضلاً عن ثلة من الجنود

زيارة قنا والاقصر : —

اما عن بهجة الاحتفال في قنا فحدث ولا حرج فان محطتها كانت تخرج بالجاهير والخلائق ليس فقط في ساحتها بل على اسوارها وفي شرفاتها وعلى طول الطرق الموصلة اليها وما اطل القطار عليها حتى صعدت اصوات التأهيل والترحيب وكان عزتلو وكبل المديرية وحضرات حكمدارها وكبار موظفيها وشرذمة من العساكر بقيادة ضباط البوليس وعدد لا يحصى من الوجوه واصحاب الحشيات الرفيعة والمقامات العالية من وكلاء قناصل الدول والنزلاء الاجانب والتجار فلما نزل غبطته تراحم الناس

عليه طالبين ثم يديه حتى أنهم من شدة الازدحام تعذر المسير على الاقدام  
وعثر تحريك الاقدام الى الأمام لولا همة حضرة الحكمدار الذي افسح  
الطريق امام غبطته

ثم ركب غبطته عربة وعلى يمينه نيافة الأب المحبوب من الجميع مطران  
قنا والتف حول العربة وامامها فرسان البوليس وتبعتها عربات الحاشية  
والمستقبلين وسار هذا المركب المهيب يحترق الشوارع بحفه الوقار وتحيط  
به الهيبة الى ان بلغ الدار المطرانية التي كانت في ابهى زينة واجمل هندام  
وانعم رونق وعندئذ دخل غبطته الكنيسة وقدم صلاة الشكر وبعد  
الصلاة وقف حضرة الفاضل حبيب افندي جرجس بين هتاف الشعب والتي  
عظة دينية ختمها بابلاغ الشعب سلام غبطة الخبر وبركته للجيميم ثم خرج  
غبطته وكان تلامذة مدرسة الاقباط واقفين صفين متقابلين فصاحوا  
هانقين ليعش الخديوي . ليعش البابا . ليعش الامه

اما سرور القناوين الأماجد واحتفاؤهم بغبطة راعيهم البار فكان  
مرسوماً في وجوههم التي كانت تطفح بشراً ومقروءاً في عيونهم التي كانت  
تسطع فرحاً وبالاجمال فقد باتت المدينة ايلة وصوله في سرور شامل وصفو  
تام وهناء كامل

ثم زار يوم الاربع ٣ فبراير سنة ١٩٠٩ قداسة البابا مدرسة الاقباط  
والتقى حضرة ناظرها قصيدة عامرة ووعظ البابا التلاميذ على التمسك  
بالاخلاق القويمة والآداب العالية التي هي اساس العلوم وخرج من هناك  
بين هتاف الجمهور والدعاء لقداسته ولسمو الخديوي بطول البقاء ثم زار  
المديرية ومنازل اعيان الطائفة وفي مقدمتهم الخواجات الامثال اسحق



أبادير واسحق عبيد وقليد مكرم عبيد وباخوم وكان سايراً بموكبه الحافل بين هتاف الجمهور وقد التمس الاعيان ان يمضي ليلة أمس هنا فتنازل باجابه ملتئمهم

وفي يوم الخميس ٤ فبراير سنة ١٩٠٩ ازار حضرات رجال معية غبطة البطريك هيكل دندره وسروا كثيراً من عظمة وفخامة تلك الآثار وعلى اثر عودتهم ردوا الزيارة لحضرات الزائرين والقى حضرة حبيب أفندي جرجس الشماس عظة بليغة بمركز جامعة المحبة وفي اثناء ذلك ورد تليفراف من المندوب البطريكي باصوان يفيد صدور الاوامر الرسمية من حاكم عام السودان بالاستعداد التام للاحتفاء بغبطة البابا وحاشيته من ابتداء مغادرته لاصوان هذا وقد زاره سعادة المدير زيارة خصوصية فردها غبطته على الاثر وفي اليوم التالي أي يوم الجمعة ٥ منه بارح قنا قاصداً الاقصر بعد ان قام بمدينة قنا ثلاثة ايام لكثرة الوافدين على قداسته من اعيان الطائفة بالبلاد المجاورة للسلام عليه والتبرك بدعائه فركب الصالون المخصوص لقداسته وحاشيته من الآباء المطارنة والاساقفة وعزتلو مرقس بك سميكة وحضرة صاحب الوطن الاغر ووفد من اعيان قنا وهم حضرات الخواجات باسيلوس تسيس واسحق ابادير وبادير جرجس البياضي واسحق بشاي وكثير غيرهم وكان بوداعه على المحطة جم خفير من الاعيان والوجهاء وقناصل الدول وموظفي المصالح يتقدمهم سعادتلو المدير وعزتلو المفضل وكيل المديرية والحكمه دار واصطف رجال البوليس على رصيف المحطة وعند ما تحرك القطار هتف الجمهور بالدعاء اسمو الخديوي ولقداسته وبوصوله الى محطة قوص قابله وفد من اعيانها ورجال البوليس ومأمور

المركز وسار القطار حتى محطة الاقصر التي كانت تموج بعلمية القوم على اختلاف مذاهبهم بينهم رجال القضاء والنيابة والادارة وقناصل الدول والسياح يتقدمهم سعادة الكومندور واصف جريس وحضرة الوجيه الخوجا اندراوس بشاره عين اعيان بندر الاقصر وآله الكرام ولدى نزول قداسته من الصالون تقدم المستقبليون فقبلوا ايديه الطاهرتين وقصد الى سراي الخوجا اندراوس التي زينت باعظم زينة ترحاباً بقدمه السعيد وكان الجمهور يهتف اقداسته بالدعاء وتبعته حاشية قداسته وكان الموكب حافلاً يتقدمه موكبة من الفرسان وثلة من المشاة بقيادة حضرة النشيط معاون البوليس وكانت الشوارع مزدحمة وزدانة اعظم زينة والمنازل مضاعة بالانوار الباهرة والحوانيت عليها الاعلام تحفق وتوافد على قداسته اعيان ووجهاء العنصرين الاسلامي والمسيحي للسلام عليه والتبرك بدعائه وبارح الاقصر يوم السبت ٦ فبراير سنة ١٩٠٩ قاصداً اصوان مودعاً كما قبل بالاجلال والاحترام وقد اظهر رضاه وسروره التام مما لقيه من اهتمام اهالي الاقصر بقدمه كما اثني على اهالي بندر قنا وكان في مقدمة المودعين انبسطه ساعة سفره الى اصوان سعادة مدير قنا الذي حضر خاصة لهذا الغرض ومر القطار المقل لغبطة البطيريك المعظم مع رجال مهيته الكرام على محطة المطاعنه بمد ظهر ٦ فبراير سنة ١٩٠٩ فكان في انتظاره على الرصيف عدد عظيم من الوجوه وكبار الموظفين وعمد واعيان البلاد واقبلت هذه الجماهير لتأدية فروض السلام على غبظته ورافقه وفد من الفضلاء مودعين لاسنا

المرور باسنا : —

ماوافت الساعة ١١ والدقيقة ٤٣ من يوم ٦ فبراير المذكور ميعادوه ول

القطار المقل لغبطة الأب البطيرك مع حاشيته الكريمة حتى كانت المحطة غاصة بالمستقبلين يتقدمهم حضرات ابو الملا بك بدر عمدة البندرو عزتو متولي بك حزين وحضرات وكيل النيابة ومأمور المركز وابناء الطائفة وفي مقدمتهم حضرات الوجهاء الخواجا عبد الله، يد بطرس علم وجرجس بك مخائيل وسيدهم أفندي بولس وغيرهم من وجهاء الطائفة ثم تلامذة المدرسة القبطية متوشحين بالملابس الحريرية الفاخرة التي اوصى بصنعها خصيصاً لهذه المقابلة وعلى جيبه الخالص جناب الوجيه ورجل السخاء والكرم الخواجا بطرس بولس علم فكانت آية في جمال منظرها وجمال رونقها وبعد وقوف القطار أطل غبطته من نافذة العربدة ومنح البركة الرسولية للمستقبلين فصاح الشعب ليحي سمو الخديوي المعظم ليحي غبطة الأب البطيرك وكان الناس يزاحمون بعضهم بعضاً ويتسابقون لثبتيه الطاهرتين وفد رافق غبطته لاسباعية حضرات مطران النياووردي أفندي ابادير وبعض الآباء الكهنة ولما وصل القطار لادفو وجدنا هناك ابناء الطائفة ورجال الحكومة وفي مقدمتهم حضرات مأمور المركز ومعاون البوليس وثلة من العساكر أدت واجب السلام وقد بذل حضرة المأمور عناية خاصة تدل على لطف شائق وادب رائق مما جعل الجميع يعجبون باخلاقه وقام القطار مودعاً بالسلامة

وفي الساعة العاشرة ونصف مساءً تشرفت اصوان بتقدم غبطة البطيرك المعظم في صالون مخصوص وبرفقته حضرات الآباء الموقرين المطارنة ورجال حاشيته وحضرات مرقس بك سميكة وجندي بك صاحب الوطن فاستقبله على المحطة عدد عظيم من الوجهاء ولاعيان والقناصل

وموظفي الحكومة يتقدم الجميع سعادة المدير والوكيل وثلة من الجنود  
ثم توافد عليه الجمهور لتهنئته بالوصول سالماً واقام هناك اليوم السابع  
من فبراير المذكور

وفي صباح ذلك اليوم اقام غبطة البابا قداساً حبرياً حضره كثير من  
السياح وقسوس الانجليز وخطب حضرة حبيب أفندي جرجس خطبة  
في موضوع ( المحبة ) نالت استحسان الجميع ثم ذهب حضرات اصحاب  
النيافة المطارنة والاساقفة ورجال الحاشية وزاروا الكنيسة الاسقفية  
فاستقبلهم جناب البروفسور سايس العالم الشهير بالحفاوة وفي  
غروب اليوم سافر غبطته والحاشية الى الخارطوم على قطار  
خاص

وفي محطة الشلال كان وداع غبطة الأب البطيريك فخيماً عظيماً  
فاصطفت الجنود البيادة والسواري على طول الطريق والمحطة وتلامذة  
المدرسة على الرصيف والخلائق مزدحمة وفي مقدمتها حضرة وكيل المديرية  
اغياب سعادة المدير وموظفها وقيادتها واعيانها ولما تحرك القطار نادى التلامذة  
والجميع ليعش الخديوي ليعش البابا ثلاثاً

وكان البحر منذ مبارحتنا لاصوان رهواً والسماء صحواً والمجمع صفواً  
وهكذا سرنا بين ذراعي المعبود القديم يهب علينا النسيم العليل وتبتسم لنا  
الحقول والرياح ذات الوجه الجميل تهاجمنا من اليمين الشمال وتدفعنا  
الصخور من الشمال والناس تاتينا لنوال البركة وهي غاية الآمال حتى  
وصالنا الى حلفا فوجدنا الجح الملتطم والقوم المزدحم فما اجمل هذه المناظر واحلى  
تلك الخواطر

ما وصل غبطة البابا مدينة حلفا حتى وجدنا حضرات محمود أفندي  
 زي اليوز باشي وسويحه أفندي وغيرهما من كبار موظفي سكة الحديد  
 وسعادة مدير حلفا ورؤساء عموم المصالح منتدبين من قبل سعادتو  
 افندم الحاكم العام لمرافقة القطار الذي اقلنا الى الخرطوم واعداد معدات  
 الراحة التي تلزمنا فكننا نرى في كل محطة شريحة من الجنود تؤدي السلام  
 حتى الخرطوم بحري فوجدنا به جموعاً من الشعب ما كنا لنصدق بها  
 بعد ان قطعنا تلك البرية القفراء فكان عدد انناس كرهل البحر لا يحصى  
 ولا يعد وفي مقدمة الجميع جناب مدير الخرطوم وسكرتير سعادة الحاكم  
 العام وعموم موظفي الادارة والسكة الحديد .  
 ولما نزل غبطة البابا تقدم المدير وثم يديه فقدم اليه غبطته رجال الحاشية  
 ومن ثم ركبنا زورقاً بخاريّاً الى اسكّة الخرطوم حيث وجدنا سعادة الحاكم  
 العام مع سعادة سلاتين باشا مفتش عام السودان وقوفاً عايتها ولمارسا الزورق  
 تقدم سعادته بعد ان حيا الجميع وثم يدي البابا وسأله عن صحته وراحته ثم  
 اخذ ييده واصعدته الى أعلاها وبعد ان عرفه بكبار المستقبلين أركبه  
 عربة وركب معه عزتو مرقس بك سميكة الى دار الاسقفية وتبعته الحاشية  
 اما الزينة فكانت تبهر الانظار والكنيسة مضآة بالكهرباء ولعلها أول  
 كنيسة اضيئت بها وبعد صلاة الشكر اقبل ابناء الشعب القبطي للسلام  
 وطلب البركة فاجت بهم الاسقفية على اتساع ارجائها ورحباتها ولا تسل  
 عن الفرحة الشامل والسرور الكامل  
 وفي صباح اليرم التالي شرف سعادتو افندم ونجت باشا حاكم السودان العام  
 دار الاسقفية لزيارة غبطة البطريرك المعظم فلما التقيا تعانقاً طويلاً وبعد

ان قدم غبطته حضرات رجال معيته لسعادة الحاكم اخذا باطراف الحديث فكان سعادته من آونة لاخرى يظهر آيات احتفائه وكرامه واحترامه لقداسة البابا ومما قاله : انه يمتبر قداسته اكبر ضيف وأعظم حبيب له منزلة سامية في قلبه وانه يتفاءل خيراً بتشريفه في بلاد السودان وخصوصاً فقد ورده اليوم خبر سار ينسب بان اللادي قرينته قد نالت تمام الصحة والعافية وان بركته قد شملت شعبه القبطي الموجود منه موظفون كثيرون بالحكومة السودانية حتى انه لم يجد منهم سوى الاخلاص والنشاط والامانة في العمل وبعد ان التمس منه البركة قال له ان السراي معدة في كل وقت لاستقبال غبطته ورجال معيته وان مراكبته الخصوصية موضوعة ايضاً تحت اذنه وأمره ثم ودعه وانصرف بين مظاهر الاجلال والاكرام

تدشين الكنيسة القبطية السودانية بالخرطوم

ثم أمر غبطة البابا باعداد معدات تدشين الكنيسة الكبرى فاسرعت الجمعية القبطية الى دعوة ابناء الطائفة ووجهاء الاهالي والتجار وكبار الحكام وتزينت الكنيسة من الداخل والخارج بسعف النخيل واغصان الزيتون واكاليل الزهور والرياحين واضيئت سارج الانوار وبات رجال الاكليروس يرتلون ويسبحون طول الليل وفي الصباح اقبل سعادة سلاطين باشا وبرنارد باشا وسيادة الاسقف جوين وكبار الضباط والحكام بملابسهم الرسمية وعدد لا يحصى من الاهالي بين اجانب ووطنيين ومع ان عددهم اربى على عدة الاف فان النظام كان مستتباً للغاية وبعد نهاية الرسوم الدينية التي نيافة مطران قنا عظة مفيدة وتلاه حضرة الفاضل حبيب افندي جرجس فلفظ عن لسان غبطة البابا خطاباً مملوءاً بالنصائح والارشادات الثمينة ومفعماً

بالاداة على فائدة التمسك بالدين والتعلق بفضائله وتخلص بالدعاء لجلالة الملك ادوار دولسمو الخديوي المعظم واسعادة الحاكم العام ورجال الحكومة. وعندئذ انصرف الحاكم ومن معه بعد أن نالوا البركة من غبطة البابا وكان السرور عاماً والفرح تاماً

وفي ١٦ منه زار غبطة البطريك المعظم دار جناب الأب جوين اسقف الكنيسة الانكليزية فاستقبل بما يليق بمقامه وبعد ان استراح قليلاً زار بناء الكنيسة الاسقفية المجاورة لمنزل الأب جوين وهي عمارة مازال العمل جارياً بها ويظهر انها ستكون بناء فخيماً رفيع العماد متسع الارحاء فاشرف عليها غبطة البطريك وطلب بركة الله ومعوته للقائمين بها ثم بارحها مودعاً باكبر مظاهر الاكرام ثم زار في عصر ذلك اليوم سلاتين باشا غبطة البطريك المعظم زيارة خصوصية دامت نصف ساعة تنقلاً في خلالهما من حديث الى حديث واتيا على ذكر ما كان من مختلف الشؤون

وفي الساعة السابعة عشرة اقامت ادارة المكتبة القبطية زينة باهرة في ناديها الفسيح ومكانها الرحب احتفالاً بتشريف غبطة البطريك فاوافت الساعة السادسة مساء حتى غصت قاعاتها ورحباتها بالمدعوين وفي مقدمتهم حضرات اصحاب النيابة طارئة المنيا وقناو الخراطوم ورجال المعية البطريكية فدعا حضرة يوسف افندي حنين رئيس ادارة المكتبة نيافة مطران قنا لافتتاح الحفلة بالصلاة فصلي ثم القى خطاباً بليغاً في موضوع المحبة كان له تأثير في النفوس ثم تبعه حضرة اشماس حبيب افندي جرجس فنسج على منواله مستشهداً بآيات الكتاب وبرايق الامثال ووقائع الحال فكان لكلامه مزيد الاستحسان وبعدها دعي صاحب الوطن فتكلم بما ناسب المقام

وعقبه حضرة الفاضل الدكتور يوسف افندي صدقي فالتقى كلمات موجزة هي الدر او أعلى وفي الختام وقف حضرة رئيس النادي وشكر الحاضرين فانصرف هذا الجمع الغفير وهو يتحدث بما سمع وما رأى

وفي عصر ذلك اليوم قصد غبطة البابا ورجال حاشيته الى سراي سعادة الحاكم العام لتناول شاي ورد الزيارة فركب العربية الخصوصية التي ارسلها اليه سعادة السردار ومعه كل من صاحبي النيافة مطران المنيا ومطران قنا وعزتو ساروفيم بك مينا عبيد من اعيان المنيا وتبعه باقي رجال معيته في عربات اخرى ولما وصل هذا الموكب الجليل الى السراي كان سعادة ونجت باشا وسلاتين باشا وحضرات ناظر المعارف السودانية والمستشار القضاي وعدد كبير من الموظفين في استقباله بمحديقة السراي فسير بنا الى سرادق فخيم أقيم في الحديقة لهذا الغرض وكانت جناب اللادي ونجت قرينه سعادة الحاكم هناك فاحتفت بالضيف الكريم ومن معه اياما احتفاء وبعد ان قضينا في هذه الزيارة وقتاً قطع بالا حاديث المستطابة عاد غبطة البابا مودعاً بالاكرام والاجلال

وفي ظهر اليوم الثامن عشر منه وضع غبطة البطريرك الحجر الاول في اساس المدرسة القبطية الكبرى في حفلة بهية تخللتها الترانيم الشجية والخطب الشائفة الاديية والادعية والصلوات الدينية



## عودة غبطة البطريرك من السودان

وفي الساعة الثامنة من مساء من يوم ١٨ منه شرف سعادة ونبحت  
باشا الحاكم العام دار المطرانية بالخرطوم يصحبه اركان حربه وكبار رجال  
حكومة السودان لوداع غبطة البطريرك المعظم قبل عودته الى مصر وبعد  
ان لبث برهة من الزمان قام الى يد البابا فثمها وعانقه عناقاً مؤثراً فاضت  
على اثره الدموع من المآقي وطلب الى غبطته ان يزوده بدعائه ويذكره  
كثيراً في صلواته فباركه غبطته ودعاه بالحفظ والتأييد وانصرف سعادة  
الحاكم ومن معه مودعين بالاحترام والاكرام

وفي الساعة الخامسة مساء غادر غبطة البطريرك دار المطرانية هو  
ورجال معيته في موكب فخيم الى ميناء الخرطوم حيث اعدت لنا باخرة  
خاصة من قبل الحكومة اقلتنا الى الخرطوم بحري وما اقلمت بنا الباخرة  
حتى ضبح الجمع الواقف للوداع باصوات المهتاف والدعاء . وفي الساعة  
السابعة ركبنا القطار الى حلفا حيث تضيينا نحو ستة عشرة ساعة فوصلنا  
يوم ١٩ منه الساعة الحادية عشرة . ومنها ركبنا الباخرة في الساعة ١٢ تماماً  
فسارت بنا باسم الله مجراها

وفي صباح ٢٢ منه وصل غبطة البابا ورجال حاشيته الى الشلال ومنها  
تصد الى اصوان فوصلها في منتصف الساعة الحادية عشرة قبل الظهر  
فاسقبل فيها بابهي وأجل وانخم ما استقبل به اولاً حيث كان رجال الحكومة  
وكبار الموظفين والاعيان والتجار وعدد عظيم من السياح واقفين بانتظاره  
فتقدم الجميع للتمني غبطته وتهنئته بسلامة القدم ولما ركب قاصداً الى

الاقصر هتف التلامذة الذين كانوا صفوفاً والجموع المتزاحمة ليحي سمو  
الخدوي ليحي البطريرك ثلاثاً وسار القطار محروساً بعناية الله قاصداً  
مدينة البينا فوصلها بعد ظهر يوم ٢٢ منه بناء على التماس حضرات الامائل  
آل بطرس الاجلاء وكانت المحطة غاصة بالمستقبلين من رجال الحكومة  
ووجوه الطائفة والاكليروس وفي طليعة الجميع حضرات الوجهاء اخوان  
بطرس الكرام فلما نزل غبطته انشد التلامذة نشيد الترحاب وهتفوا  
بالدعاء لسمو الخديوي ولقداسة الحبر الجليل وحيته شرذمة من البوليس  
كانت تحت قيادة رفعتلو مأمور المركز وحضرة المعاون ثم ركب عربة  
فخيمة تجرها الجياد الصافنات وعلى يساره حضرة المأمور وركب رجال  
معيته وكبار المستقبلين عربات اخرى تالف من جميعها موكب جليل سار  
يحترق الشوارع الى دار آل بطرس التي كانت ترفل في ثوب قشيب من  
الزينات الشائقة التي ابدعتها يد التنسيق وكانت جماهير الخلائق ممتدة على  
طول الطريق كالبنيان المرصوص من الجانبين وبعده ان تناول الضيوف  
الكرام ما اعد لهم من اطياب المنعشات وقف حضرة واعظ الكنيسة  
والقى خطبة رحب فيها بقداسة الحبر المعظم نحاً نحوه رفته أفندي  
احدموظفي المديرية

وعندئذ قام حضرة حبيب أفندي جرجس وشكر بالنيابة عن  
قداسته لحضرات آل بطرس وجميع اقباط البينا والبلاد المجاورة احتفاءً  
بغبطة راعيهم واخلاصهم في حبه وقضى غبطته ليلة ٢٣ منه ضيفاً كريماً في  
دار آل بطرس وفي الغد اقام قداساً حبرياً لتكريس كنيسة العذراء التي  
شادها حضرات آل بطرس على نفقتهم فكان الاحتفال فخيماً

فاكتظت الكنيسة بجمهور المصلين يتقدمهم صاحب العزة نا وضروس  
 بك وكامل بك بطرس وحضرات الخواجات فارس وزكي وقزمان وديميتري  
 وسليم وصديق وصادق بطرس والخواجة حنا جبران الملاخ والخواجة جرجي  
 عبيد الله والخواجة محارب جرجس وكثير غيرهم يضيق المقام عن سرد  
 اسمائهم وبعد الصلاة ذهب غبطته ومن معه الى سراي آل بطرس الكرام  
 حيث تناولوا طعام الغداء ثم زار كلامن حضرة الخواجا بشاي عوض والخواجة  
 فليت عبيد الله وبعدها شرف منزل حضرة الوجيه الخواجا حنا جبران  
 الملاخ الذي كان في غاية من الرواء والزخرف فتناولوا فيه طعام العشاء وفي  
 الصباح ذهب أصحاب النيابة انبا متاؤوس مطران جرجاوانبا توما من مطران  
 المنيا وانبا لوكاس مطران قنا وحضرة جندي بك ابراهيم صاحب الوطن  
 لزيارة منازل حضرة العمدة وفضيلة القاضي الشرعي وحضرة مأمور المركز  
 رداً لزيارتهم بالنيابة عن غبطة البابا ثم بارح البليداني في قطار الاكسبيريس الساعة  
 ١١ من صباح اليوم قاصداً بني سويف وكانت المحطة محشدة بالجاهير الكبيرة  
 لوداع قداسته ودعا للجميع بالخيرات والبركات وقد رافقه جميع اخوان  
 بطرس الكرام وكثيرون من الاعيان حتى جرجا

وكانت جميع المحطات التي اجتازها في طريقه تموج بالجاهير القادمة  
 لتحية الراعي الجليل من جميع طبقات الطائفة القبطية والعناصر الاخرى  
 التي اشتركت معها في الترحيب بغبطته وعلى الاخص محطات طما وديروط  
 وملوى والمنيا فقد تجسم الاخلاص في هذه المحطات وتمثل الولاء والحب  
 المتناهي بالزيينات وحفلات الاستقبال التي نظمتها القلوب الطاهرة ونسقتها  
 الاذواق السليمة احتفاءً بغبطة الخبر واحسن ما استلفت الانظار في محطة

طما ان كرام النزلاء اليونانيين كانوا بين جماهير المستقبلين يحملون اعلاما جميلة فلما وصل القطار هتفوا بالدعاء لنبطته وكذلك كانت محطة ديروط التي لبست حلة انيقة من الزينات والأعلام وكان الناس يصيحون في محطة ملوي ليعش الخديوي ليعش البطريرك اما محطة المنيا فقد كانت حفلتها شائقة قام بتنظيمها سعادة الحكمدار الفاضل وصاح تلامذة المدارس بالهتاف والنشيد ولما وصل غبطته بني سويف كان في انتظاره على افريز المحطة رجال البوليس ووجهاء واعيان الطائفة يتقدمهم نيافة مطران بني سويف وما وصل القطار حتى استقبله أجمع ثم ركب عربة يحيطها فرسان البوليس وتبعته عربات حضرات من ذكروا وغيرهم الى ان وصلوا الى دار المطرانية التي كانت مزدانة بافخر زينة تخفق على جدرانها الرايات وهناك استقبله تلامذة المدرسة والشامسة بالنشيد والترتيل

هذا ولما وصل غبطته الى اصوان ورد اليه التلغراف الآتي من سعادة حاكم السودان العام وهو

عسى ان تكونوا وصالكم بالسلامة وان لا تكونوا تعبتم في سفركم وأؤمل ان يكون سفر غبطةكم الى الشلال بغاية الراحة ونظرا لبارحتكم البلاد السودانية اعبر لغبطتكم مما شملنا من السرور برويتكم هذه البلاد واتمنى لكم دوام الصحة حتى تتمكنوا من القيام بكل ما ترومونه رافقتكم العناية في الحل والترحال ونجت

فرد عليه غبطة البطريرك بما يأتي

وصلنا بغاية الراحة وزاد سرورنا تفرافكم فنشكركم على ما ضمنتموه ايام من الاحسانات الشريفة وعلى ما لقيناه من رقة المقابلة والحفاوة

والاكرام مدة اقامتنا بالسودان وقد اعجبنا كثيراً بما شاهدناه في هذه البلاد من التقدم والعمران اللذين يشهدان بعالي همة سمادتكم ورجال حكومتكم ونطلب من الله لكم ولعائلاتكم ولرجال حكومتكم ولعموم أهالي السودان كل بركة ونجاح

وقد لبث غبطته في بني سويف الى قبيل عيد القيامة المجيد الذي وقع في ١١ ابريل سنة ١٩٠٩ وقد صرف عناية كبرى في اتمام كنيسة المدينة المذكورة التي انفق عليها من جيبه الخاص نحو الف وثمانية جنيه مما جعل السنة الاقباط عموماً واهالي ابروشية بني سويف خصوصاً يتبرعون بالثناء والحمد الجزيل ويدعون له بطول العمر مع العز والتأييد

— تنبيهه —

ذكرنا سهواً ان سعادة واصف بك غالي قد رافق غبطة سيدنا البطيريك في هذه الرحلة والصواب ان سعادته كان ضمن الوفد الذي ذهب لحضور الاحتفال بتدشين الكنيسة الانكليزية بالخرطوم كما سنبينه في موضعه

● المجلس الملي الرابع ايضاً

انذار المجلس لغبطة البطيريك بتسليم أوقاف الرهبان

ما بصرت عيوننا شريعة ارضية او سماوية سفلية او علوية بشرية او حيوانية تبيح الخصاص وتطرى المتخاصمين. قرأنا تاريخ الحوادث القريية والبعيدة التي وقعت لنا وللطوائف الأخرى فما استدللنا على شيء يلوح لنا من خلاله بآفة خيرة ونفع من وراء النزاع والعراك. او ان راحة الضمائر يمكن ان تستمد من الشجاعة والبغضاء

ولم نكن نسمع احداً يقول ان الفتنة جائزة والسلام محرم ممنوع

والهدوء مبكروه مبعوض الا من فئة من حضرات اعضاء المجلس وتابعهم في ذلك نفر من الامة ظنوا انهم اذا استمانوا بنشر انقالات المحشوة باسئام والسخائم التي لم تسمع بها اذن ولا خطرت على قلب بشر ضد الاكليروس وضد كل من خالفهم ولو كان من اعظم اعيان الطائفة جاهاً وثروة ينالون او طارهم ويدركون مناهم ومشتهاهم

علم الجميع ان غبطة البطريرك عاد من رحلته بالصعيد والسودان للمرة الثانية وقد رأينا ان ابناء الطائفة اظهروا الغبطة في خلال هذه الرحلة المباركة شعوراً سامياً باستقبال راعيهم اذ كانت الوجوه يتدفق منها السرور واقلوب تكاد تثب من دائل الصدور لتستقبل هذا الخبر العظيم وتحثي به وتظهر له من ادلة التوقير والتكريم والتبجيل ما يدل على كرم طباعهم ومحاسن سجايهم ولم ينفرد الاقباط وحدهم باجلال هذا الراعي الجليل بل ان الحكومة السنية التي تعرف مالدين ورجاله من السلطة النافذة على النفوس والتي درجت على تقاليد الحكومات الراقية في تكريم الرؤساء الروحانيين هي ايضاً قد اشتركت في هذا الواجب وكان لها منه انفسط الاوفر في التأهيل بغبطة اينما حل وانى سار فكان جنودها المنظمون يحيونه عند القدوم والرحيل وفرسانها يطوقون ركابه في الغدو والرواح . واشتركت في هذا الاجلال ايضاً السراة من اخواننا المسلمين وكبار النزلاء الاجانب وبالجملة فقد رأينا جميع سكان البلاد التي شرفها كأنهم في عيد عمومي من جراء فرحهم وطربهم بقدومه الصعيد

وقد فرح الاقباط عموماً بهذا الاجلال الذي لقيه رئيسهم الديني العظيم لانه في الحقيقة اجلال ايضاً لهم واكرام لمجموعهم لان في رفعة رئيسهم

رفعة لهم اجمعين. وكنانظن ان اعضاء المجلس الملي يفرحون بهذه النتيجة السارة ويشاطرون اخوانهم في الفرح والطرب ولا يعردون الى تكبير كأس الصفاء واستمراء مرعى الحقد والجفاء ولكن ابني بعض منهم الا ان يخبوا كل أمل ويحبطوا كل المساعي التي بذها اخوانهم المتعلقون المختبرون فانقسم المجلس على ذاته فنصف اعضاؤه اخذ يقول عن الباقي من اخوانهم انهم شبان متهورون مندفعون متسرعون نزقون طائشون والنصف الثاني يقول عن الاول ان افراده جبناء مخدوعون رجميون محافظون على القديم لا يجوز بقاءهم في المجلس ولا العمل برأيهم

ومع ان المجلس بهذه الصفة صار غير صالح لمتابعة عمله الا ان المتهورين منه اتوا عملاً اذاً وتجاوزوا الحد جداً وذلك انهم ما عتموا ان عاد غبطة الطيريك من رحلته المذكورة حتى بعثوا اليه بانذار طويل عريض مكتوب بلهجة قاسية تشف عن الجفاء وقلة الاحترام والانفعال النفساني يندرونه فيه بانه ان لم ينفذ قرارهم القاضي بتسليم اوقاف الرهبان في مسافة ثلاثين يوماً يضطر المجلس الى الاجراءات القانونية الموصلة الى غرضه ولم يكتبوا بذلك بل نشروه على الجمهور في جريدة مصر

فهاجت الامة وماجت وانكروا على المجلس هذا العمل والآن نقطف قطرات من بحار المقالات التي نشرها حضرات اعيان الامة مظهرين استهجانهم من خطة المجلس المذكور

قال احد الافاضل بعد ان ذكر من تاريخ المجلس شيئاً كثيراً قبل ان يعرف البيريك ما نطوي عليه اغراض ونيات بعض الاعضاء المتغيبين في المجلس اضاف اوقاف القيامة عليه وصرح لهم ان يعينوا

مراقباً يتصرف في خزينة البطريكخانة وفي جميع الشؤون المالية والادارية خاضعاً لشوراهم ومؤتمراً بارادتهم ولما اذا نذهب بعيداً فقد شهد شاهد منهم بان غبطة البطريك ملاك كريم وهو كذلك في اعتقادي واعتقاد كل من يعرف غبطته معرفة شخصية. وقد كانت هذه الشهادة كافية لتخجيل المتحاملين عليه فيكفوا عن حملاتهم ضد الاكليروس ويخلدوا الى السكينة والادب اما الاوقاف فانها كشيطان رجيم وقف لازاعة بصر الطائفة عن اصلاح شؤونها كلما تذكرنا هاتاه رشدنا وضاع صوابنا. كلما اشتغلنا بامرها وجعلناها متسكنا ذهبت اوقاتنا سدى وتصرفت انفسنا بلا طائل وتبددت مشورتنا وازددنا تاخراً وانحطاطاً. فلانحن بقادرين على اثبات حق امتلاكنا لهذه الاوقاف لكي نضع ايدينا عليها. ولا الرهبان براصين ان ياتمنوا في ادارتها وستبقى المسألة شجي في حلوقنا وعقبة في طريقنا

وانه لمن البديهي الذي لا يحتاج الى بيان ان الرهبان لا يسهلون بسهولة اطياناً وعقارات يقولون انها موقوفة على ذمة اديرتهم وانهم انموها باجتهادهم وتعبهم. فاذا حاولنا ان نستخلصها منهم بالقوة استعانوا علينا بوسائل كثيرة ونعصوا عيشنا. ستتقتلين في الدفاع عنها حتى لا يتركوا لنا غنيمه باردة كما يقولون. ولما كانت الطائفة تعيسة الحظ غير موقفة في حركاتها غالباً فنخشى ان تكون الظروف عوناً لهم علينا فنندحر من امامهم بخذلان معيب وعندئذ تنقطع نياط قلوبنا ويدب الخور في عزائمنا فنخسر دنيا را واخرتنا معاً. وما هكذا شان العاقلين. على اننا لو تذكرنا ان هذه الاوقاف قبل نموها جاء بعضها من طريق الهبة من لدن الولاة وبعضها حبسه افراد قلائل من اجدادنا في ايام كانت الطائفة فيها معسرة. ولو



تذكرنا اننا الآن طائفة غنية بحيث لا توازي كل هذه الاوقاف ثروة رجلين او ثلاثة من موسرينا . ولو تذكرنا انه يجب علينا ان لا نكون اقل مروءة وبراً من اسلافنا . ولو تذكرنا انه يجب الاعتناء على انفسنا في اصلاح شؤونا قبال ان نعتمد على شيء آخر . لو ذكرنا كل ذلك لخلفنا من هذا العناء وغضضنا الطرف الآن عن هذه الاوقاف وسخونا من جيوبنا على مشروعاتنا العامة والدينية وظهرنا بمظهر الأمة الحية القادرة على السير في طريق الرقي بلا مساعد ولا معين

لنفترض ايها الاخوان اننا ولدنا بلا تركة ولا ميراث وان آباءنا تركونا صفر الايدي لا مال ولا اوقاف فهل ذلك يمنعنا من الاجتهاد والعمل والنشاط والكد؟ لنفترض ان غبطة البطريك اخذ رهبانه واعتزل بهم في رأس جبل واغلق باب بطريكلخانه في وجوهنا فهل يستدعي ذلك ان نموت ونندب حالنا بالراء والعويل؟ هل استئثار الرهبان باوقاف كهناه يغل ايدينا عن افتتاح المدارس الدينية والعامة والصناعية والتجارية وانشاء الملاهي والمستشفيات وتربية اليتامى؟ هل يعوقنا طمع الرهبان وحرصهم عن السخاء والسخاء في سبيل الاحسان وهل يؤخرنا عن معرفة الله والفضيلة فلا ننشئ ابناءنا على تقوى ولا نصلح عائلتنا ولا نقوم ما اعوج من اخلاقنا وادابنا وعاداتنا

اللهم اذا كان اول درس يلقيه علينا طالبو الاصلاح هو تعليمنا ان اصلاحنا مخزون بين جدران البطريكلخانه او انه محبوس في خزانة الاوقاف فلنغمض جفوننا ولنعض في سباتنا ونقول ان تلك الحركات ماهي الاخيالات واضغاث احلام

أما أنا فاعتقد ان الرهبان وان ابوا علينا الاستيلاء على اوقافهم  
والسيطرة على حقوق يعقدونها لهم لا يتقاعسون عن مد ايديهم للاشتراك  
معنا في مشروعاتنا . ولست اقول هذا اعتباطاً بل اني أؤيده بالبرهان .  
ففي مشروع المدرسة الصناعية كان مجموع التبرعات التي اكتب بها مبلغ  
احد عشر الف جنيه منها سبعة الاف جنيه من اموال الاكديوس دفعت  
كأها او معظمها والاربعة الاف جنيه الباقي اكتب بها الشعب ولكن ما  
زال معظمها جبراً على ورق الى الآن

وفي مشروع مدرسة البنات الكلية التي حصل التنافس بشأنها بين  
نادي رئيس ومجتمع الاصلاح واصبحت نسياً منسياً كرضي أولاً غبطة  
البطريرك ان يتوج القوائم باسمه الكريم ولو لم تأت عقبة (مشكلة الاطيان)  
لجمت المبالغ الطائلة على ذمتها ثم ان رؤساء الاديرة اظهروا استعدادهم  
للاكتتاب وقيل ان بعضهم اكتب فعلاً بمبالغ تستحق الذكر

لا بل اني اذكر جيداً ان الاكديوس كانوا قد تعاهدوا فيما بينهم  
على اثر الاتفاق الذي تمسك به غبطة البطريرك ان يعاوضنا في كل مشروع  
جليل أو حقير نشرع في عمله لمصالحتنا بشرط ان لا يكون نصيبنا اقل من  
نصيبهم . لانه من العار ان تقبض ايدينا ونحتم على جيوبنا ثم نقول للرهبان  
ها تواروا والسكم لتعلم بها ونكسو فقراءنا منها ونغتم نحن الباقي .

اذكروا ايها الاخوان ان الشورى لم تمنح لنا بسبب وجود اوقاف  
عندنا وليست هي سلعة سعينا وراءها لتتجر بها . انما نحن جاهدون في سبيل  
الحصول على مجالس السكي نخلق على يديه خلقاً جديداً فاذا كنا فقراء في  
الماديات اغنانا واذا كنا معدومين في الادبيات والعقليات ايسرنا وأرضانا

وما ذلك الا بفضل الجهود التي تنتظر منه ان يبذلها في هذا السبيل والا فهل يستطيع ان يقول ان المجلس بالاقواف وبغير الاوقاف لا يكون مجلس؟ هل المجلس شرط معلق على مال الديره اللهم عفواً. ان حجة الرهبان ان المستندات التي بأيديهم وشروط الواقفين ونصوص الشريعة السمحاء التي هي فوق كل لأئحة تعطيهم الحق في ادارة تلك الاوقاف بانفسهم حتى ان غبطة البطريرك لو اراد ان ينتزعها منهم لما استطاع ذلك لان تلك الحجج تقيده فضلاً عن قوانين الكنيسة وفضلاً عن تقاليد الطوائف المسيحية المماثلة لتقاليد الطائفة القبطية وهي تجعل الرهبنة مالكة حررة لاوقافها دون تداخل الشعب

ومما لا نزاع فيه ان الجزء القليل من اوقاف الرهبان اوقف على ذمة عمران اديرتهم بالذات وبعضها وهب من الحكومة وبعضها من محسني الامة الاسلامية. واما الجزء الاعظم منها فقد اقتناه الرهبان بعرق جبينهم واقتصادهم وما عاوه من المشقة في سبيل المحافظة عليه ويقصون من امثلة العناء الذي كابدوه بسببها ان احد مأموري الحكومة منذ ثمانين سنة كان اغتصب اطيان احد الديره وادعاهما ملكاً (للميري) فانتدب الرهبان اثنين منهم ذهباً الى الاستانة العلية سائرين على اقدامهما كما يروى وبذلا كل جهدهما حتى توصلا الى مقابلة سماحة قاضي الاسلام ورفعا اليه شكواهما فاصدر مضبطة شرعية حملاها وقفلا راجعين بها باثبات ملكية رهبان الدير الملك الاطيان وما زالت المضبطة محفوظة الى الآن

— رأي جمعية التوفيق في قرار المجلس المذكور —

واجتمعت جمعية التوفيق المركزية بالقاهرة في جلسة فوق العادة وبحثت فيما وصلت اليه الشؤون القبطية فقررت رأياً معدوداً وارسلت قرارها هذا الى كل عضو من اعضاء المجلس وهماهي صورته

حضرة الفاضل المحترم عضو المجلس الملي العام — بعد تقديم واجب الاحترام . لقد مضت على الطائفة فترة من الزمن وهي متألّمة من جراء الحوادث الراهنة والخلاف الواقع بين حضرات اعضاء المجلس وبينهم وبين غبطة البطريك لعدم تنفيذ بعض ما اصدر المجلس من القرارات التي يعتقدون فيها الخير للطائفة

وحيث انه قبل اتساع دائرة الخلاف بين حضراتكم وبين غبطه البطريك كان الوافق سائداً بين جميعكم واغلب القرارات كانت تنفذ بغير عائق كما ان جميع الاعمال كانت تحال من غبطته على هيئة المجلس وحيث ان غبطة البطريك لم يبدأ بعدم تنفيذ بعض هذه القرارات الا في العهد الاخير وحيث ان الطريقة التي اتبعها المجلس أخيراً من حيث الاصرار على ارغام غبطة البطريك على تنفيذ القرار الاخير ولو برفع الدعوى لا تحمد مغبتها

وحيث ان غبطة البطريك يتمسك بالحق الخول له في اللائحة ان التنفيذ منوط به بلا شرط ولذا يخشى من تعطيل الاعمال لو دام النزاع وحيث ان غبطته عرف عنه انه اقرب الى الاخذ باللين من استعمال العنف والشدة

وحيث ان غرضكم الجوهرى هو ان ترفعوا شأن الطائفة وتوسلوا

الى مدارج التقدم بالطرق الميسورة. وحيث قد ظهر لحضراتكم ان الطريق التي سرتم فيها مع غبطته أخيراً معرفة لما عيكم فجمعية التوفيق التي يهيمها معكم أمر الطائفة والتي طالما سمعت في تشكيل المجلس رأيت ان أحسن حل في الوقت الحاضر هو استعمال المسالمة واللين مع غبطته منعاً لما عساه يحدث من عاقبة الاصرار على استعمال الشدة فهي ترجو حضراتكم رجاء أخوياً ان تجيبوها الى ندائها وتسعوا جهد طاقتكم في حسم النزاع بالطريقة السامية حتى ولو لم يمكن تنفيذ بعض القرارات وتركها الفرصة أخرى ولزمن كفيل بتحقيق الباقي في مستقبل الايام اذ ما لا يدرك كله لا يترك جله والتساهل في مثل هذه المسائل من أحسن الوسائل المؤدية للخروج من هذا المأزق الحرج وفي تاريخه رفعنا لبطيخة البطريرك التماساً طلبنا به من قدسه الاتحاد مع حضراتكم والسير في طريق السلام للخير العام ولأنخاله الأقبالا ملتتمنا باذن المولى بالسهر على هذه الطائفة والذي يخلد لحضراتكم جميل الذكر وحسن العطا ومن طيه صورة الالتماس المذكور وتفضلوا بقبول فائق الاحترام افندم  
سكرتير الجمعية

وقد رفع هذا الخطاب الى الأب البطريرك المعظم وفسد من قبل الجمعية وكتب راهب مقالة طويلة قال في ختامها  
تطلبون من الاديرة ان تقدم لكم حساباً عما بين يديها من الاوقاف اعتقاداً منكم بان الحق معكم في هذا الطلب ونحن معشر الرهبان نأبى عليكم ما تطلبون اعتقاداً منا بأن الحق في يدنا. انتم تستمسكون بحجة ونحن نتمسك بحجج. نحن نعرف حجتكم الوحيدة وهي الاثمة ولكنكم لا تعرفون حججنا ولم تروها. نعم انكم تتكلمون على الاثمة وتجمعون كل

اعتمادكم عليها ولكن ربما لم يخطر على بالكم ان عندنا ما هو أنوى من اللائحة  
ربما ظننتم ان الرهبان جهلة عاميون لا يعرفون طرق الدفاع عن حقوقهم  
ولكن هل فاتكم انهم قادرون على استئجار من يدافع عنهم . هلا يوجد  
رجال شرفاء ينتصرون للحق وينتصفون للمعتدى عليه من المعتدي تقولون  
انكم تسعون الى الحق ونحن كذلك نسعى اليه غير ان اعمالكم تدل على انكم  
انما تسعون الى الاوقاف سواء كانت حقاً لكم اولسواكم . قد يوسوس لكم  
اعداء الحق بأن الرهبان يجب ان يعيشوا فقراء فتسوغون لانفسكم  
انزاعها منهم ولو كنتم تعتقدون انها ملك لهم . ولكننا نميل الى تنزيهكم  
عن التسليم بهذا الوسواس . فالرهبان وان كانوا قد ارتضوا لذواتهم عيشة  
الحرمان ولكن الله بعث اليهم برزق من السماء لا ليتنعوا به بل لكي يكفل  
لهم دوام عمران اديرتهم ويسد احتياجاتهم الضرورية ويفنيهم عن مدايديهم  
للسؤال فحرم عليهم ان يتازوا عن هذه الارزاق لمن هو اغنى منهم وايسر  
حالاً . فضلاً عن كونه لا يستحق شيئاً منها . انه من المحذور عليهم شراً  
وعقلاً ان يعرضوا اديرتهم للخراب والتدمير بتسليم اموالهم للشعب الهائج  
لابتلاعها . نعم ان المجلس اذا انتزع اوقاف الرهبان هدم اديرتهم من  
اساساتها وجعلها مأوى للشعالب وخرائب ينق البوم فوق اطلالها وقد  
صرح احد اعضاء المجلس بهذا مراراً حيث قال . اني اذا بقيت حياً لاشيت  
الرهبنة عن آخرها . فهل لمثل هذا يسلم الرهبان اوقافهم ؟ ألم يكن واجباً  
عليهم تلقاء هذه النيات السوداء ان يدافعوا عن اموالهم حتى الذرة الاخيرة  
من قوتهم ان لم يكن خدمة لذواتهم فدفاعاً عن الكنيسة والقييدة . على  
انكم يا حضرات اعضاء المجلس اذا كنتم تسعون الى الحق سواء لكم او

عليكم فما كان الاجدر بكم ان تتطهروا على ما بيدنا من الاسانيد. ألم يكن  
الاولى ان تسمعوا ادلتنا وتفحصوا براهيدنا قبل ان تبدأوا بالمقاطعة الرسمية  
فبحمد الله فيكم القضاة والمحامون فهل استراحت ذمة احدكم في عمله ان يحكم على  
مسألة قبل ان يجمع بين طرفيها ويزن بين كفتيها حتى تريدوا الآن ان  
تحكموا على اوقاف الرهبان انها حق لكم لمجرد انكم تجبون الاستيلاء  
عليها؟ من ادراكم انكم لا تتركون للرهبان اوقافهم اذ عرفتم من اين  
جاءتهم. من ادراكم لا تعدلون عن مقاضاتهم من تلاءم ذواتكم اذا ادركتم وجه الخطأ  
في ذلك؟ ألم يكن من سبيل الحفظ للمودة وابقى للقربى واصون للصلة  
وادعى للسلام والصفاء واقرب الى الحق حتى تنتجوا الى سبيل الشدة  
والعنف والقوة.

ماذا عليكم لو اتبعتهم اولا بطرق الودية وسلكتم محجة اللين والالطف  
قبل هذا التهديد والوعيد وانهم لا تضمنون من القضاء ان يكون حكمه  
في جانبكم او في جانب الرهبان. ان الرهبان لا يحولون بينكم وبين ما  
تريدون. ولا يطالبون منكم ان تعدلوا عن مقاضاتهم انهم موقنون بان الحق  
معهم ولكنهم يحبون فقط ان يدوم الصالح بين ابناء الكنيسة الواحدة  
وان لا يتعدى فرد على فرد او فئة على فئة في حق صريح. وهم يخشون على  
المجلس ان يعود مخذولاً مقهوراً من امام القضاء مع انهم يحرصون على  
كرامته

فانا اقترح عليكم ان تطلبوا عقد مجلس عرفي يرأسه غبطة البطريرك  
وتحضره اتم وبعض اعيان الطائفة واصحاب النيافة اساقفة الدير وورؤسائها  
وتناقشون كما يتناقش اعضاء العائلة الواحدة في هل هذه الاوقاف ملك للشعب

او للرهبان وحينئذ يتسنى لكم ان تقفوا على حججنا فاما ان تقتنعوا واما ان تعودوا الى عزمكم الاول. وليكن ثقتوا انكم ان صدمتم على المقاضاة فالرهبان يعدون ذلك من حسن حظهم ويرغبونه من كل قلوبهم والسلام على من اتبع الهدى - الامضا (راهب)

## صوت من الحبشية

عتاب ابوي

من متأوس مطران المملكة الحبشية الى حضرة تادرس بك شئوده المنقبادي صاحب جريدة مصر. بعد السلام لم يكن من شأننا ونحن منكم على هذه المسافات البعيدة ان نناقشكم الحساب. ونطيل العتاب على ما ملأتم به اعمدة جريدتكم يوماً بعد آخر وعددا بعد عدد من الفاظ التشنيع والتشهير والبذاءة والتحقير لتلك الفئة الهادئة فئة الاكليروس القبطي الارثوذكسي ولكن لما رأينا انكم جعلتم ذلك الموضوع نصب اعينكم ومادة جريدتكم حتى بلغ السيل الربى صار من الواجب الابوي علينا ان نظهر لكم على صفحات جريدتكم وكذلك على صفحات جريدة الوطن ما يمكنه ضميرنا نحوكم من شديد الملام امدم بقاء صديد تلك الجروح واخفاء تلك الآلام لاننا كما لا يخفاكم انصار تلك الآية المقدسة ( باركوا لاغنيكم واحسنوا الى مبغضيتكم )

كنا نظن في بادىء انكم مجردتكم تكونون عاملين على ما فيه خير طائفكم تارة باعمل واخرى بالنصح والارشاد ووطوراً بابداء الآراء التي



تكون في صالح تلك الطائفة وتقدم ابنائها وتنوير اذهانهم وسلوكهم في طريق الحق ومخافة الرب ولكن خاب منا الظن وساء منا القول بعد كل الذي قرأناه في بحر شهري يناير وفبراير الماضيين على صفحات جريدتكم السيارة .

ان كنتم تجيبونا بان ذلك التشنيع هو في صالح الطائفة حتى تاتفت الى تلك العيوب وتعمل على سد ذلك النقص واصلاح ذلك الخلل فلامر الحق هل من بعد تشهيركم هذا تقوم ابناء الطائفة وتعمل السيف في رقاب فئة الاكيروس حتى تستأصل شأقتها عن آخرها وبعد ذلك ماذا يكون هل يقام اكيروس آخر ومن . اما ان يكون من ابناء هذا الجيل فان كان كذلك فبالطبع ان ذلك الاكيروس اما ان يكون من الجنس الحالي ومن نوع تربيته نعني من الجنس الذي لا يأتي بالفرض المغلوب كما تزعمون واما ان يكون من نوع حديث خال من روح الدين وهذا بحكم تربيته ينقض كل ما بناه اباؤنا والاولون وعندئذ تكون الضلالة الاخيرة شرأ من الاولى .

ربما تقولون اننا لا نجيب لا بهذا ولا بذلك وتقولون اننا نريد ملامشة تلك الفئة وعدم التعويض عنها بسواها اما للابد او لحين ما تسمح الظروف بفتح مدارس لاهوتية كاملة الشروط وتخرج تلامذة ومنهم تكون هيئة الاكيروس عند ذلك لا يسعنا الا ان نقول لكم هناك تكون الطامة الكبرى وانتم وما تريدون اذلا يكون لكم كل ما تنوون لان (الذي من الله يثبت والذي من الشيطان يزول)

دعونا من كل تلك الفروض ونحن نؤمل انها تكون بعيدة عن غيبتكم كما هو املنا من كل ابناؤنا الاقباط الارثوذكس والذي نعلمه وربما

يعلمه كل انسان بل هو يكاد ان يكون الحقيقة المحسوسة ان الباعث الذي  
 حملكم على كل هذا : اولا - ما هو الاغرض في نفسكم ترمون اليه او  
 تقضي به عليكم سياسة جريدتكم وهذا ليس في وسعنا معرفة حقيقته بل ليس  
 من شأننا البحث فيه ان كان سياسياً او ادبياً او مادياً

وثانياً - جدالكم وخصامكم مع جريدة الوطن لمكون تلك الجريدة  
 اخذت تدافع عن هيئة الاكليروس في مسألة المجلس الملي سوات لكم نفسكم  
 ان تخالفوها في هذا القول كما هو شأنكم في مخالفتها في كل قول مهما  
 كان حقيقياً ساطعاً حتى استمرت نار الخصام والخلف بينكم واتسع نطاق  
 الجدل وصارت مسألة الاكليروس القبطي والتحقيق والتشهير به شغل  
 الشاغل بل أهم مادة بين أعمدة جريدتكم

ماذا جنت فئة الاكليروس حتى نفتتم فيها كل تلك السموم ورميتم بها  
 من حلق ولم يبق عليكم بعد ذلك كله سوى ان تطأوها بقدميكم هل كان  
 ذنبها لديكم انها حافظت الى الآن على الدين المسيحي بكل جوارحها مع تلك  
 الاضطهادات المدونة في بطون التواريخ او قلنا ان احد افراد تلك الفئة او  
 بعضها غير عامل بما تقضي به عليه واجباته وطقوسه الدينية فهذا وشأنه  
 وله يوم الدينونة وان غابت معرفته عن الفقهاء والحكام والالباب ولكنه قريب  
 على الابواب وعليه لم يكن من اللائق بل ليس من المبادئ الصحيحة الحققة  
 ان تأخذوا كل البقية بجزيرته

ان كان دفاع صاحب جريدة الوطن عن هيئة الاكليروس اوجب  
 تهجمكم وتهكمكم على تلك الهيئة من باب المحافظة والخاصة الشخصية معه  
 فليترك ذلك الدفاع والله القادر على كل شيء يهيء من يدافع عنها خلافة

على مثل تلك الأشتائم والسباب في هيئة الاكليروس التي نحن منها ولكن  
من باب التسامح الوقتي لم نكتب لكم عن ذلك مكتفين الآن بهذا العتاب  
نسأله تعالى ان يجعل اعمالنا واعمال اولادنا الاقباط (الارثوذكس)  
اعمال خير وبركة وفلاح على كل العالم وان يرشد الجميع الى مافيه الصواب  
اديس ابابا في ١٠ مارس سنة ١٩٠٩

مطران الحبشة

فرح الاقباط المعتدلون العقلاء بهذا الصوت الآتي من بلاد اخوتهم  
وظنوا ان النصائح الذهبية التي القاها نيافة الجبر الورع والأب التقي مطران  
المملكة الحبشية على المتهورين وعلى صاحب جريدة مصر تلقى منهم آذاناً  
صاغية وقلوباً واعية ونفوساً خاشعة وضايراً نادمة تائبية فيستغفرون ربهم عن  
ذنوبهم وآثامهم ويسألونه الصفح عن تهورهم وتطاولهم على ائمة دينهم  
فرايناهم بالعكس باقين مصرين على تهورهم وتطرفهم يحاولون ان يلتمسوا  
لانفسهم عذراً على ما جنت اقلامهم البذيئة ويدعون انهم ما قصدوا مناوأة  
الاكليروس واظهار عيوبه الا لاصلاحه وان هذه المناوأة ليست (تشهيراً  
ونحقيراً وتجريحاً) وقط ما رأينا للمصاحين قارورة تنبعث منها الروائح  
الكريهة بل قط ما سمعنا ان الالفاظ القبيحة والبارات السمجة والاقوال  
القارصة تعد اطراء ومدحاً الا في مذهب اولئك المصاحين وقال احد الافاضل  
يدعون ان الاكليروس عاكسهم في سبيل الاصلاح فيتحيل القاريء  
لمقالاتهم وخصوصاً اذا كان اجنبياً عائشاً في قطر غير هذا القطر المصري  
انهم صادقون في اقوالهم وانهم حقاً من المصاحين العظام وانهم قد هموا  
بانشاء اجامات العلمية فعارضهم الاكليروس اخذوا يشيدون المعامل

الصناعية فمنعهم الاكليروس بدأوا يفتحون الكليات لتربية البنات فوقف  
لاكليروس في وجوههم شرعوا يدخلون الدين والاخلاق الى مدارسهم  
فافسد الاكليروس ما شرعوا. وللبوا نية الملاجىء للعجز والمستشفيات  
للمرضى وجمعيات اسعاف للمصابين ونوادي الأدب للشبان وصناديق الحسنة  
للفتيات البائسات ونزويجهم فأبى عليهم الاكليروس ما طالبوا والا فإذا  
عمل هؤلاء المدعون لتقدم ملتهم وشيوع الفضيلة بين ابنائهم واحفادهم  
فعارضهم الاكليروس في فعله

هل عمر والكنائس المتهدمة فعاكسهم الاكليروس؟  
هل بسطوا ايديهم بالعطاء في المشروعات النافعة فقبضها الاكليروس؟  
هل فتحوا خزائنهم للفقراء فاوصدها الاكليروس على الرغم منهم؟  
أنسي اووك الناكرون ان مدرسة الصنائع يبولاق لم ترتفع جدرانها  
الا بفضل السبعة آلاف جنيه التي تبرع بها الاكليروس على يد غبطة  
البطريك

أنسوا ان الاكليروس كان في طليعة المتبرعين لكلية البنات التي  
طلبوا وزمروا بها في السنة الماضية على غير جدوى. ألم يعد غبطة البطريك  
بان يمنحهم اربعة افدنة من اوقاف الكنائس على ذمة بناء الكلية؟ ألم يتوج  
القوائم باسمه الكريم فاكتب فيها نياقة مطران الاسكندرية بخمسة جنيه  
ونياقة اسقف المحرق بخمسة جنيه أخرى؟

ولو لم يظهروا في اعمالهم الشطط وابتعدوا عن مناخزة الاكليروس  
ومناهضته ومناصبته لكانوا نالوا من مساعدته فوق ما نالوا في مشروع  
مدرسة الصنائع لان تربية البنات اهم بكثير من نشر الصنائع ولا تخفى على

الاكليروس ذلك  
فلما رأى الاكليروس ان طريق المسالمة والسكوت لم تزد هؤلاء المتهورين  
الا شدة ونزقاً وجوحاً وطموحاً الى المزيد في الفحة والخروج عن الحد  
نهض واحد منهم وهو القمص جورجيوس وكيل وقف دير الانبا انطونيوس  
بمصر ونشر رداً مطولاً عنوانه

### آيات الاعجاز والاحكام

في الرد

### على المجلس الملي القبطي العام

ببطء الغضب يقنع الرئيس . واللسان اللين يكسر العظام ام ١٥ : ٢٥

نكتفي باقتطاف مقدمته وهي

بسم الله الحق الازلي

نشرت لي جريدة الوطن منذ عهد قريب خطاباً مفتوحاً لحضرات  
اعضاء المجلس الملي العام نبهتهم فيه الى شيء قليل من انواع الافتيات الذي  
افتاتوه على غبطة البطريرك المعظم وبالتالي على رجال الاكليروس في الانذار  
الذي ارسلوه لغبطته وفيه من الاشارات الجارحة ما فيه . ولكن بما ان  
المقام مقام اظهار حقائق غامضة ودفاع عن حقوق مهضومة فيحسن بي ان  
ازيد الامر ايضاحاً وارشد ابناء الامة الذين يضربون في مهامه الظنون الى  
ما بقي خافياً عليهم حتى الآن . وليس لي غرض من ذلك سوى ما احله الله  
والدين والشرع والعقل من حق الدفاع عن النفس والشرف والمسال لكل  
مخلوق من المخلوقات . اذ ان هذا الحق لم يعط لقوم دون آخرين ولم يمنع

لفئة دون فئة وانما هو مزية عامة لجميع الناس على السواء . ما جاز للمجلس  
منه يجوز للاكليروس . لان الدين المسيحي ساوى بين العبد والحر والطبيعة  
ما زالت ولن تزال توزع نعمها على الكائنات بالعدل والقسطاس

فالذين يقولون ان رجال الاكليروس القبطي يجب عملاً بأوامر الدين  
ان يصمتوا صمتاً حتى عن التأوه والتألم أو يجب ان يخففوا من امام المجلس في  
الشقوق والمغائر يصفون الدين بالظلم والفوضى وهو براء منهما

قلت اني وجهت خطابي الاول لحضرات اعضاء المجلس . ولكني اوجه  
كلامي في هذه الرسالة الى حضراتهم لا بصفتهم اعضاء المجلس بل بصفتهم  
الشخصية لان قرارهم الذي اصدروه اخيراً ويريدون ان يقيموا به القيامة  
وينصبوا الميزان ليس قراراً قانونياً على الاطلاق ولا يمكن ان  
يعتبره الاكليروس وكافة الشعب حازماً على صفة شرعية لانه صادر من  
هيئة غير رسمية ( فالقرار اذن لاغ ) نعم ان القرار لاغ وكررهما مرة ثالثة  
القرار لاغ ولاغ ولاغ

تعالون حضراتكم وانتم خير من يعلم ان للمجلس لائحة . وهذه  
اللائحة هي عدتكم وذخيرتكم بل هي سهمكم الذي تريدون ان تصوبوه الى  
قلب الاكليروس وسيفكم الذي تقصدون ان تمعدوه في صدره فهلا عرفتم  
كيف تحكمون اغماده .

قضت هذه اللائحة في المادة ( ١٣ ) ان لا تكون جلسات المجلس  
قانونية ولا تكون قراراته صحيحة شكلاً إلا اذا صدرت من ثلثي الاعضاء  
والنواب على الاقل

فهل كانت الجلسة التي اصدرتم فيها ذلك القرار الذي اعلنته لفظية

البطريك في صورة جبروتية هل كانت تلك الجلسة مؤلفة من العدد القانوني . هل حضرها ستة عشر عضواً ونائباً .

اني اكاد اسمع الجواب من خلال دقائق قلوبكم الطاهرة بالسلب . نعم بالسلب لانه لم يحضر تلك الجلسة غير اثني عشر عضواً وهذه اسماؤهم حضرات جرجس بك حنين . خليل بك ابراهيم . اسكندر بك عبد الملك . مرقس افندي حنا . ويصا افندي واصف . مقار باشا عبد الشهيد مينا بك ابراهيم . رفله بك تاوضوروس . فرج بك ابراهيم . عبد الله بك امين . ابراهيم بك زكي . مرقس افندي فهمي عن نفسه وبصفته وكيلا عن حضرات يوسف بك سليمان والياس بك عوض وسليم افندي الباراتي .

فلسنا نفهم كيف يجوز لواحد منكم ان ينوب عن الآخريين في الاقتراع فيصبح مالكا لاكثر من صوت . كأنما هي شركة تجارية عقدت بينكمم وكأنما اتم حاملو سهومها فيصح لكم ان تنيبوا بعضكم عن بعض . انكم هيئة قضائية وليس في نظام الهيئات القضائية ما يبيح اناة فاض عن آخر في حضور المرافقات ولا في المداولات

اللهم إلا في النطق بالاحكام ويشترط مع ذلك الانابه فهل وجدتم ذلك النظام عتيقاً بالياً حتى اردتم ان تبنوا على انقاضه نظاماً جديداً . انا لنخشى اذا سرتم على هذه القاعدة ان ينعقد المجلس يوماً من الايام من فرد واحد يكفي ان يكون وكيلاً عن الباقيين فترجمون بذلك الى السلطة الفردية التي تذعرون من ذكر اسمها على انكم ان وجدتم مسوغاً وانتم لا تعدون ايجاد المسوغات الشرعية

يفضل اقتداركم وبراعتكم) يجيز لكم وضع هذه القاعدة . فاي مسوغ عندهم  
 لاعتبار خمسة عشر عضواً عدداً قانونياً . لاننا اذا افترضنا ان التوكيل جائز  
 شرعاً ونظماً بل اذا افترضنا ان حضرات يوسف بك سليمان وايلياس بك  
 عوض وسليم افندي الباراتي حضروا باشخاصهم فعلا فان المدد يبقى مع  
 ذلك ناقصاً عن الثلثين . واذا كنت مخطئاً في الحساب لاني راهب جاهل  
 فدونكم واحصاء الاسماء التي دونتها لكم اعلاه .

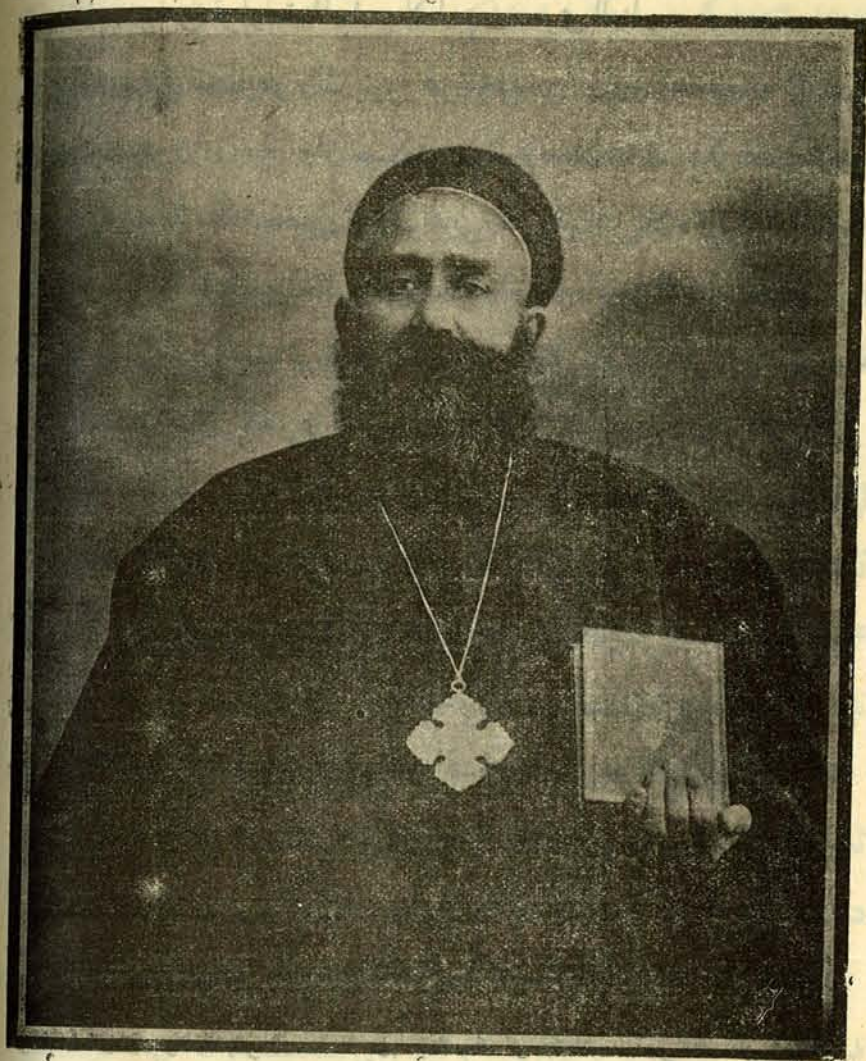
عدا ذلك فان قراراتكم المشار اليه لم يسجل الى الآن في دفتر المجلس .  
 ليس هو فقط بل عدة قرارات مهمة مضت عليها ايام واسابيع وشهور بلا  
 تسجيل . فهل يجوز لكم واتم مجلس النظام والترتيب والقانون ان تسيروا  
 على هذا التشويش والاضطراب في الاعمال البسيطة . هل يجوز لكم ان  
 تنفيذوا قراراً قبل ان يسجل بصفة رسمية .

اذن فقراركم باطل شكلاً . بل اسمحو لي ان اقول لكم بان الامة لا  
 تعترف بنيابتكم عنها في اصداره وان اعترفت الامة فاللائحة التي هي  
 دستوركم ودستور الامة تجعل هذا الاعتراف لغواً اليس كذلك .  
 فهل لكم ان تثبتوا اننا اولا صفتكم الشرعية في اصدار ذلك القرار  
 قبل ان تعاملونا به . هذا وجه واحد كان يكفيننا بازائه ان لا يزيد عليه  
 حرفاً ولا نجيبكم على كلمة مما قلتموه وتقولونه غير ان خدمة الحق تقضي  
 علينا ان ننفذ دعاويكم ونظهر لهذا الشعب ان كانت اعمالكم تنطبق على  
 مصالحته او لا تنطبق وهل قابلكم ثقته فيكم بما تستحق

ذهبت في خذابكم الاخير وفي احاديثكم الماضية وفي خطبتكم الكثيرة الى  
 ان الاكليروس عدو للمجلس واستدلتم على ذلك بامتناع غبطة البطريرك



عن تنفيذ بعض قرارات المجلس لا لسبب سوى العناد  
رميتم غبطة البطريرك بتهمة هو اجل من ان يرضاها لنفسه بل هو  
برىء منها براءة تامة . ولو حكمتكم ضنائركم قليلا لرأيتم انكم تعجلتم في  
الصاق هذه التهمة بشخص رئيسكم الديني الذي هو اهل للاحترام والاعظام .  
انتم تعلمون ان تشكيل المجلس تم برضائه واختياره وهو الذي دعاكم بنفس  
طيبة وخاطر مستريح لمباشرة الانتخاب وهو الذي وقف بينكم يوم الانتخاب  
وعيناه مغرورقتان بدموع الفرح مشاركة لكم في شعوركم وبارككم والتي  
عليكم في خطابه بعض ما تكلم به جوارحه من نحوكم لا متصنعاً ولا متكلفاً .  
انتم تعلمون ان غبطته سلم اليكم قلبه سلم اليكم شيبته . افضى اليكم بكل  
ثقة جعلكم الكل في الكل لانه اراد ان يقضي بقية ايامه بعيداً عن المشاغل  
خالياً من الهموم . ولكنه لم ينس انه مسؤول نعم انه رأى من بوادر اعمالكم  
وفواتح تصرفاتكم ما جعله يذكر تلك المسؤولية الموضوعة على عاتقه بصفتها  
حارساً لاموال الاوقاف التي هي من فضلات احسان المحسنين فان كان قد  
اوقف تنفيذ بعض قراراتكم الخاصة بالاوقاف فليس لانه يريد عنادا ولا  
لانه يجب ان يعتدي على سلطتكم بل لانه مسؤول . لانه ضنين باموال  
الوقف ان تصرف جزافاً . لانه ربا بنفسه ان يخالف شرائط الواقفين .  
فكل قرار عارض في تنفيذه كان مضراً بمصلحة الوقف او صدر بكيفية  
مخالفة للعادلة لدرجة تجعلنا نرتاب في صحة صدوره من فضلاء مثلكم .  
ثقوا ان غبطة البطريرك لم يسع الى جمع ثروة خاصة وانتم تعرفون  
عيشته الخصوصية ولكنه يحرص على اموال الفقراء التي تتناولها سلطته من  
ان تذهب طعاماً للتبديد .



القمص جاورجيوس الانطوني

وكيل وقف دير القديس العظيم انبا انطونيوس بمصر

ثم ختمها بقوله . انتم تنادون الاصلاح . الاصلاح . نحن معكم قلباً  
وقالبا والله اعلم بقلوبنا ولكن يجب ان تسيروا فيه امامنا بالعمل اذا كنتم  
كما تقولون اعلم بمواضعه واقدر على اتمامه

تتموننا باننا اعداء للمجلس وما نحن الا اخلص اصدقائه يشهد الله  
على ضمائرنا اننا يوم تشكيله بنينا العلامي والقصور على عمله ومجهداته وقلنا ان  
المجلس سيرفع الطائفة من الحضيض ويبتكر المشروعات التي تدر الخير على الامة  
فلم يخطر في بالنا انكم تجملون فاتحة اصلاحكم التطلع الى ما في ايدي الرهبان  
والحصول على اموالهم التي ادخرت لوقت شدة الكنيسة والرهبنة  
أسسوا المعاهد العامية والملاجيء الخيرية وانتم ترون الا كليروس اسبق  
منكم في السخاء واسبغ في العطاء

اذكروا المدرسة الصناعية وكلية البنات وقارنوا بين عملنا واصلاحكم  
وضجيجكم ابطلوا المفاخرة والتباهي بما ليس لكم واعطوا كل ذي حق  
حقه وتنكبوا عن الشغب والسباب واعترفوا الغبطة البطيريك بما يجب عليكم  
له بصفته رئيسكم وراعيكم واحترموا الجميع واخلصوا في العمل وتقوا  
قلوبكم من الزغل وانتم تنجحون

اننا لازلنا نناجي ضمائركم ونطرق ابواب عواطفكم الشريفة ولا زالت لنا  
بقية امل فيكم فضعوا حداً بين الماضي والحاضر والبسوا ثياباً جديدة من  
الحزم والعزائم الصادقة ونحن ننسى كل ماضٍ ونضع ايدينا في ايديكم ويد  
الله مع الجماعة

انتهى كلام القمص جاورجيوس

هذاما وسع المقام نقله من المقالة المذكورة واما بقيتها فلا نستطيع

رجها جملة اسباب منها (١) انها ذكرت تهماً عديدة ضد اشخاص معينين من اعضاء المجلس (٢) ان ذلك كان داعياً الى مقاضاة كاتبها القمص جاورجيوس الانطوني وناشرها جندي بك ابراهيم وانتهت المسئلة بان حكم بها جملة احكام متناقضة البعض منها الصالح القمص جاورجيوس والبعض ضده واخيراً صدر حكم بان اغلب الوقائع التي نسبت لاعضاء المجلس هي حقيقة الا اين لهجة تحريرها شديدة جداً

انقضت بقية سنة ١٩٠٩ باكملها وجزء كبير من سنة ١٩١٠ والمجلس الملي وبالبحري الانضاء الذين وجه اليهم القمص جاورجيوس الانطوني قواريس الكلام في هرج ومرج وتجهيز مدافعات ومرافعات امام المحاكم والقمص جاورجيوس يدافع عن نفسه بواسطة حضرة المحامي الضايغ احمد بك عبد اللطيف ولم يكتمف هذا القمص بتلك النشرة بل اراد ان يدعم كلامه ببعض مستندات يستمددها من دفاتر البطريركية فأبى عليه ديوان البطريركية ذلك فاداه استبساله ان ارسل اليها انذاراً قانونياً من محكمة الازبكية الاهلية فالتزمت ان تعطيه مطلوبه وهي مرغمة فاعجب الكثيرون بشجاعة هذا القمص وقالوا ان اعضاء المجلس لو كانوا يمامون ان نتيجة انذارهم لغبطة البطريرك بتسليم اوقاف الرهبان تكرن بهذه الصفة اي بقيام هذا القمص في وجوههم كالاسد الضرغام في يوم الصدام وتقريرهم وتوبيخهم ونسبته حوادث مؤلمة اليهم تضرر بسمعتهم لكانوا كسروا اقلامهم ولم يكتبوا الى غبطة البطريرك حرفاً واحداً في ذلك الموضوع ولسمعوا نصائح المخلصين وساروا مع رئيسهم الاكبر بالحبة واللين ولم يتعدوا حدود اللائحة والاتفاق كما ارضعنا

وفي خلال التحقيق ما بين اعضاء المجلس من جهة والقمص جورج جوس وجندي بك ابراهيم من جهة اخرى ابدى هذا الاخير ان لديه مكتابة من حضرة القمص بطرس عبد الملك رئيس المجلس الملي العام يرجوه فيها بدرج نشره القمص جورج جوس المشار اليه فاصدق اعضاء المجلس ان سمعوا هذا النبأ حتى تمسكوا به وقالوا الآن قد ظهر الخبأ واتضح باليقين ما كنا نراه بالحدس والتخمين من ان هذه النشرة صادرة من البطريركية خانة ذاتها فاخذت النيابة في تحقيق الورقة التي قدمها جندي بك فاتضح جلياً انها ليست بخط القمص بطرس عبد الملك ولا بامضائه وانها دسيسة دخلت على جندي بك وهو ذاته لا يعرف من اوصلها اليه لانها وردت الى ادارة الجريدة حيث لم يكن موجوداً فبادروا وطلبوا من النيابة محاكمته بصفة شريك للقمص جورج جوس في القذف الموجه اليهم وفي الحال اخذت النيابة في اسباب التحقيق فاتضح لها ان القمص بطرس المشار اليه بريء من كتابة هذه الوريقة براءة الذئب من دم ابن يعقوب اي انها لم تكن مكتوبة لا بخطه ولا موقعاً عليه منه انما هي دست على جندي بك من حيث لا يعلم ولكن اعضاء المجلس لم ينتظروا ظهور هذه البراءة الناصعة بل قرروا فيما بينهم ان لا يقبلوا حضرة القمص بطرس رئيساً للمجلس وفعلاً اخبروه مشافهة بهذا القرار وبأنهم قرروا ان تكون الجلسة تحت رئاسة واحد منهم

فلما رأى غبطة البطريرك ان اعضاء المجلس خالفوا في اعمالهم كل ما قول ونقضوا الاوامر الخديوية وخاصة الامر العالي الذي صدر من عهد قريب ومقتضاه ان تكون رئاسة المجلس لنبطة البطريرك او لمن ينتدبه

من الآباء الروحانيين أوصد قاعة المجلس وأمر بعدم السماح بعقد جلساته وكان ذلك في يوم الجمعة الموافق ٢٩ أكتوبر سنة ١٩٠٩ وقد بنى غبطته ذلك على سيدين أولهما عدم قبول المجلس رياسة جناب القمص بطرس كما اوضحنا والثاني ان بعض الاعضاء قدموا اليه استقالتهم وبحسب نص الأئحة الاساسية يعتبر المجلس والحالة هذه منحللاً وبهذه المشابة انتهت حياة المجلس الملي الرابع بعد نحو ربيع سنوات من انتخابه قضي اعضاءه اغلبها وهم يخاذلون بعضهم بعضاً ويدبرون انواع الوسائل لانتزاع اوقاف الرهبان فعادوا في كل اعمالهم بالخبيثة والخذلان وحدثت بمد ذلك حوادث لم تكن في الحسبان سترها في الفصول الآتية مفصلة البيان .

#### المظاهرة العدائية ضد البطريكة

وعزاً على صاحب جريدة مصر ان يرى اصحاب وخالانه من اعضاء المجلس وانصارهم يعودون بصفة المغبون ويؤءون بالخساراة في كل ما شرعوا فيه من الشؤون فأخذ في التفكير والتدبير وتفتيق الحيلة للخلاص من سوء المصير وبينما هو كذلك خرج من دير المحرق اربعة رهبان لم يدتطيعوا احتمال نير الرهينة وجاءوا الى القاهرة هارين فاجتمع جنابه بهؤلاء الرهبان الاربعة المنحليين واهم في ادارة مطبعته واستكتبهم ما شاء وشاءت اخلاقه من الهجو والقدح والذم والتشهير ثم قادهم مع نفر من الشبان وتلاميذ المدارس في اليوم السابع عشر من شهر نوفمبر سنة ١٩٠٩ فدخلوا الدار البطريكية الساعة ١١ ونصف من اليوم المذكور وهم يصيحون ويضجون وينادون بالويل والثبور كأنهم اصبوا بَعْظاً من الامور او فقدوا عزيزاً لديهم او نزل بهم الفادح المقذور حتى اذا صاروا داخل الدار

البطيريكية وبمسمع ومرأى من غبطة البطيريك وامام قصره اخذوا  
يقذفون من حاوقهم القبايح والشتائم والسخائم والسبات والنمائم  
وهذه صورة البلاغ الذي كتبه حضرة الأب الفاضل القمص  
باسياوس وكيل البطيريكخانة في صدد هذا التظاهر الذميم .

سعادتو افندم النائب العمومي لدي المحاكم الالهية

امس قبل الساعة الحادية عشر ونصف صباحاً حضر الى الدار  
البطيريكية شردمة من الشبان الاقباط برياسة كل من توفيق افندي حنين  
المنقبادي وتوفيق افندي حبيب بحالة تجمر وغوغاء وتعدوا على غبطة  
الأب البطيريك بالفاظ السب الفظيع والالانة الخارجة عن حد الادب  
كما هو موضح بجريدة الوطن بعددها الصادر امس الرسالة لسعادتكم من  
طيه وكان ذلك بحضور حضرتي . أمور قسم الازبكية وأمور قسم الموسيكي  
الامر الذي استاء منه غبطة السيد البطيريك

وحيث ان حضورهم في محل عبادة وتمديهم على الرئيس الديني يعاقب  
عليه القانون وحيث ان المشترك والمعرض لهم في هذه الامور هو حضرة  
تادرس بك شنوده المنقبادي صاحب جريدة مصر بدليل نشره دعوة لابناء  
الطائفة بالتجمر بحديقة الازبكية لعمل هذه المظاهرة بمدد جريدة مصر  
الصادرة في ١٨ نوفمبر سنة ٩٠٩ وما قبل هذا العدد في اعداد الجريدة  
المذكورة قبل يوم ١٨ نوفمبر وبعدها الصادر امس (فبناء عليه)

وعلى رغبة سيدنا البطيريك بادرنا بعرضه رجائاً صدور الامر بعمل  
التحقيق اللازم ومعاينة من تظهر اذائه تاديباً له وعبرة لغيره افندم  
امضاء وكيل بطر كخانة الاقطار الارثوذكس



القمص باسيلوس ابراهيم رئيس كنيسة مار مرقس بالجزيرة  
ووكيل البطريركية

تولى هذه الوظيفة الأخيرة من اوائل عهد اللجنة المليية فيكون قد مضى  
عليه الى الآن وهو مستلم زمام شؤون ديوان البطريركية بصفة وكيل  
نحو العشرين سنة وفي كل هذه المدة قد قام بوظيفته خير قيام بما اوتيته من  
انصاف الحميدة واخصها دلول الآتاة والوداعة والصبر على احتمال اعباء  
الاعمال بدون ضجرا او ملال



وقد اجمع كافة الذين رأوا هذه المظاهرة وسمعوا بذاة خطبائها على استقبالها واستنكارها واحتقار الذين قاموا بها واسقاطهم من كل منزلة لها علاقة بالادب وذو به فقال المؤيد الاغر ان كثيرين من الذين اشتركوا في هذه المظاهرة كانوا ممن يلتفون عادة حول هذه الاجتماعات وليس لهم مقصد الا المشاركة في حركات لا يدرون خيرها من شرها وقد وجد في هذه المظاهرة ما يوجد في مثلها من كل قبيل. غلو وتشهير يقصد بهما اثاره الخواطر ضد رؤساء الدين. فيجب ان تنظر الثيابة العمومية في البلاغات المقدمة حتى تظهر النتيجة سريعاً فيضرب على حركة الافكار المضطربة الآن. وهنا يجب ان يعتمد المتظاهرون ان استمرار المظاهرات يقرب حركة الافكار ضدهم وان الغلو فيها يبطل مقاصدهم وليست مصر ميداناً صالحاً لنجاح ثورة شعبية من فريق ضد رؤساء دينهم حتى يطمعوا في الوصول الى ما وصل اليه امثالهم في الامم المسيحية لوجوه كثيرة فينبغي على قادة هذه الحركة ان يعمدوا النظر كثيراً فيما يعملون وان يأثروا البيوت من اوابها ويعلموا ان الرفق في مثل ظروفهم انفع من العنف على كل حال»

وعلى هذه الوتيرة الحميدة والخطة السديدة نهجت جميع الجرائد الرشيدة فاستهجنت المظاهرة وحملت على القائمين بها وانحت عليهم باللائمة. وكذلك انبرى تسعة اعشار الامة او يزيدون وطفقوا يرسلون العرائض والتلغرافات ضد مثيري هذه الفتنة وزعمائها واستهجان اعمالهم واستقبال كاذبيهم واقترآتهم الفاضحة عن الاكليروس وكبار رجاله فلم تبق مدينة او قرية الا وارسل اعيانها الرسائل والتلغرافات مسفهين فيها تلك الاعمال الص بيانية الشائنية وهازئين بعقول الذين اشتركوا فيها وحسبنا ان نذكر

رأى حضرة المحامي الشهير الدكتور اخنوخ افندي فاوس ضمن مقالة  
ضافية نشرتها جريدة المقطم الغراء تحت عنوان (الأصلاح ام انتحار) قال  
اما حادثنا الاخير - بل بلوانا ومصيبتنا الاخيرة فهي مما لا يسكال  
بمكيال ولا يقدر بوزن فقد زادت عن كل الموازين والمقاييس هي مصيبة  
الدهر الواحدة بل مصاب كل الدهور فقد رأينا تاريخ الامة القبطية من  
قديم الزمان الى الآن ورأينا تقدمها وتمدنّها كما رأينا ادوار جهلها وتأخيرها  
فلم ترو ولم نسمع سقوطاً وانحطاطاً مثل الذي نحن فيه .

شكا جماعة من لرهبان من رئيسهم حيفاً صدقاً او افتراء فما شعرنا  
بالشكوى الا وهي منشورة على أسنة رماح بعض الجرائد القبطية رأينا وهج  
النيران وقد اشتعلت كلها دفمة واحدة في جسم الامة في بل شرفها وكيانها  
تمثلت فيها دور الزهد والعبادة بدور الشرور والجرائم - رأينا سنان رماح  
جريدة مصر غائرة في افتدنتنا وفي طوايا احشائنا للموت وآسفاه ليس للحياة  
للمذلة والعار الى الابد .

اما كان الاحكم والاوجب ان تقدم الشكوى الى غبطة البطريرك  
بواسطة رجال الامة او الى رجل عظيم او الى رجل غيور دين اي درسوها  
ويحققوها اولاً ثم يقضوا فيها ان ادانة او براءة وحينئذ يكون في امرها  
ما يكون .  
ان جريدة مصر قد تطومت بكل اسف فنجرت الامة القبطية بلا رحمة  
وشقت بل مزقت شرفها قبل ان تحقق وجود العلة وما كان هذا مأخذها  
لولا تميزها للفريق القبطي المقاوم للاكليروس واندفاعها في سبيل المقاومة  
بلا روية

يجوز ان يتم النصر لها على الاكليروس ولكن من المحقق على كل حال ان العار لا يحق بالاقباط من اليوم الى اجيال كثيرة فهل يتساوى الحظ ما بين النصر لجريدة مصر والعار للشعب القبطي كله .

اذا تساوى الحظ بينهما فليس من الغريب في اخلاق البشر ان يسمى بعضهم لنفعه بقدر ما يمكن ان يعود على غيره من الضرر ولكن من الآداب الساقطة والجرم الفظيع ان يسعى ساع اديب ليربح قليلا من سبيل خراب عائلة او عائلات فكيف بنا في خراب شعب بأكمله . واعظم واشر من هذا الاندفاع قيام جريدة مصر للحط من مقام سراتنا واعياننا ورجالنا اذا لم يحز احدهم رضاها او خرج عن رأيها ومنهاها

كلنا يعلم ان الخواجه اندراوس بشاره سري من سراة مصر يملك اكثر من ستة الاف فدان وله دور وسراي عظيم جليل فسيح على شاطئ النيل في الاقصر وكثيرون منابله واخص منا جميعاً حضرة صاحب جريدة مصر لنا حظ وافر من اكرام الرجل وعنايته فقد شار كناه وقتاً في نعم ثروته الواسعة نحن وكثيرون غيرنا

هذا الرجل السري الشهير في مصر والذي كان ينال اعظم تكريم وتبجيل في صفحات جريدة مصر حين رضاء صاحبها عليه وقع الآن تحت سخطه وغضبه لانه تألم مثاماً تألمنا من تهور جريدة مصر في حادثة تشهير الشعب القبطي فنزلت عليه صواعق الغضب من تلك الجريدة فجرده (خيالاً لا حقيقة) من ثروته الواسعة وكرمه المشهور واسمه وجعلته صغيراً حقيراً في الامة المصرية مجهولاً لا حرمة له ولا نصير اذ نشرت عنه مرة تلغرافاً تقول انه اتاها من بنى سويف بامضاء فريق من الاقباط نصه (حضر

اليوم المدعو اندراوس بشاره احد افراد حزب التأخر ومعه ثلاثة عرايض  
 الخ) فسواء كان هذا التلغراف من اقباط بني سويف حقيقة او كان موضوعاً  
 كذلك شكلاً فان اقباط بني سويف بجميع اقباط القطر المصري يعلمون  
 ان حضرة الخواجه اندراوس بشاره من اكبر اعيان الاقباط وما كان قصدم  
 بهذا التعبير الساقط الا الخط من كراته فكان يجب على حضرة المصلح  
 صاحب جريدة مصر ان يعطي الرجل حقه من الكرامة التي رضي الله  
 فتحه اياها بحكمه السموي وقد رضي بها جميع المصريين امتثالاً لامر الله  
 على الاقل

هذا واقطع من ذلك سخريتها بالخواجه اندراوس بشاره وابنه الاديب  
 الخواجه يسي المشهور بالكرم في مديرية قنا الذي يلاقي ضيوفه بذلك الوجه  
 البشوش ليلاً ونهاراً كحاتم الطائي حقيقة لاسخرية  
 تقول جريدة مصر في عدد ٢٧ نوفمبر (قال الامير يسي بن الامير  
 اندراوس سيد امراء الاقصر او قل الوجه القبلي او مصر والسودان الخ)  
 هكذا تفعل جريدة مصر بسرانا واعياننا ورجالنا كلما غضب صاحبها  
 على واحد منهم وهكذا يكون نصيبهم منها واحداً فواحد حتى جاء دور عدم  
 رضائنا عليهم

اذا ضاع السراة بين امتهم ضاعت الامة معهم لانهم وجوهها وحماتها  
 وقادتها فهل ترضون ايها الاقباط ان تعيشوا بلا سراة ولا قادة ولا رجال  
 وهل ترضون ان يكون سراةكم وقادكم ورجالكم تحت نعال صاحب جريدة  
 مصر يدوسهم حين يريد في جريدته التي تعيش من اموالكم وتسمي  
 نفسها القبطية

لا يصلح القوم فوضى لاسرأة لهم ولا سراة اذا جهلهم سادوا  
 ماذا يمنع الآن صاحب جريدة مصر ان يدوس كل سادة الاقباط  
 وسراتهم وفضلاهم وادبائهم كلما وقع سخطه على احدهم وما دام هذا حاله  
 وما دامت هذه جرأته وما دام هو يلاقي من الشعب القبطي جبنًا وخضوعًا  
 يجب على الشعب القبطي ان يكون حكيمًا كأبائه واجداده واصوله  
 وان ينظر الى الامور والمستقبل والى كيان الشعب ورفعته مقامه ووضع  
 عاداته وناموسه القومي حتى يخطو في سلك رقي الآباء والاجداد والاصول  
 الامة هي التي تربي الافراد بعادتها وناموسها بما تودعه فيهم من نظرات  
 الاكرام او السخط فان وضع الشعب القبطي نظرات الاكرام والاحترام  
 لقادته وسرته وادبائه حماهم بقوته وصالهم يبطشه فيكثر القادة الصالحون  
 في مصلحته ويهتتم السراة بجماعته ويقوى الالباء في فضلهم اما اذا تركهم تحت  
 رحمة اقلام الذاهشين ينهشون اعراضهم تارة وسمعتهم اخرى ومقامهم طوراً  
 آخر قضي على وجوه الامة وجمالها وطمس معالمها وتركها تهوي الى الذبول  
 والاضمحلال

تعقلوا ايها الاقباط وخذوا اموركم بالتأني والتعقل والحكمة ولا تجعلوا  
 النزق والطيش والتهور عادة فيكم فان هذه آتات الخراب والانحلال  
 والاضمحلال (انتهى كلام الدكتور المشار اليه)

فقبلت مقالة حضرة العلامة الكبير والمحامي الشهير اخنوخ افندي  
 فانوس بمزيد الاحترام والاعجاب من جميع العقلاء واخذوا يشكرون له  
 دفاعه عن الحقيقة وعن شرف الطائفة قائلين كلاماً كثيراً فخواه « انه لا  
 يوجد واحد له ذرة من الشرف والعقل يقبل على طائفته ان توصم بما وصمها به

أولئك المتحمسون الطائشون من المخزيات ويشهر بمقامها ومقام رؤسائها وما  
احلى بل وما اعذب ما خطه يراع حضرة الكاتب القدير والمحامي الشهير  
اخنوخ افندي فانوس الذي يعرف ماله من القوة والتأثير والنفوذ في بث  
روح الاخاء والسلام وقطع جرثومة ذلك الشر العظيم الذي ارتكبه نفر من  
المتهورين المتهوسين فتشكره الفضيلة التي نهض يدافع عنها بقلمه ولسانه  
ونحن نعزز اقواله بكل جوارحنا ونلتمس معه من حكومتنا العادلة معاقبة  
من وجهوا الفضائح الى الاكليروس تأديباً لهم وعبرة لغيرهم»

ولم يكف هؤلاء المتهورون بما قالوه في المظاهر وما كتبوه من آيات  
الحقد والانتقام بل اوغلوا في اساليب القحة بما لم يطاولهم فيه مطاول  
اذ تجاسر بعضهم وطفق ينشر بجريدة مصر مقالات طويلة عريضة خالية  
من الذوق والادب يزعمون فيها انه من الممكنات عزل غبطة البطريرك من  
وظيفته وان كانت هذه المزاعم مما لا ينطلي على العقول السليمة الا انه خوفاً  
من انها تعلق ببعض الاذهان الضعيفة السريعة التأثر بالاوهام انبرى  
حضرة اللوذعي الاديب الشماس فرح افندي جرجس احد معلمي الدين  
بالمدرسة الاكليركية ورد عليهم في مقالة فيحاء عنوانها الاجتهاد لا يبطل  
النص» بامضاء حضرة الوجيه ناشد افندي نجيب المقاول ثم نهض في وجههم  
أيضاً حضرة الأب الفاضل القمص بطرس الاسكندري فكانت ردود هذين  
الفاضلين كسفير النار المتقدة وكانت حجة اولئك المعتدين، كالكهشيم فلم تلبث ان  
احترقت سريعاً ولم يبق لها من اثر واتضح للملأ ان اولئك المعتدين انما  
يرفسون مناخس  
فلما رأى المتحمسون الذين اصيبوا ببدء التسرع الى ما وراء دائرة الفطنة

والحجى انهم فشلوا في كل مشروعاتهم ولم ينجحوا في أي عمل اتخذوه ضد  
الاكليروس طفقوا يهرولون في طريقهم يتامسون وسيلة بها يتوصلون الى  
علالة من النجاح فهدتهم خاتمة اجتهادهم ونهاية جهادهم الى عمل غريب لم  
يهتد اليه احد من قبل ولن يهتدي اليه احد من بعد وذلك ان يعقدوا  
بجماً عاماً بمدينة اسيموط يتشاورون فيه عما يجب اتخاذه من الوسائل الفعالة  
لارغام غبطة البطريرك على تسليمهم اموال الرهبان وفي غضون ذلك كانوا  
يسبون كل من خالفهم في رأيهم وتبرعوا بلقب « رجعي » ولقب « من  
حزب التأخر » ولقب « من حزب الجمود » على كل شخص انتصر للاكليروس  
بما فيهم بطرس باشا ذاته وان كل من سار في طريق الحكمة والرزانة لا  
يعا برأيه ولا يوبه بصوته وبينما الامة القبطية على هذه الاحوال المحزنة  
من التناهش والتخاذل والتهارش حدث لهم حادث كبير وسقط منهم رجل  
عظيم فالهام مصابهم الهائل عن كل امر سواه وتفصيل هذا الاجمال تراه  
في الفصل الآتي

### مقتل بطرس باشا غالى

نقلاً عن جريدة الحق الصادره في يوم السبت ٢٧ فبراير سنة ١٩١٠

المصاب الاليم بفقده الرجل العظيم بطرس باشا غالى \*

حل بالامتين رزء جانيل رجل مات والرجال قليل

ياليت رأسي ماء وعيني ينبوع دموع فابكي نهراً وليلاً مصاب شعبي

البائس . ان امتي اليوم تبكي الليل والنهار ودموعها على خديها كهنتها

يتوجعون . ورجالها يتهدون واعيانها ينتحبون وكهولها يتحسرون وشبانها

يتأوهون عذارها مذلولات . نساؤها نائحات . وابناؤها مشتتون في  
الطرقات . وكيف لا تبكي ابد الدهور وقد اندك عمادها الكبير . وافل  
بدرها المنير . وكيف لا تندب حظها وقد نزلت بها جائحة شعواء . واصابها  
فاجعة صماء شقت لها الجيوب وتمزقت القلوب . وصمت المسامع وانخلت  
الركب من هول ذلك الفاجع اذ فقدت بطلا ولا كل الابطال . ورجلا ولا  
كل الرجال وتفصيل هذا المصاب الفادح انه بينما كان الفقيه بطرس باشا غالي  
نازلا من ديوان الخارجية يوم الاحد الماضي (الموافق ٢١ فبراير سنة ١٩١٠)  
في نحو الساعة الواحدة بعد الظهر ووراءه حضرة عزتو سكرتيره الخاص  
ارمولي بك وبالقرب منهما سعادة حسين رشدي باشا ناظر الحقانية الذي  
جاء يودع عطوفة الباشا الى الباب اذ فوجيء بخمس رصاصات طلقت عليه  
من مسدس اصابته في الذراع والعنق والكتف والجنب فاغمي عليه وسقط  
من المركبة ثم حاول الضارب ان يهرب فاسرع ارمولي بك والحجاب الواقفون  
اليه وامسكوه فاذا هو شاب اسمر الوجه نحيف الجسم متوسط القامة  
فاوبقوه وادخلوه الى النظارة اما عطوفة الوزير فحملوه الى غرفته واسرعوا  
الى استدعاء اطباء مصلحة الصحة ورجال جمعية الاسعاف وعلى الاثر جاء  
الدكتور نولن الطبيب الشرعي وتبعه عدد كبير من الاطباء فاتخذوا  
الاحطياطات الوقتية والاسعافات الضرورية ثم اخرجوا بمض الرصاصات  
وفي الساعة الثانية بعد الظهر اقلت الوزير عربة خاصة كبيرة واحاطت بها  
فرقة من الضباط والجنود والاطباء وذهبوا به الى اقرب مستشفى في باب  
القوق وهو مستشفى الدكتور ملتن وكان سعادة رشدي باشا ناظر الحقانية  
راكبا بجانبه فلما وصلوا الى المستشفى قال عطوفة الوزير هل انا في عيادة



الدكتور ملتن فاجابه رشدي باشا نعم وفي هذه الاثناء جاء سعادة محافظ العاصمة وسعادة حكيمدارها ومأمور الضبطية وكان جناب المستشار القضائي وسعادة وكيل الحقانية وسعادة النائب العمومي قد بادروا الى النظارة والتف حول الجاني الذي ضبط متلبساً بجرمه الفظيع ومن الاسئلة التي القيت عليه ظهر ان اسمه ابراهيم ناصف الورداني وسمره ٢٢ سنه وديانته مسلم وجنسيته مصري وصناعته صيدلي اما خبر الحادث فقد ابلى تلفونياً الى سمو الخديوي المعظم في سراي القبة فاظهر سموه شديد الحزن ولم تات الساعة الثالثة حتى كان سموه قد وصل الى سراي عابدين العامرة فاجتمع بوزرائه وعقدوا مجلساً فوق العادة للنظر في امر هذا الحادث الفجائي الخطير وقبيل الساعة الرابعة ركب سمو الخديوي والى يساره سعادة ناظر الداخلية ويم الى المستشفى حيث دخل الى غرفة وزيره فلما وقعت عينيه عليه بدت على محيا سموه علامات التأثر فقبله وبكى مظهرًا اجمل مظاهر الانعطاف الملوكي ثم شجعه وانصرف عائداً بموكبه الى سراي عابدين وكان السير دن غورست المعتمد البريطاني غائباً عن العاصمة في سقارة فلما بلغه سمو الخديوي الخبر تلغرافياً أسرع بالعودة وقصدتوا سراي عابدين حيث اجتمع بسمو الخديوي اولاً وهو بملابس السفر ومنها ذهب الى المستشفى مع المستشار المالي وكبار الوكالة السياسية ليعودوا المصاب وقد طير الخبر الى وزارة خارجية انكلترا على جناح البرق

ولم يعد سمو الخديوي الى سراي القبة الا بعد ان امر ان تبلغ اليه اخبار حالته ساعة بساعة وكان الخبر قد بلغ الى اقاصي بلاد القطر فتواردت التلغرافات تترى من اعيان البلاد سائلة مستفسرة عن حقيقة الحادث

واشتغلت شركة التلفون بالماصمة طول الليل في الاجابة على اسئلة السائلين وكان القوم لم يغمض لهم جفن في ذلك اليوم فباتوا وهم على حالهم في الفزع والقلق يستمعون من ادارات الصحف ومن مصادر الاخبار عن صحة الوزير العظيم وقد ازدحم مستشفى ملتون بالملئات من الذوات والاعيان وفي مقدمتهم الامراء والوزراء وقناصل الدول وقد خيم الليل وسكان العاصمة في سكون عظيم لعظم المصاب عند الجميع

وفي الساعة السادسة من مساء ذلك اليوم المشؤوم عمل له الدكتور ملتون ومن معه من كبار الاطباء عملية لاستخراج الرصاصة الرابعة وكانت قد مرت بالتجويف البطني فامضى انفقيد ليلته على جمر الآلام حتى اذا اصبح الصباح تولاه الحمود واحاط به الضعف وما جاءت الساعة ٨ و ١٥ دقيقة حتى فاضت روحه الكريمة فسمعت ضجة كبرى ارتجت لها جوانب المستشفى وماج الداخلون فيه موجة الحزن تذهب بهم الافكار كل مذهب

ولما بلغ خبر وفاته الى سمو ملك البلاد اجهش بالبكاء وأخذ يقول واحسرتاه واحسرتاه عليك يا عظيم الرجال ويا قادر الوزراء ويا اكبر المخلصين. واخذ يبدد مآثره البيضاء التي عرفها سموه اكثر من غيره وفي الحال عقد مجلس النظار برئاسة سموه ووزرائه وقرران يحتفل بتشيم جازاة الفقيد احتفالاً رسمياً على نفقة الحكومة وان يسير المشهد في الساعة عشرة ونصف من مستشفى ملتون الى الكنيسة الرقسية الكبرى ومنها الى دير انبا رويس فما اشرقت شمس يوم الثلاثاء الا والرايات منكسة على كل محل يرفع راية في هذه العاصمة واسارات الحداد تلوح في كل مكان حداً على الفقيد العظيم وخصوصاً في الشوارع الكثيرة التي تسير فيها

الجنائز وبادر الناس من أول النهار الى اختيار الاماكن التي يجلسون فيها لمشاهدة مواكب الجنائز وجعلت الفصائل العسكرية تتتابع لتحل في محلاتها سائرة وراء موسيقاتها والمركبات تتقادر الى مستشفى ملتون حاملة المئات والالوف من مشيبي الجنائز. فلم تأت الساعة العاشرة إلا ومعظم اسواق العاصمة ومحلاتها ودكا كينها قد اقلت تعظيماً لشأن الفقيد واصطف الالوف ومئات الالوف على جوانب الشوارع وسطوح المنازل وشرفاتها ونوافذها حتى تعذر الجولان في تلك الشوارع واصبح الناظر اليها من النوافذ لا يرى غير العمام والطرايش والبرانيط وامتلاء الشارع الذي أمام مستشفى ملتون بعربات المشيعين والعربة التي كانت معدة لحمل نعش من الكنيسة الى المدفن مجللة بالسواد يجرها ثمانية من الجياد واثنى عشرة عربة مملوءة باكاليل الازهار والرياحين. وازدحمت ساحات المستشفى ازدحاماً شديداً ولكن لم يكن في الطبقة السفلى منه غير حضرات آل الفقيد الكرام واخيه وانجاله وبعض الانبياء وحضرات اصحاب النيافة المطارنة والاساقفة والذين حضروا الى القاهرة بناء على دعوة غبطة البطريرك للاشتراك في جنازة فقيد مصر الكريم ثم اقبل اصحاب السعادة سعد باشا زغول ورشدي باشا وفتحي باشا زغول وتلاههم بعد حين سائر النظار وانتظروا في تلك القاعة حق وصل أكبر المشيعين مثل اصحاب الدولة البرنس محمد علي باشا والبرنس حسين كامل باشا والبرنس كمال الدين بك وغيرهم من امراء العائلة الخديوية ودولة رؤوف باشا القوميسير العثماني السامي ورياض باشا ودطوفة سردار حاكم السودان العام وقناصل الدول الجبرالية واكابر موظفي الحكومة المصرية والمحاكم المختلطة والأهلية وصندوق الدين

والمصالح الأخرى الأميرية ورجال الشورى والجمعية العمومية وبالأجمال كل ذي منصب ومقام ووجاهة ومنزلة في هذه العاصمة وجمهور غفير من اكابر الموظفين واعيان الاقاليم ولما وصل عطوفة السردار صعد الى الطبقة العليا حيث نعش الفقيد الكريم وكذلك صعد حين وصولهم أصحاب الدولة البرنسات الفخام ورؤوف باشا القومسير العثماني السامي ورياض باشا وسعادة السر التشريفاتي واحمدزكي باشا وآخرون كما صعد حضرات آل الفقيد لتوديعه الوداع الاخير وحضرات المطارنة والاساقفة والآباء والكهنة

وفي الساعة الاثيرة ونصف انزل نعش الفقيد محمولاً على ايدي عساكر من البوليس وهو اسمر اللون من الفولاذ الصلب المتقن الصنع ولكنه على غاية البساطة والكمال فسمعت عند رؤيته الزفرات واصوات بعض الباكين والباقيات وخرج به العسكر من المستشفى الى الشارع حيث كانت عربة من عربات المدافع المصرية يجرها ستة جياد واقفة بالانتظار وكان جيش الاحتلال قد ارسل عربة اخرى من عربات مدافعه لنقل الفقيد فشكروها واعتذروا بوجود العربة المصرية ثم لفوا النعش بالراية المصرية ووضعوها على المركبة ووضعوا عليه سيف الفقيد ونشانه العثماني ومشى على جانبيها حاجبان من نظارة الداخلية حاملين نشانات الفقيد العديدة وابتدأ المشهد بالمسير على الترتيب الآتي . تلامذة المدارس القبطية

تقدمهم الاعلام باسماء مدارسهم

وفي مقدمتها مدرسة الاقباط وكتب على علمها البيتان الآتيان وهما

من انشاء سعادة المفضل وهي بك

فقدنا يا بني العليا وزيراً له في القطر آثار عظام

فقولوا لليالي مديرات على الدنيا ومن فيها السلام

ثم قائد جيش الاحتلال واركان حربه ثم بطرية مدافع الانكليزية سوارى  
 (فرسان) الانكليز الدراجون جاروس الموسيقى انكليزية مجللة بالسواد  
 اورطة مشاة (بيادة) انكليزية معها علمان. موسيقات البيادة المصرية .  
 اورطة البيادة المصرية الاولى تلامذة. المدرسة الحربية . بطرية المدافع المصرية  
 الثالثة . فوسيقى السوارى . السوارى المصرية . اركان حرب الجيش  
 المصري ونائب الادجونات جنرال . الشامسة بالقلنسوات والملابس  
 البنفسجية يتقدمهم الصلبان . حضرات المطارنة والاساقفة ثم اساقفة .  
 والاكليروس الارمن الارثوذكس واساقفة واكليروس الروم الارثوذكس  
 واساقفة واكليروس الاقباط الكاثوليك . ومطارنة الموارنة وكهنتهم واكليروس  
 الروم الكاثوليك . ثم يتلوها خمسة ابسطة للرحمة يحملها بعض الامراء  
 والوزراء والقناصل الجزيرية ويتقدم الجميع دولة البرنس محمد علي باشا بالنيابة  
 عن الجناب العالى وبعد الصلاة وقف نيافة الانبا لوكاس مؤبناً الفقيه ثم تلاه  
 حضرة الشماس حبيب افندي جرجس فرثاء رثاء استمطر الدموع فقال  
 قال الوحي الالهى « كل جسد كعشب وكل مجد انسان  
 كزهرة عشب . العشب يبس وزهره سقط . الانسان اشبه بنفخة .  
 ايامه مثل ظل عابر » فهما طالت حياتنا فلا بد من الذهاب الى البيت  
 الابدى . لاننا غرباء ونزلاء على الارض وهو الموت طريق كل حي . لان  
 تلك العناصر لا بد ان تسترد جزئياتها . وتلك الكليات لا بد ان تسترجع  
 مفرداتها . فاهي حياتنا هي بخار يظهر قليلاً ثم يضمحل . ومن هو الانسان

الذي يحيا ولا يرى الموت . ان اشتعلت النار يمكن اطفائها . وان ثارت الحرب يمكن غلبتها . يمكن المقاومة ضد النيران المتهبة وضد الامواج المزبدة وضد الاسلحة المرهفة وضد كل القوات البشرية . ولكن عند ما يهجم الموت فمن يستطيع ان يدفعه واية قوة تقدر ان تمنعه

هجم بالامس فاختطف من بيننا فقيده الوطن الكريم السعيد الذكر الخالد الاثر المثلث الرحمة صاحب العطفة بطرس باشا غالي . فانهمعت القلوب لهذا المصاب وتفجعت الاكباد لهذه الفاجعة .

خطب جسيم . ورزء ايم أصاب البلاد . فتمزقت ضلوعنا وشقت أفئدتنا من هول بلائه . وسادت الاحزان . وثار الشجان . وعم النواح جميع البلدان . واصبحت الصدور منطبقة . والرؤوس قلقة . والقلوب محترقة في الله

مصاب جليل وكارثة فادحة صعقت لها القلوب ووجفت لها الافئدة فوهى العزم وخارت القوى وشمل الحزن جميع سكان وادي النيل على اختلاف الطبقات والاجناس والمذاهب . وتشاطروا الخطب وتقاسموا الالتياع . فقد أفل النجم المضيء . وغابت الشمس المشرقة ويديست الوردة العطرة . وذبلت الزهرة النضرة . مات شهيداً من كان للقطر نغراً وللأممات غوثاً وفي المهات عوناً وللبلاد املاً . فواحسرتاه

كان رحمة الله عليه سيداً مهاباً وقوراً . سنداً مقداماً وزيراً خطيراً . وطنياً غيوراً . سياسياً نبيلاً . كبير الهمة . عالي الحكمة . واسع المدارك ذا نفس أبيه . ونية نقيه . كان لمصر تاجاً . وللمشكلات سراجاً . وهاجاً فواسفاه

مصائبنا عظيم لاننا خسرنا من كان جامعاً في ذاته عدة رجال ومشتغلاً  
على المحاسن والمآثر والافضال. ذات واحدة جمعت الذكاء المفرط والعقل  
الراجح والحكمة البالغة والسياسة العالية. والنبل والفضل. والعلم والحلم والقوة  
واللطف. والرئاسة والكياسة. وشرف النفس ورقة. الجانب والشجاعة  
والوداعة. وعلو الهمة وكمال الفكر والروية وبمد النظر واصابة الحق وأصالة  
الرأي فواخسارته

كان رحمة الله عليه موضع ثقة الجناب العالي. وموضوع احترام الدولة  
المحتلة. ومحل اعجاب قادة الامم واستاطين السياسة. ومحط سرور الاجانب  
والوطنيين ومفخرة مصر والمصريين. فواسفاه

فيحق للعيون ان تدمع وللقلوب ان تنفجع والابصار ان تتخشع اسفاً  
وحزناً على أفول بذر الكمال. ولهفماً على غروب شمس الافضال. والتبعاعاً على  
ذبول زهر الجلال. خليك ان تبكيه البلاد. وتلبس عليه الحداد فواحزناه  
فالوداع ياشعلة الذكاء النادرة المثال. الوداع يامن لم نرمن رأيه سوى  
الحكمة والسداد. ولا من سيرته غير الرحمة والرشاد. نودعك بقلوب ملتتهبة  
بنار. فقد كذت القريب من الضعيف. الرفيق بالبائس. المحب لبلاده. العامل  
خير وطنه. الذي يعمل كثيراً ولا يتكلم الا قليلاً. المحسن الى المذنب والعافي عن  
المسيء. وكفى باعترافك في آخر كلماتك عند سكرات الموت اظهاراً للمحبتك  
لوطنك قولك الذي سننقشه على صدورنا وهو «يعلم الله اني ما أتيت أحراً  
يضر ببلادي» فكلما ذكرنا الحكمة والمرؤة والفضل وشعرنا بحاجة الى سداد  
الرأي ذكرناك وبكينناك واستمطرنا لك الرحمة  
ان تلك الضربات التي اصابتك وقضت على حياتك اصابك كبد الوطن

وجرحت قلب الامة المصرية. وستظل متوجعة بهذه الجراح شاعرة بالآلها  
 المرة فقد خسرت بفقدك خسارة لا تعوض. وتلك الدماء الشريفة التي  
 سالت من جسدك الكريم. قد صاغت لك اكليل مجد وتاج فخار توجت به  
 قبل مفارقتك لوطنك العزيز الذي تفانيت في خدمته حتى الموت. وكأن  
 روحك الطاهرة ابت الخروج من بلادك قبل ان تهرق فيها دماوك فالى  
 رحمة الله

قضيت حياة بيضاء مجيدة كلها عمل ونبيل وفضل. فتى ورجلاً وشيخاً  
 كما يشهد بذلك تاريخك الجليل. وعشت محبوباً عزيزاً مكرماً ورقدت بهدوء  
 واطمئنان. فم بسلام لتدخل راحتك الابدية واحيا في انقى قلوب محبيك  
 وليدم ذكرك في الافئدة خالداً دائماً. فسلام عليك يا بطرس في نعشك وسلام  
 على ضريحك. وسلام على ذكرك الدائم. سلام على رقادك في منامك. وسلام  
 على حياتك يوم بعثك

فالى رحمة الله اللهم الله انجلك وشقيقك وعائلتك وامتك ووطنك  
 عزاء وسلواناً وصبراً جميلاً

هذا وان قداسة السيد البطريرك المعظم لداعي انحراف صحته وقد  
 زادته هذه الفاجعة الآماً وواجعاً ولم يستطع الحضور. امرني بان اعان بان  
 الامة القبطية مديونة للعناية الفائقة والرعاية السامية التي ابداهها سمو امير  
 البلاد خديونا المعظم مما خفف آلام المصاب. وقد استه مع حضرات الابرار  
 المطارنة والاساقفة وجميع رجال الاكليروس وكل ابناء الامة يتنهلون الى الله  
 ان يديم سمو خديونا المحبوب بمباس باشا حلمي ذخراً وحياتاً للبلاد محبوباً  
 من الله وسائر العبادامين



ومن ثم اعيد النعش الى عربة المدفع وعاد الموكب الى ما كان عليه من النظام والمشيعون مشاة حتى دير الانبارويس وكانت الجنود الانكليزية والمصرية مصطفة بجانب الطريق بالشارع العباسي لغاية الدير ومعهم اربع موسيقات فلما مر بهم النعش عزفت الموسيقات الاربعة بنغم محزن واطلقت المدافع عند ايداعه مأواه الاخير اجلاً واعظاماً وقد قال احد افاضل المنعمورة بلسان حال الفقيده

لقد قدفوا الرصاص علي زعماً بأني خائن اهلي وقطري

وقد جادوا بها خمساً شداداً تمزق مهجتي وتشق صدري

وما فطنوا وقد سلبوا حياتي الى ما فيه سر نجاح مصري

اضاعوتي واي فتى اضاعوا ليوم كريمة او يوم غدر

جناز الاربعة عن نفس فقيد الوطن

المرحوم بطرس باشا غالي

مر لغاية اليوم الثاني من ابريل سنة ١٩١٠ على وفاة فقيد الاخلاص والامانة المرحوم بطرس باشا غالي اربعون يوماً قضتها الامه المصرية عموماً والطائفة القبطية خصوصاً في احزان واشجان . وعبرات منسكبات . واصوات مرتفعات في كافة كنائس القمارين المصري والسوداني ومن سائر الجمعيات على اختلاف النزعات . يقولون انه كلما مرت الايام والشهور على وقوع المقدور يخف الحزن رويداً رويداً ولكن ما بال الامة القبطية كلما يريوم ازداد حزنها وتعاضم نعمها وهمها . فلماذا ذلك؟ لان الرجل كان اعظم رجل في بني مصر . رجل كان فريداً في مواهبه . فريداً في قلبه الكبير .

فريداً في اخلاصه لوطنه . فريداً في همته . فريداً في حرите وحنكته . فكلما  
 مر يوم ازدادت الامة معرفة بقدره . ورجحان فضله وسوف تزداد معرفة  
 بحاجتها الى حسن تدبيره كلما ادهمت الليالي وولدت من المشكلات والمعضلات  
 العجائب والمدهشات يوهئذ ترتفع الاصوات وتصعد الزفرات الى بارئ  
 الارض والسموات قائلة مع من قال واجاد في المقال

عبثت يد الاهواء بالعليا يامصر فابكى اكبر الوزراء

يامصر فابكى ساعة لك حلوة مرت مرور السهم في الاحشاء

فما اتى ذلك اليوم الا وكانت سائر كنائس وادي النيل من آخر طوم  
 جنوباً الى البحر الابيض شمالاً ترفع الصلوات والابتهالات عن نفس ذلك  
 الفقيد الجليل . اما الاحتفال بالقاهرة فقد كان مهيباً للغاية . فوقف تلاميذ  
 المدارس واعضاء الجمعيات القبطية صفوفًا صفوفًا من الكنيسة الكاتدرائية  
 الى منتصف الشارع العباسي وتكأ كآ الناس على جانبي الطريق الى دير  
 الانبا رويس ووشحت الكنيسة الكبرى بالازبكية داخلاً وخارجاً بوشاحات  
 الحداد واضيئت المصابيح وثرىت الشموع المجللة بالسواد . ثم اتبل المدعوون  
 افواجاً افواجاً يتقدمهم سعادة احمد باشا زكي رئيس الديوان الخديوي بالنيابة  
 عن الجناب العالي وعطوفة رئيس النظار وحضرات النظار والمستشارين  
 وكلاء النظارات وسعادة هارفي باشا و جناب السير الدون غورست  
 معتمد الدولة البريطانية وبقية القناصل الجزرية وحضرات اعضاء  
 صندوق الدين ومصلحة الدومين ورجال القضاء الاهلي والمختلط ورجال  
 الجيش وسعادة رئيس مجلس الشورى وجملة من الاعضاء الكرام ورجال  
 الصحف وفي مقدمتهم سعادة المفضل الشيخ علي يوسف والدكتور فارس نمر .

وبعد ان قام حضرات الآباء الاجلاء المطارنة والاساقفة بصلاة الحناز نهض في الختام نياقة الانبا لوكاس مطران كرسي قنا وابن الفقيه فعدد مآثره وخدماته وشكر الجناب العالي على حسن عنايته ودعا لانجال الفقيه ثم سار الموكب في نظام رهيب الى دير الانبا رويس حيث نصب سراق كبير يسمع نحو العشرة آلاف فرأس الحفلة سعادة قليني باشا فهمي فقدم المؤننين والرائين وهم صاحب العزة المفضل والعلامة الكبير وهي بك ناظر المدارس القبطية ومفتشها العام وجرجس بك انطون رئيس الجمعية الخيرية والذي له اليد الطولى في تنسيق هذه الحفلة من اولها الى آخرها ثم فرغلي بك الاتصاوي من موظفي نظارة الخارجية وليب افندي حنا نسيم من مدرسة المهندسخانة وتوفيق افندي عزوز صاحب مجلة المفتاح ثم انصرف القوم وهم يعطرون الارحاء بمآثر الفقيه

التابين في حفلة الاربعين بقلم عزتو وهي بك

ناظر المدارس القبطية ومفتشها الامام

قل لحادي النوى ترفق قليلا  
 واسبحي اليوم يا عيون وفائي  
 فلقد عز في الوزر عزائي  
 وخليق بنا ولست اداجي  
 غالبتنا الاقدار كراً وفرأ  
 واستطالت على اولي الفضل منا  
 ما لكيد الزمان اصمى فادمي  
 نل فينا عرش الذي كان ركننا  
 فلعل الوداع يشفي الغيلا  
 في بحار البكاء سبجاً طويلا  
 وارانى امسيت نضواً ضئيلا  
 ان نرى العيش بعمه مملولا  
 واستبقنا فسابقتنا ذميلا  
 فذهلنا عن الصواب ذهولا  
 ان كيد الزمان كان ويلا  
 ابناة العلي وظلا ظليلا

صرمت جبلة المنيا فأودى  
وبه قد تمميد السوء باغ  
فرأينا وجه العلي مكفهرأ  
ووددنا لو كان يقدي ولكن  
شغلته عنا المنون فأمسي  
حادث زعزع الممالك الأ  
واذا ما قضى المهيمن أمراً  
ومن الخطب ما يسرّ عمدوا

\* \*

من لمصر من بعده بهمام  
من لمصر من بعده بسامام  
شد ازر القضاء ما شاء حتى  
اين للفضل منه ند كرم

\* \*

يا بني القطر! ومحكم! فاذكروه  
وذروني وما انا بضنين  
ودعوني واين مني خناس  
وسلوني من قبل ان تفقدوني  
ما رأينا كمثلته من وزير  
انشأته كنانة الله شهما  
نازعتنا فيه الليالي وودت

اسطفاه العباس للملك ذخرا  
 وارتضاه اذ لم يجد من سواه  
 كان يوحى بما يشاء اليه  
 ومن الناس من يعدُّ بالف  
 فامتطى غارب الممالي ذولا  
 في صعب الامور قطُّ بديلا  
 وهو اقوى فعلا واقرم فيلا  
 ومن الناس من يوازي فتिला

\*\*\*

ياحليف الشقاء دنيا وأخرى  
 لست منه ولا قلامه ظفر  
 علم الله ان بطرس غالي  
 لم يحاول امراً يضر غريقا  
 كيف حلت قتله تحيلا  
 فلك الله خائفا مرذولا  
 كان فيما يلي قوولا فعولا  
 او يسوم البلاد وقرا ثقلا

\*\*\*

فلنظاول بالصبر دم الليالي  
 ولتر المرجفين في مصر أنا  
 ولنهون شق القلوب عليه  
 وليصننا سهم الليالي العوادي  
 ولنساجل بما له من خلال  
 ولنفساخر بمثل هذي المزايا  
 ولنردد تأييده وكانا  
 ولننزل في كل آن واين  
 ولنجاهل فيه المالك مصرا  
 ولنخر الاهرام بعد التعالي  
 وليدم مطرقا ابو الهول يبكي  
 فمن المستحيل ان لا تحولا  
 لا نوالي منا ظلوما جهولا  
 ولنسجل على الردي تسجيلا  
 بعد ان ضالت بنا تضليلا  
 ولنفصل اجمالها تفصيلا  
 وليطالم جيل بذلك جيلا  
 منه تتلو التوراة والانجيل  
 ما حيننا اعماله ترتيلا  
 وليعز الثمرات فيه النيلا  
 ولشكن بعده كشيها مهيسلا  
 وسط منفيس راحلا مخذولا

وانزر دائماً مقاما حواه  
 وليضع كل عارف بعلاه  
 ولنعمل على الامير المفدى  
 فاذا اقتص فالقصاص حياة  
 ولنقبل رفته تقبيل  
 من بني مصر فوّه إكليلا  
 في دم بات مهديرا مطولا  
 نص حكم لا يقبل التاويلا

\*\*\*

ياأبا يوسف وما كنت اعني  
 ما حسبنا من قبل نعشك انا  
 أو نرى شمس دولة قد أصابت  
 مشهد لا يكاد يرتد عنه  
 لو نعاك النعاة للصبر يوما  
 قد تركت الاذل فينا عزيزا  
 علمتني علاك نظم القوافي  
 ولئن كنت مقصرآ في رئائي  
 يا نديم الصبا ولست اناجي  
 ابلغ الراحل العظيم سلامي  
 ثم انشد بين القبور وأرخ  
 سنة ١٦٢٦ قبطية  
 ٤٤١ ٣٣٧ ٢٧١ ٥٧٧

\*\*\*

عظم الله فيه اجر المعالي  
 وارانا نجيب باشا وزيراً  
 وجزى الله عن بني القبط خيراً  
 وجاه منه ثواباً جزيلاً  
 وأميناً عما قريب وكيلاً  
 رب مصر حفيد اسماعيلاً

ففساه بالعهد إن شاء يوفى إنه كان عهده مسوولا

الاحتفال بجنائز تمام السنة

وبعد مرور عام على وفاته احتفلت الكنيسة بتذكاره احتفالاً لم يسبق له نظير فتألفت لجنة تحت رئاسة سعادة المفضل جرجس بك انطون لاعداد معداته فبذلت هذه اللجنة غاية جهدها ونهاية ما يمكن ان يصل اليه عقل بشري راق لجعل هذه الاحتفال عظيماً فخيماً بالغاً اقصى ما يمكن من الجلال فاعدت بجوار الكنيسة التي شيدت تذكراً لاسمه وبلغت نفقاتها نحو العشرين الف جنيه سرادقا داخلياً مغطى طوله نحو مئة متر في عرض ٥٠ متراً وفرشته بالطنافس الثمينة وصفت فيه نحو ثلاثة الاف مقعد منها جانب عظيم من المقاعد المكسوة. واقامت الى الجانب الشمالي منصة للمؤمنين يعلوها ستار منقوش علفت فيه صورة الفقيه مجللة بالسواد. وكان ينير هذا السرادق العظيم اربع مصابيح كبرى كهربائية كالتى ترى في ميادين العاصمة ومحطتها. وفي الفناء الملاصق للكنيسة من الخارج اقامت اللجنة سرادقا آخر غير مغطى الا من جوانبه وخصصته لاعضاء الجمعيات وطلبة العلم وغيرهم من الذين يضيق بهم السرادق الداخلي. وفرشت هذا السرادق بالرمل ووضعت فيه أصص النباتات الخضراء منسقة تنسيقاً بديعاً ونصبت في وسطه منصة اخرى للمؤمنين وازاءته ايضاً بالمصابيح الكهربائية ذات النور الساطع. ثم صفت في جميع الشوارع المؤدية الى الدير اعمدة عليها فوانيس مضاءة ومجللة بالسواد الى مسافات بعيدة. وجعلت مدخلاً عمومياً واحداً لهذين السرادقين وقف على بابه نفر من عساكر البوليس بقيادة حضرة حامي بك برزي المفتش بالحكمدارية فضلاً عن عدد من اعضاء اللجنة لاستقبال

## الداخلين

ولاجل تسهيل طرق الوصول الى الدير اعدت نحو ١٥٠ عربة وكوب اضيئت مصابيحها وجلت بالسواد لنقل المدعوين في ذهابهم ورجوعهم من باب الحديد عدا عن كونها اتفقت مع مصالحة الترامواي على زيادة عدد القطارات العادية والرائحة على خط السكاكيني وخط هليوبوليس حتى انه مع وفرة الجماهير العظيمة التي آمت مكان الأحتفال وزاد مقدارها عن ثمانية الاف نفس لم يشك أحد اقل عناء في الوصول اليه

وقد انتشر افراد البوليس الراكب والراجل من قره قول الازبكية الى الدير فضلا عن راكبي الدراجات للمحافظة على النظام في الطريق وتسهيل سبل المرور للذاهبين والآتين فلم يحدث اقل شيء يكدر صفو الراحة والامن

وعند قرب موعد الحفلة جاء اصحاب السعادة امين بك غالي شقيق الفقيه ونجيب باشا وواصف بك ويوسف بك انباله ويعقوب بك صبري صهره وجلسوا في المكان الممد لهم وقد رافق عرباتهم في مجيئهم بعض رجال البوليس

وفي تمام الساعة الثالثة اعتلى سعادة قليني باشا فهمي رئيس حفلة التأين المنصة وافتتح الحفلة بعبارات قليلة تلاها بصوت متهدج دلالة على مبلغ تأثيره ثم أخذ يقدم المؤبين واحداً فواحداً وهو واقف على قدميه مدة الحفلة من اولها الى آخرها

واول شيء تلى من خطابات وقصائد الرثاء والتأين والعرزاء خطاب كريم من فضيلة العلامة المفضل الشيخ محمد بن حيت القاضي الشرعي في نجر الاسكندرية



وهو من اصداق، الوزير العظيم . بعث به اللجنة فكلفت سعادة زكي بك  
سكرتير اول مجلس النظار بتلاوته فتلاه .  
وقام بعده حضرة الكاتب الاديب جورج افندي طنوس المحرر بالوطن  
فلا قصيدة نظمها سعادة شوقي بك شاعر مصر الاكبر . وبعده تلا حضرة  
فريد افندي كامل وكيل ادارة الوطن خطا باجاء من سعادة الشيخ علي يوسف  
صاحب المؤيد اذ منحه الرمد الذي اصيب به من الحمى لتلاوته بنفسه وبعده  
دعي جناب العالم الدكتور صروف فالقى خطبة ارتجالية . وبعده حضرة محمد  
افندي فرغلي الانصاري من موظفي الخارجية فالقى قصيدة . وبعده حضرة  
وهي بك ناظر المدارس القبطية فالقى قصيدة . وبعده عزتو جرجس  
بك انطون وكيل ادارة مصلحة سكة الحديد فتلا خطبة نثرية . وبعده حضرة  
بسطا افندي بشاي من رؤساء اقسام مديرية الشرقية فالقى قصيدة . وبعده  
حضرة توفيق افندي اسكاروس من موظفي المكتبخانة الخديوية فالقى  
قصيدة . وبعده حضرة جندي بك ابراهيم صاحب الوطن فالقى قصيدة  
وبعده جناب العالم الدكتور فارس نمر فالقى كلمة بالنيابة عن صديقه الدكتور  
اخوخ افندي فانوس

### خطبة الخياط والتصايد

خطبة حضرة الاستاذ الشيخ محمد بخت  
ايها السادة تعلمون انه كلما كان الرجل عظيماً في امته كان تأثير فقلده  
عليها عظيماً تعلمون انه كلما كان الرجل حريصاً على جلب المنافع لامته وودع  
الضار عنها كانت امته احرم من على حياته منه على نفسه فهي تحافظ عليه بكل  
ما لديها من اقوى والقدر ويكون تأثير فقلده لديها شديداً وحرصها عليه اشداً

تعملون كل ذلك وتعلمون ايضاً ان كل أمة مهما كانت حريضة على حياة رجالها  
 النافعين ومهما كان لديها من العدد والعدد ومهما اتخذت من وسائل الحفظ  
 فهي لا تستطيع ان ترد يد المنون عن واحدٍ منهم اذا هي امتدت اليه ولا  
 ان تمنع سهام المنية الصائبة عنه اذا فوقت نحوه ولا ان تدفع غائلتها اذا  
 انشبت اظفارها فيه وقضي الامر وحج و جاء الاجل المحتوم (اينما تكونوا يدرككم  
 الموت ولو كنتم في بروج مشيدة) تعلمون كل ذلك وتعلمون ايضاً ان كل  
 أمة حية عاملة على بقاء حياتها مجدة في السير الى الرقي في مدارج الكمال  
 والفلاح والصلاح لا ينبغي لها ولا يليق بها انها اذا فقدت عظيماً من رجالها  
 الافعين اعتقدت انها بفقدته فقدت كل شيء وخارت قواها و حارت في امرها  
 وانحلت عزائمها وفشلت في سيرها فانها لو فعلت ذلك ضاعفت على نفسها  
 المصيبة ووضعت الى مصيبتها بفقد ذلك العظيم مصيبة فقدتها الحياة بعده  
 والخور والخلال العزيمة وكانت عاملة على عكس ما تريده لنفسها وما كان  
 يريد لها ذلك العظيم ساعية في ما يطاق راحته وهو في مضجعه الأخير بل  
 الذي ينبغي لكل امة ارادت ان تبقى لها حياتها وأن تصل الى كمالها أن  
 يقوم من بين رجالها العظماء رجال عاملون على مثل ما كان يعمل ذلك العظيم  
 اذا مات منا سيد قام سيد قوول كما قال الكرام فعول

وعلى الامة بعد ذلك ان تقوم بواجب ذلك الفقيه فتفعل ما يليق به من  
 الاجلال والاحترام وتقيم الاحتفال بذكره في كل عام يمر من بعد فقدته  
 لكي يعلم العاملون من رجال الأمة انها وان لم تستطع ان تحافظ على حياتهم  
 المادية فهي تحافظ على حياتهم الادبية فتخلد ذكرهم وتجعل لهم لسان صدق  
 في الاخرين. لذلك اعتادت الامم الراقية اذا فقدت عظيماً نافعاً أن تقيم الاحتفال

تذكاراً السنويًا ولما كانت الأمة في مثل هذا الشهر من العام الماضي فقدت من رجالها رجلاً عظيماً وشهماً كريماً كان حريصاً على جلب منفعتها ودفع مضرتها ذلك هو المأسوف عليه بهارس باشا غالي رئيس مجلس النظارسا بقاً اقامت هذا الاحتفال تذكاراً لذلك الرجل العظيم. ذلك الرجل الذي اجتمع فيه من الصفات ما لم يجتمع في غيره من أهل عصره في مصر فقد اجتمع فيه مع الرياسة دهاء محمود وحسن السياسة وذكاء نادر وكياسة واجتمع فيه مع رجحان في العقل ورزانة في الحركات والسكنات خفة في الروح والطبع فا كان يراه احد الا احبه ومال اليه واجتمع فيه مع رفعة الشأن وشهرة العصبية وعظم القدر تواضع في القول تواضع في العقل سماحة في النفس وداعة في الاخلاق اجتمع فيه مع الشمم وابعاء النفس وعلو الهمة والتباعد عن سفاسف الامور حسن المعاملة والمعاشرة لكل الناس على اختلاف طبقاتهم ومذاهبهم ومشاربهم اجتمع فيه لين المريقة ودمائة الاخلاق والثاني والثودة في كل الاحوال. انه اعطي قدرة فائقة على تذليل الصعاب وازالة المعضلات وحل المشكلات سياسية كانت او قضائية فكنت تراه مع رجال القضاء صاحب الرأي السديد الاول ومع رجال السياسة المحنكين صاحب الرأي الذي عليه المعول. ويكفيه فخراً وشرفاً انه كان خادماً اميناً مخلصاً في السر والعلن لسو و خديوي مصر الاعظم حازراً لرضاه في جميع الوظائف التي تقلب فيها مؤتمراً باوامره عاملاً على تنفيذ رغبات سموه في كل ما يعود على الامة المصرية بالرفاهية والتقدم الادبي والمادي محافظاً على كرامة سموه في غيبته وحضرته فلاعجب اذا بكته الامة المصرية على اختلاف طبقاتها وأظهرت تأثرها الشديد لفقدته على اختلاف مذاهبها ومشاربها



الرحوم بطرس باشا غالي

وأقامت الاحتفال في هذا النهار تذكراً لمرور عام واحد من وفاته تحت رعاية  
وفي ظل ملكها الاعظم وخدمتها الانغم عباس حلمي باشا الثاني اطل الله  
بقائه سموه وخدم ملكه وأيده ووفق رجال حكومته لما فيه السداد وأيدهم بروح  
من عنده ووفق الامة المصرية لان تعمل لصالحها وان تكون على قلب  
رجل واحد موفقة لكلمة الوفاق سائرة على سير ملكها المحبوب ولها في سموه  
اسوة حسنة والله لا يضيع اجر من احسن عملاً

﴿ قصيدة سعادة شوقي بك ﴾

قبر الوزير تحية وسلاما	الحلم والمعروف فيك اقاما
ومحاسن الاخلاق فيك تغيبت	عاما وسوف تغيب الاعواما
قد كنت صومعة فصرت كنيسة	في ظلها صلى المطيف وصاما
القوم حولك يا ابن غالي خشع	يقضون حقاً واجباً وذيماً
يبكون مؤثلم وكهف رجالهم	والاريجي المفضل المقداما
يسمون بالابصار نحو سيره	كالارض تنشد في السماء غماما
متسابقين الى ثراك كانه	ناديك في عز الحياة زحاما
ودوا غداة نقلت بين عيونهم	لو كان ذلك محشراً وقياما
نم ما بادلك في الكنيسة ناقضاً	هم المناصب عنك والالاما
ماذا لقيت من الرياسات العلى	واخذت من نعم الحياة جساما
اليوم يعني عنك لوعة بائس	وعزاء ارملة وحزن يتامى
والرأي للتاريخ فيك ففي غدٍ	يزن الرجال وينطق الاحكاما
يقضي عليهم في البرية اولهم	فيديم حمداً او يؤبد ذاماً

انت الحكيم فلا ترعك منية  
 ان الذي خلق الحياة وضدها  
 قد عشت تحدث للنصارى الفة  
 واليوم فوق مشيد قبرك ميتا  
 الحق ابلج كالصباح اناظر  
 اعهدتنا والقبط الامة  
 نعمي تعاليم المسيح لاجلهم  
 الدين للديان جل جلاله  
 يا قوم بان الرشد فاطو واما جرى  
 هذى ربوعكمو وتلك ربوعنا  
 هذى قبوركمو وتلك قبورنا  
 فبحرمة الموتي وواجب حقهم

اعلمت حيا غير بك داما  
 جعل البعاد لوجه اكراما  
 وتجد بين المسلمين وناما  
 وجد الموفق للمقال مقاماً  
 لو ان قوماً حكموا الاحلاما  
 في الارض واحدة تروم مراما  
 ويوقرون لاجلنا الاسلاما  
 لو شاء ربك وحد الاقواما  
 وخذوا الحقيقة وانبذوا الاوهاما  
 متقابلين نمالج الاياما  
 متجاورين جماحبا وعظاما  
 عيشوا كما يقضي الجوار كراما

## ترديد الاشجان

## على نعمات الالحان

انشودة رتلها طلبة مدرسة الاقباط الكبرى في الجناز المذكور  
 بقلم عزتلو «وهي بك» ناظر المدارس القبطية ومفتشها العام  
 الام نحاول طول البقاء وتنشب فينا سهام المنون  
 فواحر قلباه حم القضاء وعم البلاد فادى العيون  
 بنفد الرئيس دفنا الفخار وهد من الفضل ركن ركين  
 ترحل عنا وأخلى الديار وكان لدينا المكين الامين  
 فيارايها هام في كل واد نعاء نعاء الوزير الخطير  
 ووال البكا من صميم الفؤاد فأن المصاب به مستطير  
 وعج ان مررت بقبر الحبيب وسله لماذا عراه الخفوت  
 دعونه الفأ فلم لا يجيب لقد طال منه زمان السكوت  
 على يوم نكبتة مر عام به الويل قد عمنا والثبور  
 فيأهنا الوزير الهمام أرضتلك بعد القصور القبور  
 اما والذي جرّ فينا الزمان لقد ازفت بعدك الآزفات  
 فأنى يرعى المرید الأمان ومن عاش مات ومن مات فات  
 بك استأثر الله رب الجلال وما من مرد لما قد أراد  
 وقد كنت فينا ابر الفعالم لأنك جاهدت خير الجهاد  
 أمد عليك ظلال الجنان اله كريم رؤوف رحيم  
 ولا زال فضلك في كل ان يذكرنا بالفقيد العظيم

## الباب الخامس

### المؤتمر القبطي

« وما تلاه من الحوادث الى تعديل اللائحة وتشكيل المجلس الملي الخامس »  
 وما اتفقنا من ترديد الاشجان لمرور عام من وفاة المرحوم بطرس  
 باشا غالي حتى رأينا لفظاً بالجراند بان كبار اعيان الاقباط الاسيوطيين  
 ارسلوا التلغرافات الى انكلترا يعرضون فيها شكواي الامة القبطية ويطلبون  
 المساواة ما بين العنصرين المؤلفين منها سكان القطر المصري وانهم  
 اجتمعوا وتباحثوا في المسألة القبطية وانتخبوا لجنة من عزتلو بشري بك  
 حنا رئيساً وحضرة جورجى بك ويصا وجناب الخواجه بسطوروس خياط  
 وكيلين وسنوت بك حنا امينا للصندوق وتوفيق بك دوس سكرتيراً  
 وان هذه اللجنة قررت دعوة جميع وجوه واعيان الاقباط في جميع جهات  
 القطر لمقعد جمعية عمومية منهم في مدينة اسيوط يوم ٦ مارس سنة ١٩١٢  
 بمدرسة اخوان ويصا الجديدة يحضرها ايضاً مندوب او اكثر عن كل  
 مديرية لتقرير خطة السير النهائية

وهذه صورة منشور اللجنة المذكورة

الجمعية العمومية لاقباط القطر المصري باسيوط

اسيوط في ٢٤ فبراير سنة ١٩١٢

حضره الفاضل ..... العضو بالجمعية العمومية لاقباط

بمد التحية حيث ان الاهتمام بشؤون الاقباط المدنية في الظروف

الحاضرة يقتضي بوجوب عقد الجمعية من جميع بلدان القطر المصري للمداولة



فيما يجب عمله وحيث ان حضر تكم ممن تمهتتم بالانضمام للجمعية المذكورة للاخذ بيد الطائفة في سبيل رقيها ورفع شأنها

فذلك اقتضى تحجيره لحضر تكم لنحيطكم علماً بان الجمعية العمومية لاقباط القطر ستعقد باسيوط في يوم الاثنين ٦ مارس سنة ١٩١١ الساعة ١٠

انركي صباحاً بمدرسة الخواجات اخوان ويصا الجديدة فترجواكم التشرية او انابة من ترغبون وفي هذه الحالة تسلمون هذا الخطاب موقماً عليه منكم ليكون حلاً لاصوتكم فيما يقتضي المناقشة والمفاوضة

وترجواكم الافادة لغاية ٢ مارس سنة ١٩١١ اذا نويتم ان تشرية حتى تتخذ الاجراءات اللازمة لراحتكم وفقنا الله واياكم الى ما فيه خير الطائفة لجنة ادارة الجمعية العمومية

وفي نفس اليوم الذي نشرت فيه الجرائد هذا المنشور ورد تلفراف

من لندن نصه: مجلس العموم - اجاب السيراوارد جراي على سؤال

للسيروليميل فقال انه قد وصلت تلفرافات من الطوائف القبطية في القطر

المصري بتوجيه نظره الى المضار التي تحيق بهم فكتب للسيرالدين غورست

يستعلم منه عن ذلك. فنشرت الصحف المصرية ذلك المنشور والتلفراف

الوارد من لندن ثم اشاع بعضها ان عدد الذين سيقصدون اسيوط لحضور

جلمات المؤتمر بربو على ثمانية الآف نسمة فخشيت الحكومة ان يكون

وراء هذا الاجتماع الكبير ما لا نحمد عقباه. وكان السيرالدين غورست

يقم حينذاك في مدينة حلوان مستشفياً فقصد عطفة محمد باشا سعيد

وتذاكر في الموضوع طويلاً ولما عاد عطفته الى العاصمة استدعى اليه عزتلو

بشرى بك حناولباشا تفاوضان نحة ٤٠ دقيقة بنظارة الداخلية

وعقب هذا الاجتماع شاع ان الحكومة عولت على منع انعقاد المؤتمر القبطي فثارت الخواطر فنشر قلم المطبوعات يوم الاربعاء اول مارس سنة ١٩١١ بلاغاً قال فيه « ان الحكومة لم تمنع قط في عقد المؤتمر القبطي ولكنها لا تنظر الى عقده في اسيوطبعين الرضى خيفة حدوث تلاقيل » ومشاعب تثيرها العامة فتخل بالامن العام وهي تفضل ان يمتد في القاهرة وعلى اثر هذه النصيحة هاج الرأي العام الاسلامي وخصوصاً الحزب الوطني واخذوا يعقدون الجمعيات سرّاً وعلناً لمعاكسة الاقباط واهموا الذين قصدوا عقد المؤتمر منهم بالجهل والغباوة والتفريق بين العناصر المصرية واثارة خواطر العامة وبظهر ان السير الدن غورست غضب على الذين سمعوا في عقد هذا المؤتمر لانهم اغضوا عن سلطته ورفوا اشكواهم الى رجال الحكومة الانكليزية مباشرة فطفق يشاكسهم وكتب ضد التقرير بمد التقرير انتقاماً منهم اولاً وارضاء للاغلبية ثانياً

وطرقت الحكومة عدة ابواب لمنع الاقباط عن عقد جمعيتهم في اسيوطفاستمانت بالقناصل الجزرية لحمل المحتمين بحمايتهم من الاقباط ان يمتنعوا عن عقد المؤتمر قائلة انه عابث بحق الحكومة المصرية اذ انه مداخلة فعلية في شؤونها الداخلية البحتة فاهتم المعتمدون السياسيون بالحادثة واستدعى كل منهم وكيل قنصلية الذي علم ان له ضلعاً في مؤتمر اسيوطفاكاد الوكلاء ان لادخل للمؤتمر في السياسة ولا صحة بالمره لكل ماروي عن اجتماع الاقباط بلسان خصومهم فرأى اغلب المعتمدين ان لا حق لهم في الحجز على وكلائهم ومنعهم عن عقد اجتماعهم في اسيوط او غيرها واخبروا الحكومة بانهم يقفون على الحياد حتى يبدو من المؤتمر ما يدعو

الى المداخلة

فرأت الحكومة ان تستعين بنفوذ نصائح غبطة سيدنا البطريك الابوية لمنع هذا الاجتماع فقال غبطته «ان الشعب الذي لم يسمع للحكومة واعيانها المحتمون بالدول الاجنبية ابواسماع القناصل الجزالية اظن انهم لا يعملون بصيحتي الآن ولكني احتراماً لامر افندينا المعظم ابذل جهدي في منع الحركة»

وبناء على ذلك بعث قداسته بالاعلان الآتي بعد الاتفاق على تحريره مع مندوب الوزارة المصرية بواسطة عطوفة قليني باشا فهمي

### اعلان

لحضرات الآباء المطارنة والاساقفة وانباء الشعب الارثوذكسي حيث انه انصل بنان ابناءنا الاعزاء شارعون في عقد اجتماع كبير بمدينة اسيوط بالوجه القبلي من عموم نواب الطائفة للمفاوضة في امورها المدنية وان المنشورات نشرت لهم بذلك ونحن يسرنا ويفرحنا اجتماع كلمة ابنائنا المحترمين على ما فيه خير الجميع ودائماً ندعوهم بالتوفيق والبركة الا ان جعل المفاوضة على مثل هذه الصورة ودعوة الجرم الفغير من ابناء الطائفة بالاجتماع والمفاوضة في مثل مدينة اسيوط ربما يوجد اشغال البال ويسبب قلق الخواطر لعدم تعود اهالي تلك الجهات عموماً على مثل هذه الاجتماعات التي لا تخلو من امور قد يحدتها بعض اصحاب قلة النظر في المواقب وشفقتنا الابوية ومحبتنا الكبيرة نحو الجميع تدعونا الى ابداء النصيحة لابنائنا الاعزاء بان ينظروا في مصالح طائفتنا المحترمة بغير الطريق الشارعين فيها أي حشد الجرم الفغير في

مثل المدينة المذكورة حتى لا تكون مساعدهم في رقي الطائفة عرضة للتقول  
ولا يحدث عنها ثورن النفوس والتهيج وان يستعملوا الحكمة ويتخذوا الوسائل  
القوية مع الروية والنأي للوصول الى مرغبتهم ونسأله تعالى ان يساعدهم  
على ما يرضيه والبركة والنعمة تشمل جميعكم بطريك الكرازة المرقسية  
« ختم »

وقد تم ما توقعه قداسته فعلاً لان اقباط اسيوط حملوا مطرانهم نيافة  
الانبا مكاريوس ان يرسل الى رئيسه الجليل الموقر التلغراف الآتي  
غبطه الاب الاندس بطريك الكرازة المرقسية بمصر .

مع الخضوع التام لنصيحة غبطتكم والضاة الكاملة لاتباعها بحيث تعلم  
قداستكم ان التخوف من عقد المؤتمر القبطي باسيوط لاحتمال حصول  
مشاغبات هو في غير محله وانا على يقين تام انه لا ينتج منه اقل ضرر خاص  
او عام وغرضه توثيق عرى المحبة بين جميع العناصر المصرية بواسطة المحافظة  
على حقوق الطائفة القبطية ولذا لا اخشى من عقده باسيوط مطلقاً ونحن  
واثقون تمام الثقة بان افكار اولادنا هنا وسلامة نيتهم لا ترمي الا الى خدمة  
مجموع الامة المصرية باكملها وعليه حمررنا هذا لقداستكم باامل حسن اعتقادكم  
في اولادنا وقد اعلناه بالجرائد تظميناً لخواطر ابنائنا بالجهات وايداناً  
بافرادنا على عقد المؤتمر في دائرة كرسينا مع العلم بانى مقيم باسيوط  
ومطرانها من خمسة عشر عاماً وعالم بجميع علاقات اولادي مع مواطنهم  
وعلى علمي بهذا ابني ثقتي المتقدمة بمدم التخوف من شيء مما اشترتم اليه  
وارجوان تكونوا مطمئنين على اولادكم .

مكاريوس

مطران اسيوط

وشكا الاسيوطيون امرهم الى حكومة لندن فوردت منها التفرافات  
موعزة الى الحكومة المصرية بان لا تمنع الاقباط من عقد مؤتمرهم في اسيوط  
فصرح المستشار الداخلي لرئيس المؤتمر القبطي بانه حر في عقده ايما اراد  
- عقد المؤتمر -

فنشر المهتمون بالمؤتمر هذا الايعاز وارسلت اليهم الحكومة بالتصريح  
فاخذ المدعوون يفدون الى مدينة اسيوط وما أنى يوم ٥ مارس حتى بلغ  
عدد الذين حضروا اليها ١١٥٠ ذاتاً وكانت قد تألفت لجنة خاصة للعناية  
بضيافة المؤتمرين فاهتمت اولاً باعداد المحلات اللازمة للنوم فاستأجرت  
فندقين كبيرين بجهة المحطة مدة انعقاد المؤتمر وزادت غرف النوم في نادي  
النيل ووضعت ستة اسرة في نادي الاتحاد الادبي وتمهد لها نيافة الانبا  
مكارىوس بضيافة عشرين عضواً بدار المطرانية واعد كل عضو من اهالي  
اسيوط غرفة او اكثر في داره انزول الضيوف منهم من كان يبيت عنده  
شخصان ومنهم من بلغ عدد ضيوفه نحو ثلاثين عضواً . ووضع الاعيان  
والقناصل ذهبياتهم وبواخرهم النيلية تحت امر اللجنة وهي تسع نحو ٥٠٠  
سرير وبهذه الطريقة تمكن الجميع من البيات في محلات مناسبة لمقاماتهم  
ومراكزهم الادبية وكان الجميع يتناولون طعام الصباح في بيوت ضيوفهم  
او الفنادق والذهبيات ثم يركبون العربات الى محل المؤتمر وفي الظهر والمساء  
يتناولون الغداء والعشاء على المائدة العمومية التي اعدتها لجنة المؤتمر حيث  
كانت تقدم لهم الاطعمة من انخر ما يتقدم في الفنادق الكبرى  
وقبل ذلك حضر اسيوط هار في باشا حكمدار القاهرة ومعه عدد  
من البوليس السري و٤٠ من البوليس البيادة و٣٠ من الفرسان وعربة

للذخيرة لمساعدة مدير اسيوط على حفظ النظام وقد عسكرت هذه القوة بين دار المحكمة الاهلية ومنزل الدكتور اخنوخ افندي فانوس في ١٨ خيمة ضربت لهذه الغاية

وعقد المؤتمر اربع جلسات متوالية بجلستان في ٦ مارس سنة ١٩١١ ووجد، تان في ٨ منه وقرر بعد الخطابات التي القاها حضرات الخطباء المقتدرون مثل مخائيل افندي فانوس والدكتور اخنوخ افندي فانوس ومرقس افندي فهمي المحامي ومرقس بك حنا المحامي وتوفيق بك دوس المحامي واخيراً قرروا ان يعرضوا على الحكومة الخديوية الطلبات الآتية بشامل اجابتهم الى ملتسمهم وهي

(١) التصريح للاقباط بالراحة يوم الاحد

(٢) المساواة في التوظيف بالحكومة

(٣) وضع نظام لمجالس المديرية تكفل للاقباط تمتعهم بالتعليم الاهلي

(٤) تمثيل العناصر المصرية في المجالس النيابية

(٥) جعل الخزينة العمومية مصدر اللانفاق على جميع المرافق المصرية

وبينما كان الاقباط مشغولين بالقاء الخطب والمذاكرة فيها بجلساتهم

كانت الجرائد الاسلامية تكيل لهم السباب كيلاً وتنسب اليهم سوء

المقاصد واثارة الخلافات الدينية وتزيف مطالبهم بل تعدت ذلك الى التهكم

بدينهم واخذ «العلم» ينشر روايات هزلية يحقر فيها بعض الشعائر الدينية المسيحية

وفي الختام عين المؤتمر لجنة تنفيذية فقصد اعضاء هذه اللجنة سراي

عابدين وقدموا الى السر تشريفاتي خديوي نسخة من محاضر جلسات

المؤتمر لرفعها الى سمو الجناب العالي وطلب الاذن من سموه في مقابلتهم

فابلغتهم ان سموه لا يريد ان يقابل الوفد لان الاقباط المؤتمرين خلفوا اوامره  
اذ عقدوا المؤتمر على غير ارادته

### (المؤتمر الاسلامي)

وقبل ان يفادر اعضاء المؤتمر القبطي مدتهم الى اسيوط لحضور  
جلسات المؤتمر نشرت الصحف المحلية دعوة الى عقد مؤتمر اسلامي بتوقيع  
«محمد فهمي الناصوري» من اعيان ثغر الاسكندرية فلبى هذه الدعوة عدد  
عظيم من كبار الثغر الاسكندري وقرروا تأييد عقد المؤتمر. وفي خلال  
ذلك كثرت اجتماعات اعيان المسلمين بالقاهرة وتذاكر اعضاء بعض الاحزاب  
السياسية وفي مقدمتها حزب الامه في عقد مؤتمر فقرروا دعوة لجنة الاسكندرية  
الى القاهرة ليشارك الجميع في البحث والمذاكرة

وفي مساء يوم الاربعاء ٧ مارس سنة ١٩١١ عقدت جلسته في قاعات  
فندق الكرنج تيننتال تلبية لدعوة وزعها سعادة شريبي باشا حضرها نيف  
ومائة من اكابر الاعيان وبعد مناقشة يسيرة في طريقة تشكيل المؤتمر  
انتدبوا وفداً مؤلفاً من اثني عشر ذاتاً حيث توجهوا الى سراي دولة رياض  
باشا وعرضوا عليه رغبة الجميع في ان يكون رئيساً للمؤتمر فاستقبلهم دولته  
بالارتياح العظيم لمشروعهم وتفضل بالقبول وصرح بانه يتولى رئاسة  
المؤتمر ويبدل جهده في انجاح مأموريته

فعاد اعضاء الوفد الى اخوانهم في الفندق المذكور وقرروا (اولاً) تشكيل  
لجنة مؤلفة من حضرات صاحب الدولة رياض باشا رئيساً للمؤتمر واصحاب  
السعادة محمد شريبي باشا ومنصور يوسف باشا وعلي شعراوي باشا وحسن  
مذكور باشا وموسى غالب باشا والشيخ علي يوسف واحمد بك لطفي المحامي

وفتح الله بك بركات وعبد الحميد بك عمار ومحمد رفعت باشا ومحمود بك سالم والدكتور احمد بك توفيق الجزائري وعبد العزيز بك الغرياني ومحمد بك فهمي الناضوري اعضاء وحسن باشا رضوان امينا للصندوق وابراهيم بك الهلباوي سكرتيرا وقرروا (ثانياً) تسمية مؤتمرهم (المؤتمر الاسلامي لمصري وما زالت هذه اللجنة توالي جلساتها حتى وضعت تقريراً مسهباً يشمل ٤٧ صفحة كبيرة تتضمن مقدمة يليها باب عنوانه الاكثرية والاقليه ثم الكلام على المطالب القبطية الخمسة

فورد فيه رداً على طلب الاقباط عطلة يوم الاحد ما نصه

الظاهر ان الدافع الى ذلك هو الطمع في انتهاز فرصة الاحتلال المسيحي لابطال التقاليد الاسلامية والاستهانة بالاكثريه وتقسيم الشعائر القومية نصفين متساويين بين اقلية صغيرة بعض افرادها على دين الانكليز وبين الاكثرية الكبرى الاسلامية . تعطل الحكومة اعمالها يومين كما يجب عليها جرياً على هذا المبدأ الاحتفال رسمياً باعياد الجماعتين على السواء مع عدم ملاحظة طابع الحكومة ووصفها الاسلامي ومع عدم اعتبار ان هناك اكثرية دينها يجب ان يكون الدين الرسمي لا غيره وتقاليد هاهي التقاليد الرسمية لا غيرها . أمر لم يكن له مثيل في حكومة من حكومات العالم ولا في انكلترا نفسها التي ليس لحكومتها الا دين رسمي واحد

لا يظهر ان لهذا الطلب دافعاً غير الطمع في اخضاع الاكثرية الى احكام الاقلية الدينية لان الطلب مجرد عن المنفعة العملية . اذ لو فرض ان الحكومة تعطل يوم الاحد وذلك لن يكون الا بالضرورة — فما الذي يكره الاقباط الفلاحين على كسر الاحد وهم يكسرونه مختارين . فأما اصحاب المحلات



التجارية القليلون الذين يقفون محلاتهم يوم الاحد فذلك لان ارتباطهم بالبنوك والحركة التجارية العامة تقضي بذلك كما يفعل المسلمون انفسهم. واذا كان افراد الاقباط يشتغلون مختارين يوم الاحد فاي نتيجة عمالية ينالها المؤتمرون في جمعيتهم العمومية من ذلك المطلوب

وعهدنا في أولى الرأي من الاقباط ان يدركوا ادراكاً صحيحاً مقدار الخطأ الذي ارتكبه جماعة المؤتمرين منهم بتقرير مثل هذا القرار الذي مع كونه غير ميسور الاجابة مطلقاً لا يخلو من الضرر لما فيه من دواعي التفريق بين أفراد الامة الواحدة ولما يستتبعه من سوء الظن بالاقباط. بل يسرنا ان لا يفكر المسلمون كثيراً في العوامل الباعثة على مثل هذا الطلب وان يقبلوه بغاية التسامح ونطلب الى هذا المؤتمر ان يقرر بعدم امكانه وعدم فائدته وانه مضر بالجماعة القومية فيجب اغفاله والتجاوز عنه

قاعدة التوظيف في الحكومة  
وقالوا رداً على طلب المؤتمر القبطي جمل المساواة والكفائة قاعدة للتوظيف في وظائف الحكومة مانصه

مهما كان من الاعتبارات التي تقف في طريق القبطي ليكون حاكماً لاقليم سواء كان ذلك من حيث ان بايدي الاقباط من الوظائف الرئيسية الاخرى ما يزيد عن الكفاية او من حيث انه لا توجد مديرية من المديريات ولا مركز من المراكز فيه للاقباط اكثرية او اقلية كبري كما يتبين من الاحصاء المرفق بهذا التقرير. او من حيث كون المدير او المأمور عليه بمقتضى وظيفته واجبات يومية لها مساس عن قرب بالامور الدينية. فان ما سميناه بالافراط في التضامن بين الرئيس القبطي وابناء دينه قد يكون هو اكبر الموانع في

الرضى يجعل القبطي مديراً او مأموراً. خصوصاً بعد اليوم الذي اظهر فيه  
أولو الرأي منهم بالعمل لاختصاص الاقباط الاقلين بالسلطة دون المسلمين  
الاكثرين فان اول المطلوب في امر الحاكم ان لا يكره المحكومون سلطة  
عليهم. وقد كان الاهالي بعبيدين بعض الشيء عن فكرة التمييز على طريقة  
ظاهرة معينة بين الموظف القبطي وبين الموظف المسلم ولكنهم الآن قد  
شعروا تماماً بان تسامحهم قلب عليهم تعصباً وانتخابهم للنواب الاقباط دون  
المسلمين في بعض المراكز لم ينل في نظر الاقباط اي اعتبار من الاعتبارات  
وانه ليسر اللجنة ان يجيء اليوم الذي فيه يعم الاقتناع بان الرئيس  
القبطي كالرئيس المسلم يسوي بين الناس في عدله وفي تصرفاته ليكون  
مصرياً قبل كل شيء.

على هذه الاعتبارات تطلب اللجنة الى المؤتمر ان يقرر بالرضى عن  
الطريقة المتبعة في تطبيق الكفائة بالنسبة لحكام الاقاليم والقات نظر الحكومة  
الى ما هو واقع في بعض المصالح لتضع لذلك حداً يمنع من العبث بالمصالح العامة  
الاقباط والتعليم الاهلي

وقالوا رداً على هذا الطلب بعد ان اتوا بأحصاء التلاميذ الاقباط  
والمسلمين في مدارس الحكومة مانصه: يتبين من هذا الاحصاء المختصر أن  
حال الاقباط في التعليم سواء كان اولياً او غير اولي هي حالة يغبطون عليها. فلا  
يفلو الذي يقول ان هذا المطلب اشبه بالتجني منه بالشكوى الصحية  
كان العدل احق ان يتبع لانه خير واسطة للرضى بين العناصر المؤلفة  
للأمة ولقد يكون التسامح من انفع وسائل التوفيق بشرط ان يعترف  
بانه تسامح وان لا يشمر بانه غفلة أو استكانة لانه في هذه الحالة يكون

عظيم الضرر على المصلحة وعلى اخلاق العنصرين جميعاً  
العدل يقضي بانه اذا حق للاقلية الدينية ان تطلب ان يصرف على ابناءها  
في الكتابات بنسبة ما تدفعه عن ضريبة الخمسة في المائة مع ان مجالس المديرات  
لم تملك بعد ميزان خطتها التعليمية : فقد حق للاكثرية ان تطلب تعليم ابناءها  
من نظارة المعارف العمومية على نسبة ما يخص الاكثرية من الميزانية العمومية  
العدل يقضي بان نسبة اتلامذة الاقباط في المدارس الاميرية لا يجوز ان تزيد  
على نسبة ما يدفعه الاقباط من الاموال الاميرية

قد تلاقي هذه الفكرة بادية بدء غضاضة على النفوس لانها تنتج  
حرمان شخص يريد التعليم من أن يتعلم بحجة انه قبطي ولكن الذي يقدر  
الاشياء تقديراً صحيحاً لا يلبث انه يقتنع بان هذه القاعدة بعيدة عن الانتقاد  
سليمة من الجور.

### تمثيل العناصر في المجالس النيابية

وقالوا رداً على طلب الاقباط تعديل طريقة الانتخاب تعديلاً يكفل  
تمثيل كل عنصر مصري في المجالس النيابية ما نصه  
على أي جهة قلب هذا المطلب لا يمكن فهم معناه الاعلى انه مظهر  
للروح العامة المنتشرة في مطالب الاقباط وهي في مؤتمر به يرمون الى  
حيازة السلطة في ايديهم ليرجعوا كفة الاقلية الدينية على كفة الاكثرية في  
حكم البلاد.

لذلك وجرياً على قاعدة ان الاقلية الدينية لا يصح ان لا يكون لها  
بهذا الوصف امتيازات سياسية خاصة تطلب للجنة الى المؤتمر ان يقرر  
بعدم صلاحية هذا المطلب على الحالة التي هو عليها اتقاء لتأجبه المضرة

بالوحدة القومية

الصرف من الخزينه على المرافق العامة  
وقالوا رداً على طلب المؤتمر القبطي جعل الخزينة مصدراً للانفاق على  
جميع المرافق المصرية ما نصه :

ان جميع المصريين من مسلمين واقباط تنفق على مراقبهم العامة على  
السواء من الخزينة المصرية ولا يجد المطلاع على ميزانية مصرفا اختصاص به  
عنصر دون عنصر . فعسى ان يكون المنفصود بهذا الطلب هو المحاكم الشرعية  
التي ورد ذكرها في مناقشة الجمعية العمومية للاقباط . ولكن هذه المحاكم  
مفتوحة الابواب للمتقاضين من المسلمين ومن الاقباط ولتسجيل العقود  
وتقسيم الموارث . . . الخ لا فرق في ذلك بين المسلم وبين القبطي فهي  
بهذه الصفة من المرافق العامة

على انه لو كانت المحاكم الشرعية خاصة بالمسلمين دون غيرهم فانها لا  
تكلف الخزينة العمومية نفقات اصلا بل اذا عجزت ايراداتها عن مصروفاتها  
سنة زادت ايراداتها عن مصروفاتها سنة اخرى ومتوسط الفرق بين  
الايرادات والمصروفات لمصلحة الخزينة العمومية في الخمس سنين الاخيرة  
هو مبالغ ٤١٧١ جنينها سنوياً بصرف هذا المبلغ في المرافق العامة بالضرورة  
بين المسلمين وبين الاقباط فلا مني للشكوى من المحاكم الشرعية او التعريض  
بذكرها في المؤتمر القبطي بوصف انه بصرف عليها من الخزينة العمومية  
وبوصف انها خاصة بالمسلمين

وانا لنشعر بان ايراد هذه الامثلة الجزئية ليس متفقاً مع ما نحب  
تقريره من التسامح ومساعدة اقامة الشعائر الدينية اياً كانت والاحتفاظ

بالآثار الا ان الضرورة ماجئة الى التمثيل بهذه الجزئيات دفعا لما ان يتروم  
من ان الخزينة المصرية تحابي المرافق الاسلامية دون غيرها  
ولذلك ترى اللجنة ان هذا الطلب لا محل له

### \* النتيجة \*

وكانت نتيجة اعمال المؤتمرين ان المسلمين هاجوا وماجوا وواظروا ومن  
آيات الاحتقار للاقباط ما يعجز القلم عن وصفه وأخذوا ايضا يقونهم بكل  
وسائل التضيق واوغل الحزب الوطني في تهديدهم بهدر دماهم وتضحية  
مليون من المسلمين في سبيل ابادتهم ومما زاد الطين بلة ان السير غورست  
صرح في تقريره السنوي ان الاقباط ليس لهم حق في طلباتهم اجمعها  
وان سمو الخديوي المعظم اظهر رضاه عن المؤتمر الاسلامي وان الحكومة  
وعدت باجابة طلباته في حين انها اظهرت الاستياء من مؤتمر الاقباط  
ورفضت طلباته واستمر الحال على هذا المنوال بضعة شهور حتى دخلنا اننا  
في زمان اضطهاد ومحنة الى ان تعطف الاله الرحيم على المصريين عموما  
بان تولى زمام امور الوكالة البريطانية جناب اللورد كيتشنر فبمجرد قدومه  
السعيد الى وادي النيل زالت اسباب الجفاء والانشقاق وعادت اوقات  
الصفاء والاتفاق وسار الذئب مع الخروف ولعب الطفل على حجر العصل  
وعرف كل انسان حده فشكروا الله على انعامه والآله وطلبوا منه تعالى  
ان يطيل في عمره ووزمان ادارته ليكمل مابدا فيه من الاصلاحات فتوطد في  
مهمردعائهم السعد المستديم والهناء المقيم عنه وكرمه آمين

## الوفد القبطي بالخرطوم

ملخص رحلته

كان في نية قداسة البابا المعظم أنبا كيرلس بابا الاسكندرية وسائر الكرازة المرقسية التوجه الى الخرطوم لحضور حفلة تدشين الكنيسة الكاندرائية الانجليكانية ولكن طراً على صحة غبطته انحراف الجأه الى المدول فبعث بوند من قبله لينوب عن قداسته وأصبحه بخطابين احدهما لسعادة السردار وحاكم السودان العام وانيهما لنيافة الاسقف جوين أسقف الكنيسة الانكليزية بالخرطوم وهذه صورة كل منهما

سعادتلو افندم صديقنا العزيز السير رجلند فرنسيس ونجت باشاحاكم عام السودان وسردار الجيش المصري دامت بالمجد معاليه نهديكم سلامنا الروحي مشفوعاً بالبركة الرسولية وصالح الدعوات ونطلب من مكارم سيدنا يسوع المسيح ان يحفظكم بعنايته ويشملكم برعايته مع عائلتكم الكريمة وبعد فقد كنا مصممين العزم على القيام برغائبكم الشريفة وهي حضورنا لمدينة الخرطوم للاشتراك مع حضرات اصحاب النيافة المحبوبين في الرب رئيس اساقفة لندن واسقف الكنيسة الانجليكانية بالاقطار السودانية في حفلة تدشين الكنيسة الانكليزية بالخرطوم

وبينما نحن مجدون ومستعدون للقيام بتنفيذ هذه الرغبة الشريفة طراً لسؤ الحظ على صحتنا انحراف اضطرنا ان نفتدب بالنيابة عنا وفداً مؤلفاً من حضرات اصحاب النيافة الانبا تيموثاوس مطران كرسي اورشليم والانبا

ارسانيوس اسقف دير القديس انبا بولا بالقطر المصري والانبا يونس  
 اسقف كرسي قودجام بالامبراطورية الحبشية وولدينا المباركين  
 الارشيدياكون حبيب افندي جرجس واعظ كنيستنا المرقسية الكبرى  
 ومينا افندي جرجس باشكاتب ديواننا البطريركي وسكرتير الوفد وقد اصحبناهم  
 بهدية من قبلنا دلالة على حبنا الخالص نحو شخصكم العزيز واشترانا في  
 الاحتفاء بالكنيسة المشار اليها وهي تتألف من الانجيل المقدس مصفحاً  
 بالفضة على الطراز القبطي القديم وصليب من الفضة من رسم كنيستنا  
 الحبشية ومن جملة كتب دينية . وتتمشم ان هذا الوفد يحوز من عنايتكم  
 ما يجمله يقوم بالمهمة التي انتدبناه لها خير قيام وان يجعل هذا الاحتفال  
 فاتحة خيرات عميمة وبركات عظيمة لسعادتكم وعائلتكم المباركة ولجميع  
 رجال حكومتكم السنية وللشعب الانكليزي بالسودان وفي سائر اقطار  
 المسكونة

ونرجو بأن تتكرموا بابلاغ سلامنا الروحي وقبلتنا الرسولية المقدسة  
 لنيافة اخينا الحبيب الموقر رئيس أساقفة لندن ومن بجميته  
 وفي اختتام نطلب من الله تعالى ان يكمل جميع أعمالكم بالنجاح بمنه  
 وكرمه له المجد دائماً  
 كيرلس

مصر في ١٢ يناير سنة ١٩١٢ بطريرك الكرازة المرقسية

⑤ نيافته اخينا الحبيب في الرب الاسقف جوين اسقف الكنيسة  
 الانجمايكانية بالاقطار السودانية ادامه الرب  
 نهديكم ايها الاخ الحبيب سلامنا الروحي في ربنا يسوع المسيح

مشفوعاً بالقبلة الرسولية وزرجو بنعمة الهنا ان تكونوا نيافتكم بغاية الصحة  
وكال الرفاهية وبمدفقد ورد لنا خطاب اخويتكم الرقيم ١٩ أكتوبر سنة  
١٩١١ وتلقيناه لشكر وامتنان لرغبتكم في حضورنا الاشتراك في حفلة  
تدشين كنيسة الله الانجيلكانية في الخرطوم وبعد ان عقدنا العزم على  
تحقيق هذه الرغبة للحضور حسب أميالنا نحو هذه الكنيسة ومحبتنا لشخصكم  
العزيز وللشعب الانكليزي المبارك

وبينما نحن آخذون في الاستعداد لتنفيذ هذه الامنية قد طرأ لسوء  
الحظ انحراف على صحتنا حال دون ذلك. ولما كان من أجل رغائبنا وواجباتنا  
الاشترك في هذا الاحتفال المقصود به تمجيد اسم الله فقد اتدبنا من قبلنا  
وفداً مؤلفاً من حضرات اصحاب النيافة الانبا يموثاوس مطران كرسي اورشليم  
والانبا ارسانيوس اسقف دير القديس انابولا والانبا يونس اسقف  
كرسي قودجام بالامبراطوية الحبشية وولدينا المباركين الارشيدياكون  
حبيب افندي جرجس واعظ كنيسة المرقسية الكبرى ومينا افندي جرجس  
باشكاتب ديوان البطريكخانة وسكرتير الوفد ليقوم مقامنا وينوب عنا  
في حضور حفلة التدشين. وعلامة لمحبتنا لكنيستكم المباركة مرسل من  
قبلنا مع الوفد المشار اليه هدية مؤلفة من الانجيل المقدس مصفحاً  
بالفضة على الطراز القبطي القديم و صليب فضة من رسم كنيسة الحبشية  
وبعض كتب دينية هذا واننا نرفع اسمى التوسلات من أعماق القلب الى  
عرش النعمة الالهية طالبين من جلاله الاقدس ان يؤيد بالمجد والقداسة  
هذه الكنيسة المباركة ويسكب بفرارة من ينابيع بركانه السماوية على شعبها  
المبارك مع رجائي تبليغ عواطف الوداد لذات نيافة أختنا الحبيب في الرب



الرب رئيس اساقفة لندن وسلامنا الروحي مع البركات لحضرات قسوس  
وشعب كنيستكم ولربنا المجد دائماً  
كيرلس

بطريك الكرازة المرقسية

١٢ يناير سنة ١٩١٢ - ٣ طوبه سنة ١٦٢٥

وقد بارح الوفد القاهرة يوم الاثنين ١٥ يناير سنة ١٩١٢ ومعهم سعادة

الشاب الاديب والوجيه الفاضل واصف بطرس غالي بك الذي كان  
مدعواً لحضور هذه الحفلة . وفي الساعة العاشرة ونصف مساء ذلك  
اليوم وصلوا بسلامة الله الى الاقصر حيث تزلوا ضيوفاً كراماً بمنزل  
حضرة الوجيه الفاضل اندراوس باشا بشاره المثري الشهير ولقوا من  
حضرات انجاله الكرام كل حفاوة واکرام وفي يوم الثلاثاء زار  
حضرات اعضاء الوفد آثار بربتي الاقصر والكرنك . ويوم الاربعاء توجهوا  
الى البر الغربي لزيارة ابواب الملوك حيث شاهدوا تلك الآثار البديعة الدالة  
على عظمة ومجد الآباء والاجداد . وفي يوم الخميس بارح الوفد مدينة  
الاقصر مودعاً بالاکرام قاصداً اصوان التي وصلها الساعة الرابعة بعد ظهر  
ذلك اليوم حيث لقي من حضرات الافاضل وجهاتها وشعبها المبارك كل محبة  
واخلاص واکرام . وبعد ظهر يوم الجمعة قام قاصداً السلال حيث التقى  
بسعادة المفضل مرقس بك سميکه الذي دعى دعوة خصوصية بحضور  
حفلة تدشين الكنيسة الانكليزية بالخرطوم وكان مرافقاً لسعادته في هذه  
السياحة حضرة السيدة قرينته وحضرة السيدة قرينة الدكتور ابراهيم

افندي فهمي ومن ثم توجهوا جميعاً لزيارة قصر أنس الوجود الشهير بين الآثار المصرية ومنه عادوا الى الباخرة بريتانيا التي كانت راسية بالقرب منه . وفي الساعة السابعة ونصف مساءً من ذلك اليوم الموافق ١٩ يناير سنة ١٩١٢ سارت الباخرة الى أن رست في جهة أبو سنبل يوم السبت الساعة التاسعة مساءً وفي صباح يوم الاحد نزل اعضاء الوفد مع جميع الركاب لزيارة ذلك الاثر القديم المنحوت في الجبل حيث شاهدوا ثلاث هياكل من ابداع وأجل الآثار المصرية التي شيدها رمسيس الثاني . وبعد ذلك واصلت الباخرة في سيرها حتى وصلت حلفا الساعة الواحدة بعد الظهر .

ثم ركب اعضاء الوفد قطار السكة الحديد الذي قام من حلفا الساعة الثالثة بعد ظهر ذلك اليوم يقطع الفلوات ويسير في البراري القاحلة عدة ساعات حتى وصل الخرطوم الساعة الرابعة ونصف بعد ظهر يوم الاثنين الموافق ٢٢ يناير حيث كان كثير من الشعب القبطي في انتظاره فتوجهوا الى الكنيسة القبطية ونزل ضيفاً بالدار المطرانية القبطية واما مساعدة مرقس بك فكان قد وصله تلفراف من سعادة السردار يظهر له فيه بانه كان يودان يكون سعادته من ضمن ضيوفه الكرام بسراي الحكومة لولا ازدحامها بالذين سبقوا وحضروا من قبل وان يقبل الضيافة بمنزل سعادة سعيد باشا شقير مدير عموم حسابات السودان فقبل . واما واصف بك غالي فكان قد سبق وحجز محلاً لاقامته في اللوكندة الكبرى

وفي صباح يوم الثلاثاء أي تالي يوم الوصول ذهب اعضاء الوفد ومعهم حضرات واصف بك ومرقس بك والسيدة قرينته ومدام الدكتور ابراهيم

افندي فهمي لزيارة سعادة السردار فاستقبلهم في سرايه أحسن استقبال وقدموا  
لسعادته خطاب غبطة البطريك السابق ذكره فقبله شاكرًا مهتمًا بالسؤال عن صحة  
قداسته وقدم أعضاء الوفد واحداً واحداً لحضرة اللادي قرينته ودامت  
هذه الزيارة نحو ساعة من الزمن لقوا في أثناءها من شريف الاحساس والملاطفة  
والمؤانسة شيئاً كثيراً وزاد في الترحيب بالوفد وشكر غبطة البطريك  
واظهر أسفه لعدم تمكن قداسته من الحضور. وقبل الانصراف دعاهم جميعاً  
لتناول الشاي معه في الساعة الخامسة بعد ظهر ذلك اليوم للتعرف بناية  
اسقف لندن فلبوا الدعوة شاكرين وانصرفوا وكلهم السنة ناطقة بالثناء  
على تلك الصفات السامية والاخلاق الكريمة التي اتصف بها سعادته ومن  
ثم زاروا الكنيسة الانكليزية وجناب الاسقف جوين وجميع رجال  
الحكومة منهم اسر باشا ادجوتانت جنرال الجيش المصري وبرناز باشا  
سكرتير مالي حكومة السودان وفبس باشا سكرتير مالي حكومة السودان  
وسلاطين باشا مفتش عموم السودان وولسن بك مدير عموم الخرطوم  
الذين ردوا الزيارة لاعضاء الوفد في اليوم التالي وقد دعوا لتناول الطعام  
عند كثيرين منهم

وفي هذا اليوم تفضل سعادة السردار فارسل لغبطة البطريك

التلغراف الآتي بتاريخ ٢٣ يناير ١٩١٢

غبطة بطريك الاقباط الارثوذكس بمصر

جواب غبطتكم المرسل مع الوفد وصاني وقد تكدرنا جداً بخبر  
الانحراف الذي طرأ على صحة قداستكم ونسأل الله تعالى ان يمن عليكم  
بالشفاء عاجلاً وبكل سرور اخبر غبطتكم عن وصول الوفد الى هنا أمس

متمنين جميعهم بآتم الصحة واننا نقدم لقااستكم مزيد الشكر القلبي على الهدية الفاخرة التي تكرمتم بارسالها للكنيسة والتي ستحفظ تذكارا دائما يدل على ما لغبطتكم من المآثر الجمة في الاعمال الخيرية وكرغبة غبطتكم سأبلغ نيافة رئيس اساقفة لندن ومن بعيته سلامكم الروحي وسيكون تدشين الكنيسة يوم الجمعة ٢٦ الجاري صباحا واني اكرر الشكر لغبطتكم واتمنى لقداستكم الصحة

سردار وحاكم عام السودان

و كذلك بعث نيافة الانبا تيموثاوس رئيس الوفد بتغراف لغبطة

البطريرك عن هذه الزيارة وما لقيه الوفد من الحفاوة والاکرام

وفي الساعة الخامسة من مساء ذلك اليوم حضر جميع أعضاء الوفد في حفلة الشاي التي أعدها سعادة السردار بحضور أسقف لندن والاسقف جوين وكثيرين من كبار رجال الحكومة حيث عرضوا في أثنائها هدية غبطة البطريرك فقبولت من الجميع قبولا حسنا بمزيد الاعجاب والسرور والمحبة. وبناء على ارادة سعادة السردار وأسقف لندن تحدد يوم الخميس صباحا ٢٥ يناير لتقديم الهدية بصفة رسمية في حفلة خصوصية تقام لهذا الغرض في الكنيسة

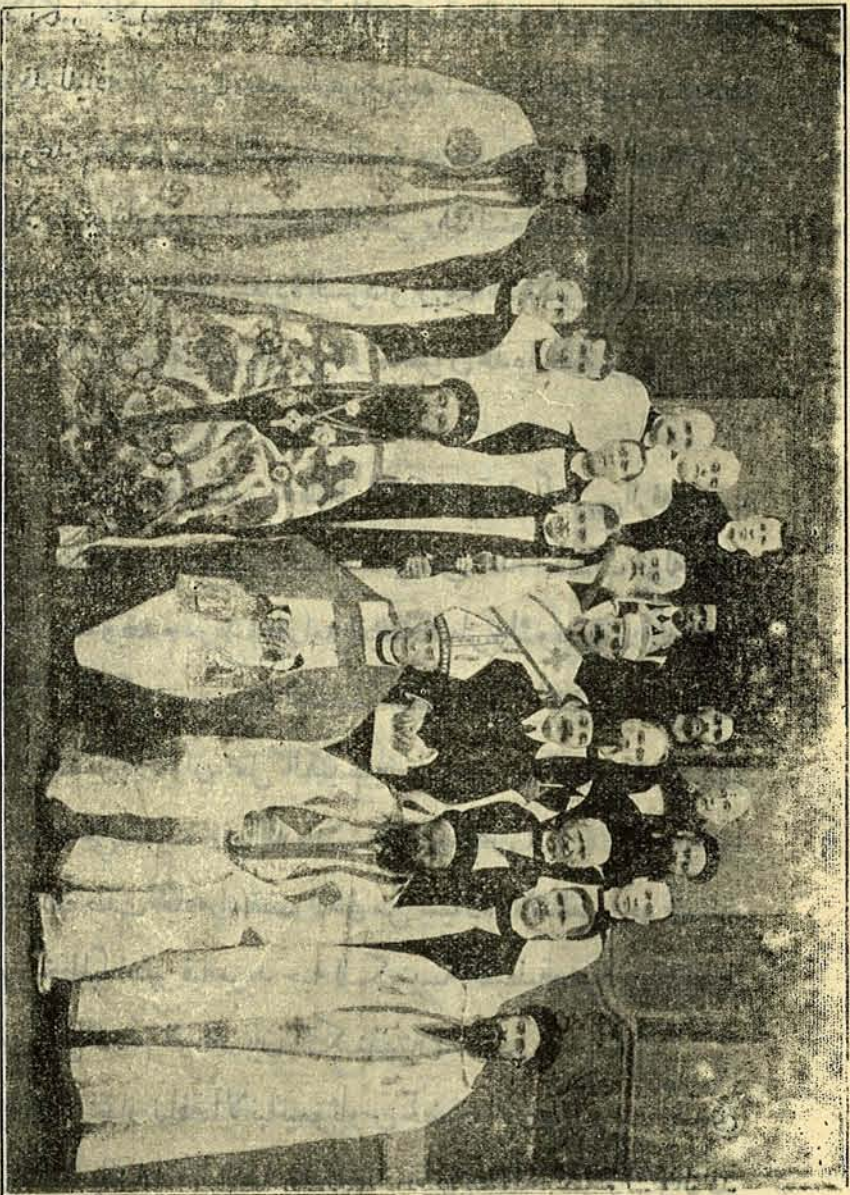
وفي يوم الاربعاء مساء اجتمع جميع افراد الشعب القبطي في الكنيسة القبطية حيث سمعوا عظة دينية من حضرة الشماس حبيب افندي جرجس وفي يوم الخميس صباحا توجه اعضاء الوفد الى الكنيسة الانكليزية حاملين الهدية وكان سعادة السردار في انتظارهم على باب الكنيسة فأخذت صورتهم بالتفوجرافيه أولا ثم تقدمهم سعادته الى داخل الكنيسة حتى وصلوا الى باب الهيكل حيث كان نيافة أسقف لندن وسيادة الاسقف جوين وبعض

فسوس الانكليز بملابسهم الكهنوتية فألقى سعادة السردار وخطاباً فيه قدم أعضاء الوفد لنيافة الاسقف معرباً عن مزيد أسفه لانحراف صحة غبطة البطريك وعدم تمكنه من الحضور بنفسه ورحب بأعضاء الوفد ثم تلا نيافة الانبا تيموثاوس خطاب غبطة البطريك لسعادة الاسقف جوين (وقد رأيت صورته) وتلا سعادة السردار ترجمته بالانكليزية ليستمع رجال الحكومة الانكليزية وعقيلاتهم الذين كانوا حاضرين هذه الحفلة وفي مقدمتهم اللادي ونجت

ثم القى سيادة اسقف لندن خطاباً بالانكليزية جامعاً انتهى الرقة وكلف جناب القس مكس ان يلخصه بالعربية ومما جاء في هذا الخطاب قوله « انه يرحب بهذا الوفد ويقدم مزيد احترامه لغبطة البطريك ويعترف بأنه أعظم رئيس ديني لا أقدم كنيسة. وان الكنيسة القبطية هي الشقيقة الكبرى للكنيسة الانكليزية. وان عمل الكنيستين في مصر والسودان يؤدي الى غاية واحدة هي تمجيد اسم الله ونشر كلمة الخلاص »

وبعد ذلك طلب نيافة اسقف لندن من سيادة الاسقف جوين ان يتكلم فألقى خطاباً اظهر فيه مزيد حبه للكنيسة القبطية ومودته الاقباط وخدمته لهم وتمنى دوام الوداد بين الكنيستين

وفي نهاية ذلك اشار نيافة الانبا تيموثاوس لحضرة الشماس حبيب أفندي جرجس بان يتكلم بالنيابة عن الوفد فتكلم بالنيابة عن غبطة البطريك والوفد معلناً ارق احساسات الشكر وعواطف الوداد بين الكنيستين وتمنيات النجاح للكنيسة الانكليزية واخير للشعب الانكليزي والشعب السوداني. وأعاد هذه الخطبة باللغة الانكليزية سعادة مرقس بك سميكة



حوروة بياقة اللورد انجرام اسقف لندن ومعه حضرات اعضاء الوفد القبطي بالاسم الكهنوتية والكهروس الكنيسة الانجليكانية

والصالحات التي قدوة يستلهمها الرعايا في العالمين من الاتصاف بالعلم والبر  
 على ان يراه في العالمين من حيث ان كان له مثالا يوافي به في بلادنا كما ان  
 في الممصر من بلادنا من حيث ان كان له مثالا يوافي به في بلادنا كما ان

وبعد اتمام تلك الخطب تقدم نياقة اسقف لندن وسار وراءه أعضاء الوفد وقسوس الكنيسة الانكليزية وهناك اخذ الهدية ووضعها بيديه على مذبح الكنيسة وصلى صلاة مختصرة وانتهت الحفلة بغاية المهابة والوقار وكانت من أبهج الحفلات التي يراها الانسان وعلى أثر خروج أعضاء الوفد من الكنيسة الانكليزية زاروا كلية غوردون فقابلهم المستر كري ناظر المعارف السودانية بالا كرام ولبث معهم ساعة ونصف ساعة يتفرجون على فصول المدرسة واستعداداتها ومن ضمنها مدرسة القضاء الشرعي ومدرسة الهندسة ومدرسة الصنائع عدا قسميها الابتدائي والتجهيزي والمتحف الخاص للمدرسة والمكتبة وأود الطعام وغرف النوم وهي من احسن وأرقى المدارس بناء ونظاماً

وبعد ظهر ذلك اليوم (يوم الخميس) زار أعضاء الوفد المدرسة القبطية وامتحنوا التلامذة . وكان يرافقهم في هذه الزيارة سعادة سعيد باشا شقير فخطب في هذه الحفلة بعض التلامذة وحضرة الاديب سليمان افندي صفنجي مدير ادارة المدرسة وسعادة مرقس بك سميكة وسعيد باشا شقير . وفي الساعة الخامسة مساءً زاروا المكتبة القبطية وهي عبارة عن جمعية أدبية ونادٍ لأعضائها من أرقى النوادي حيث تناولوا أولاً الشاي في حفلة كانت غاية في البهجة والرونق وحسن الترتيب ثم اجتمع المدعوون فبدأ حضرة الاديب حبيب أفندي حنين رئيس المكتبة بخطاب رحب فيه بأعضاء الوفد وألقى بعده حضرة الشماس حبيب افندي جرجس خطاباً بالنيابة عن أعضاء الوفد ضمنه كثير من النصائح الأدبية والدينية والاخلاقية وخطب سعادة مرقس بك سميكة شاكراً لأعضاء المكتبة وعقبه سعادة سعيد باشا شقير واختتمت

الحفلة كما بدت بصلاة نيافة الانبا تيموثاوس

﴿ حفلة تدشين الكنيسة الانكليزية ﴾

كان ميعاد حفلة تدشين الكنيسة الانكليزية في الساعة التاسعة من صباح يوم الجمعة الموافق ٢٦ يناير وهو اليوم الذي سقطت فيه الخرطوم وقتل المرحوم غوردون باشا . فتوجه اعضاء الوفد الى دار جناب الاسقف جوين بجوار الكنيسة وهناك ارتدى حضرات اصحاب النيافة الانبا تيموثاوس والانبا يونس والانبا ارسانيوس والشماس حبيب جرجس ملابسهم الكهنوتية ودخلوا الكنيسة وكان ممدأ لهم أماكن خصوصية في الهيكل واما باقي اعضاء الوفد فكان جالسا في مقدمة الجناح الايمن من الكنيسة وازدحمت الكنيسة بمجاهير المدعوين ولما حان وقت الصلاة أقبل من الباب الغربي نيافة اللورد انجرام اسقف لندن يحيط به رجال الاكليروس الانكليزي وسعادة السردار . فأبدأت الصلوة بتريم المزمور ٢٢ « فرحت بالقائلين لي الى بيت الرب نذهب » على نغمات الارغن والموسيقى الانكليزية . ثم قرع نيافة الاسقف بقضيب الرعاية الباب المغلق ثلاث مرات ففتح له من الداخل فوقف القسوس والمرتلون

فقال الاسقف ليكن سلام لهذا البيت من الله ايننا السماوي

ليكن سلام لهذا البيت من ابنه الذي هو سلامنا

ليكن سلام لهذا البيت من الروح القدس المعزي آمين

ثم تلا الاسقف المزمور ارفع ايها الارتاج رؤوسكن وارتفعن آيتها

الابواب الدهريات فيدخل ملك المجد

وبعدئذ عرضت عليه عريضة التكريس وقرأها سعادة السردار . فأعلن



رضاه ووقع عليها

ثم تقدم ومعه القسوس الى الجناح الشرقي وهم يرتلون المزمور ٤٤  
 « للرب الارض وملؤها المسكونة وكل الساكنين فيها » الخ  
 ثم تناول الاسقف حجة الكنيسة ووضعها على المائدة المقدسة ثم  
 التفت الى الشعب وقال

أيها المحبوبون في الرب بما ان الاتقياء والمقدسين بمقتضى الشريعة  
 والانجيل مدفوعين ابا بالهام سري من الروح القدس أو بوصية الله المعلنه  
 أو من اقتناعهم الذاتي وداعي النظام والاداب شيدوا بيوتاً لعبادة الله العامة  
 وافرزوها من كل نجاسة واستعمال عام الامر الذي يرقى بجلاء شرف  
 اسم الله المقدس ويزيد تقوى المؤمنين فلنرج بكل تواضع من ايننا السماوي  
 ان يتقبل عملنا هذا الخيري في تخصيص هذا المكان لاداء فرائض العبادة  
 الدينية ولنصل بایمان وتقوى لاجل بركة الله على بنائنا هذا. الى هنا امركم  
 ان تبتهلوا لله سرّاً في صلواتكم وتطلبوا بركته على هذه البيعة التي ستكرس  
 لخدمته وسيستولي السكون برهة من الزمن لهذه الصلوات

فصلي الكل راكعين وهم صامتون

ثم رتلوا ترنيمة تعال أيها الروح القدس وحرك ارواحنا الخ وبمدها  
 صلى الاسقف عند المائدة. وكان الشعب يرد عليه

ثم بدأ الاسقف يبارك كل قسم على حدة بعد تلاوة الفصول من  
 الانجيل والرسائل مع بعض الصلوات مبتدئاً بيهيكل غوردون ثم المعمودية  
 فدرج الجناح الشرقي فمائدة القراءة فنبير الوعظ فمائدة الصلاة فقاعد  
 المرتلين فالمنبج. يتخلل كل ذلك الترنيم باصوات الموسيقى والارغن

## باصوات شجية

بعد ذلك نطق سيادة الاسقف بهظة بليغة استغرقت من الزمان نحو  
 أربعين دقيقة بين فيها فضل الديانة المسيحية وتأثيرها على أخلاق تابعيها مستشهداً  
 بأشهداء الذين سفكوا دماءهم اثباتاً لها والابطال الذين جاهدوا في نشرها  
 واستطرد الكلام الى المرحوم غوردون باشا فذكر جهاده وامانته وتضحيته  
 لنفسه وقيامه بواجب الدفاع الى آخر نسمة من حياته ثم وجه التفاته نحو  
 الوفد القبطي مرحباً به مظهرأ سروره من هدية غبطة البطريك  
 وبعد العظة صلي الاسقف عدة صلوات ثم جمعت التبرعات وقت  
 الصلاة فبلغت قيمتها مائتين وستين جنياً

وخرج الجميع يتحدثون بحسن وترتيب تلك الحفلة المقدسة  
 وذهب اعضاء الوفد توأ إلى دار الاسقفية الانكليزية حيث سبقهم  
 سيادة اسقف لندن والاكليروس الانكليزي وبناء على رغبة سيادة  
 الاسقف أخذت صورة أعضاء الوفد بملا بسهم الكهنوتية معه بالفوتوغرافية  
 لتكون تذكراً دائماً

### ﴿ وصف الكنيسة ﴾

ونصف هنا تلك الكنيسة وصفاً موجزاً لفائدة الذين لم يشاهدوا الكنيسة مبنية بشكل مستطيل بالحجر الرملي الابيض المجلوب من جبل الاوليا على مقربة من الخرطوم وحجارتها منحوتة حتى تظهر للرأي عن بعد كأنها مصنوعة من الرخام وسقفها الآن عبارة عن سلسلة من القباب المستطيلة القسم الشرقي منها الذي هو الهيكل يحتوي على المذبح والارغن وكرسي الاسقف وكرسي الحاكم العام وكراسي الاكليروس والمرنين والمنبر ومائدة القراءة وهذا القسم مفصول عن باقي الكنيسة بحاجز من الخشب الجميل آقيم تذكاراً للمرحوم الماجور بوانوي الذي كان سابقاً مديراً لمديرية بحر الغزال وتوفي فيها

والقسم الذي يمتد من الهيكل الى الباب الغربي هو الجزء الاعظم من الكنيسة وفيه كراسي المصلين وعلى كل من جانبيه جناح صغير بهيئة هيكل قد سمي الشمالي منها هيكل غوردون وفوق المذبح في القسم الاعلى من الحائط الشرقي سبعة نوافذ ضيقة موضوع فيها زجاج ملون مرسومة فيه صورة السيد المسيح في النافذة الوسطى وصور بعض الانبياء، والقديسين في النوافذ الاخرى

### حفلة الشاي الاكرامية

في سراي الحاكم العام

وفي الساعة الثالثة بعد ظهر ذلك اليوم (الجمعة) اقيمت حفلة اكرامية في سراي سعادة الحاكم العام دعي اليها كثيرون من السياح ورجال

الحكومة والذين حضروا تدشين الكنيسة وكان اعضاء الوفد القبطي جالسا في صدر الحفلة وأقيمت في الامام منصة رفع عليها العلم الانكليزي وتلا سعادة السردار اولاً تلغرافاً من حاكم كندا وآخر من الدوق أف فيف يبدي فيه الأسف لعدم امكانه الحضور بسبب المرض الذي أعاقه في حلفا ( وقد انتقل بعد ذلك الى رحمة الله ) ثم تلا بعد ذلك خطاباً بصوت جهوري غاية في الفصاحة شارحاً تاريخ الكائدرائية وقيمة المبالغ التي جمعت لها حتى الساعة فكان ما جمع ٢٨ الف جنيه والباقي اللازم لانعامها خمسة آلاف جنيه وبيانها سبعة آلاف من انكليز السودان وستة آلاف من الزائرين للسودان والباقي وقدره خمسة آلاف جمع من انكلاترا بمساعي اللجنة المعينة لهذا الغرض

وذكر بالشكر جميع الذين تبرعوا وساعدوا من الكبير للصغير حتى النحات والبناء والتجار فاسدى الجميع ما يستحقونه من الشكر . ثم شكر السيدات اللواتي اشتركن في تلحين الترانيم في حفلة التدشين . وبعد ان خص فضل العائلة المالكة في انكلاترا على الكنيسة ذكر بعبارات الاطناب الزائد والشكر الوافر هدية غبطة البطريك وكرر شكره على ايفاده وفداً بالنيابة عن غبطته وشكر ايضاً الاقباط على مساعدتهم للكنيسة فالنزلة اليونانية في شخص نيافة مطرانهم الذي كان ينوب عن غبطة بطريكهم فجرائد انكلاترا مخصصاً منها الدايلي جرافيك والمورن بوست وجرائد السودان وأعضاء لجنة العمل بالخرطوم فرداً فرداً . ثم شكر اسقف لندن لتعمله مشاق السفر للحضور وتدشين الكنيسة . وبالجملة كان سعاده خطيباً فصيحاً مفوهاً سحر الالباب بطلاقة لسانه وفصاحة بيانه واستمر

خطابه أكثر من ساعة

وبعد ان أتم سعادة الحاكم العام خطابه عقبه نيافة اسقف لندن وتلا  
تغرافاً وارداً لسيادته من نيافة رئيس اساقفة كنتبري وآخر من ابروشية  
لندن ثم ذكر اعجابه بنجاح العمل . واستطرد الى اظهار السرور بمالقيه من  
نجاح السودان وتقدم عمرانه وانتشار الامن والمدنية في ارجائه بحسن ادارة  
سعادة الحاكم العام ورجال حكومته ولم يمالك من اظهار اعجابه ببلافة  
الحاكم العام حتى قال انه لاقتداره في الخطابة وصوته الجمهوري واخلاقه  
الكريمة يتمنى له ان يرقى الى مقام الاسقفية الجليل و اشار من جملة كلامه  
الى ماشاهده مؤخراً في مروي وهو قادم الى الخرطوم حيث يقوم جناب  
الاستاذ غارستنج بالتنقيب عن الآثار القديمة فقال نيافته انه شاهد هناك  
حجرأ مرسوماً عليه صورة جندي يدوس تحت قدميه أحد أهالي السودان  
قال وما ذلك الا دليل على ان البلاد في الاعصر الغابرة كانت مرتعاً للظلم  
وان اهاليها كانوا يسأمون الخسف والذل تحت ايدي الحكام الظالمين  
القساة ولم يشرق عليهم نور الحرية ولا تمتعوا ببركات السلام والراحة الا  
في هذه السنوات الاخيرة تحت ادارة هذه الحكومة العادلة . ثم عطف على  
ذكر هدية غبطة البطريك فائني وشكر هذه الاحساسات ورحب بالوفد  
النائب عن غبطته

واثني على همه الاسقف جوين والنزلة الانكليزية وعلى غبطة  
البطريك فوتيوس بطريك اليونان وذكر بالاعجاب الاتحاد الذي رآه من  
مسيحي الشرق والغرب مستشهداً على ذلك بحضورهم واجتماعهم في مكان واحد  
فقام سعادة السردار وشكره وذكر انه من محاسن الصدق ان هذا

اليوم وهو ٢٦ يناير يوافق عيد ميلاد نيافة أسقف لندن فدوى المكان  
بتصفيق حاد

وعلى أثر ذلك وقف جناب اسقف أرشستر مظهرأ أعجابه بالتسامح  
بين طوائف المسيحيين وسروره من تقدم المسيحية خطوات الى الامام وتعنى  
أن يكون ذلك فاتحة خير للاتحاد والوئام  
وأعرب أيضاً عن أمله أن يتمكن أولو الشأن من أن يجعلوا يوم الاحد  
يوم راحة من الاعمال فيما يتعلق بالمسيحيين ليتمكنوا من العبادة والمحافظة  
على قداسة هذا اليوم كما تفرضه عليهم واجباتهم الدينية.

ثم أعقبه جناب الكواونل أكسند أمين صندوق جمع التبرعات وتلا  
تقريراً صافياً بان فيه عمل الجمعية وأعلن بانه ورد اليه مؤخراً مبلغ ٥٠٠ جنيه  
ومستعد لتقديمها فصفق له الحاضرون

وكان سعادة الحاكم العام يقف بين آونة وأخرى ليؤدي واجب  
الشكر للخطباء الذين اثنوا عليه لحسن ادارته لتلك البلاد بحكمته وعدله  
وأخيراً افتتح البوفيه فتناول الحاضرون مالد لهم وكانت الموسيقى  
العسكرية تصدح بانغامها الشجية وبالاجمال كانت الحفلة غاية في الرونق  
والجمال وخرج الكل يشنون على سعادة السردار واللاذي قرينته لما لاقوه  
من الحفاوة والاكرام

وفي هذا اليم بمث غبطة البطريرك المعظم يتلغراف لسعادة السردار  
هذه صورته

عطوفتلو افندم سردار الجيش المصري وحاكم السودان العام باركه الرب  
تناولنا بيد التجارة والاحتراف سعادتكم بوصول الهدية التي انقذناها

مع الوفد الذي يرأسه نيافة أخينا الحبيب انبا تيموثاوس مطران القدس الشريف . وطالعنا ما تضمنه ذلك التلغراف من دلائل شعوركم الذي هو في غنى عن التعريف . ونحن بازاء اهتمامكم بالاستفسار عن صحتنا نشكر سعادتكم شكراً لا يبلى جديده على ممر الزمان . ولا نمل ترديده كل ناطق بلسان . وفي معتقدنا ان هذه الهدية وان كانت صغيرة . الا انها وفي مقدمتها الانجيل المقدس والصليب المجيد كبيرة . وقد خامر فؤادنا ما لا نستطيع تبينه من الفرح والسرور . لتقديم هذه الهدية للكنيسة في حفلة زادها حضور سعادتكم ونيافة رئيس أساقفة لندن نوراً على نور . وان شاء الله يتم تدشين الكنيسة الانجليكانية في هذا اليوم المشهود . ويحل بها وعلها روح الله القدوس كما حل في الهيكل الذي شاده في بيت المقدس الملك العظيم سليمان بن داود . يوم تنهال فيه من ابناء البيع كل من استطاع طلع خافيه . وينادي مع النبي القائل هذا هو اليوم الذي صنعه الرب تنهال ونفرح فيه . نسأل الله ان يجعلها جامعة للمؤمنين في تلك الاقطار . ليتمجد فيها اسمه القدوس على ممر الدهر والاعصار . وأن يبارك في سعادتكم وانجالكم الاعزاء . وان يجعل الشعب المسيحي دائماً في ازدياد تام . ومن هنا نيافة اخينا الحبيب انبا يونس مطران الاسكندرية ووكيل الكرازة المرقسية وسعادة الابن المبارك قليني فهمي باشا يشتركان مع سعادتكم في هذه الحفلة المباركة والله الشكر دائماً

كيرلس

بطريرك الكرازة المرقسية

٢٦ يناير سنة ١٩١٢

فرداً سعادة السردار على غبطته بالتلغراف الآتي بتاريخ ٢٧ يناير

غبطة بطريرك الاقباط الارثوذكس بمصر

تناولنا تلفراف غبطتكم بتاريخ أمس وانا نكرر مزيد شكرنا وافر ممنونيتنا على ما أبدىتموه غبطتكم من الاحساسات الشريفة نحونا الامر الذي ليس عندنا أقل شك فيه . اما من جهة الهدية المرسله للكنيسة فاننا نعتبرها كبيرة جداً لا تقدر بثمان لانها تحتوي على الانجيل المقدس والصليب المجيد ولانها من ذاتكم الكريمة وبمزيد أسرور أخبر غبطتكم ان تدشين الكنيسة تم أمس صباحاً في حفلة دينية برئاسة نيافة مطران لندن على غاية ما يكون من المهابة والوقار وأعضاء الوفد الكريم يخبرون غبطتكم عن تفصيلات الحفلة وبهذه المناسبة أقدم لغبطتكم بالنيابة عن النزلة الانكليزية بالسودان وافر الشكر القلبي على تهاني غبطتكم لنا بتدشين الكنيسة . هذا ولا يسعنا المقام الا ان نشكر كل الذين اشتركوا معنا في هذه الحفلة كما وأخبر غبطتكم ان في الحفلة التي عملت في السراي بعد الظهر وكان مشرفاً فيها الوفد المرسل من غبطتكم قد أشرت في الخطاب الذي تلوته عن الهدية التي أرسلت من غبطتكم وكذلك الهدايا التي تقدمت من ابناء طائفتكم الكرام وأثنت على غبطتكم وعلى الذين اهدوا بما يستحقون من الشناء . وانا في الوقت نفسه نقدم شكرنا الوافر لنيافة الانبا يونس مطران الاسكندرية ووكيل الكرازة المرقسية وسعادة قليني فهمي باشا على مشاركتها لنا في هذه الحفلة المباركة ونسأل الله تعالى أن يطيل بقاء غبطتكم متمتعين بالصحة التامة

سردار وحاكم عام

وفي يوم السبت الموافق ٢٧ يناير زار اعضاء الوفد أم درمان ومروا بأسواقها وشاهدوا جامع الخليفة وبيت الامانة . وفي الساعة السادسة مساء



احتفلت جمعية الشبيبة في دار الاسقف جوين باعضاء الوفد بحضور نيافة اسقف لندن

وفي الساعة التاسعة مساء كان الوفد مدعواً الى ليلة ساهرة في سراي سعادة الحاكم العام فكان مخصصاً لهم صدر المكان وتلطف سعادة السردار في مجاملتهم بما يفوق الوصف وبعد ان افتتحوا البوفية ودامت السهرة حتى الساعة الحادية عشر مساء عادوا وهم يثنون على تلك الاخلاق الكريمة والشيم العالية التي لا قوها من سعادة الحاكم العام واللادي قرينته ومن جميع رجال الحكومة

وفي يوم الاحد اجتمع الشعب القبطي في الكنيسة القبطية حيث قام بالصلاة نيافة الانبا يونس اسقف قودجام والتي حضرة الشمس حبيب افندي جرجس عظة نأسبت المقام. وفي مساء ذلك اليوم سافر سعادة مرقس بك وحضرة السيدة قرينته ومدام الدكتور ابراهيم فهمي وسعادة واصف بك قاصدين المرور على بعض الجهات القبلية لمشاهدة الآثار التي بها وزيارة بعض الاصحاب وفي يوم الاثنين بعد الظهر زار نيافة اسقف لندن وسيادة الاسقف جوين وبعض قسوس الكنيسة الانكليزية أعضاء الوفد في دار المطرانية ومكثوا وقتاً وكان كل حديثهم في الاخاء ومبادلة الوداد بين الكنيستين ثم زاروا الكنيسة القبطية وطلب نيافة اسقف لندن أن يتفرج على أواني الكنيسة وكان يسأل عن كيفية الخدمة وعن كثير من الطقوس الدينية وخرج مودعاً بالأكرام اللائق بمقامه

وفي يوم الثلاثاء صباحاً توجه أعضاء الوفد لوداع سعادة السردار فآظرو لهم كل شكر وملاطفة. وفي الساعة الثالثة ونصف بعد الظهر بارحوا

الخرطوم حيث وصلوا حلفا يوم الاربع الساعة الرابعة بعد الظهر. وفي الساعة السادسة مساء ركبوا الباخرة تجوره التي وصلت الشلال يوم الجمعة الساعة الخامسة صباحاً وأقاموا اليوم بأكله في اصوات وفي يوم السبت صباحاً بارحوها حيث وصلوا المحروسة الساعة السابعة وثلاث صباحاً فتوجهوا نوا الى الدار البطيركية للسلام على غبطة البطيرك وقدموا القداسته خطاب سعادة السردار الذي بعث به يساماته مع الوفد رداً على خطاب غبطته وهذا نصه

الخرطوم في ٢٥ يناير سنة ١٩١٢

غبطة الجبر الجليل والراعي النبيل البطيرك كيرلس الخامس بطيرك الكرازة المرقسية دام قدسه

بعد تقديم واجب الاحترام لشخصكم الكريم. أتشرف بأن أحيط بغبطتكم عاماً ان جوابكم المؤرخ ١٢ الجاري المرسل مع الوفد الذي انتدب نيابة عن قداستكم للاشتراك في الاحتفاء بتدشين الكنيسة الانكليزية بالخرطوم وصل وقد تكدرنا جداً عند ما علمنا بالانحراف الذي طرأ على صحتكم الامر الذي عاق غبطتكم عن الحضور شخصياً في هذه الحفلة وانا نسأل الله تعالى أن يمن عليكم بالشفاء عاجلاً ويمتعكم بالصحة دواماً. ويسرني جداً بأن اخبر غبطتكم عن وصول الوفد بالسلامة الى هنا حاملاً الهدية الفاخرة من غبطتكم للكنيسة والتي قدمها هذا الصباح بالاحتفال اللائق بحضور سيادة الكلي الوقار مطران لندن الذي بلغناه سلام غبطتكم الروحي وقدمنا له اعضاء الوفد. وسيادته يشترك معنا وكذلك افراد النزلة الانكليزية في السودان بالشكر القايي لقداستكم على هذه الهدية



✦ الشماس حبيب أفندي جرجس معلم اللاهوت بالمدرسة الكليريكية ✦

التي ستحفظ تذكراك دائماً على ما اغبطتكم من المآثر الجملة في أعمال الخير  
وتمضيد المشروعات الروحية وبالثناء الجميل على كل فرد من افراد الوفد  
الكريم الذي قام بالمهمة المتتدب لها خير قيام . وفي الختام نكرر الشكر  
لغبطتكم ونطلب من الله تعالى أن يطيل أيام حياتكم متمتعين بالصحة  
والهناء بمنه وكرمه وادام الله شريف وجودكم

سردار الجيش المصري

وحاكم السودان العام

وكان نيافة الابناتيموثاوس رئيس الوفد أرسل لسعادة السردار  
التلغراف الآتي حال وصول الوفد الى اصوان وهذا نصه

عطوفتوا أفندم حاكم عام السودان وسردار الجيش المصري بالخرطوم  
وصلنا لاصوان بغاية الراحة ونحن وباقي أعضاء الوفد والسنتنا تلهج  
بذكر ما لقيناه من عناية وتمطفات عطوفتكم ولا يسعنا سوى ترديد آيات  
الشكر لمكارم أخلاقكم العالية ونرجو تبليغ شكرنا لصاحبة المقام الجميل  
اللاادي ونجت ونسأل الله تعالى أن يحفظكم ويكمل أعمالكم بالمجد  
مطران القدس

فحال وصول الوفد الى المحروسة بعث سعادة السردار بالتلغراف الآتي

رداً لنيافته

نيافة الابناتيموثاوس مطران القدس للاقباط الارثوذكس

نقد سرنا جداً وصول نيافتكم وباقي أعضاء الوفد المكرم الى اصوان  
بغاية الراحة واتعشم ان تكونوا وصلتم مصر بالسلامة وشاهدتم غبطة  
البطيريك بتمام الصحة . هذا واني مع اللاادي ونجت نكرر شكرنا القلبي

لكم على احساساتكم الشريفة التي أظهرتموها نحونا في تفرافكم الدال  
على ما اتصفتم به من مكارم الاخلاق . وستبقى ذكرى زيارتكم لهذه البلاد  
كأمن تذكار عندنا ونكرر لثيافتكم وباقي أعضاء الوفد مزيد شكرنا والله  
محفظكم

سردار وحاكم عام



مينافندي جرجس رئيس حسابات البطريكة خاتمة

فارسل غبطة البطريك لسعادته التفراف الآتي  
عطوفتو أفندم سردار الجيش المصري وحاكم السودان العام بالخرطوم  
الوفد عاد الينا بالسلامة حاملاً خطاب عطوفتكم الذي تقبلناه بالاجلال  
والتعظيم واعرب لنا عما لقيه من عناية وكرم عطوفتكم . واطلعنا أيضاً على  
التفراف الوارد لنيافة مطران القدس . وأيضاً حضر لطرفنا صباح اليوم

سعادة الابن المبارك قليني باشا فهمي واطلعنا على مضمون الخطاب اللطيف  
المحرر من عطفوتكم اليه فزادنا سروراً على سرور ولا يسعنا تلقاء  
تعطفاتكم السامية ومحبتكم الخالصة الا ترديد الشكر القلبي لعطفوتكم  
ولصاحبة المقام الجليل جناب اللادي وتجت على احساساتكم الشريفة  
ونسأل الله تعالى أن يلحظكم دائماً بعنايته ويحفظ شريف وجودكم بالسعادة  
والمجد ويمتكم بسلامة الانجال المباركين بطريرك الاقباط

### تدشين الكنيسة

التي شيدت تذكراً لفقيد الوطن

المغفور له المرحوم بطرس باشا غالي

قد كان من جل رغائب الطيب لذكر المرحوم بطرس باشا غالي أن  
يشيد كنيسة في دير انبارويس لولا ان عاجلته المنية فقام ابناؤه البررة بانعام  
هذه الرغبة بمد انتقاله من دار الفناء الى دار البقاء وشيدوا كنيسة ضخمة  
تعد من أحسن وأعظم كنائس القطر فوق الضريح الذي يضم جسده  
الكريم . وقد تم بناء هذه الكنيسة وقام أصحاب السعادة انجاله الكرام  
باقامة حفلة كبرى لذكرى مرور عامين على الفقيد العظيم ولتدشين هذه  
الكنيسة

في ليلة الاحد الموافق ١٠ امشير سنة ١٦٢٨ - ١٨ فبراير سنة

١٩١٢ بديء في تدشينها واحيا الكهنة طول تلك الليلة في الصلوات حتى  
الصباح حسب الطقس القبطي المتبع في مثل هذه الظروف وفي الصباح  
قام بخدمة القديس حضرات أصحاب النيافة الانبا يونس مطران الاسكندرية

والانبا تيموثاوس مطران القدس والانبا يونس أسقف قودجرام ومعهم  
 ليف من الكهنة والشمامسة وحضر غبطة البطريرك المعظم في اثناء الخدمة  
 وبعد نهاية القداس التي نيافة معاران الاسكندرية خطاباً عدد فيه مآثر  
 الطيب الذكر المرحوم بطرس باشا غالي ورغبته في تشييد هذه الكنيسة  
 وذكر غيرته الدينية وخدمه الجائلة وانه من الرجال الذين تفتخر بهم الكنيسة  
 القبطية

وقد حضر الصلاة جميع أفراد عائلة صاحب الكنيسة ونحو خمسين  
 ذاتاً من أعيان الطائفة الاخضاء لهذه العائلة الكريمة

وفي الساعة الرابعة بعد ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٣ امشير سنة  
 ١٦٢٧ و ٢١ فبراير سنة ١٩١٢ وهو يوم انتقال الطيب الذكر صاحب الكنيسة  
 الى ديار الراحة الابدية اقيمت حفلة لافتتاح الكنيسة والى وذكرى عامين  
 على انتقاله وكانت الحفلة نخيمة فاقت الحفلات التي سبقتها حيث احتشد  
 الالوف وجلسوا في صيوان كبير متسع أعد لهذا الغرض بالقرب من قبر  
 الراحل الكريم

وفي منتصف الثالثة بدأ سعادة خليل باشا ابراهيم بافتتاح الاحتفال  
 مرحباً بالحاضرين شاكرراً لهم احساساتهم ثم تلا تلغراف تمزية وارد من  
 سعادة السردار وحاكم السودان العام وقرينته ثم بدأ الخطباء والشعراء  
 يلقون خطبهم وقصائدهم

وفي اثناء ذلك ازدحمت الكنيسة بجماهير المدعوين من الوزراء

والقناصل وأصحاب الحثيات في مصر

وفي الساعة الرابعة تماماً أقبل حضرات أصحاب النيافة الآباء المطارنة

ولاساقفة والآباء الكهنة وجمهور من الشماسية بملابسهم الكهنوتية  
ووقفوا خارج باب الكنيسة الذي كان مغلقاً بينما كان بعض الآباء من  
داخلها فقرع نياقة الاب المطران باب الكنيسة الغربي ثلاث دفعات وفي  
كل مرة كان يقول

ارفعن آيتها الارتاج رؤوسكن. وارتفعن آيتها الابواب الدهريات  
ليدخل ملك المجد (مز ٢٤ : ٧)

فردَّ الكهنة والشماسة من الداخل

من هو هذا ملك المجد

وفي الدفعة الثالثة قال من الخارج

الرب القدير الجبار الرب الجبار في القتال هو ملك المجد مز ٢٤ : ٨

ففتح الباب ودخل الآباء ومعهم الشماسة يرتلون المزامير الآتية

لقد فرحت فرحاً والقلب يطرب<sup>(١)</sup>

للقائين لذياري آل رب نذهب

أرجلنا قد وقفت في رحب أورشليم

مز ١٢٢ : ١ - ٤

حتى نوذي سبحنا في بيته الكريم

الرب قد فتح لي باباً لادخلا

فيه أصلي شاكراً ربي مهلاً

(٢) الترنيمات التي ونمت في هذه الحفلة اخذت من كتاب الترنيمات الروحية

للكنيسة القبطية تأليف حضرة الشهاس حبيب افندي جرجس



بفتح الباب الى ال خيرات والبر  
كي ادخلن وارفعن ذبيحة الشكر  
مز ١١٨ : ١٩ و ٢٠

نسبحُ اللهم مع جماعة الابرار  
مرددين حمدنا الى مدى الادهار  
مز ٢٢ : ٢٢

وبعد صعود الآباء الى الهيكل قال نيافة المطران ووجهه الى الشرق

ليكن السلام لهذه الكنيسة من الله الآب الضابط الكل

ليكن السلام لهذه الكنيسة من ابنه الوحيد يسوع المسيح ربنا

ليكن السلام لهذه الكنيسة من الروح القدس البارقليط

وفي كل مرة كان الشماسة يقولون آمين

ثم صلى أحد الآباء المطارنة صلاة الشكر باللغة القبطية وفي نهايتها

الشماسة التريمة الآتية

كنيستي أرجو لك من عزة الاله  
خلاص كل الشعب يا سفينة النجاة

ليحفظ الرب لك عهداً على الدوام

وليملاً الاله أب راجك بالسلام

اطلب راحة لك في قصرك الرحب

دوماً لاجل اخوتي والأهل والصحب

من أجل بيت الله اطلب لك الخيرات

ملتصاً فوزاً لك من مصدر القوات  
مز ١٢٢ : ٦ - ٩

واحدة سألت من ربي هي منساي  
 في بيته أن يستقر للمدى سكنناي  
 مز ٢٧ : ٤

طوبى لمن تختاره ربي لمسكنك  
 يشبع من خيرك في افنداس هيكلك  
 مز ٦٥ : ٤٤

طوبى اقوي سكنوا مسكنك الفسيح  
 يسبحون ابداً بأعظم التسبيح  
 مز ٨٤ : ٤

ثم صلى أحد الآباء صلاة امام المذبح وقريء فصل من رسالة بولس  
 الرسول الى العبرانيين ( ١٣ : ١٠ - ١٦ ) وعقبه صلاة وبعدها رنم  
 الشمامسة المزمور الآتي مز ١٣٧ : ٦٥

كنيستي أحببتها بالقلب كل حين  
 وأن نسيت عهدا أنسي يدي اليمين

كذلك فليتعقن بحنكي اللسان  
 ان لم أظلم ذاكراً للعهد كل آن  
 ان لم أفضل ذكر ايماني بالتكريم  
 على أعز فرحي مها يكن عظيم

وفي نهاية الانجيل التي حضرة الشماس حبيب افندي جرجس خطاب

غبطة البطريرك الآتي :-

«قال داود النبي: يارب احببت محل بيتك وموضع مسكن مجدك .  
 ما احلى مساكنك يارب الجنود . تشتاق بل تتوق نفسي الى ديار الرب .  
 طوبى للساكنين في بيتك ابدآ يسبحونك . طوبى لانا من عزم بك .  
 طرق بيتك في قلوبهم . يذهبون من قوة الى قوة . يرون قدام الله في  
 صهيون . يروون من دسم بيتك . ومن نهر نعمتك تسقيهم لان عندك  
 ينبوع الحياة»

ليكن اسم الرب مبارك من الآن والى الابد . من مشرق الشمس  
 الى مغربها اسمه مسبح . ومجده ملء السموات والارض . وفي كل مكان  
 يقرب لاسمه بخور وتقدمات طاهرة . وهو له المجد قال عن بيته «قد اخترت  
 وقدست هذا البيت ليكون اسمي فيه الى الابد . وتكون عيناى وقلبي  
 هناك كل الايام» فالآن يارب لتكن عيناك مفتوحتين حسب وعدك  
 على هذا البيت ليلاً ونهاراً لتسمع تضرع شعبك . ولتكن ذبايحهم الروحية  
 مقبولة على مذبحك لان بيتك بيت الصلوة يدعى لكل الشعوب  
 ايها الابناء المباركون

قد كان من أجل رغائب ولدنا المبارك وفقيدنا العزيز الطيب الذكر  
 المرحوم بطرس باشا غالي أن يشيد كنيسه في هذا المكان ولكن لم يمهله  
 الزمان .

فقام ابناؤه المباركون بتنفيذ هذه الرغبة المقدسة وشيدوا هذه البيعة  
 فوق الضريح الذي يضم جسده الكريم

وهذا اليوم المبارك هو بدء افتتاحها لذكرى مرور عامين على  
 انتقال فقيدنا العزيز الذي مات موت الأبطال واندرج اسمه بين شهداء الوطن

الذي تفانى في خدمة بكل امانة حتى الموت

لقد خضع رحمة الله للناموس الذي يخضع له كل حي ولكن ما  
 أجل ذكر مواهبه التي حازها وسجاياه التي ملكها. في رأفته بالفقير. في  
 وفائه لاصدقائه. في تساهله وميله للسلام ومحبته للجميع على اختلاف  
 عناصرهم. في صدق قوله. في حكمته وأصاله رأيه وتبصره بالعواقب. في  
 شجاعة نفسه أمام الصعوبات. في اقتداره على حل المشكلات والمعضلات  
 كان رحمه الله عظيماً في حياته واستحق أن يكون عظيماً في مماته وسيدوم  
 ذكره عظيماً لان دمه الزكي لذي سال منه قد صاغ له أكليل مجد لا يبلى  
 ان حياة العظماء أمثاله لا تفتنى. تدرج اجسامهم ولكن آثارهم تبقى  
 وأعمالهم تدوم حية في قومهم. وهكذا تمد أرواحهم وتبقى خالدة  
 وكأنهم نور يضيء ما حولهم ويشرق على الاجيال القادمة. وذكورهم  
 ميراث صالح لبني نوعهم. وأعمالهم نخر لوطهم وأجل وقف خير الجنس  
 البشري. لان سعادة الامم وعظمتها لا تقوم الا بمعظمة رجالها الذين هم  
 قوتها ومجدها وعنوان حياتها.

وأن كان ليس لهم نصيب من خدمتهم في حياتهم فللمصور الآتية من  
 بعدهم قدوتهم السامية ومثالهم الحي للذين يحذون حذوهم وينسجون على  
 منوالهم ولقد كان فقيدنا من خيرة العظماء الذين يسجل التاريخ اسمهم بالمجد والفخر  
 مضى على انتقاله امان وخسارة فقدته جديدة في كل صباح. درج  
 جسده ضمن هذا القبر وغاب عنا كيانه الشريف. ولكن لا يتقدر الزمان  
 أن يغيب عنا آثاره الجليلة وذكوره المجيد

ومن يستطيع أن ينسى غيرته وهمته وذكاءه المفرط وعقله الراجح

وحكمته البالغة وسياسته الرشيدة وحلمه وشرف نفسه . فكلمنا ذكر الفضل والنبل ذكرناه وكلمنا احتجنا الى المشورة والرأي رحمناه . وكلما ارتفعت صلاة في هذه البيعة استعطرنا له الرحمة من الله

لقد استرحت أيها الراقدة العزيزة وخرجت من عالم الظلمة وأصبحت في عالم النور . وخلصت من مشاهد آلام الحياة ودخات راحتك الابدية . فتم سعيداً هادئاً بجوار الرب وليدم ذكرك حياً خالداً لان ذكر الصديق يدوم الى الابد : رحمة وسلام عليك في رقادك . وسلام على ذكرك الدائم بارك الله في أنجاله وأفراد عائلته وجعلهم خير خلف دوام ذكره المجيد وفي الختام أسأل الله تعالى أن يديم سمو خديوننا المعظم وأنجاله الفخام ورجال حكومته الكرام ويظلل بمنايته على جمع سكان وطننا العزيز ويلحظ برعايته جميع الحاضرين له المجد الى الأبد آمين»

## ملاحظة

هذا ما وضع حديثاً لحفلة افتتاح الكنيسة المذكورة من الاقوال والانشيد وخطبة قداسة سيدنا البطريرك المعظم واما التدشين اي تكريس الكنيسة فقد نليت من اجله في اثناء الليل السابق كما ذكرنا الترتيبات والطقوس الكنائسية التي وضعها آباء البيعة القديسون الاطهار ومدونة في كتاب خاص يسمى تكريس الكنائس . وهذا الكتاب سيطلع قريباً ليضاف الى ما اثر قداسة سيدنا البطريرك المعظم

## تعديل الأئمة

قلنا في ختام كلامنا على المؤتمرين القبلي والاسلامي انه لم تنقش ظلمات الشقاق التي سودت جو مصر الا بزوغ شمس اللورد كتشرفانه بمجرد شروق طلته السنية عادت مياه الصفاء الى مجاريها بين العنصرين المكون منهما سكان القطر المصري ولما كان جنبه الرفيع فطر على محبة الخير رأى بثاقب فكره ان يعمل ايضاً على ازالة اسباب الانقسام ما بين حزب المجلس المالي القبلي وبين غبطة سيدنا البطيرك المعظم ومحازبيه من الامة فعلم ان اسباب ذلك هو وجود بعض مواد في لائحة المجلس محجفة بحقوق غبطته الشرعية الموروثة من اسلافه البطارقة ومقررة من الحكومة الخديوية والحكومات السابقة لها فاعز الى بعض رجال الوكالة البريطانية ان يبلغوا رغبته الشريفة الى غبطة البطيرك فشكر غبضته سعي جناب اللورد وكلف عطوفة المفضل قليني باشا فهمي ان يكون رسول السلام في هذه المسئلة الهامة وبعد اخذ ورد أصلحت الأئمة وهذه صورتها بعد التعديل الذي اتفقت عليه الاراء ما بين الحكومة السنية وغبطة البطيرك المعظم

❦ لائحة ترتيب واختصاصات مجلس الاقباط ❦

( الارثوذكسين العمومي )

❦ الباب الاول ❦

( في ترتيب وتشكيل المجلس العمومي )

( المادة ١ ) يشكل مجلس عمومي لجميع الاقباط بالقطر المصري للنظر

في كافة مصالحهم الداخلة في دائرة اختصاصاته التي ستبين في المواد الآتية دون غيرها ويكون مركزه في مصر بالدار البطيركية .

(المادة ٢) يتألف المجلس المذكور من اثني عشر عضواً يعين اربعة منهم من رجال الاكليروس بمعرفة البطريرك وتعين الثمانية الباقين يكون بطريق الانتخاب في جمعية عمومية يرأسها البطريرك ويكون عدد أعضائها مائة وخمسين بالاقل

(المادة ٣) يرأس المجلس البطريرك او من ينتدبه من اعضاء المجلس فاذا خلا كرسي البطريركية تكون اختصاصات البطريرك لمن يقوم مقامه حتى يتعين

(المادة ٤) ينتخب المجلس احد اعضائه وكيلاً يرأسه في حال غياب او حصول عذر للبطريرك واندوبه

(المادة ٥) يكون تعيين الاعضاء لمدة خمس سنين تبتدى من تاريخ الانتخاب

(المادة ٦) قبل انتهاء مدة الخمس سنين المذكورة بشهرين يصير عقد جمعية من ابناء الطائفة لانتخاب اعضاء لمدة خمس سنين آخر سواء كانوا من الاعضاء السابقين او غيرهم مع مراعاة ما تقرر في المادة الرابعة والثلاثين وبعد تمام الانتخاب يصير العرض للحكومة عن اسماء من صار انتخابهم لصدور الامر العالي باعتمادهم انما يجب على المجلس الذي يكون موجوداً ان يستمر على اداء العمل حتى يتم تعيين الاعضاء الاخرين

(المادة ٧) يشترط في من يجوز انتخابه عضواً ان يكون من رعايا الحكومة وليس من زمرة العسكرية تحت السلاح او امدادية او مستودعاً ولا ممن يدخلون في الفرعة وان يكون سنه ثلاثين سنة بالاقل وان يكون من المتدربين في الامور والمصالح ومن ذوي الاستقامة والشرف

### الباب الثاني

« في اختصاصات المجلس »

(المادة ٨) يختص المجلس المذكور بالنظر في جميع ما يتعلق بالاقواف الخيرية التابعة للاقباط عموماً وكذا ما يتعلق بمدارسهم وكنائسهم وفقرائهم ومطبخاتهم وكافة المواد المعتاد نظرها بالبطريركية

\* \* \*

« يستثنى من حكم هذه المادة وما يليها من المواد جميع اديرة الرهبان الكائنة خارج مدينة القاهرة وضواحيها فيكون النظر في امر اوقاف هذه الاديرة وترقية رجال الاكايروس بها وانشاء المدارس اللازمة لها من اختصاص البطريرك واربعة ينتخبهم من رؤساء الاديرة . وعلى البطريرك والمنتخبين معه الاهتمام بشؤون هذه الاديرة وضبط اوقافها وتحسين ايراداتها وصرفها فيما يعود عليها بالمنفعة والرقي حسب شروط الواقفين » وعلى رؤساء الاديرة تقديم حساباتها سنوياً للبطريرك

« واما الاديرة الكائنة بمدينة القاهرة وضواحيها فالنظر في جميع شؤونها وفي مسائل الاوقاف وخلافها الخاصة بها يكون من اختصاص المجلس اسوة بباقي المسائل الداخلية التي من اختصاصه الواضحة بالباب الثاني من اللائحة . »

(المادة ٩) يختص المجلس فيما يتعلق بالاقواف بما يأتي

(١) حصر جميع الاوقاف الخيرية الموقوفة على الكنائس والاديرة الكائنة بمدينة القاهرة وضواحيها والمدارس وغيرها وقيدتها بسجل مخصوص



(٢) جمع الحجيج والتفاسيط وسائر مستندات الملكية المتعاقمة بتلك الاوقاف وحفظها بالبطريكةخانة من بعد تسجيلها بسجل مخصوص

(٣) طلب كشوفات بيان المتأخرات والموجودات والنقود التابعة لتلك الاوقاف

(٤) الاستحصال على حسابات عن الايرادات والمصروفات للنظر فيها وحفظ ما يكون زائداً من الايرادات عن المصروفات بخزينة البطريكةخانة لصالح وقف اصله بمراعاة شروط الواقف

(٥) ادارة الاوقاف المذكورة واجراء ما يؤول منه تحسين حالتها والنظر فيما يلزم لها من انشاء وتصليح والترخيص باجراء ما يرى لزومه من ذلك

(المادة ١٠) من وظائف المجلس فيما يتعلق بالمدارس اجراء ما يأتي

(١) تعيين عدد التلامذة الذين يمكن قبولهم في كل مدرسة وسن من يتبل منهم وتعيين العلوم والفنون واللغات التي يصير تدريسها وانتخاب الكتب التي يصير استعمالها في التدريس بعد عرضها لنظارة المعارف والتصديق عليها منها وبالجملة على سائر الترتيبات التي تلزم.

انما تعيين الدروس والكتب التي يصير استعمالها في المدارس الدينية يكون بمعرفة المجلس الروحاني (المنوه عنه في المادة ١٧)

(٢) مراقبة سير النظار والمعلمين والمعلمات وملاحظة تقدم التلامذة وملاحظة تنفيذ ما يتقرر من الترتيبات

(٣) النظر فيما يتعلق بالايرادات المخصصة أو التي تُمنح للمدارس وربط المصروفات اللازمة لها نحو مرتبات عموم المستخدمين وغيرها

(٤) اختبار التلامذة بامتحانات عمومية كانت أو خصوصية

(٥) افتتاح مدارس ومكاتب جديدة ومدارس دينية وإيجاد

كتبخانات وترتيب وتنظيم ما يكون موجوداً منها

(٦) كافة ما يتعلق بإدارة المدارس خلاف ما ذكر آنفاً

(المادة ١١) تكون كافة المدارس القبطية تحت ملاحظة وتفتيش

نظارة المعارف

(المادة ١٢) يختص المجلس فيما يتعلق بالمطبعة بأجراء ما يؤول منه

الانتفاع بها بحسب قانون المطبوعات

(١٣) من وظائف المجلس فيما يتعلق بالفقراء اجراء ما يأتي :

(١) حصر وجمع الايرادات المخصصة للفقراء

(٢) توزيعها على المحتاجين بالعدل والانصاف وصرف ما يترتب

لكل منهم في الاوقات اللازمة

(٣) صرف ما يلزم لدفن المعدمين وتربية أيتامهم بقدر الامكان

(٤) البحث والنظر فيما يترتب عليه زيادة تلك الايرادات وتحسين

حالة الفقراء واجراء ما يؤدي لذلك

(المادة ١٤) يختص المجلس فيما يتعلق بالكنائس بما يأتي

(١) حصر عدد الكنائس وقسمتها وخدمتها الموجودين فيها الآن

والذين يوجدون فيها في المستقبل

(٢) حصر الامتعة الموجودة بتلك الكنائس بما فيها الكتب وقيدها

بسجل بالبطريكخانة في عهدة من يلزم وحفظ الزائد منها بالبطريكخانة

على ذمة جهته وكذلك قيد ما يستجد من هذا القبيل في المستقبل بالسجل

المذكور

(٣) تجديد سجلات بكل كنيسة يقيد بها من تمتعوا أو تزوج أو يتوفى وملاحظة اجراء القيد بالسجلات المذكورة على الدوام وتطلب كشوفات عن ذلك في كل شهر لقيدها بسجل العمومي ومدلكك بالبطريكة

(٤) المحافظة على تنفيذ قوانين الكنيسة المطلقة يقبول وترسامه القس وتوقيتهم للرتب الكنائسية ومراقبة سيرهم (المادة ١٥) على المجلس ان يشكل قلماً للادارة بالبطريكة كخزانة ويمين له من يلزم من المديرين والممال سواء كانوا من الاكليسوس او من غيرهم ويخصص لهم حدودهم وواجباتهم (١٦)

(المادة ١٦) من وظائف المجلس المذكور ايضا النظر فيما يحصل بين ابناء الملة من الدعاوى المتعلقة بالاحوال الشخصية الواضحة انواعها بكتاب الاحوال الشخصية الذي صار نشره مع قوانين المحاكم المختلطة

اما مسائل الموارث لا تنظر الا بانفاق جميع اولي الشأن بالبطريكة كخزانة ولكي تكون معتبرة ومعمولا بها يلزم الختم على ما يسجل منها بختم المجلس (المادة ١٧) النظر في الامور الدينية المحضة والفضل في الدعاوى

التي تقدم على الاكليسوس بحسب قانون الكنيسة ويكون من اختصاص لجنة تشكل من الاعضاء الاكليريكيين بالمجلس الذي تحت رياسة البطريكة

(المادة ١٨) يجوز للمجلس تعيين قوسيونات من طرفه من ضمن اعضائه او من غيرهم وتكليفها بالاعمال التي يرى له لزوم احاطتها عليها

## الاعمال الداخلة في دائرة اختصاصاته

(المادة ١٩) وكذلك يجوز للمجلس ان يرتب مجالس فرعية بالجهات المهمة التي يرى لزوم تعيين مجالس فيها وتعيين عدد اعضاء كل مجلس منها وحدود اختصاصاته بشرط عدم الخروج عن الحدود المقررة في هذه اللائحة يتولى رئاسة كل مجلس الاسقف أو الرئيس الروحاني الذي يعينه

حضرة البطريرك بالاتحاد مع المجلس العمومي

اما الاعضاء فيصير انتخابهم بمعرفة جمعية تتركب ممن يلزم من اهالي الجهة المراد تشكيل المجلس فيها تحت رئاسة من يتعين رئيساً للمجلس المذكور

(المادة ٢٠) متى تم انتخاب اعضاء كل مجلس من المجالس المذكورة يتقدم كشف باسماهم من صار انتخابهم للمجلس العمومي للمعرض عنهم للحكومة وصدور الاوامر اللازمة للجهة المعينين فيها بمرفقهم واعتمادهم

## الباب الثالث

« في نظام جلسات المجلس وكيفية عقدها وفي المداولة »

(المادة ٢١) نظام الجلسة وجمع الاراء منوطان بالرئيس

(المادة ٢٢) يجتمع المجلس مرة في كل اسبوع ويكون اجتماعه

صليحاً متى تكامل فيه خمسة من الاعضاء غير الرئيس بحيث يكون من

بين الخمسة اربعة من المنتخبين من الطائفة . وللبطريرك عقد المجلس في

جلسات غير عادية في غير المواعيد المقررة وذلك كلما دعت الضرورة كما

انه اذا طلب خمسة من الاعضاء عقد المجلس لمرض مسالة مستعجلة وجب

على البطريرك أو وكيل المجلس عقده في الحال

(المادة ٧٣) إذا اقتضت الحال انعقاد جلسة غير اعتيادية يجب على الرئيس أو وكيله في حالة غيابه ان يدعو المجلس للاجتماع قبل اليوم المعين بيومين بالاقل

(المادة ٢٤) لا يرخص لاحد خلاف ارباب المجلس بالدخول في محله حال انعقاده ما لم يكن بطلب منه

(المادة ٢٥) لا يجوز المداولة في المجلس في جملة امور معاً بل يجب رؤية الامور بالدور والنمرة باعتبار تاريخ ورودها أو رفعها له . انما يسوغ له نظر الامور المستعجلة بدون مراعاة ذلك .

(المادة ٢٦) تكون المداولة في المجلس على النظام الآتي : وهو انه بعد ان تعرض المسألة على المجلس يسأل الرئيس الاعضاء عما يراه كل منهم فيها مبتدئاً في توجيه السؤال بأخروم في الجلسة وبعد تمام جمع الاراء بهذه الكيفية يصدر القرار بما اتحدت فيه الاراء أو بما توقفت له الاغلبية .

(المادة ٢٧) قرارات المجلس التي تصدر منه بصورة قانونية في دائرة اختصاصه واجبة التنفيذ متى صدرت بأجماع الآراء أو بالاغلبية .

وعلى الرئيس القيام بتنفيذها فوراً هو أو من يقوم مقامه .  
واذا لاحظ البطريق ان المجلس تعدى اختصاصه في نظر مسألة من المسائل فله ان يرفع الامر الى ناظر الداخلية الذي له في هذه الحالة بعد الاتفاق مع ناظر الخفائية ان يوقف تنفيذ كل قرار يخالف احكام اللائحة .

(المادة ٢٨) تتحرر محاضر الجلسات في دقت مخصوص بمعرفة من ينتخبه المجلس لذلك من الاعضاء ويوقع عليها هو والرئيس أو الوكيل .

(المادة ٢٩) اذا حضر في الجلسة عدد شفع وانقسمت الآراء ولم تتوفر الاعلية لاحد الاقسام فيترجع رأي القسم الذي ينضم اليه رئيس الجلسة.

(المادة ٣٠) اذا غاب الرئيس أو وكيله في الوقت المعين للاجتماع يتولى رئاسة المجلس مؤقتاً من ينتخبه المجلس من الاعضاء.

(المادة ٣١) اذا استعفى أو توفي واحد أو أكثر من الاعضاء في اثناء مدة الخمس سنوات جاز للمجلس ان ينتخب بدلهم بمعرفة متى كان عدد المستعفين او المتوفين في آن واحد لا يزيد على ثلاثة ويصير العرض عن انتخاب وبعد صدور الامر بالاعتماد يتعين للمدة الباقية من مدة الساف

(المادة ٣٢) من يستعفى من المجلس لسبب غير مقبول ناشيء من مجرد ارادته لا يجوز انتخابه في الدفعة التالية

(المادة ٣٣) لا يجوز للاعضاء الانقطاع عن الحضور بالمجلس بغير عذر مقبول فاذا انقطع احدهم ثلاث مرات ولم يبد اعذاراً مقبولة فيصدر له انذار بعدم التأخير من الرئيس أو الوكيل وان انقطع بعد ذلك ثلاث مرات اخرى يعد مستعفياً لسبب غير مقبول وينتخب بدله

### «الباب الرابع»

#### «احكام ختامية»

(المادة ٣٤) يعتبر ابتداء مدة الخمس سنين فيما يختص بالاعضاء الذين تقدم انتخابهم على تحرير هذه اللائحة من تاريخ صدور الامر العالمي عليها من الحضرة الفخيمة الخديوية

(المادة ٣٥) كل من رأى من ابناء الملة امراً نافماً مما يتعلق  
 بالاختصاصات الموضحة في هذه اللائحة يجوز له تقديمه للمجلس للنظر فيه .  
 (المادة ٣٦) اذا ظهر من الاختبار والتجربة بعد الاجراء بموجب  
 هذه اللائحة لزوم تعديل شيء منها أو اضافة علاوات عليها يعرض عن  
 ذلك للحكومة وبعد صدور الامر بالاعتماد يتبع الاجراء .

### احكام وقتية

« على المجلس ان يضع قبل نهاية الخمس السنوات التالية للعمل بهذا  
 القانون للائحة داخلية لنظام اعماله ويعرضها على الحكومة للتصديق عليها .  
 وكذلك يجب عليه في خلال هذه المدة أن يعرض على الحكومة الشروط  
 والقواعد التي يضمنها لنظام انتخاب المجلس العام والمجالس الفرعية . » ٥١ .



صورة عطوفة قليني باشا فهمي



## بطل الاصلاح ورسول السلام

نعني به عطوفة المفضل قليني باشا فهمي الذي خدم حكومته وامته  
وبلاده خدماً جليلاً وفتح باب التعيش والارتياح لالوف من العائلات  
الوطنية والشبان المصريين وكان بحسن كفايته ومقدرته برهاناً حياً ودليلاً  
محسوساً على ذكاء المصري وتعام استمداده للتقدم والرفي اذا ساعدته  
الظروف وتمهدت له الاسباب

على ان خدم قليني باشا العمومية لم تقف عند هذا الحد بل انه بما  
أوتيته من الخبرة على تقدم طائفته القبطية وسعيه في رقيها واصلاح شؤونها  
كان على الدوام في مقدمة الساعين في خيرها واصلاحها من لوجه العملية  
لا بمجرد الصياح والنداء على غير جدوى وما من مشكلة عليه او حركة  
اصلاحية الا وكان له فيها اليد الطولى والقدح المعلي وكفاه شرفاً ونفراً  
انه لما تعقدت الامور الطائفية في المرة الاخيرة وبلغ النزاع بين الشعب  
والاكليروس الى اقصى الدرجات ومضت مدة طويلة على انحلال المجلس الملي وموته  
نهائياً وتمطلت الشؤون المالية والفصل في قضايا الاحوال الشخصية حتى ضج  
الشعب من جراء هذا التمهيط ورفعت العرائض الى ولاة الامور وجهات  
الاختصاص لانقاذ الطائفة من هذه الحال السيئة وكانت النتيجة كما عرفه  
القراء من حدوث تلك المشاغب والارتباكات التي كادت تفضي الى ما لا  
يحسن عواقبه .

ففي هذه الازمة الشديدة والمواقف الحرجة يبرز في الميدان

هذا البطل الكريم والرجل العظيم (قلني باشا) فتوفق الى حل هذا  
المشكل الطائفي بما عرف عنه من الكياسة والمقدرة حيث كان  
رشول الصلح والسلام بين الشعب والاكليروس من جهة وواسطة التناغم  
بين الاكليروس والشعب ونخامة اللورد كتشنر من جهة اخرى .

رأى عطفه بحسن بصيرته وتماه ذكائه وخبرته ان نقطة الخلاف  
الجمهورية بين الشعب والاكليروس مسألة الاوقاف والاشراف على المعاهد  
الدينية حيث تنازع كل منهما السلطة في ادارتها بما افضى الى عقد ذلك  
الاتفاق المعروف بين غبطة البطريرك والرحوم بطرس باشا غالي ثم رأى  
من جهة اخرى ان ذلك الاتفاق فيه احجاف بمصلحة الطائفة من جهة ولم  
يوصل الى حسم هذه المسألة الطويلة الذبول من جهة اخرى ولا بد ان يبقى  
النزاع قائماً بين الطرفين الى ما شاء الله

لهذا رأى حفظه الله ان يقنع الحكومة بوجود تعديل اللائحة  
وتحديد اختصاص المجلس الملي والسلطة الدينية وقد نجح في عمله هذا  
نجاحاً تاماً فلما بينه وجاءت اللائحة الجديدة وافية بالفرض من كل  
الوجوه . لانها فضلاً عن كونها حدد اختصاصات كل من الطرفين  
تحديداً عادلاً فانها افادت الطائفة فائدة لا تنكر حيث جعلت اوقاف  
العاصمة وديوان البطريركية وما يتبعها من المدارس والكنائس تحت  
سلطة المجلس الملي مباشرة (بعكس مانص عليه الاتفاق المقنود بين  
غبطة البطريرك والرحوم بطرس باشا غالي) حيث كان يقضي بمنع المجلس  
من الاشراف على الاوقاف عمومًا وديوان البطريركية بتاتا وكانت اعمال  
المجلس بموجب هذا الاتفاق قاصرت على الفصل في قضايا الاحوال الشخصية

ليس الا... ولما زاع خبر هذا التمديل قابله عقلاء الشعب وكبراء الطائفة بالرضى والارتياح واثنوا جميعاً على همه عطوفته واعجبوا بحسن جهاده ومقدرته لانه بذلك رد الى الطائفة جزءاً كبيراً من حقوقها التي سلبت منها بموجب ذلك الاتفاق المحكي عنه وجعل حداً لهذه المناظرات التي كانت تقوم بين الطرفين من وقت الى آخر بلا انقطاع وحرر الصالح والسلام محل النزاع والخصام ثم رأى من جهة اخرى ان مسألة المنصبنة قد طال عليها المطال وكثرت بشأنها القيل والقال وبذلت كل المساعي الممكنة لحلها على غير جدوى وقطع الامل من رد هذا الاثر التاريخي الجليل الى الطائفة القبطية لان القابضين على زمام هذا الاثر والمدعين فيه الملكية يطالبون برفع مبلغ الف جنيه حكمت لهم به محاكم الاستانة وقد نادى الجرائد مراراً بوجود جمع هذا المبلغ من الطائفة أو الحصول عليه من الدار البطريركية ولكن ذهب كل هذا النداء ادراج الرياح وقد وسط نيافة مطران القدس الشريف الانبا تيموثاوس كثيرين من الاعيان والوجهاء لدى غبطة البطريرك لحل هذه المشكلة ولكنهم لم يتوقفوا في مهمتهم للشجاعة فالتجأ الى عطوفة قليني باشا فاقنع غبطة البطريرك المعظم بوجود الحرص على هذه الآثار الثمينة حتى لا يقال ان ما جرده اسلافنا الكرام يضيع على يدينا فاستحسن غبطة البطريرك رأي عطوفته لما يعتقده فيه من الصدق والنزاهة والاخلاص واجاب طلبه وانحلت هذه المشكلة على غاية ما يرام واخذ الجميع يلمحون بالثناء والدعاء الى هذا المصلح الكريم والرجل الفيور

اما مساعيه المعروفة في توحيد كلمة العناصر المصرية وازالة اسباب

اختلف وسوء التفاهم من بينها وخصوصاً بعد انعقاد المؤتمرين واحتدام  
 نيران العداء والجفاء بين الطرفين فهي اشهر من ان تذكر واكثر من ان تحصر  
 ولذا اتوا موضوع الاجلال والاحترام من جميع العناصر وقد لقب عن  
 جدارة واستحقاق لهذا السبب رسول الصلح والسلام اكثر الله بين ظهر انينا  
 من امثال هؤلاء الرجال العاملين والمصلحين المخلصين واطال الله  
 اعمارهم رحمة بالامة والبلاد انه السميع المجيب

### كلمتنا الختامية

ويتعدى اللاتحة بهذه الصورة تقضى عهد الذين كانوا ينحون باللائحة  
 القديمة وطوي ذكر الذين وضموها واستصدروا عليها الاوامر الخديوية  
 ولبثوا بواسطتها ينازعون البطريكخانة وتنازعهم ويثاقلونها وتناضلهم مدة  
 تناهز الثلاثين سنة متواليات وهي مدة طويلة لو قضوها في اصلاح الامور  
 وتشديد دور العلم واعلاء منار الدين ووجهوا عناية خاصة لانماء الثروة  
 المالية لكات البطريكخانة اليوم في حالة راضية وبلغ الايراد القسط الذي  
 يقوم بكل مشروع حيوي يجعل الطائفة في مصاف الطوائف الاخرى  
 او ارق منها لان المال حياة المشروعات وقد شبه بعضهم بالبخار الذي يحرك  
 الآلات البخارية ويدفعها الى السير السريع فلو عطت حركته انقطعت هي  
 عن السير بلا محالة

لا يحبط المسنى الحميد يحوطه سمي له المال الكثير ادهام  
 ولا يخفى ان الحصول على الثروة في تلك المدة كان امراً ميسوراً  
 فكانت الاطيان الزراعية تباع بثمان بخس لا يوازي ثمن الفدان الواحد

قيمة إبحاره سنة واحدة في وقتنا الحاضر فلذا كان وجود تلك اللوحة  
وبالتالي وجود الشقاكات والمكافحات التي نشأت عنها معطلاً لسير الاصلاح  
وعقبة كأداء في سبيل نجاح كل الامور الطائفية. اقرأ حوادث الانشقاقات  
التي نشأت عن وجود هذه اللوحة في الجزء الاول من هذا التاريخ وهو  
الموسوم (بالقول اليقين في مسألة الافباط الارثوذكسين) وراجع الحوادث  
المذكورة في هذا الكتاب تجد ما يدي الفؤاد ويفتت الاكباد ومن جراء  
ذلك تجد شؤون الامة الاصلاحية الحقيقية كانت كلها مهملتها فيما  
الاي الفترات القليلة التي رزقنا فيها رجال يعرفون كيف يسومون الامور وكيف  
يتكبرون اسباب الخلاف اي يتركون التشبث بما هو خارج عن  
حدودهم ولا يهتمون الا بما يمكن عمله فلا يعملون مع غبطة البطريرك الا  
بالاتحاد والمحبة والرضا لا بالمشادة والمعاداة

فشكراً لله سبحانه وتعالى الذي ازال دواعي الشقاق ومن على الامة  
القبطية بنعمة الاتفاق وشكراً لجميع الذين لهم اليد الطولى في اعادة روح  
الوثام سواء كان الذي قام بهذه المهمة اللورد كيتشنر او رجال الحكومة  
السنية او عطفة قليني باشا فهمي او غيره من رجال الامة القبطية الافاضل  
ونسأل الله ان يطيل في عمر قداسة الاقدس سيدنا البطريرك المعظم  
وحضرات اصحاب النياحة المطارنة والاساقفة الموترين امير

الجلس الثاني الخامس

وبعد صدور الامر العالي بالتعديلات المذكورة استدعى غبطة سيدنا  
البطريرك مايزيد عن الثمانية شخص من اعيان الامة من القاهرة وسواها  
ومن مدن القطر المصري قاطبة فاجتمعوا بالدار البطريركية في اوائل شهر

فبراير سنة ١٩١٢ لاجراء الانتخاب الذي اسفر عن اختيار حضرات  
 اصحاب السعادة مينا بك ابراهيم ومرقس بك سميكة وجرجس بك  
 انطون وواصف بك غالي ورفله بك تازروس وسليم بك البراتي ويوسف  
 بك سليمان وبسطورس بك صليب

واختار غبطة سيدنا البطريرك القمص بطرس عبد الملك والقمص  
 يوحنا شنوده والقمص سيداروس غالي والقمص مينا يعقوب اعضاء  
 للمجلس الاكثريكي وصدر الامر العالي باعتماد هؤلاء واولئك  
 في فبراير سنة ١٩١٢

واذا تقرر ان حضرات الاعضاء المنتخبين والاعضاء المعينين من صفوة  
 رجال الامة واكثرهم ذوق وخبرة ودربة واغلبهم من الذين حلبوا الدهر  
 اشطره وذاقوا حلوه ومره وكانوا اعضاء في المجلس الملي الرابع وبعضهم كانوا  
 اعضاء في اللجنة المالية واذا علمنا انه قد زالت من امامهم العقبات التي كانت  
 تعوق خطواتهم وتصادم مساعيهم الا وهي المواد التي صار تعديلها او  
 محوها من اللائحة الاولى واذا علمنا ان جميع هؤلاء الاعضاء الاثني عشر  
 يتوقدون ذكاء وغيره على صالح امتهم واذا علمنا ان قداسة سيدنا  
 البطريرك المعظم قد سر جداً من انتخابهم وباركهم ودعا لهم بالنجاح  
 والتوفيق اذا علمنا كل ذلك لا غرو اذا قلنا ان الامل معقود بنواصي همتهم  
 العالية في انجاح الامور الطائفية كافة حسب رغائب قداسة الاقدس  
 سيدنا البطريرك المعظم والله المسؤول ان يتولى هدايتهم ويكلاهم بين  
 عنايته ورعاهم ويشدد عزائمهم ويجعلهم ينكرون ذواتهم حتى يكونوا  
 كالشجرة المفروسة على مجارى المياه التي تعطي ثمرها في حينه وقورها لا ينبت

وكل ما يصنعونه ينجح

وبعد صدور الارادة الخديوية السنوية باعتماد حضرات الاعضاء  
الاثني عشر المشار اليهم صدر امر قداسة الاقدس سيدنا البطريرك المعظم  
تداب جناب الاب الفاضل القمص بطرس عبد الملك رئيساً للمجلس



« جناب الاب المحترم القمص بطرس عبد الملك رئيس الكنيسة المرقسية »

القمص بطرس عبد الملك رئيس الكنيسة الكائندراية الكبرى  
بالازبكية ورئيس المجلس الملي العام في الحلقة الرابعة من عمره وهو رجل  
شديد الاخلاص طيب القلب محب لتقدم الامة اكتسب خبرة عظيمة  
من أعماله بالمجلس الملي الرابع عضواً ورئيساً ولذا تراه سريع الخاطر في  
فهم الاحول التي تنظر في المجلس وقلماً يخطي في حكمه واذا أضفنا مزايا  
هذه الخبرة الطويلة الى ما اوتيته من الذكاء الطبيعي والتضلع في العلوم  
الدينية والادبية ومعرفة اللغتين الفرنسية والانكليزية واتقانه للتكلم  
والكتابة هما قلنا انه احق الآباء الاكليركيين في ما اسند اليه من الوظائف  
اكثرهم امثاله .



### الباب السادس

تاريخ حضرات اصحاب النيافة الموقرين الابهاء المطارنة  
 والاساقفة الخائين وذكر ما آثرهم الغراء واياديهم البيضاء



نيافة الاب الكلي الطوبى والجزيل الاحترام الانبا يوانس  
 « مطران كرسي البحيرة والمنوفية ووكيل الكرازة المرقسية »

ولد نيافته ببلدة تسمى ديرتاسا بمرکز البداري بمديرية اسيوط وترى تربية حسنة وترهب بدير السيدة بمرموس في سنة ١٥٩٢ قبطية ولما كان متصفاً بالصفات الحميدة رقي قسماً في سنة ١٥٩٣ ولم يمض على ذلك زمن كبير حتى رقي قسماً ثم تعين رئيساً لدير السيدة بمرموس وذلك في سنة ١٥٩٤ ومكث بالرياسة مدة عشر سنوات اتي فيها من الاعمال ما خلد له ذكراً جميلاً واسماً جليلاً في افئدة عموم الرهبان ولا سيما اعيان طوخ النصارى كرسي رياسة الدير المذكور فشيده قصراً شاهقاً وجدد كنيسة عزبة الرياسية بطوخ وجدد كنيسة باسم العذراء بالدير المذكور بوادي النظرون ورتي فن الزراعة وذلك بان احضر وابوراً للري وبذلك ازدادت ايرادات الدير زيادة محسوسة واخذ بناصر الفقير والمسكين حتى لهجت السنة العموم بالثناء عليه وعلى خصاله ومبراته وقد سيم في الصوم الكبير في سنة ١٦٠٣ لكرسي البحيرة والمنوفية ووكيل الكرازة المرقسية وقام من ثم باعمال جليلة دلت على ما اتصف به من الشهامة والافكار الثاقبة وساس رعيته باحسن نظام واعظم تدبير وقد اتي من المآثر ما حقق مقدرته وعلوم مداركه فقد جدد كنيسة العطف والضرورية وعزبه ابو حمده والطرانه وانشأ كنيسة دمتيوه وجدد مدرسة دمنهور هذه ببعض مآثره بمديرية البحيرة وجدد كنيسة حصبة برما وانشأ فيها مدرستين للبنين وللبنات وانشأ كنيسة بناحية بمم وكنائس بمنية الواط وزاوية الناعورة وعزبة الملايحة ومنوف وسمادون وسرس وجدد كنيسة سبك وكنيسة بي العرب وانشأ مدرسة بالبتون واخرى بمليج وكنيسة ومدرسة بناحية ميت خاقان وهذه بعض مآثره بمديرية المنوفية. وقد

تبرع من ماله الخاص لكل مشروع حائماً على الشارة على الاعمال بكل اجتهاد.

هذا ما عدا حسناته ومبراته اذ لا يظل ساهراً على راحة رعيته. وقد تبرع للمدرسة الصناعية ببولاق بمبلغ ٥٠٠ جنيهه ولدير ابي السيفين بمصر ١٥٠ جنيهاً. وكل جمعية خيرية بمصر لم تحرم من تبرعائه.

وقد انشأ بمدينة الاسكندرية مدرسة اكليزيكية لتعليم رهبان دير السيدة بزموس وانبا بشوي والسيدة العذراء بالسريان وقد خرج منها عدة رهبان منهم نيافة مطران كرسي قنا ونيافة مطران كرسي المنيا. والرهبان الموجودون فيها الآن حاصلون على أحسن العلوم العصرية.

وجدد المدرسة القبطية بالاسكندرية للبنين والبنات وبحسن رعايته ومزيد عنايته تقدمتا تقدماً باهراً فاحضر لها امهر المعلمين والمعلمات وعين للمدرسة البنين ناظراً مقتدرًا وشيد منزلين كبيرين للاوقاف يتحصل

منهما اراد كبير



«نيافة الأب الكلي الطوبى والوقار الانبا تيموثاوس»  
(مطران القدس الشريف)

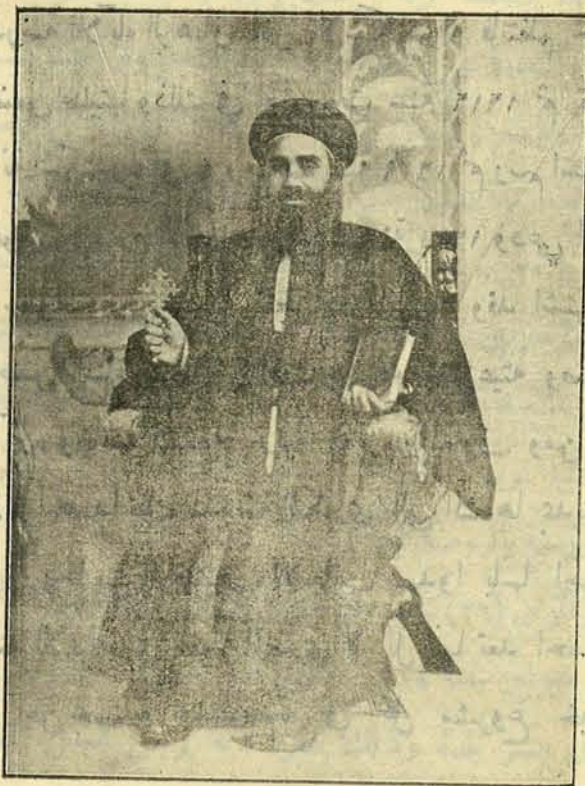
ولد هذا الأب في بندر الزقازيق عاصمة مديرية الشرقية في ٢٩ بؤنه سنة ١٥٨١ ودعي ميخائيل من أبوين تقيين من أهالي شبلنجة اصلاً ولما بلغ الثمان سنوات من عمره ادخله والده مدرسة الفرير بالزقازيق فتعلم اللغة العربية والفرنساوية ورباه والده على التربية الدينية القبطية وبعد ان بلغ من العمر ١٨ سنة اشتاقت نفسه الى الرهبنة فترك هذا العالم ومجده الفاني وتوجه الى دير القديس انطونيوس فلما علم والده بذلك عمل كل الوسائل في ارجاعه عن عزمه وبعد الحاح رئيس الدير عليه

رجع مع والده والنفس مصممة على عزمه الاول ولو بعد حين ولما علم ان عيون الرقباء غفلت عنه ذهب الى المكان الذي تصبو اليه نفسه وبوصوله الى بوش امر رئيس الدير بطلوعه الى دير الانبا انطونيوس في قافلة مخصوصة وعند وصوله احتفلوا برسامته راهباً وذلك في ٨ طوبه سنة ١٦٠١ وبعد سبع سنين اي في سنة ١٦٠٨ طلب الطيب الذكر والاطر الانبا باسيلوس مطران القدس السابق من رئيس دير الابر انطونيوس ارسال اربعة رهبان الى القدس ليقوموا بخدمة القبر المقدس والجمانية (قبرستان مريم) وباقي كنائس الاديرة القبطية بالقدس فانتخب صاحب الترجمة من ضمنهم ولما وصلوا الى يافا وتمثلوا امام الانبا باسيلوس باركهم وابقى صاحب الترجمة بمعيتته وذلك في ١٥ برمهاث سنة ١٦٠٨ ورسمه قساً وارسله الى القدس ليقوم بخدمة القبر المقدس مع اخوانه الرهبان وفي ١٢ بؤونه من السنة المذكورة رقاها الى رتبة القمصية وجعله سكرتيراً خاصاً لقداسته وفي ١٢ مسرى سنة ١٦١٢ رسم اسقفاً ودعي بالانباتيموثاوس لكي يقوم بشؤون كرسي القدس الشريف بدلاً من الانبا باسيلوس المطران نظراً لانه كان ملازماً للفراش لمرض اعتراه ولتقدمه في السن وبعد نياحة الانبا باسيلوس رسم صاحب الترجمة مطراناً وذلك في ١٢ بؤونه سنة ١٦١٥.

ومن ضمن مآثره وهو قمص انه خلع دير السنطان من استيلاء الاحباش عليه وذلك انه سافر الى الآستانة العلية واستحصل على امر بملكية الدير المذكور للاقباط

ومن مآثره بعد رسامته مطراناً انه اصلىح دير الست دميانه وانشأ

فيه جملة مباني بالجبهة الغربية منه ثم وجه همته لاصلاح المزارات بالقدس الشريف  
 فاصالح دير مار جرجس واشترى قطعتين من الارض هناك بجوار المحطة يبلغ  
 مساحتها ١٧٠٠٠ متر واشترى ايضاً وابورين لاجل ري البياره واصالح  
 كنيسة الدير الكبير بالقدس وزينها بالنقوشات والقناديل الجميلة وعمل  
 لها منارتين واستحضر لها اجراسها من اوربا واستحضر اشهر المصورين  
 وصور فيها عدة صور وجعلها آية في الجمال حتي اصبحت تضارع اعظم  
 كنيسة بالقدس وناهيك عما لقيه من الصعوبات والمقاومات من  
 الطوائف الاخرى والحكومة اثناء تجديدها اذ انه لا يمكن عمل  
 ذلك الا بفرمان سلطاني ولا يخفى ما يلزم من الاتعاب وما يقتضي  
 من اجتيازات العقبات وتذليل العرائيل للحصول على فرمان سلطاني  
 بتعمير كنيسته او ترميمها وخاصة في ذلك الزمان .  
 ثم شيد عدة كنائس اخرى وكثير من المدارس وكان يتبرع  
 بكل مشروع خيري من ماله الخاص .



نيافة الابا توماس مطران كرسي المنيا والاشمونين  
 دخل حضرة الاب المشار اليه دير البرموس بيرية شيهات في يوم  
 ٤ بشنس سنة ١٦٠٨ وكان عمره وقتئذ ثمانى عشرة سنة وترهب في يوم الاحد  
 ١٦ برموده سنة ١٦٠٩ في رياسة القمص باخوم ورسم قسا بالدير  
 المذكور يوم الاحد ١٣ بابه سنة ١٦١٣ بوضع يد قداسة الاقدس سيدنا  
 البطريرك المعظم الانبا كيرلس الخامس وسمي القس عوض ثم تعين وكيلاً  
 لاشغال عزبة الدير بطوخ النصارى وترقى لدرجة القمصية في ٣٠ هاتور  
 سنة ١٩١٤ وظل بوظيفة التوكيل بالعزبة المذكورة الى ان انشأ نيافة الخبر

المفضال الانبا يونس مطران كرسي البحيرة والمنوفية ووكيل الكرازة  
 المرقسية مدرسة للآباء الرهبان بقر الاسكندرية فانتظم حضرة الأب  
 الموما اليه ضمن طلبتها وذلك في اول توت سنة ١٦١٦ ثم تعين وكيلاً  
 لبطريكةخانة اسكندرية في ٤ برمهات سنة ١٦١٩ ثم رسم اسقفاً على كرسي  
 المنيا والاشمونين في يوم الاحد ٣ برمهات سنة ١٦٢١ ودعي الانبا توماس  
 وبعد اربع سنوات ترقى لدرجة المطرانية الشريفة وقد اشتهر هذا الخبر  
 المفضال باحسن المناقب فلذا تعاقبت به قلوب رعيته وصارت اسيرة  
 افضاله ومآثره وخاصة لشغفه بترقية العلوم والمعارف ومن مآثره التي  
 خلدت له ذكراً حميداً تلك المدرسة الكبرى التي انشأها بمدينة المنيا فان  
 جميع الذين زاروها من الوطنيين والاجانب شهدوا بانها احسن ما بني  
 من نوعها عند الاقباط في القطر المصري لا بل انها تعد احسن مدرسة  
 اهلية به اما عن حسناته ومساعدته في كل مشروع خيري فحدث  
 ولا حرج

واما مآثره فهي (١) ازالة الدار المطرانية القديمة بالمنيا وتجديدها  
 على الطرز الحديث ونقشها بوية بالزيت وفرشها فرشاً جميلاً حتى انها  
 صارت تضارع اعظم بنايات الفخمة الموجودة بالمنيا وبها متسع لاضافة  
 الغرباء والواردين والمترددن بكل راحة (٢) وانشاء كنيسة الروضة  
 (٣) وكنيسة العزبة (٤) كنيسة صفت الحمار (٥) كنيسة اتليدم  
 (٦) كنيسة سمروط (٧) كنيسة نزلة قلو صنا (٨) كنيسة نزلة  
 المناهرة (٩) كنيسة نزلة الفلاحين (١٠) كنيسة باشاده (١١) كنيسة  
 بهور (١٢) كنيسة كوم المحرص (١٣) وكنيسة صفت اللبن



- (١٤) تجديد كنيسة نزلة أشمنت (١٥) تجديد كنيسة بني عدي  
 (١٦) تكميل كنيسة بني احمد (١٧) تجديد وتصليح وترميم كنيسة ابو يحنس  
 (١٨) تجديد وترميم وتبييض كنيسة سواده (١٩) انشاء مدرسة بالبياضية  
 (٢٠) انشاء مدرسة بسالوط (٢١) مشتري ثلاثين فدانا للفقراء دير العذراء  
 بجبل الطير (٢٢) مشتري ملك بالمنايا بمبلغ ١٣٦١ جنيه لانشاء كنيسة بها  
 قدصار بنا منزلين وخمسة دكاكين في هذا الملك لانتفاع الكنيسة به وفعلاً  
 قد شرع في تشييد الكنيسة الآن بكل همة ونشاط وقريباً ستفتح ابوابها  
 (٢٣) انشاء أربعة منازل محل المدرسة القديمة ملك المطرانية (٢٤)  
 انشاء مدرسة بالروضة (٢٥) انشاء قصر بكنيسة ماري مينا بمنهري  
 لراحة الزائرين (٢٦) تميم مدرستي البنين والبنات بملوي  
 وفي فبراير سنة ١٩١٤ ضمت اليه ابروشية بردنوها التي تحتوي  
 على احدى عشر بلدة وذلك نظراً لانه رجل العمل الحقيقي دون  
 نفخنة ولا جلبة بل كل تواضع ودعة



بنيان قنا و قوص

نيافة الأب الكلي الطوبى والاحترام الانبا لوكاس

(مطران كرسى قنا وقوص)

ولهذا الأب التقي بيندر دمنهور سنة ١٨٧٣ من أبوين فاضلين  
سمياه ميخائيل ورياه على التقوى والصلاح حتى باع الثامنة من عمره  
فادخله المدرسة القبطية هناك ولم يمض قليل حتى كان موضع

اعجاب التلاميذ والاساتذة لنباهته وذكائه المفرط فلم يبلغ الثانية عشرة من عمره حتى زهد الدنيا فتوجه الى دير قريب هناك فلما علم ابواه الحقاؤه واثنياءه عن عزمه فعاد للمدرسة وبقي بها حتى تم دروسه وهو في السابعة عشرة من عمره فلما اخرج من المدرسة عرف انه لم يدرس الا قشوراً فعمل على مطالعة الكتب الادبية والتاريخية والفلسفية فتمين مدرساً بمدرسة منفلوط القبطية في سنة ١٨٩٢ وعمره وقتئذ تسعة عشرة سنة ومكث بها سبع سنوات متوالية كان فيها مثل العفة والاستقامة والجد والنشاط ولم يتركها الا لكي يجيب دعوة من دعاه واختاره فدخل دير البرموس بوادي النطرون وذلك في اول توت سنة ١٩١٦ وعمره وقتئذ ست وعشرين سنة ودعي ميخائيل البرموسي وبعد خمسة شهور كتب نيافة مطران الاسكندرية لما بلغه عنه وعما هو عليه الى رئيس الدير ان يرسله الى الاسكندرية ليتحقق مما سمعه عنه فرأى فيه علماً وورعاً وذكاءً متقدماً ونباهة زائدة خارفة للعادة ففكر في عدم حرمانه من تميم علومه اللاهوتية فارسله الى مدرسة ريدأريوت بأثينا فعاد منها بعد اربعة شهور فرسمه قسماً في اول فبراير سنة ١٩٠١ ثم رسمه قسماً في فبراير سنة ١٩٠٣ ثم رسم اسقفاً للكرسي قنا وقوص في ١٥ مارس سنة ١٩٠٣ ثم رسم مطراناً في ١٩ اغسطس سنة ١٩٠٦ ولم ير امام عينيه سوى ما يجب ان يعمله لابنائهم المخلصين فشكل جمعية من كبار اسراتهم وقاموا بتأسيس مدرسة بلفت مصارينها ما ينوف عن الالف وخمماية جنيه وانشأ قصرًا فخيمًا للمطرانية وهو اول من فكر في انشاء قسم ثانوي بالصعيد حتى صار هذا القسم في عداد المدارس الاميرية وله مآثر كثيرة لا يحصى عددها وجدد عدة كنائس واصلاح

كثيراً من الكنائس القديمة وإذا اجتمعت رعيته على محبته



نبافة الأب الكلي الطوباني والجزيل الاحترام الانبا مرقس مطران كرسي اسنا والاقصر

ولد هذا الأب الفاضل من ابوين مسيحيين في بلدة دير رئاسة التابعة لمركز البداري من اعمال مديرية اسيوط في سنة ١٥٦٥ للشهداء الاظهار وناقت نفسه الى نذر بتوليته وفعلاً ترك العالم وتوجه للدير المحرق وانتظم في سلك الرهبنة في ٢٠ بشنس سنة ١٥٨٦ في عهد رئاسة رجل الفضيلة الالحوماني بولس الذي هو الآن صاحب النيابة الانبا ابرام

اسقف القوم المشهور بالوداعة والتقداة وبعد خمسة عشر يوماً رسم قساً وفي شهر كيهك سنة ١٥٩١ رقي لدرجة القمصية

وفي سنة ١٥٩٢ توجه الى مصر واقام في البطريركية فاعزز اليه من غبطة السيد البابا الانبا كيرلس الخامس بالتوجه لدير السيد بروسيرية شيهات ليكون معلماً للاباء الرهبان الناشئين ليعرّضهم على حفظ الاغان والطقوس الكنائسية فاطاع وقام توكلاً لذلك الدير ومكث فيه لفاية شهر بابه سنة ١٥٩٥ وفي شهر بشنس من هذه السنة اختير للدرجة رئاسة الكهنوت فرسم اسقفاً لكرسي اسنا والاقصر ثم رقي لدرجة المطرانية في سنة ١٨٩٦

اما اعماله في كرسيه ففضلاً عما بذله ويبداه من الوعظ والتعليم فانه لما تقعد بلاد ابروشيته فرأى بعض الكنائس تهدمت وكادت تتلاشي وبعض البلاد محتاجة لبناء كنائس فيها فشرع عن ساعد الجد وأخذ يرمم ما امكن ترميمه واسس كنائس في الجهات المحتاجة فابتدأ بعمله هذا بهمة ونشاط زائدين مباشراً الاعمال بذاته الكريمة فتم له كل ما شرع فيه

(١) جدد دير ماري مينا بناحية هو مركز فرشوط بمديرية قنا

(٢) اسس كنيسة بمدينة اسوان سنة ١٨٩٦ برسم السيدة العذراء

(٣) « « بوابورات ارمنت برسم الشهيد ماري جرجس

(٤) « « بناحية قولو البلد برسم الملاك ميخائيل

(٥) « « ادفو البلد بمركزها بمديرية اسوان برسم اب

الشركة الانبا باخوميوس

(٦) اسس كنيسة بناحية البردية مركز ادفو بمديرية اسوان برسم

القديس الانبا باخوميوس اب الشركة

(٧) اسس كنيسة بناحية الزينة بحري مركز الاقصر بمديرية قنا برسم

اب الشركة الانبا باخوميوس

(٨) اسس كنيسة بناحية ارننت الحيط مركز الاقصر برسم الشهيد

ماري جرجس

(٩) رمم دير الشهداء باسنا وهذا الدير من الانار القديمة وله شهرة عظيمة

ويحتوي على ثلاث كنائس الاولى برسم الشهيد القديس الانبا

امونيوس والثانية برسم الشهداء والثالثة الثلاثة فلاحين الذين هم من

الشهداء في زمانهم. ولهم ضريح بظاهر اسنا بالجبهة البحرية بجوار اسبتيالية

الحكومة وهذا الضريح اثرى وصار تجديده ايضاً مع بناء دوار حواليه

يحيط به وشيد قبة بنيت على ذات الضريح

(١٠) اسس كنيسة بدير الشهداء المذكورة آتفا بالجبهة القبلية برسم

الشهداء والقذراء مريم والملاك ميخائيل

(١١) رمم دير القديس متي المعروف بالفاخوري الكائن بجبل

اصفون المطاعنة وهذا الدير مشهور جداً لانه من الآثار وبه قصر يشبه

الذي بالدير المحرق واديرة شيهات ومنظره يدل انه كان ذا اهمية

(١٢) اسس مدرسة بمدينة اسوان وهي من احسن مدارس الوجه

القبلي وبها الآن قسم ثانوي

(١٣) اسس مدرسة بمدينة اسنا



✠ نيافة الأب الطوباني الانبا صرابامون مطران ✠  
 « النوبة والخرطوم »  
 ولد باستاني في ٢٩ كيهك سنة ١٥٧٦ ش. ودعي يوحنا وفي ١٠ طوبه  
 سنة ١٥٩٣ قصد دير السيدة بالسريان. وفي برمهات من تلك السنة رسم  
 شماساً من يد الانبا اساك اسقف الفيوم. وصار راهباً بالدير المشار إليه

في يوم سبت الفرج سنة ١٥٩٤ من يد القمص يوحنا بشاره رئيس الدر  
ورسم قسافي ١٠ برمهات سنة ١٦٠٢ وفي سنة ١٦٠٣ رسم قسافاً من يد الانبا  
بطرس اسقف منفلوط وتقلد وظيفة وكيل الدير. وفي سنة ١٦٠٥ قلده  
غبطة البابا الخالي رياسة الدير فصار به وبرهبانه سيراً حسناً فكانت مثال  
الرهبة الحقيقية وخدم اخوته وكيلاً واميناً ورئيساً على الدير الذي انشأ  
به سموات كثيرة. منها صف اود للرهبان ومحل لاستقبال الزائرين ثم  
جدد عزبة اتريس وشيد خمسة بيوت في ثلاث طبقات بيواكي بشارع  
كلوت بك واشترى خمسة افدنة وخمسة اخرى رهبية وغير ذلك مما جعل  
ايرادات الدير تنمو شيئاً فشيئاً الى ان وصلت لآن الى مئة وعشرين جنيهاً  
في الشهر. وفي مدة رياسته كانت الرهبان في نمو زائد روحياً وجسدياً لتوفر  
الراحة وحفظ النظام حتى اجمع الكل على حبه والثناء عليه وما كانوا يريدون  
ابداً ان يتعد عنهم لدوام منفعتهم بحسن تديره وانمو زجانه الفاضلة معها  
كانت الوظائف العالية. ولكن الله العالم بكل شيء اراد ان يعمر  
به جهات دمرتها ايدي الدراويش فرسم اسقفاً للسودان من يد غبطة البابا  
الموقر الخالي في ٥ ايدب سنة ١٦٦٣ ش ومطراناً يوم تكريس كنيسة  
انخرطوم في اول طوبه سنه ١٦٢٤ فعمل عمل الراعي الصالح اذ انه عزل  
القمح من الزوان بتعليمه ونصحه واخيراً تمكن من جمع المتشنتين الى  
حظيرة الرعية فكلل للمتسربين وعمد اولاد السراي واهتم بفتح مدرسة  
لهم قد نجحت كثيراً وشهد بنجاحها جناب الحاكم العام واللاذي قرنته ونائبه  
وكبار الحكومة هناك لدى زيارتهم لها وقد تخرج منها كثيرون وهم الآن  
يشغلون مراكز في الحكومة وهي اول مدرسة فتحت في بلاد السودان وهو



الذي بسعيه تحصل على الارض اقمه عليها تلك المدرسة ودار المطرانية  
والكنيسة الحالية بالخرطوم التي صار تجديد هامة واعتناء غبطة البابا بالمعظم  
كما وضحنا ذلك بالتفصيل فيما سبق وقد بذل ثباته كل جهده مع شعبه  
حتى ادخل موالير الماء والنور الكهربائي فصارت اية في حسن الرواق  
والبهاء ثم شيد كنيسة اخرى بأمر درمان ومثلها بالخرطوم بحري وفي ابره  
ايضاً اصالح كنيسة اوشيد لها عمل استقبال وفي الأبيض ايضاً اخذ  
ارضاً لبناء كنيسة واقام عليها سوراً وفي وادي مدني عمل مثل ذلك  
وقريباً تتم عملية البناء بها وفي فكره ايضاً بناء كنيسة في كسله والى غير ذلك  
من الاعمال الحسنة وانظم الجليلة

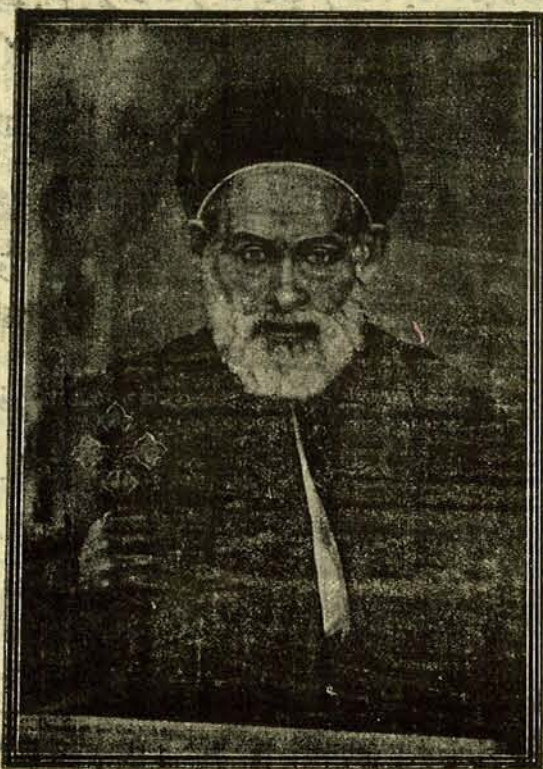


« نيافة الأب الكلي الطوي والوقار الانبا باخوميوس »  
« اسقف دير المحرق »

ولد هذا الأب الفاضل في بلدة الشامية بمديرية اسيوط ولما بلغ من العمر خمسة عشرة سنة نقله ابواه من كتاب بلدتهم الى مدرسة بمدينة اسيوط وبمديسير من الزمان توجه مع بعض الرفقة لزيارة قريب

له بالدير المحرق يدعى القمص ميخائيل (وهو الآن الابن اسحق مرقس مطران  
 كرسي اسنا والحدود) واتفق ان عدداً كبيراً من الرهبان هجروا الدير  
 وتوجهوا الى الدير الاخرى فرأى رئيس الدير وقتئذ وهو القمص  
 صليب (الذي هو الآن الابن ابرام اسقف كرسي الفيوم) ان يعمره  
 برسامة عدد منهم او اكثر منهم فأخذ القمص ميخائيل صاحب الترجمة  
 ووضع بين الذين يصلون عليهم صلاة الموتي اي الصلاة الخاصة بالذين  
 نذروا البتولية فاندش القمص صليب من وجود غلام حديث السن بهذا  
 المقدار فاراد ان يقيمه ويمنعه من لبس شكل الرهبنة فالح الحاضرون بقوله  
 واما صاحب الترجمة فلم يكن يدرك المقصود من الرهبنة تمام الفهم ولكنه  
 بعد ذلك صار من احسن الرهبان نسكاً وفاق الشيوخ في القيام بواجبات  
 الرهبنة بل صار مثلاً في العفة وسائر الفضائل وقد بلغ من العمر الآن  
 ابي في سنة ١٩١٤ حيث انجزنا طبع هذا التاريخ سبع وخمسون سنة  
 فيكون له في الرهبنة ٤٣ سنة وفي خلال هذا الزمان الطويل لم ير بلدته  
 الاصلية ولا اهله الذين بها ولا مرة واحدة وكان قبل رسامته امقفاً يدعى  
 القمص بطرس وكان الساعد المساعد والمضد القوي والمشير الحكيم للشمس  
 القمص صليب رئيس الدير وقتئذ فان هذا الرئيس كان يعول عليه في اكل اعماله  
 فلا يحل او يربط او يبرم امراً الا بعد مشورته نظراً لما كان يراه عليه من  
 اصالة الرأي واصابة الفكر وحسن التدبير والرضانة وبعد النظر في العواقب  
 وكان رهبان الدير يحبونه حباً جما الشيوخ منهم قبل الشبان المشهورين  
 من التقوى والفضيلة ومحبة الاخوة والمحتاجين وكان الشمس الانبا بطرس  
 اسقف منفلوط السابق يعول عليه في امور الاسقفية وتدبيرها في كل عام

وجزياًها وفي سنة ١٦١٣ للشهداء رسم اسقفاً على الدير المذكور ومن ثم ظهرت مواهبه الفطرية ومحبه الخير الرهبنة وتقدمها في الروحيات قبل الماديات وحسبنا ان نذكر ما نره بعد رسامته لترى كم تقدمت شؤون الدير الروحية والمادية بهمه فنقول ان من ايامه البيضاء (١) ابطال المولد الذي كان يحتفل به ثلاث مرات في السنة ويؤمه في كل مرة ما يزيد عن الخمسة عشر الف زائر على اختلاف طبقاتهم (٢) كانت اهالي البلاد المجاورة للدير معتادين ان يحضروا كنيسة الدير في الاعياد والاحاد لتادية العبادة والقيام بشعائر الصلاة فكانوا يختلطون بالرهبان في كنيسة الدير فنعماً للشك والقبيل والقال انشأ كنيسة بجوار الدير ليؤدي فيها اهالي تلك البلاد العبادة لله (٣) كانت الرهبان اشتغل بفلاحة وزراعة اراضي الدير وهذه كانت تمنهم عن تأدية واجباتهم الدينية فاستحضر فلاحين وزارعين بمراتب شهرية وجعل الرهبان تراقب اشغالهم فقط (٤) كانت الرهبان تصنع الخبز بانفسهم وكانوا يذوقون مرارة العذاب في ذلك فاستحضر انساناً ليقوموا بهذه الاشغال بالماهية (٥) عين مراتب شهرية للذين كانوا يتسولون على الدير من الفقراء (٦) انشأ مدرسة بالدير لتثقيف عقول الرهبان بالعلوم الدينية والادبية والقلبية (٧) انشأ مدرسة لتربية ابناء فقراء البلاد المجاورة للدير وذلك على نفقة الدير (٨) اشترى اطيافاً للدير حتى اصبحت في زيادة كبرى من جهة الايراد (٩) انشأ قصرًا جميلاً للآباء الرهبان بالدير وقصرًا بالحمراء باسيوط (١٠) استحضر عدة وابورات لري اراضي الدير وخلافها واما مساعيه الخيرية فلا تحصى اذ انه على الدوام يتبرع بالمال الكثير لكل مشروع خيري



﴿ نيافة الأب الطوباني، والقديس الروحاني الانبا ابرآم ﴾

﴿ اسقف كرسي الفيوم ﴾

ولد هذا الأب المحترم المشار اليه بناحية دجا بمديرية اسيوط وتوجه  
لدير المحرق ولبس شكل الرهبنة من يد القمص عبد الملك الهوري رئيس  
الدير يومئذ ثم رسم شماساً بوضع يد الانبا يوساب اسقف كرسي صنبو  
الاسبق ثم رسم قساً بوضع يد الانبا ياكوبوس الكبير اسقف كرسي المشيا  
في ذلك الحين ثم تقلد رئاسة دير المحرق بأمر المتنيح الانبا ديمتريوس  
البطريك ومكث ونيساً خمس سنوات افراط فيها في اعمال المحبة للدرجة

انه لم يكن يبقى من ايراد الدير ما يكفي رهبانه الا بالكاد فترك من جراء ذلك وظيفة الرياسة على دير المحرق وتوجه لدير البرموس وظل به حتى سيم اسقفاً للفيوم في سنة ١٥٩٧ للشهداء سنة ١٨٨١ م ومن ذلك الوقت ظهرت افضاله القدسية اذ صنع اللدوما زال يصنع على يديه عدة عجائب باهرة شاهدة بصدق الديانة المسيحية الطاهرة فاشتهر صيته في الافطار المصرية كافة واخذوا يجيئون اليه بالمرضى والمصابين بالارواح النجسة من انحاء البلاد قاطبة فينالون الشفاء بوضع يديه وصلواته الصالحة المستجابة لان الآيات تتبع المؤمنين

✠ نيافة الأب الكلي الطوبى والجزيل الوقار الانبا باسيليوس ✠

✠ مطران كرسي ابو تبيح ✠

ولديافته ببلدة تدعى جردوانامة لمديرية الفيوم من ابوين صالحين وقد ربياه على الفضيلة والتقوى فشب منذ حداثته على مطالعة الكتب المقدسة والعزلة والامباله الغريزية الى التدين والانفراد فضل العيشة لله وذهب لدير القديس ابو مقار بوادي النظرون وانتظم في سلك الرهبنة وكان مولاً للحنفة والتقوى ولما نظر رئيس هذا الدير في ذلك الوقت القداسة تلوخ على وجهه رسمه راهباً ولم يمض وقت يسير الا ورسم قساً واخذ في مطالعة الكتب والتفاسير حتى صار ذا معرفة تامة وقدرة كبيرة في العلوم الدينية ولما شاع صيته بالاجتهاد والمعرفة ونمو الفضيلة رسم ايغوماناسكوعين اميناً للدير المذكور وعند اسلامه مهام هذا الدير اصلى شؤونه وعمل مبادئه حتى انتشرت اعماله لدى الخاص والعام الى اذن وصل الى مسامع غبطة

سيدنا البابا المعظم سيرته واعماله المبرورة فارسل واستدعاه فحضر لدى غبطته وكان بالصدفة كرسي ابو تيج خالياً فرسمه اسقفاً عليه فحضر لابتوتيج وقوبل بما يليق بمقامه فاخذ في اصلاح الشؤون ورفع منار العلم وتقدم الكنيسة الارثوذكسية في عموم بلاد الكرسي فاتعب نفسه وافكاره تبعاً شديداً في اصلاح المعوج ابتغاء لمرضاة الله. ولما نظر غبطة سيدنا البابا انه يستحق لدرجة المطرانية لجدارته بهذا المقام وجزاء لاعماله فرسمه مطراناً وهذا اعظم تشجيع لسيادته حتى اخذ على عاتقه تشييد الكنائس والمدارس المنظمة التي توهم التلاميذ لنيل الشهادة لا ابتدائية والبعض منها لها نتائج حسنة سنوية وعلاوة على ما نردفان لسيادته مؤلفات كثيرة ولم يزل مجدداً في ما هو صالح لرفي الطائفة والامة الشيء الذي تنوق اليه كل نفس ويجعل الثناء على سيادته

وهاك بيان الكنائس التي انشئت او رمت بهمته (١) نبي سميع (٢) كنيسة الزراي (٣) كنيسة دكران (٤) دير الجنادلة (٥) القديم (٦) نزلة القنأم (٧) حاجر مشطا (٧) نزلة توما (٩) نزه (١٠) المراغة (١١) الصوامعة (١٢) الشيخ زين الدين (١٣) المدمر (١٤) كوم غريب (١٥) القاوية (١٦) سلامون (١٧) كوم سعيد الشرقي (١٨) البربا (١٩) ابو حجر (٢٠) الدوير (٢١) ابو تيج (٢٢) الحديقة

واما المدارس التي انشئت في عهد نيافته فهي (١) مدرسة ابو تيج (٢) مدرسة النخيلة (٣) مدرسة طمطا (٤) مدرسة المراغة (٥) مدرسة صدفا (٦) مدرسة طما

شاهة ليهنرة شافه زينة لاسيا زينة لاسيا زينة لاسيا زينة لاسيا زينة لاسيا



❦ نيافة الأب الطوباني الانبا ارسانيوس اسقف دير انبا بولا ❦  
 ولد هذا الأب بناحية ابو قرقاص بمديرية المنيا في سنة ١٥٧٩ ورباه  
 والده احسن تربية فالت نفسه الى عيشة التقشف فتوجه الى دير انبا  
 بولا في ٢١ بؤنه سنة ١٦٠٠ ولبس شكل الرهبنة في شهر طوبه سنة ١٦٠١  
 وسار سيرة الآباء الاتقياء فرسم قساً في شهر برمات سنة ١٦٠٥ ثم قصاً  
 في سنة ١٦٠٩ ولما توسم فيه رئيس الدير من الهمة والمقدرة عينه وكيلاً  
 لوقف انبا بولا بمصر وذلك في يونيو سنة ١٨٩٣ فظهر كل مقدرة وامانة  
 حتى استحق اعجاب الجميع فتمين رئيساً للدير المذكور وذلك في شهر توت



سنة ١٦١٣ فظهر كل نشاط فرسه غبطة سيدنا بطريرك اسقفنا على الدير  
المذكور في شهر بابه سنة ١٦١٤

ومن ماثره انه اشترى زيادة عن مائة فدان من الاطيان الجيدة  
وبني عزبة في بوش وجعل فيها قصرًا جميلًا للواردين والمترددين وعين  
للآباء الرهبان بالدير طباشيرًا وخبازًا حتى يتفرغوا للعبادة وصاروا في غاية  
الراحة وبني عزبة باراضي الوقف التي تبعد عن بوش بمقدار ساعة لاجل  
المزارعين والفلاحين الذين يزرعون أرض الوقف ولم يزل يبذل جهده في  
تثقيف بقول الرهبان بالعلوم والمعارف وجل اهتمامه اصلاح حالة الرهبان  
مادياً وادبياً



❦ نيافة الاب الكلي الطوبى والوقار الانبامتاؤس . مطران كرسى ❦

❦ جرجا واخميم ❦

ولد هذا الأب في سنة ١٥٦٦ ورباه والده أحسن تربية وتلقى العلوم الدينية والقبطية وفي سنة ١٥٨٤ اشتاقت نفسه الى الرهبنة فتوجه الى دير انبا انطونيوس واحتفل برسامته راهباً في سنة ١٥٨٥ ومكث بالدير لغاية سنة ١٥٨٧ ثم أرسل نيافة المطوب المذكور المتنيح الانبا باسيليوس مطران انقذس الشريف لرئيس الدير بعزبة بوش كتاباً يطلب فيه انتداب أحد الرهبان فأرسل رئيس الدير صاحب الترجمة فكث معه بالقدس ودير

حصل على شهادة الدراسة الابتدائية سنة ١٨٩٧ والحق بالتقسيم التجهيزي وظل به سنتين ونصفاً تقريباً وفي السنة الثالثة وهي آخر سني الدراسة الثانوية وقتئذ حدث بينه وبين المستر ايت ناظر المدرسة شجار بسبب اجازة العيد الكبير فأظهر الناظر من الصرامة والحدة ما حمله على عدم الاكتراث به وأدى ذلك الى خروجه من المدرسة وذهابه توأ الى دير انبا انطونيوس فتوجه المرحوم عمه حنا افندي بانوب من أعيان فيشا واستحضره وأدخله ثانياً بالمدرسة وكان لا يزال الناظر يضطهده فذهب الى الدير المحرق فاستحضره خاله منه وعمه مرة ثانية ولكنه عاد اليه مرة أخرى وترهب به في ٢٣ برمهات سنة ١٦١٧ قبطية ودعي الراهب اثناسيوس وفي عيد القيامة سنة ١٦١٨ رسم قساً بوضع يد نيافة الانبا باخوميوس اسقف الدير المحرق واستمر يمارس شؤون وظيفة الرهبنة حتى اجتير للاسقفية سنة ١٦٢١ قبطية وفي اثناء ذلك رسم قساً بوضع يد نيافة الانبا رقس مطران كرمي اسنا والحدود وتمت رسامته اسقفياً في لأحد الأول من الصوم القديس الموافق برمهات سنة ١٦٢١ قبطية ودعي ثاوفيلس وذلك بوضع يد غبطة السيد المعظم الانبا كيرلس الخامس الثاني عشر بعد المائة

— أعماله —

جاء منفلوط فكانت على ما كانت عليه كنيستها قديماً لا تليق باقامة الصلاة فهدمت حالا وأقام على انقاضها أخرى تماثل أكبر كنائس القطر المصري ولما تم تشييدها بدأ بعمل المدرسة فيها بما كان فسيح على طراز حديث وسلم ادارة شؤونها لجمعية من فضلاء البلدة تحت رئاسته وتضم هذه المدرسة أكثر من نصفها تلاميذ مجاناً بدون مصاريف ثم أنشأ جملة

كنائس بابروشيته

منها (١) كنيسة باسم ماري مرقس بناحية بني عدي البحرية

(٢) كنيسة « ماري جرجس » بني سعدية

(٣) كنيسة « الرسل » الحواتكة

(٤) كنيسة « العذراء » بني عليج التي كانت مهدومة

ومتروكة من منذ ثمان سنوات لا تقام فيها شعائر دينية نظراً لاندثارها.

وجدد عدة كنائس منها (١) السيدة العذراء بمنفلوط (٢) ابي السيفين بناحية

الجاولي (٣) ماري جرجس بناحية نجع رزيق (٤) السيدة العذراء بناحية

الوايطي (٥) ماري بقطر بناحية دير شو

ويشيد أيضاً مدرسة بناحية الحمام وأخرى بجهة مسرع

١٩٦١ تم تقييد كاتدرائية القديس يوسف في دير مار جرجس

١٩٦٢ تم تقييد كاتدرائية القديس يوسف في دير مار جرجس

١٩٦٣ تم تقييد كاتدرائية القديس يوسف في دير مار جرجس

١٩٦٤ تم تقييد كاتدرائية القديس يوسف في دير مار جرجس

١٩٦٥ تم تقييد كاتدرائية القديس يوسف في دير مار جرجس

١٩٦٦ تم تقييد كاتدرائية القديس يوسف في دير مار جرجس

١٩٦٧ تم تقييد كاتدرائية القديس يوسف في دير مار جرجس

١٩٦٨ تم تقييد كاتدرائية القديس يوسف في دير مار جرجس

١٩٦٩ تم تقييد كاتدرائية القديس يوسف في دير مار جرجس

١٩٧٠ تم تقييد كاتدرائية القديس يوسف في دير مار جرجس

١٩٧١ تم تقييد كاتدرائية القديس يوسف في دير مار جرجس

١٩٧٢ تم تقييد كاتدرائية القديس يوسف في دير مار جرجس

١٩٧٣ تم تقييد كاتدرائية القديس يوسف في دير مار جرجس

— نيافة الأب الكلي الاعتبار والجزيل الوقار الانبا ساويرس —

✦ مطران كرسي صنبو وقت، قام ✦

ولد هذا الأب الموقر من والدين تقيين بناحية الشيخ مرزوق بمديرية جرجا  
بمركز طهطا ولما بلغ من العمر ثمانى عشرة سنة انتظم في سلك الرهبنة بدير  
الغذراء بالبرموس وكان مجتهداً نشيطاً فرسم قساً ثم قساً باسم القمص مينا  
وتعين رئيساً للدير المذكور ولبث نحو عشر سنوات يدير شؤونه تحت  
رعاية قداسة الحبر الطوباني الجليل الانبا يؤنس مطران كرسي البحيرة  
والمنوفية ووكيل الكرازة المرقسية. ولما تبيح المطوب الذكر الانبا اثناسيوس  
مطران كرسي صنبو زكاه اقباط البروشية المذكورة خلفاً له فرسمه غبطة  
سيدنا البابا المعظم الحالي اسقفاً للكرسي السالف الذكر وذلك في ١٢ طوبه  
سنة ١٦١٧ وبعد زمان يسير ترقى الى درجة المطرانية وله في كرسيه عدة مآثر  
شهيرة منها انه انشأ بعض الكنائس وجدد غيرها وساعد في تشييد المدارس  
وقد انشأ داراً للمطرانية بمحطة ديروط هي الآن موضع اعجاب الذين  
شاهدوها نظراً لفخامتها وحسن موقعها

وكان الفراغ من طبعه في ١٥ بشنس سنة ١٦٣٠ للشهداء الاطهار





القمص فيلوثاوس المقاري سكرتير خاص غبطة الأب البطريرك المعظم  
 وُلد حفظه الله في بلدة اسمها باقور من أعمال مركز أبو تيج - سنة  
 ١٨٦٩ م. من أم فاضلة وأب فاضل تقي يدعى القمص يوسف جرجس .  
 فعلمه وهذبه بالآداب المسيحية . ومنذ حداثة ظهرت على محياه ملامح  
 النباهة . فنشأ على حب الفضيلة والآداب . حتى انه ترك والده في الرابعة  
 عشرة من عمره وقصد بركة شيهات حيث ترهب في دير القديس  
 مكاراوس سنة ١٨٨٣ م

ولما أنشأ قداسة البابا الموقر الانبا كيرلس الخامس الحالي مدرسة  
 للرهبان بدير السيدة الشير بالبرموس كان هذا الأب أول الناجحين  
 ولهذا وحسن سيرته وعظم تقواه رسموه قساً سنة ١٨٨٥ م. وقصاً  
 سنة ١٨٩١ م. ثم عينوه رئيساً للدير سنة ١٨٩٦ م. فأحسن ادارته وأصلح  
 المحتل من أموره. والكثرة رغبته في العلم أنشأ مدرسة للرهبان والتلامذة  
 في عزبة الدير الكائنة بآريس القريبة من محطة وردان  
 وبالأجل عمر ودبر وهذا ما يشهد به الجاد فضلاً عن الانسان  
 ولما ذاع خبر محامده بين الناس. وانتشر حتى وصل مسامع غبطة  
 امام أخبارنا الحالي قر به منه ثم جعله سكرتيره الخاص. وها هو يعمل  
 بمواهبه الفطرية منتبهاً أثر غبطته في الوداعة والعفة وسائر الفضائل  
 وخصوصاً محبة نبي الانسان

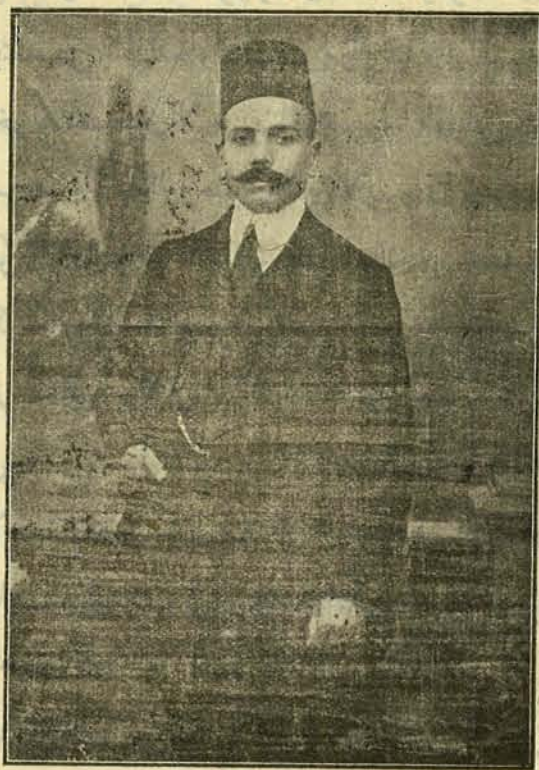
وثانياً سعادة المفضل وهي بك ناظر المدارس القبطية ومفتشها العام  
 فانه حفظه الله أصاح جملة من غلطاتي وسدد برأيه الصائب كثيراً من  
 خطواتي

وثالثاً سعادة المحب لأئمة القبطية المخلص في خدمتها المتفاني في  
 منفعتها ومصحتها الذي بذل قصارى مجهوداته العقلية والعملية في تقدمها  
 ألا وهو صديقنا الأديب جندي بك ابراهيم صاحب جريدة الوطن الغراء  
 الذي يعد في مقدمة المصلحين ان كان يوجد في الأمة القبطية من يستحق  
 أن يحسب مصلحاً. وقد كان في بادى أمره من المصلحين المتطرفين مشهوراً  
 بحريته المتناهية فكراً وقولاً وعملاً ولكنه مع توالي الأيام وتعاقب



الحوادث وبعد ان اختبر الأمور وذاق حلوها ومرها صار من المصلحين المعتدلين وابتعد عن الحدة والتطرف وزال عنه نزع الشباب بل صار أول الناصحين لاخوانه المصلحين الآخرين أن يتجنبوا الطيش والتسرع ويبدلوا ما في وسعهم لاسترضاء الآباء الروحانيين الذين لا يسوغ في عرف الادب والدين والسياسة مس كرامتهم أو مخاطبتهم بالفاظ التحقير وعدم المحبة بل يجب اعطاؤهم الكرامة والاحترام. وهو عامل مخلص مجتهد يعمل لخير أمتة أكثر مما يعمل لخيره الذاتي. وله في ارتقاء الأمة جملة مآثر غراء ومشروعات وضاء نخص بالذكر منها انشاء جمعية التوفيق المركزية بالقاهرة تلك الجمعية التي لها في الاصلاح فضل أشهر من نار على علم فهي التي سارت في أسباب الرقي بقدوم ثابت وجاهدت في سبيله جهاداً مستمراً يشهد بذلك مدارسها العديدة بالقاهرة وكافة أنحاء القطر فاشكره شكراً جزيلاً لانه حفظه الله سمح لي باستعارة مجموعة جريدته لاقتبس منها ما عسى أن أكون قد نسيت من الحوادث الطائفة فاطلب من الله أن يتولى مكافأته عن محبته لامته وعن فضله علي باحسن ما يكافأ به محبو الانسانية المخلصون

ورابعاً حضرة الشاب الاديب يوسف افندي ماركو الموظف بعموم حسابات السكك الحديدية المصرية والحائز لبلومة مدرسة التجارة والمحاسبة الخديوية الليلية في هذه السنة (١٩١٤م) فقد ساعدنا باشتراك نيف وخمسين نسخة فرأينا أن تقابل معروفه بمثله وما جزاء الاحسان الا الاحسان ولذا طابنا من أحدخلانه المخلصين أن يكتب لنا تاريخه فندرجه هنا تخليداً لذكوره وها هو بنصه كما سطره لنا ذلك الصديق



الفاضل يوسف افندي ماركو

ولد بالقاهرة وتعلم في مدرسة الفرير ومدرسة الاقباط الكبرى. تخرج منها شاباً نجيباً وقد تعين مدرساً بمدرسة ميت غمر القبطية ولاجتهاده ونشاطه تعين وكيلاً لها وبعد ما دخل في خدمة الحكومة فاولاً بمصلحة المطرية التابعة لنظارة المااية ثم بفروعها بوظائف ادارية بدمياط وفاقوس ومطرية النزلة وغيرها ثم نقل في سنة ١٩٠٢ لنظارة المااية بمصر وفي اوائل سنة ١٩٠٣ في خدمة سكة حديد الحكومة فتمين بمراقبة الايرادات ثم بمراقبة عموم الحسابات وما زال فيها الى اليوم عاملاً مجتهداً حائزاً لرضى رؤسائه

هو ابن المرحوم ماركو افندي جرجس باشصراف عموم الكهنة سابقاً  
الذي كان معتاداً من نعومة اظفاره على اعطاء عشر ماهيته و ايراداته للكنائس  
والفقراء والمساكين خلاف مساعدته في بناء كنيسة الاسكندرية الحالية وغيرها  
والمشهور بحبته لاقتناء الكتب وحفيد المرحوم القمص جرجس مرقس  
العسال الملقب بالخزائني رئيس الكنيسة الكاثدرائية سابقاً و آثار هذا  
القمص ما زالت موجودة بالكنيسة المذكورة وغيرها وهي عبارة عن جملة  
كتب بخط يده وقد شهد الذين عاصروه بأنه كان لا يضع دقيقة من وقته  
بدون ان يأتي بعمل يفيد امته وكنيسته هذا فضلاً عن مساعدته للفقراء  
والمساكين و مديده لمن اخني عليهم الدهر بدون جمعة  
وهو المدفون مع (رفات المرحوم القمص) ولده ماركو بمدفنه الخاص الشهير  
بمدفن الخزايني رابع ترية على يمين باب كنيسة انبا رويس القديمة وذلك  
بخلاف مدافن باقي عائلته  
اما جده لاه فكان يدعى المعلم حنين رزق باشكاتب ديوان الجهادية  
وشون الغلال والعمليات وقام التصفية وأخيراً أمين باشكاتب البطريركية بدون  
مقابل بل ابتغاء مرضاة الله والذي اثار اصلاحاته الخيرية من جميعه الخاص  
ما زالت باقية بدير ماري جرجس بمصر المتيقة وهو الذي قدم لقداسة  
البابا الحالي باخلاص نية وصدقة طوية جميع ما عنده من الكتب الثمينة  
ابتغاء الخير العام وذلك عند جلوس قداسته على الكرسي البابوي وهو  
المدفون (رفاته) بمدفنه الخاص بحارة ابوسيفين (منزل نمرة ٢٣) خلف دير  
ابي سيفين بمصر القديمة التي كان يقال لها سابقاً حارة البطريرك  
ومما يؤيد اخلاص يوسف افندي ماركو المشار اليه للسدة البابوية وحبته

للخير العام واقتفائه آثار جوده الحميدة انه لما نقل من الارياف لنظارة المالية بمصر في سنة ١٩٠٢ وتشرف بمقابلة قداسته ووجده مهتماً اهتماماً زائداً في البحث والتنقيب عن الكتب الخطية القديمة وتوضيب ما يمكن الحصول عليه منها وتكملة الناقص منها بالنسخ او خلاف ذلك حتى ان قداسته تنازل وكلفه مراراً بعمل ذلك فانتزه الفرصة وقدم لقداسته جميع الكتب التي كانت بمكتبة والده المرحوم ماركو وهي دينية وعلمية وتاريخية بخط اليد وجزء منها بخط المرحوم جده الخزائي ومنها ابصام ودية قبطية وعربي اثرية غالية القيمة حتى ان اغلب حروفها القبطية على مثال الطيور باللون الذهبي ولما اراد قداسته ان يمنحه شيئاً لمناسبة ذلك حسب عادته ومحبه الابوية ابى ان يأخذه قائلاً انه لا يقصد من ذلك غير رضى قداسته وخير الكنيسة ولما فرزها قداسته وعرف قيمتها قال له وهل هذه كل كتب جدك الخزائي يا يوسف فاجابه لا يا مولاي هذه فقط ما خلفه لي المرحوم والذي واما كتب جدي باجمعها فانها موجودة داخل صندوق من خشب الجوز كبير جداً تحت قسمتها على ورثة الخزائي وهذا الصندوق موجود عند عمي حنا القسيس ونظراً لكبر هذا الصندوق وعدم اهتمامهم بقيمة ما به تراهم يستعملونه مثل كنية للجلوس ففي الحال استدعى قداسته المرحوم حنا القسيس وسأله عن تلك الكتب ولكن ذلك لم يأت بفائدة لطولة المدة وأخيراً بعد البحث الدقيق والتحري بمعرفة القمص باسيلوس وكيل البطريركخانه (شقيق زوجة المرحوم حنا) امكن العثور على ما بقي من هذه الكتب الثمينة ملقاة في محل مهجور بمنزل المرحوم حنا المذكور فاحضرت لقداسته وهي بحالة لا تستوجب الرضا وتبدل على قدم عهدا وآمالها فامر

قد استه بازالة ماعليها من الاوساخ والاعتناء بتوضيها واعطى جانباً منها  
 للقمص باسيلوس لكنيسة الجيزة والباقي أمر بحفظه بالدار البطريركية  
 للانتفاع به

وهذا ما وجد مندرجاً بكتاب سيرة ماري مرقس الانجيلي الصادره  
 من جمعية الرابطة المسيحية بالقاهرة في سنة ١٩٢٥ للشهداء الموافق سنة  
 ١٩٠٩ ميلادية ووجه ٣٢ حرف هـ  
 وهذه النسخة ( اعني ميمر ماري مرقس ) كان الفراغ من نسخها في ١٨  
 ايب سنة ١٥٤٨ وجدت بمكتبة المرحوم ماركو ابن المتبحر القمص جرجس  
 مرقس المسال الملقب بالخزائني رئيس الكنيسة الكاتدرائية في أيام انبا  
 بطرس الجاولي المشهور بحبه لاقتناء الكتب وتبعه في هذه المهمة الانبا  
 كيرلس الرابع هـ

٥٢  
 ٥٣  
 ٥٤  
 ٥٥  
 ٥٦  
 ٥٧  
 ٥٨  
 ٥٩  
 ٦٠  
 ٦١  
 ٦٢  
 ٦٣  
 ٦٤  
 ٦٥  
 ٦٦  
 ٦٧  
 ٦٨  
 ٦٩  
 ٧٠  
 ٧١  
 ٧٢  
 ٧٣  
 ٧٤  
 ٧٥  
 ٧٦  
 ٧٧  
 ٧٨  
 ٧٩  
 ٨٠  
 ٨١  
 ٨٢  
 ٨٣  
 ٨٤  
 ٨٥  
 ٨٦  
 ٨٧  
 ٨٨  
 ٨٩  
 ٩٠  
 ٩١  
 ٩٢  
 ٩٣  
 ٩٤  
 ٩٥  
 ٩٦  
 ٩٧  
 ٩٨  
 ٩٩  
 ١٠٠

## اسماء المشتركين

عدد نسخة

- ٥ مرقس بك حنا المحامي بمصر  
 ٥ اخواجه حبيب خنا التاجر بمصر  
 ٥ غبريال افندي فرج من اعيان ديرب نجم  
 ١ القمص غطاس بشاره بقوص  
 ٥ القمص تادرس وكيل شريعة الاقباط بشبلنجه  
 ٤ اخواجه معروز جاد من اعيان دير مواس  
 ١٠ القمص دانيال وكيل شريعة الاقباط بمغربي  
 ٢٥ القمص مرقس واعظ اقباط مديرية المنيا  
 ٤ الشماس حزقيال ميخائيل بالعرابة المدفونة  
 ٣ الشماس بدير برسوم واعظ اقباط بني سويف  
 اما المشتركون الآتية اسمائهم فكل منهم مشترك بنسخة واحدة  
 توفيق افندي زيات صاحب اجزاخانة الشرق بعابدين  
 مراد افندي رفته مهندس أشغال مباني بشارع نوبار بمصر  
 انجال المرحوم مليكه بك سليمان رئيس حسابات هندسة الواورات  
 ومفتشها العام سابقاً  
 عبده افندي غالي التاجر بالموسكي  
 ناصيف افندي مسيحه أيوب رسيم بالزيت ومصور شمسي بشارع نوبار بمصر  
 اخواجه توفيق عبس الملك وشريكه حلیم قدسي تاجر طرايش

وخردوات باول شارع الفجالة بمصر  
 جوني افندي مخائيل بك جاد من موظفي قلم المدير العام بالسكة  
 الحديد المصرية

عبد الملك افندي مجلي : نظر مدارس الاقباط الخيرية بفاقوس  
 جرجس افندي فهمي بقلم الطرود بوسطة مصر  
 ابراهيم افندي نصر الله معاون بوسطة فاقوس ومن أعضاء الجمعية الخيرية  
 القبطية العاملين بفاقوس

تادرس افندي بشاره الفرعوني باشكاتب قلم الاشارات بمصر  
 فرج افندي مخائيل وكيل قلم الصنف بالادارة بمصر  
 مرمى افندي مخائيل صراف أموال بفاقوس

ذكي افندي باسيلى باشكاتب قلم المطابع والتوريدات بمصر  
 ناشد افندي حنا بقلم التنوير

سليمان افندي مخائيل بنظارة الاشغال بمصر  
 بدوى افندي حنا مخزينة محافظة مصر

مسيحه افندي صالح بقلم التوريدات والمطابع بمصر

ماركو افندي نجل يوسف افندي ماركو الطالب بالمدارس التحضيرية

عزيز افندي انس صالح بمحل زكي منقربوس بالصاغة

عائلة المرحوم يوسف افندي ميخائيل العوام الذى كان ملقباً بيوسف

افندي فؤاد محاسبى مديرية البحر الاحمر بالسودان سابقاً

— عموم حسابات السكك الحديدية الاميرية بمصر —

مخائيل بك عياد رئيس قلم شطب الحسابات

حليم افندي تادرس رئيس قلم المخازن

ناشد افندي دوس وكيل قلم سجل الماهيات

يوسف افندي ماركو العسال

انطونيوس افندي مخائيل

مخائيل افندي عطيه

اسعد افندي رزق الله

نجيب فندي المحمودي

باسيلي افندي عبد الملك

فهمي افندي حنا

حبشي افندي عوض الله

تكه افندي حنا

مكرم افندي غبريال

شفيق افندي بشاره

بولس افندي فهمي عبد الملك

ليب افندي غالي

رزق لله افندي فرجالله

عموم ايرادات السكة الحديدية

توفيق افندي جرجس بك خليل

حنا افندي فانوس

غبريال افندي فرج

رياض افندي حلمي



حليم افندي واصف

نجلي افندي جورجى صالح

— عموم هندسة السكة الحديد بمصر وفروعها —

اسكندر افندي ايلياس رئيس قلم الفواتير بالعموم

حبيب افندي يعقوب بك نخله رئيس قلم المراجعة بالعموم

عزيز افندي ايلياس رئيس قلم الاعتمادات بالعموم

ابراهيم افندي تيماد رئيس حسابات قلم الكباري بمصر

نجيب افندي رزق الله بالعموم

ساي افندي صادق بقلم الاشغال المستجدة بمصر

قسطندي افندي رزق بامبايه

مكسي افندي باسيلوس رئيس حسابات هندسة قسم طنطا

بسطور و افندي عبد الملك بالعموم

ذكي افندي جرجس صليب بالعموم

فلسطين افندي ميخائيل بالاقصر

طنبوس افندي ميخائيل بالاقصر

قلاده افندي غطاس بالاقصر

منصور افندي عبيد بالاقصر

صليب افندي رزق بالاقصر

بولص افندي ارمانبوس بالاقصر

# الفضائل

تعاليم مطبوعة القديس مكاريوس الكاتبة بدائرة كنيسة السيدة العذراء بقصرية  
 الربحان بدير ماري جرجس بمصر القديمة. انها معدة لطبع كل ما يلزم  
 طبعه من كتب ومجلات دينية وأدبية باللغات القبطية والعربية  
 والفرنسية وكرت دي فيزيت وملاحق افراح واظرف وجوابات  
 وفواتير وكبيالات وغيره وكل ذلك باسعار متهاوده وبغاية السرعة مع  
 اللطافة والانتان فمن اراد شيئاً من ذلك فليخبر مديرها

الأطوبى  
 القصر الخاري

صفحة كالم  
 صفحة كالم  
 صفحة كالم  
 صفحة كالم  
 صفحة كالم  
 صفحة كالم  
 صفحة كالم



